पूज्य जैनाचार्य

श्री [illegible] महाराज

विरचित



प्रकाशक

पंडित करुणाशंकर वेणीराम पंडया

काव्यतीर्थ

वीर सवत २५०१ विक्रमसवत्- २०३२ इस्वीसन् १९७६

प्राप्तिस्थान

करुणाशंकर वेणीराम पंड्या

ठि० डॉ० गांधी की चाली

नं० ९२।१०

चमनपुरा असारवा अमदावाद

प्रत १००

कीमत रु० ६

:—

श्री रामानन्द प्रिन्टिंग प्रेस कांकरिया रोड

अहमदाबाद—२२

जयतु वीरः

ा कीय निवेदन

जैन समाज में जैनाचार्य जैनधर्म दिवाकर पूज्य आचार्य श्री घासीलाल महाराज से कौन अपरिचित है? विश्व में जैसा सूर्य का प्रकाश फैल रहा है वैसा ही आचार्य महाराजका यशरूपिसुप्रकाश प्रकाशित हो रहा है, इसमेंभी श्रीस्थानकवासी जैन समाज पर महाराज सा. का. अवर्णनीय उपकार है कारण की जैन समाजमें जो बत्तीस आगम ग्रन्थ है उनके ऊपर स्थानक वासी समाज की मान्यता याने प्ररूपणा के अनुसार शास्त्रग्रन्थ में अर्थ घटन नहीं था। इस क्षति को दूर करने के लिये पूज्य आचार्य श्री ने बत्तीस आगम की स्थानक वासी समाजकी प्ररूपणानुसार का अर्थघटन कर के स्वतन्त्र संस्कृतटीका एवं उसका हिन्दी गुजराती भाषानुवाद सहित सामान्य वर्ग भी सरलता से समजसके इस प्रकार बत्तीस आगम ग्रन्थों की रचना की बत्तीस आगम ग्रन्थ पैकी कई ग्रन्थ म सा की विद्यमानता मे ही प्रकाशित हो गये थे और जिन ग्रन्थ का प्रकाशन कार्य अवशिष्ट रहा वह कार्य पूर्ण करने के लिए श्री अ. भा श्वे स्था० जैन शास्त्रोद्धार समिति एवं म.सा. के सुशिष्य संस्कृत प्राकृतज्ञ पण्डित मुनि श्रीकन्हैयालालजी म. सा पूर्ण धगश से अविरत श्रम पूर्वक कार्य कर रहे हैं।

पूज्य आचार्य श्री ने आगम ग्रन्थ से अलावा जैन जगतमें उपयोगी बने इस प्रकार के न्याय, व्याकरण, साहित्य एवं कोषके

ग्रन्थों की रचना भी की है, जो अभि अप्रकाशित है एवं आगम ग्रन्थ का पूर्णतया प्रकाशन हो जाने के बाद इन ग्रन्थो के प्रकाशन के लिये योग्य विचारणा की जायेगी ऐसा उक्त समिति विचारणा में है

आगम ग्रन्थ के साथ साथ थोड़ा थोडा इन ग्रन्थों का भी प्रकाशन कार्य हो जाय तो आगम के साथ साथ बहुत सा कार्य की निवृत्ति सत्वर हो जाय इस उद्देश्य से आचार्य श्री रचित 'शिव कोष' का प्रकाशन करने को म. सा. कन्हैयालालजी म ने मुझे उत्साहित किया

इस ग्रन्थ मे आचार्य श्रीने सस्कृत शब्द एव जैन पारिभाषिक शब्दों का सग्रह किया है एव केवल सस्कृत जानने वालों को ही उपयोग में आवे ऐसा न करके साथ साथ हिन्दी भाषा के जानकार सर्व जनोपयोगी हों इस हेतु से हिन्दी अनुवाद दिया है जिससे कोष के पढने वाले भी सरलता से उपयोग कर सके

सस्कृत भाषा में कोष का अर्थ खजाना होता है—

जिस प्रकार राजा के चार अङ्ग में कोष (खजाना) को प्रधान गिना है कारण की कोष समृद्ध न होने पर अन्य सैन्यादि अङ्ग नहीं निभसकता उसी प्रकार जिस भाषा का कोष समृद्ध न हो वह भाषा असमृद्ध याने अल्पजीवि हो जाती है अत आचार्य श्री का इस कोष ग्रन्थ को प्रकाशित करने का कार्य मैंने समुचित माना है आशा है कि आचार्य श्री के भक्त-

जन एवं जन इस कार्य को अपना कर के मेरे उत्साह को चढावे जिससे आचार्य श्री के अन्य अप्रसिद्ध ग्रन्थों को प्रकाशित करने कि विचारणा कर सके इति शम्

सुज्ञेषु कि बहुना और अधिक क्या कहे ।

इस ग्रन्थ का प्रकाशन होने के पहले से सौ प्रत के ग्राहक बनने के लिये श्रीमती अ. सौ पानकुवर बहेन घोंगडमलजी कानुगा गढसिवाना वाले ने अपना नाम देकर मुझे प्रोत्साहित किया है अतः आपका सधन्यवाद आभार प्रकट करता हूँ ।

पंडित करुणाशकर वे. पंडया,
काव्यतीर्थ

ता क.—यह ग्रन्थ बहुजनोपयोगी हो इस भावना से केवल पडतर कीमत से ही देने को रखा है.

प्राप्तिस्थान

पंडित करुणाशंकर
हि० डॉ० गांधी की चाल
चमनपुरा न० ९२।१०
अहमदाबाद

शुद्धि पत्र

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पक्ति
स्या।द्वादिन	स्याद्वादिन्	२	१८
कहने	कहते	४	१७
सृमन्त	समन्त	६	५
बर्हितुख	बहिमुख	७	९
उकरण	उपकरण	१४	८
नीाळोहित	नीळलोहित	१५	१९
भाया	भार्या	१६	२
सप्तर्चि	सप्तार्चि	१७	८
हक्लावे	क्लीवे	२०	५
ग्व	स्व	२४	१०
बृइस्पते	बृहस्पते	२७	८
शदिस्यं.	दिस्यं	३१	६
गणरत्र	गणरात्रं	३४	७
काल्गुनस्य	फाल्गुनस्य	३७	२
वसन्नस्य	वसन्तस्य	३८	२
त्स्रात्वे	त्स्रोत्वे	३८	८
वृताया	वृतीया	४२	८
द्रोह	द्रोह	४३	६
द्व	द्वे	४३	३
प्राक्ती	प्रोक्तं	४८	६

अशुद्ध		पेज	पंक्ति
कठारस्य	कठोरस्य	५०	९
घोष	घोष	५१	१२
त्रणि	त्रीणि	५२	४
भरय	भैरव	५४	१५
गुजरा	गुंजरी	५४	२२
मोरहाडी	मोरहाटी	५५	११
डिण्डभौ	डिण्डमौ	५६	४
शङ्कारः	शृङ्गार	५६	८
डिण्डभ	डिण्डम	५६	१७
मूर्छा	मूर्छा	६०	१५
घाण	घोण	६२	१०
त्रिपु	त्रिषु	६४	४
कृच्छ	कृच्छ्र	६४	१८
दा	दो	६७	११
जलाधान्याल वाला	जलधानीस्या दालवाल	६८	९
वापोवालस्तु क्षुद्रजे	लघूकृतौ		
नैास्तरिः	नौस्तरिः	७१	१
कवर्त	कैवर्त	७२	२१
सुधा	मधा	७५	२
सवत	सर्वतः	८०	१

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
डा कुरुचरा	कूडाकचरा	९०	२१
कणिकार	कर्णिकार.	९९	१
ताान	तीन	१०३	१२
केनिल	फेनिल	१०४	४
भण्ड	भण्डी	११३	१५
मत	मत	११६	३
मूरिदुग्घा	भूरिदुग्घा	११६	१६
थनन्ता	अनन्ता	१२१	८
छिकके	छिक्किके	१२३	६
मुनिघोन्यं	मुनिधान्यं	१२७	८
ओढकी	आढकी	१२७	१०
र ोन	रसोन	१२८	१९
बालमूषिक,	बालमूषिक,	१४३	१४
कत्या	कन्या	१५२	७
श्रद्दालु	श्रद्धालु	१५५	४
दोहदायिनी	दोहदार्थिनी	१५५	४
गुविणी	गुर्विणी	१५५	५
पैतृष्वसृय	पैतृष्वस्रेय	१५६	३
स्त्रञ्ज	स्त्रञ्जे	१६२	१
रुक्तप्रकार	रुक्प्रतीकार	१६३	१३

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
सिहतलः	सिंहतलः	१७३	९
१११	११०	१७८	२
ब्राह्मचारी	ब्रह्मचारी	१८३	१८
गायंस	पायस	१८६	७
कसण्डलु	कमण्डलु	१८९	१३
का	०	१९४	९
घाटा	घोटी	२०६	१२
मर्ग	मार्ग	२०८	६
अवमर्दो	अवमेर्दो	२२३	१
क्षत्रं	क्षेत्र	२२७	४
वाधुकिन्	वार्धुकिन्	२२७	१०
वृद्धजीव	वृद्धयाजीव	२२७	११
छागी	श्छागी	२३५	७
मेढ्र	मेढ्र	२३५	२०
तुर्यांश	तुर्या श	२३८	१९
वजट	वजन	२३८	२१
सुरत	सुत	२४१	९
कल्पाल	कल्पपाल	२४३	१०
रुक्मकत्	रक्मकृत	२४३	११
विक्रमी	विक्रयी	२४५	४

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
क्षहाधाय	क्षुराधार	२४६	६
वीज्ञवेश	वीरावेश	२४९	१९
स्थाल्लोप्त्रं	स्याल्लोप्त्र	२४८	२
ताम	नाम	२४९	१०
विपर्यय	विपर्यये	२५४	१
मिथ्यामिति	मिथ्यामति	२५९	१२
पाश्य	पाश्या	२६१	४
जवातृक	जैवातृक	२६३	१३
अघान	अघीन	२६५	१२
लोभा	लोभी	२६५	१६
हृयमभीष्ट	हृयमभीष्ठ	२७५	१
गुथे	गूथे	२७८	२१
वागलङ्का	वागलङ्कार	२८७	२३
मूर्स्व	मूर्ख	२८९	१२
वत्र	वज्र	२९०	११
शीषक	शीर्षक	२९०	१८
कृच्छ	कृच्छ्र	२९३	२१
आसन	आसव	२९४	१५
रीति	रीतिः	३०३	३
श्रुत	श्रुतं	३०४	५

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
पातमें	पीतमें	३०५	१८
मनाषि	मनीषि	३०७	२
मूमृत्	मूमृत्	३०७	१७
कुलयघर	कुलायघर	३१३	२४
मथुनं	मैथुन	३१८	६
स्त्र	स्त्रो०	३१८	१८
माच्छदना	माच्छादना	३१९	५
क्लीब	(४) क्लीब	३२०	१३
क्षर	क्षुरं	३२७	८
अस्ति	अस्थि	३२८	१६
शुल्कयो	शुक्लयोः	३३२	१
कतन	केतन	३३४	२०
शीला	शील	३३७	१०
लला	लीला	३३७	२२
प्रावृदकाल	प्रावृट्काल	३४०	३३
कुड्मलार्थाघ	कुड्मलार्थौघ	३४१	४
परिर्वह	परिबर्ह	३४५	११
अनुमान	अनुनय	३५१	१५
मो	मा	३५४	१४
लिङ्गादान्	लिङ्गादीन्	३५५	५

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
जसे	जैसे	३५६	८
स्वघी	स्वघा,	३५७	१८
दोन	दोनों	३५९	२३
पुनर्भाव·	पुनर्भवः	३६०	१३
वाचाक	वाचक	३६०	१६
छुरदा	छुरा	३६४	१३
शाच·	शोचि·	३६५	२४
सर्म	शर्म	२६६	८
सृगमम्	सगमम्	३७०	१
अपत्यत्य	अपत्य	३७०	७

समाप्त

॥ श्री ॥

॥ वीतरागाय नमः ॥

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर—पूज्य श्रीघासीलालजी

महाराजविरचितः

शिवकोषः

—॥००॥—

—॥ देववर्गः ॥-

—मङ्गलाचरणम्—

इन्द्रचन्द्रनरेन्द्राणा वन्द्यं वन्दे जिनेश्वरम् ।
ध्रौव्योत्पादव्ययाधारं शब्दलिङ्गावबुद्धये ॥१॥

श्रीवर्धमान च शिवस्वरूपं शिवप्रधानं शिवद प्रणम्य ।
प्रयत्नतोऽह व्रति घासीलालः करोमि कोष च शिवाभिधानम्

परिभाषा

रूपभेदात् साहचर्यात् सुप्रसिद्धेरपि कचित् ।
क्वचिद विशेषनाम्नैव लिङ्गमत्र निरूपितम् ॥३॥

त्रिष्विति स्यात् त्रिलिङ्गेषु द्विलिङ्गेषु द्वयोरिति
निषिद्धलिङ्गं सर्वत्र शिष्टस्पष्टावबुद्धये ॥४॥

द्वन्द्वाद्यभावो लिङ्गाना पार्थक्येन प्रतीयते ।
क्वचित्क्वचिद्यथायोग बोद्धव्यः शुद्धबुद्धिभिः ॥५॥

तु शब्दान्तोऽथ शब्दादिः क्वापि पूर्वत्रनान्वितः ।
प्राय एकार्थकाः शब्दा एकत्रैव प्रपञ्चिताः ॥६॥

अशुद्ध	शुद्ध	पेज	पंक्ति
जसे	जैसे	३५६	८
स्वधी	स्वधा,	३५७	१८
दोन	दोनों	३५९	२३
पुनर्भाव·	पुनर्भवः	३६०	१३
वाचाक	वाचक	३६०	१६
छुरदा	छुरा	३६४	१३
शाच·	शोचि·	३६५	२४
सर्म	शर्म	३६६	८
सृगमम्	सगमम्	३७०	१·
अपत्यत्य	अपत्य	३७०	७

समाप्त

॥ श्री ॥

॥ वीतरागाय नमः ॥

जैनाचार्य-जैनधर्मदिवाकर-पूज्य श्रीघासीलालजी

महाराजविरचितः

शिवकोषः

—॥००॥—

—॥ देववर्गः ॥—

—मङ्गलाचरणम्—

इन्द्रचन्द्रनरेन्द्राणां वन्द्यं वन्दे जिनेश्वरम् ।
ध्रौव्योत्पादव्ययाधारं शब्दलिङ्गाववुद्धये ॥१॥

श्रीवर्धमानं च शिवस्वरूपं शिवप्रधानं शिवदं प्रणम्य ।
प्रयत्नतोऽहं व्रति घासीलालः करोमि कोषं च शिवाभिधानम्

परिभाषा

रूपभेदात् साहचर्यात् सुप्रसिद्धेरपि क्वचित् ।
क्वचिद् विशेषनाम्नैव लिङ्गमत्र निरूपितम् ॥३॥

त्रिष्विति स्यात् त्रिलिङ्गेषु द्विलिङ्गेषु द्वयोरिति
निषिद्धलिङ्गं सर्वत्र शिष्टस्पष्टाववुद्धये ॥४॥

द्वन्द्वाद्यभावो लिङ्गानां पार्थक्येन प्रतीयते ।
क्वचित्क्वचिद्यथायोगं बोद्धव्यः शुद्धबुद्धिभिः ॥५॥

तु शब्दान्तोऽथ शब्दादिः क्वापि पूर्वेत्रनान्वितः ।
प्राय एकार्थकाः शब्दा एकत्रैव प्रपञ्चिताः ॥६॥

जिननामानि २४ चतुर्विंशति

तोर्थङ्करो जिनेशोऽर्हन् केवली बोधिदो जिनः ।
स्वयभूर्भगवान शम्भु र्जगत्पति-रधीश्वरः ७॥
देवस्त्रिकालविच्चैव क्षीणकर्माऽथ पारगः ।
सर्वज्ञोऽभयदः सार्वः स्याद्वादी सर्वदर्शकः ॥८॥
आप्तस्तीर्थकरो देवाऽधिदेवः पुरुषोत्तमः ।
वोतरागः पुमासोऽमी सर्वे ते जिनवाचकाः ॥९॥

अतीति २४ चतुर्विंशति

अतीतोत्सर्पिणी काले चतुर्विशोऽर्हतां क्रमः ।
केवलज्ञानि निर्वाणि सागराश्च महायशा ॥१०॥
विमलः सर्वानुभूतिः श्रीधरो दत्ततीर्थकृत् ।
दामोदरः सुतेजाश्च स्वामी च मुनिसुव्रतः ॥११॥
सुमतिश्च शिवगति रस्ताधश्च नमीश्वरः ।

हिन्दी—जिन भगवान् के चौवोस नाम—तीर्थङ्कर १, जिनेश २, अर्हन् ३, केवलिन् ४, बोधिद ५,स्वयभू ६, भगवत् ७, शम्भू ८, जगत्पति ९, अधीश्वर १०, देव ११, त्रिकालविद् १२ क्षीणकर्मन् १३, पराग १४, सर्वज्ञ १५, अभयद १६, सार्व १७ स्याद्वादिन् १८, सर्वदर्शक १९, आप्त २०, तोर्थकर २१, देवाधिदेव २२, पुरुषोत्तम २३, वीतराग २४ सब पुं०

हिन्दी—अतीतकाल की चौवीसी के नाम—केवलज्ञानिन् १, निर्वाणिन् २, सागर ३, महायशस् ४, विमल ५, सर्वानुभूति ३, श्रीधर ७ दत्ततीर्थकृत ८, दामोदर ९, सुतेजस् १०, स्वामिन् ११, मुनिसुव्रत १२, सुमति १६ शिवगति १४, अस्ताघ १५, नमीश्वर

अनिलो यशोधराख्यः कृतार्थश्च जिनेश्वरः ,।१२॥
शुद्धमतिः शिवकरः स्यन्दनः सम्प्रतिस्तथा ।

वर्तमान २४ चतुर्विंशति

एतस्यामवसर्पिण्या मृषभाऽजितसम्भवाः ॥१३॥
अभिनन्दनश्च सुमतिः पद्मप्रभ सुपार्श्वकौ ।
चन्द्रप्रभश्च सुविधिः शीतलश्च ततः परम् ॥१४॥
श्रेयांसो वासुपूज्योऽथ विमलोऽनन्तनामकः ।
धर्मः शान्तिः कुन्थुऽररो मल्लिश्च मुनिसुव्रतः ॥१५॥
नमिर्नेमिः पार्श्ववीरौ सर्वेऽप्येते जिनेश्वराः ।

जिनाना नामान्तराणि

श्रेयांस[1] इष्यते श्रेयान् [2]अनन्तोऽनन्तजित्स्मृतः ॥१६॥
सुविधिः[3] पुष्पदन्तः स्याद् ऋषभो[4] वृषभो मतः ।
सदृशस्त्येक एकस्य मुनिसुव्रत सुव्रतौ ।१७॥
अरिष्टनेमि[6] नेमि वा [7]वीरश्चरमतीर्थकृत् ।
वर्द्धमानो महावीरो देवार्यो ज्ञातनन्दन ॥१८॥

१६, अनिल १७ यशोधर १८, कृतार्थ १९, जिनेश्वर २०, शुद्धमति २१ शिवकर २२, स्यन्दन २३, सम्प्रति २४ पु० ।

हिन्दी—वर्त्तमान चौवीसी के नाम–ऋषभ १, अजित २, सम्भव ३, अभिनन्दन ४,सुमति ५,पद्मप्रभ ६, सुपार्श्व ७, चन्द्र प्रभ ८, सुविधि ९, शीतल १० श्रेयांस ११, वासुपूज्य १२, विमल १३, अनन्त १४, धर्म १५, शान्ति १६, कुन्थु १७, अर १८, मल्लि १९, मुनिसुव्रत २०, नमि २१ नेमि २२, पार्श्व २३, वीर २४ ये सर्व पुल्लिङ्ग हैं ।

एकादश गणधरनामानि—

एकादश गणाधीशा स्त्रयो गौतम गोत्रजा ।
इन्द्रभूत्यग्निभूतिः द्वौ वायुभूतिः क्रमादिमे ॥१९॥
व्यक्तः सुधर्ममण्डित मौर्यपुत्रा अकम्पित ।
अचलभ्रातृमेतार्यौ प्रभासोऽमी पृथक्कुलाः ॥२०॥

श्रुतकेवलिन षट् नामानि—

चरमः केवली जम्बू स्वाम्यथ प्रभवः प्रभुः ।
शय्यम्भव यशोभद्रौ सम्भूति विजयस्तथा ॥२१॥
भद्रबाहु स्थूलभद्रो श्रुतकेवलिनश्च षट् ।

हिन्दी–(१)श्रेयास के दो नाम–श्रेयास १, श्रेयान् २ पु० । (२) अनन्त के दो नाम–अनन्त १, अनन्तजित् २ पु० । (३) सुविधि के दो नाम–सुविधि१, पुष्पदन्त२ पुं० । (४) ऋषभदेव के दो नाम–ऋषभ १, वृषभ २ पु० । (५) मुनि सुव्रत के दो नाम मुनिसुव्रत१, सुव्रत२ पु० । (६) नेमि के दो नाम–अरिष्टनेमि १, नेमि २ पु० । (७) वीरजिन भगवान् के छ नाम–वीर १, चरम तीर्थकृत् २, वर्द्धमान ३, महावीर ४, देवार्य ५, ज्ञातनन्दन ६ पु०

हिन्दी—मुनि समुदाय को गण कहने है, श्रीमहावीर स्वामी के नौ गण थे, जो सब के सब अनगार थे । ग्यारह गणधर थे–इन्द्रभूति १, अग्निभूति २, वायुभूति ३, ये तीनो गौतम गोत्री थे, व्यक्त ४, सुधर्मन् (सुधर्मा) ५, मण्डित (मण्डितपुत्र) ६, मौर्यपुत्र ७, अकम्पित ८, अचलभ्रातृ ९, मेतार्य १०, प्रभास ११ ये आठ गणधर पृथक् २ कुल के थे क्रमश नाम जाने

दशपूर्विण नामानि

महागिरिसुहस्त्याद्या वज्रान्ता दशपूर्विणः ॥२२॥

तीर्थंकरकुलानि —

इक्ष्वाकुकुलसंभूता स्याद् द्वाविंशतिरर्हताम् ।
मुनिसुव्रत नेमी तु हरिवंशसमुद्भवौ ॥२३॥

भविष्यत् चतुर्विंशति जिन नामानि—

आगामिन्या महापद्म सूरदेव सुपार्श्वकौ ।
स्वयंप्रभश्च सर्वानु-भूति देवश्रुतो दयाः ॥२४॥
पेढालः पोट्टिलश्चोभौ शतकीर्तिश्च सुव्रतः ।
अममः सर्वभाववित् निष्कषायश्चतुर्दशः ॥२५॥
निष्पुलाको निर्ममश्च चित्रगुप्तः समाधिकः ।
संवरोऽनिवृत्तिश्चैव विजयो विमलस्तथा ॥२६॥
देवोपपातश्चानन्त-विजयश्चान्तिमः स्मृतः ।

हिन्दी–केवलियो मे अन्तिमकेवली जम्बू स्वामी हुए, श्रुत-केवलियो के छ नाम–प्रभव १ शय्यम्भव २, यशोभद्र ३, सम्भूतिविजय ४, भद्रबाहु ५, स्थूलभद्र ६ पु० ।

हिन्दी–दशपूर्वियो के नाम–महागिरि १, सुहस्तिन् २, श्रीगुणसुन्दर ३, श्यामार्य ४, स्कन्दिलार्य ५, रेवतीमित्र ६, श्रीधर्मन् (श्रीधर्मा) ७, भद्रगुप्त ८, श्रीगुप्त ९, वज्र १० पु० ।

हिन्दी–चौवीस तीर्थङ्करो मे बाईस तीर्थङ्कर तो इक्ष्वाकु कुलोत्पन्न थे और मुनिसुव्रत स्वामी तथा नेमीनाथ ये दोनो हरिवंश में उत्पन्न हुए थे ।

मुक्तेरेकादश नामानि—

सिद्धालयश्च निर्याण सिद्धिर्मोक्षोऽपवर्गकः ॥२७॥
मुक्तिः कैवल्य निर्वाण श्रेयो निः श्रेयसाऽमृतम् ।

बुद्धस्य चतुर्विशति नामानि

समन्तभद्रः सर्वज्ञो धर्मराजो विनायकः ॥२८॥
सुगतो लोकजिद्बुद्धोऽद्वयवादी जिनो मुनिः ।
षड्भिज्ञो मारजिच्च श्रीघनश्च तथागतः ॥२९॥
बोधिसत्त्वो मुनीन्द्रश्च शास्ता दशबलस्तथा ।
यं शाक्यसिंहः सर्वार्थ-सिद्धः शौद्धोदनिस्तथा ॥३०॥
अर्कबन्धु र्गौतमश्च मायादेवी सुतो मतः ।

हिन्दी—भविष्यत् चौविसी के नाम—महापद्म १, सूरदेव २, सुपार्श्व ३, स्वयप्रभ ४, सर्वानुभूति ५, देवश्रुत ६, उदय ७, पेढाल ८ पोट्टिल ९, शतकीर्ति १०, सुव्रत ११, अमम १२, सर्व-भाववित् १३, निष्कषाय १४ निष्पुलाक १५, निर्मम १६, चित्र-गुप्त १७ समाधि १८, सवर १९, अनिवृत्ति २०, विजय २१, विमल २२ देवोपपात २३, अनन्तविजय २४, ये सर्वपुलिङ्ग है ।

हिन्दी— मुक्ति के ग्यारह नाम—सिद्धालय १ मोक्ष २ अपवर्ग ३ पु० सिद्धि ४ मुक्ति ५ स्त्री० निर्याग ६ निर्वाण ७ कैवल्य ८ श्रेयस् ९ निःश्रेयस १० अमृत ११ नपुमकलिङ्ग ।

हिन्दी—बुद्ध के चौवीस नाम इस प्रकार—समन्तभद्र १ सर्वज्ञ २ धर्मराज ३ विनायक ४ सुगत ५ लोकजित् ६ बुद्ध ७ अद्वयवादी ८ जिन ९ मुनि १० षड्भिज्ञ ११ मारजित् १२ श्री-

—अथ सुरवर्ग प्रारभ्यते

देवलोकस्य नव नामानि—

देवलोकः स्वर्गनाकौ त्रिदिवस्त्रिदशालय· ।
क्लीबे त्रिविष्टपं स्त्रीत्वे द्यौ दिवौ द्वे स्वरव्ययम् ॥१॥

देवाना चतुर्वि शति नामानि—

देवोऽस्वप्न स्त्रिदशौ निर्जरो विबुधोऽमरः ।
अनिमेषी दिवौकाश्च सुपर्वा सुमनाः सुर· ॥२॥
वृन्दारकाऽदिति सुतौ देवत पु नपुसकम् ।
बर्हितुख क्रतुभुजौ गीर्वाणो देवतास्त्रियाम् ॥३॥
आदित्यदिविषल्लेखा अमर्त्योऽमृत भोजनौ ।
दानवारिरिमे पुसि लेखादेवेस्त्रिया मता ॥४॥

घन १३, तथागत १४ बोधिसत्त्व १५ मुनीन्द्र १६ शास्ता १७ दशबल १८ शाक्यसिंह १९ सर्वार्थसिद्ध २० शौद्धोदनि २१ अर्कबन्धु २२ गौतम २३ मायादेवीसुत २४ पुलिङ्ग ।

हिन्दी—देवलोक के नौ नाम—देवलोक १ स्वर्ग २ नाक ३ त्रिदिव ४ त्रिदशालय ५ पु० त्रिविष्टप ६ नपु० द्यौ ७ दिव ८ स्त्री० स्वर ९ अव्यय ।

हिन्दी—देवताओं के चौवीस नाम—देव १ अस्वप्न २ त्रिदश ३ निर्जर ४ विबुध ५ अमर ६ अनिमेष ७ दिवौक ८ सुपर्वा ९ सुमन १० सुर ११ वृन्दारक १२ अदिति सुत १३ बर्हिमुख १४ क्रतुभुज् १५ गीर्वाण १३ आदित्य १७, दिविषद् १८ अमर्त्य १९ अमृतभोजन २० दानवारि २१ पु० दैवत २२ नपुं०

मुक्तेरेकादश नामानि—

सिद्धालयश्च निर्याण सिद्धिर्मोक्षोऽपवर्गकः ।।२७।।
मुक्तिः कैवल्य निर्वाण श्रेयो निः श्रेयसाऽमृतम् ।

बुद्धस्य चतुर्विंशति नामानि

समन्तभद्रः सर्वज्ञो धर्मराजो विनायकः ।।२८।।
सुगतो लोकजिद्बुद्धोऽद्वयवादी जिनो मुनिः ।
षड्भिज्ञो मारजिच्च श्रीघनश्च तथागतः ।।२९।।
बोधिसत्त्वो मुनीन्द्रश्च शास्ता दशबलस्तथा ।
यं शाक्यसिंहः सर्वार्थ-सिद्धः शौद्धोदनिस्तथा ।।३०।।
अर्कबन्धु गौतमश्च मायादेवी सुतो मतः ।

हिन्दी—भविष्यत् चौविसी के नाम—महापद्म १, सूरदेव २, सुपार्श्व ३, स्वयप्रभ ४, सर्वानुभूति ५, देवश्रुत ६, उदय ७, पेढाल८ पोट्टिल ९, शतकीर्ति १०, सुव्रत ११, अमम १२, सर्वभाववित् १३, निष्कषाय १४ निष्पुलाक १५, निर्मम १६, चित्रगुप्त १७ समाधि १८, सवर १९, अनिवृत्ति २०, विजय २१, विमल २२ देवोपपात २३, अनन्तविजय २४, ये सर्वपुलिङ्ग है।

हिन्दी— मुक्ति के ग्यारह नाम—सिद्धालय १ मोक्ष २ अपवर्ग ३ पु० सिद्धि ४ मुक्ति ५ स्त्री० निर्याग ६ निर्वाण ७ कैवल्य ८ श्रेयस् ९ निःश्रेयस १० अमृत ११ नपुमकलिङ्ग ।

हिन्दी—बुद्ध के चौवीस नाम इस प्रकार—समन्तभद्र १ सर्वज्ञ २ धर्मराज ३ विनायक ४ सुगत ५ लोकजित् ६ बुद्ध ७ अद्वयवादी ८ जिन ९ मुनि १० षड्भिज्ञ ११ मारजित् १२ श्री-

—अथ सुरवर्ग प्रारभ्यते

देवलोकस्य नव नामानि—

देवलोकः स्वर्गनाकौ त्रिदिवस्त्रिदशालय ।
क्लीबे त्रिविष्टपं स्त्रीत्वे द्यौ दिवौ द्वे स्वरव्ययम् ॥१॥

देवाना चतुर्विंशति नामानि—

देवोऽस्वप्न स्त्रिदशौ निर्जरो विबुधोऽमरः ।
अनिमेषी दिवौकाश्च सुपर्वा सुमनाः सुर ॥२॥
वृन्दारकाऽदिति सुतौ देवत पु नपुसकम् ।
बर्हितुख क्रतुभुजौ गीर्वाणो देवतास्त्रियाम् ॥३॥
आदित्यदिविषल्लेखा अमर्त्याऽमृत भोजनौ ।
दानवारिरिमे पुसि लेखादेवेस्त्रिया मता ॥४॥

घन १३, तथागत १४ बोधिसत्त्व १५ मुनीन्द्र १६ शास्ता १७ दशबल १८ शाक्यसिंह १९ सर्वार्थसिद्ध २० शौद्धोदनि २१ अर्कबन्धु २२ गौतम २३ मायादेवीसुत २४ पुलिङ्ग ।

हिन्दी—देवलोक के नौ नाम—देवलोक १ स्वर्ग २ नाक ३ त्रिदिव ४ त्रिदशालय ५ पु० त्रिविष्टप ६ नपु० द्यौ ७ दिव ८ स्त्री० स्वर ९ अव्यय ।

हिन्दी—देवताओं के चौवीस नाम—देव १ अस्वप्न २ त्रिदश ३ निर्जर ४ विबुध ५ अमर ६ अनिमेष ७ दिवौक ८ सुपर्वा ९ सुमन १० सुर ११ वृन्दारक १२ अदिति सुत १३ बर्हिमुख १४ क्रतुभुज् १५ गीर्वाण १३ आदित्य १७, दिविषद् १८ अमर्त्य १९ अमृतभोजन २० दानवारि २१ पु० दैवत २२ नपुं०

देवाना भेद प्रदर्शनम्—

देवाश्चतुर्विधाः प्रोक्ता आद्या भवनवासिनः ।
वानव्यन्तरज्योतिष्काः पुनर्वैमानिका मताः ॥५॥
असुराद्या दशविधा देवा भवनवासिनः ।
व्यन्तराश्च पिशाचाद्या इमे षोडश सम्मता ॥६॥
पिशाचा भूत यक्षाश्च राक्षसाः किन्नरास्तथा ।
किं पुरुषा महोरगाः गन्धर्वा अप्रज्ञप्तिकाः ॥७॥
पचप्रज्ञप्तिका ऋषि वादिनो भूतवादिनः ।
क्रन्दिता महाक्रन्दिताः कूष्माण्डाः पतगास्तथा ॥८॥

ज्योतिष्कदेवाना पञ्चनामानि—

ज्योतिष्काः पञ्चचन्द्रार्क ग्रहनक्षत्रतारकाः ।
वैमानिकाः कल्पभवाः सौधर्मादि निवासिन ॥९॥

देवता २३ स्त्री० देवा २४ देव अर्थ में स्त्रीलिङ्ग ।

हिन्दी—भवनवासी वानव्यन्तर ज्योतिषी और वैमानिकके भेद से देव चार प्रकार के होते है । जिसमे असुरकुमार आदि के नाम-असुरकुमार १ नागकुमार २ सुवर्णकुमार ३ विद्युत्कुमार ४ अग्निकुमार ५ द्वीपकुमार ६ उदधिकुमार ७ दिशाकुमार ८ वायुकुमार ९ स्तनितकुमार १० ये दश भवनवासी देव हैं और पिशाच आदि सोलह प्रकार के व्यन्तर हैं उनके नाम—पिशाच १ भूत २ यक्ष ३ राक्षस ४ किन्नर ५ किपुरुष ६ महोरग ७ गन्धर्व ८ अप्रज्ञप्तिक ९ (पणपन्निय) १० ऋषिवादी ११ भूतवादी १२ क्रन्दित १३ महाक्रन्दित १४ कूष्माड १५ पतग (पतंगदेव) १६ पुल्लिङ्ग ।

देवलोकस्य द्वादशभेदा

सौधर्म ईशान सनत्कुमारा माहेन्द्रको ब्रह्मततश्च लान्तकः ।
शुक्रः सहस्रारक आनतश्च, ततः पर प्राणत आरणाच्युतौ

कल्पातीतदेवाना चतुर्दश भेदा

ग्रैवेयका अनुत्तराः कल्पातीताश्चतुर्दशः ।

इन्द्रस्यैव त्रिंशद् नामानि

इन्द्रस्तु मघवा शक्रः सुनासीरः पुरन्दरः ॥११॥
शतमन्यु र्विडौजाश्च पुरुहूतो दिवस्पतिः ।
जिष्णुर्वज्री वृत्रहा च मरुत्वान् पाकशासनः ॥१२॥
सक्रन्दन सुरपति र्गोत्रभिद् वासवो वृषा ।
सुरेश्वरो बलारातिः सहस्राक्षः शचीपतिः ॥१३॥
हरिर्हरिहयो मेघवाहनो जम्भभेदनः ।
आखण्डलो देवराजः स्वाराड् देवेन्द्र इत्यपि ॥

हिन्दी—ज्योतिष्क देवो के पाचभेद है—चन्द्र १ सूर्य २ ग्रह ३ नक्षत्र ४ तारक ५ पु० ।

हिन्दी—देवलोक बारह है उनके नाम—सोधर्म १ ईशान २ सनत्कुमार ३ माहेन्द्र ४ ब्रह्म ५ लान्तक ६ महाशुक्र ७ सहस्रार ८ आनत ९ प्राणत १० आरण ११ अच्युत १२ पु० । यहा के देव कल्पोपपन्न कहलाते है ।

हिन्दी—ग्रैवेयक देव के नौ नाम—भद्र १ सुभद्र २ सुजात ३ सुमानस ४ प्रियदर्शन ५ सुदर्शन ६ अमोघ ७ सुप्रतिबुद्ध ८ यशोधर ९ पु० । अनुत्तर देव के पाच नाम—विजय १ वैजयन्त २ जयन्त ३ अपराजित ४ सर्वार्थसिद्ध ५ पु० ।

इन्द्रपरिवारस्य नामानि–

पुत्रो जयन्त एतस्य प्रियेन्द्राणी[2] शचीमता ।
उच्चैः[3]श्रवा घोटकश्च नगरीत्वमरावती ॥१६॥
ऐरावतो गजः प्रोक्तः स ऐरावण उच्यते ।
सारथि र्मातलिः पर्षत् सुधर्मा नन्दनं वनम् ॥१६॥

कल्पवृक्षस्य पञ्चनामानि

[1]पारिजातश्च मन्तानो मन्दारः कल्प इत्यपि ।
पञ्चैते देवतरवः पुंसिवा हरिचन्दनम् ॥१७॥

हिन्दी–इन्द्र के इकतीस नाम–इन्द्र, मघवा (मघवन्) २, शक्र ३, सुनासीर ४ पुरन्दर ५ शतमन्यु ६, बिडौजा (बिडौजस्) ७, पुरहूत ८, दिवस्पति ९, जिष्णु १०, वज्री(वज्रिन्) ११, वृत्रहा (वृत्रहन्) १२ मरुत्वान् (मरुत्वत्) १३, पाकशासन १४, सक्रन्दन १५, सुरपति १६, गोत्रभिद् १७, वासव १८, वृषा(वृषन्) १९, सुरेश्वर २० बलाराति २१, सहस्राक्ष २२, शचीपति २३, हरि २४, हरिहय २५, मेघवाहन २६, जम्भभेदन २७, आखण्डल २८, देवराज २९, स्वाराट (स्वराज्) ३०, और देवेन्द्र ३१ पुल्लिग ।

हिन्दी–(१) इन्द्र के पुत्र का नाम–जयन्त १ पु० । (२) प्रिया के दो नाम–इन्द्राणी १ शची २ स्त्री (३) घोडे का एक नाम–उच्चैश्रवा १ पु० । (४) नगरी का एक नाम–अमरावती १ स्त्री (५) हाथी के दो नाम–ऐरावत १ ऐरावण २ पु० । (६) सारथि का एक नाम मातलि–१ पु० । (७) सभा का एक नाम–सुधर्मा (सुधर्मन्)। १ स्त्री० । (८)वन का एक नाम–नन्दन १ नपुसक ।

दम्भोलिर्वज्रमस्त्रीस्याद् ह्रादिनीभिदुरं पविः ।
शतकोटिः स्वरुः शंवः कुलिशमशनिर्द्वयोः ।

ब्रह्मणो अष्टाविंशतिनामानि

ब्रह्मात्मभू रब्योनि र्विधाता चतुराननः ।
परमेष्ठी सुरज्येष्ठः स्वयभूः कमलासनः ॥१९॥
वेधा विरिञ्चिर्लोकेशो विधिः स्रष्टा प्रजापतिः ।
विश्वसृट् सत्यको धाता सृष्टिकर्त्ता पितामहः ॥१०॥
नाभिजन्माण्डजो हसवाहनः-कमलोद्भवः ।
हिरण्यगर्भो द्रुहिणो रजोमूर्तिश्चतुर्मुखः ॥२१॥

हिन्दी-(१) कल्पवृक्ष के पाँच नाम--पारिजात१ सन्तान २, मन्दार ३, कल्पवृक्ष ४ पु० हरिचन्दन ५ पु० (२) वज्र के दश नाम--दम्भोलि १ पुं०, वज्र२ अस्त्रि०, ह्लादिनी ३ पु. भिदुर ४ पु नपु पवि ५, शतकोटि ६, स्वरु ७, शंब ८ पुं. कुलिश ९ पु. नपुं, अशनि १० स्त्री० पु० ।

हिन्दी-ब्रह्मा के अट्ठाईस नाम-ब्रह्मा (ब्रह्मन्) १, आत्मभू २, अब्योनि ३ विधाता ४ चतुरानन ५ परमेष्ठी (परमेष्ठिन्) ६ सुरज्येष्ठ ७ स्वयभू ८ कमलासन ९ वेधा (वेधस्) १० विरिञ्चि (विरञ्चि) ११ लोकेश १२ विधि १३ स्रष्टा (स्रष्ट) १४ प्रजापति १५ विश्वसृट् (विश्वसृज्) १६ सत्यक १७ धाता १८ सृष्टिकर्त्ता १९ पितामह २० नाभिजन्मा २१ अण्डज २२ हंसवाहन २३ कमलोद्भव २४ हिरण्यगर्भ २५ द्रुहिण २६ रजोमूर्त्ति २७ चतुर्मुख २८ ये सर्व पुलिङ्ग हैं ।

विष्णो. एकोनचत्वारिंशद् नामानि—

हरिर्विष्णु हृषीकेशः केशवो गरुडध्वजः ।
गोविन्दो माधवः कृष्णः स्वभूर्दामोदरोऽच्युतः ॥२२॥
नारायणश्चक्रपाणिः शौरिः श्रीशश्चतुर्भुजः ।
उपेन्द्रः पुण्डरीकाक्षो वासुदेवो जनार्दनः ॥२३॥
त्रिविक्रमः पद्मनाभः श्रीपति र्जगतीपतिः ।
देवकीनन्दनो विष्वक् सेनः श्रीवत्सलाञ्छन ॥२४॥
वनमाली वलिध्वंसी कंसारि र्विश्वनायकः ।
अधोक्षजो मधुरिपु र्मुकुन्द पुरुषोत्तमः ॥२५॥
विश्वरूपः कैटभजिद् मुरारि र्मधुसूदनः ।

कृष्णपितुर्द्वे नाम्नी

जनको वसुदेवोऽस्य स एवाऽऽनकदुन्दुभिः ॥२६॥

हिन्दी–विष्णु के उन्चालीस नाम—हरि १ विष्णु २ हृषीकेश ३ केशव ४ गरुडध्वज ५ गोविन्द ६ माधव ७ कृष्ण ८ स्वभू ९ दामोदर १० अच्युत ११ नारायण १२ चक्रपाणि १३ शौरि १४ श्रीश २५ चतुर्भुज १६ उपेन्द्र १७ पुण्डरीकाक्ष १८ वासुदेव १९ जनार्दन २० त्रिविक्रम २१ पद्मनाभ २२ श्री-पति २३ जगतीपति २४ देवकीनन्दन २५ विष्वक्सेन २६ श्रीवत्सलाञ्छन २७ वनमाली (वनमालिन्) २८ बलिध्वंसी (बलि-ध्वसिन्) २९ कंसारि ३० विश्वनायक ३१ अधोक्षज ३२ मधुरिपु ३३ मुकुन्द ३४ पुरुषोत्तम ३५ विश्वरूप ३६ कैटभ जिद् ३७ मुरारि ३८ मधुसूदन ३९ ये सर्व पुलिङ्ग है ।

लक्ष्मा एकादश नामानि

रमालक्ष्मी विंष्णुकान्ता पद्मापद्मालयास्तथा ॥३१॥
इन्दिराकमला श्री र्मा भार्गवी कमलासना ।

गरुडस्य एकादश नामानि

कृष्णस्य वाहनस्तार्क्ष्यों गरुडः पन्नगाशनः ॥३२॥
नागान्तको वैनतयो गरुत्माश्च खगेश्वरः ।
पक्षिराजो विष्णुरथः सुपर्णो भोगिभोजनः ॥३३॥

कृष्णस्य उकरण नामानि—

श्रीपतेः पाञ्चजन्यः स्याद् शंखश्चक्र सुदर्शनम् ।
गदा कौमोदैको खड्गो नन्दंकः कौस्तुभो मणिः ॥३४॥

---

१३ शबरारि १४ अनन्यज १५ आतमभू १६ मीनकेतु १७ रताग १८ मकरध्वज १९ ये सर्व पुलिङ्ग है ।

हिन्दी—लक्ष्मी के ग्यारह नाम —रमा १ लक्ष्मी २ विष्णुकान्ता ३ पद्मा ४ पद्मालया ५ इन्दिरा ६ कमला ७ श्री ८ मा ९, भार्गवी १० कमलासना ११ स्त्री० ।

हिन्दी—गरुड़ के ग्यारह नाम—तार्क्ष्य १, गरुड २, पन्नगाशन ३, नागान्तक ४, वैनतेय ५, गरुत्मान् (गरुत्मन्)६, खगेश्वर ७, पक्षिराज ८, विष्णुरथ ९, सुपर्ण १०, भोगिभोजन ११ ये सर्व पुलिङ्ग हैं ।

हिन्दी—विष्णु के शख का एक नाम—पाञ्चजन्य १ पु० । (२) चक्र का एक नाम—सुदर्शन १ नपुं० । (३) गदा का एक-नाम—कौमोदकी १ स्त्री० । (४) खड्ग का एक नाम—नन्दक १ पुं० । (५) मणि का एक नाम—कौस्तुभ १पु० ।

पार्वत्या षड्विंशति नामानि —

अथाऽस्य भार्या रुद्राणी भवानी सर्वमङ्गला ।
गौरी कात्यायनी काली शर्वाणी चण्डिकाऽम्बिका ॥४१॥
मृडानी पार्वती चण्डी श्यामा हैमवतीश्वरी ।
उमा माहेश्वरी तारा भद्रकाली च भैरवी ॥४२॥
चामुण्डा गिरजा दुर्गा सत्याऽऽर्या भुवनेश्वरी ।

कार्तिकेयस्य चतुर्दश नामानि—

अथाऽस्य तनयः स्कन्दः कार्तिकेयः षडाननः ॥४३॥
पार्वतीनन्दनः क्रौञ्चदारणः शिखिवाहनः ।
षाण्मातुरो महासेनः शरजन्मा गुहोऽग्निभूः ॥४४॥
तारकारिः शक्तिधरः कुमारोऽ

गणेशस्य त्रयोदशनामानि—

थ गाणाधिपः ।

३९ भीम ४० बुध्न्य ४१ स्थाणु ४२ उमापति ४३ रुद्र ४४ गिरीश ४५ अष्टमर्त्ति ४६ नीलकण्ठ ४७ जटाधर ४८ पु ।

(१) शिवधनुष के दो नाम—पिनाक १ पु० अजगव २ नपु० (२) शिव अनुचर मे प्रमथ आदि है । (३) शिव निवास स्थान को कैलास कहते है ।

हिन्दी—पार्वती के छब्बीस नाम है—रुद्राणी १ भवानी २ सर्व मङ्गला ३ गौरी ४ कात्यायनी ५ काली ६ शर्वाणी ७ चण्डिका ८ अम्बिका ९ मृडानी १० पार्वती ११ चण्डी १२ श्यामा १३ हैमवती १४ ईश्वरी १५ उमा १६ माहेश्वरी १७ तारा १८ भद्र-

विनायको विघ्नहरो विघ्नराजो गजाननः ॥४५॥
हेरम्ब एकदन्तश्च लम्बोदर उमात्मजः ।
द्वैमातुरो गणाध्यक्षो गणेशो गणनायकः ॥४६॥

अग्नेः षड्विंशति नामानि- -

स्यादग्निरनलो वह्निः कृष्णवर्त्मा हुताशनः ॥४७॥
वैश्वानरो जातवेदा ज्वलनो हव्यवाहनः ॥४७॥
तनूनपादाश्रयाशः पावकश्च धनञ्जयः
कृपीटयोनिः सप्तार्चिः कृशानुश्चाशुशुक्षणिः ॥४८॥
विभावसुश्चित्रभानु र्हुतभुग् दहनः शुचिः ।
हिरण्यरेताः शुक्रश्च शिखी वायुसखः पुमान् ॥४९

काली १९ भैरवो २० चामुण्डा २१ गिरिजा २२ दुर्गा २३ सत्या (सती)२४ आर्या २५ भुवनेश्वरी २६ ये सभी शब्द स्त्रीलिङ्ग हैं ।

हिन्दी—कार्तिकेय के चौदह नाम–स्कन्द १ कार्तिकेय २ षडानन ३ पार्वतीनन्दन ४ क्रोञ्चदारण ५ शिखिवाहन ६ षाण्मातुर ७ महासेना ८ शरजन्मा (शरजन्मन्)[१] गुह १० अग्निभू ११ तारकारि १२ शक्तिधर १३ कुमार १४ ये सर्व पुलिङ्ग है ।

हिन्दी—गणेश के तेरह नाम– गणाधिप १,विनायक २, विघ्नहर ३, विघ्नराज ४, गजानन २, हेरम्ब ६, एकदन्त ७, लम्बोदर ८, उमात्मज ९ द्वैमातुर १०, गणाध्यक्ष ११, गणेश१२ गणनायक१३ पु ।

हिन्द–अग्नि के छब्बीस नाम –अग्नि१, अनल २, वह्नि ३,

वडवाग्निप्रभृतीना नामानि

[1]और्वो वाडवनामाग्निः [2]सन्तापोऽग्नेस्तु संज्वर ।
[3]उल्का प्रशान्तज्वाला [4]स्यादिङ्गाल दग्धमिन्धनम् ।।५०
[5]कीलज्वालौ द्वयोरर्चिः क्लीबे हेतिः शिखा स्त्रियाम्
[6]दावो दवश्च वन्याग्निः [7]स्फुलिङ्गोऽग्निकणस्त्रिषु ।।५१।।
[8]रक्षा भूतिः स्त्रिया क्षारः पुमान् भसितभस्मनी ।

यमस्य दश नमानि—

प्रेतराड् यमराट् कालः कृतान्तः शमनो यमः ।।५२।।

कृष्णवर्त्मा (कृष्णवर्त्मन्) ४, हुताशन५, वैश्वानर ६, जातवेदा (जातवेदस्)७ ज्वलन ८ हव्यवाहन ९ तनूनपात् आश्रयाश ११ पावक १२, धनञ्जय१३, कृपीटयोनि १४, सप्तार्चि १२, कृशानु १६ आशुशुक्षणि१७, विभावसु १८, चित्रभानु ९, हुतभुक् (हुत भुज्) २० दहन २,शुचि ५५, हिरण्यरेता (हिरण्यरेतस्) २३, शुक्र २४ शिखी (शिखिन्)२५, वायुसख २६ ये सर्व पु० ।

हिन्दी–(१) वडवानल के दो नाम--और्व १ वाडव २ पु०(२) सताप के दो नाम- सताप१सज्वर२ पु (३) उल्काके दो नाम- उल्का १ प्रशान्तज्वाला २ स्री०। (४) कोयला–कोलसा का एक नाम–इङ्गाल १नपु० । (५)अग्नि ज्वाला के पाच नाम–कील १ ज्वाल २ पु नपु, अचि(अर्चिष्)३ नपु हेति ४ शिखा ५ स्त्रीलिङ्ग ।)६) वनाग्नि के तीन नाम –दाव १ दव २ वन्याग्नि ३ पु। (७)अग्नि कण के दो नाम–स्फुलिङ्ग १, अग्निकण २ त्रीलिङ्ग । (८) राख के पाच नाम–रक्षा १ भूति २ स्री०, क्षार ३ पु० भसित ४ भस्म ५ नपुसकलिङ्ग ।

धर्मराजोऽन्तको वैव-स्वतो दण्डधरस्तथा ।

राक्षसस्य नव नामानि—

क्रव्यास्तु राक्षसो रात्रि-चरो रात्रिश्चरोऽसुपः ॥५३॥
क्रव्यादः कौणपो यातु-धानो रक्षो नपुसकः ।

वरुणस्य पञ्च नामानि—

वरुणोऽप्पतिः प्रचेताश्च पाशी च यादसापति ॥५४॥

वायो सप्तदश', जलयुक्तयो एकम्, उग्रवाय्योर्द्वे नामानि—

मारुतः पवनो वातो मातरिश्वाऽनिलो मरुत् ।
सदागति गन्धवहो गन्धवाहः समीरणः ॥५५॥
ीर आशुगो वायु जगत्प्राणः प्रभञ्जनः ।
नभस्व च्छवसनौ झंझा[2] वातस्तु प्राप्तवर्षणः ॥५६॥
प्र[3]कम्पनस्तूग्रवातोऽथाऽसौ शारीरिको यथा ।

हिन्दी—यमराज के दश नाम—प्रेतराट् (प्रेतराज्) १, यमराट् (यमराज्) २, काल ३, कृतान्त ४, शमन ५, यम ६ धर्मराज ७, अन्तक ८, वैवस्वत ९, दण्डधर १० पुलिङ्ग है ।

हिन्दी—राक्षस के नौ नाम—क्रव्यात् १, राक्षस २, रात्रिचर ३, रात्रिश्चर ४' असुप ५, क्रव्याद ६, कौणप ७, यातुधान ८, पु०, रक्षस् ९, नपु० ।

हिन्दी—वरुण के पाच नाम—वरुण १, अप्पति २, प्रचेता (प्रचेतस्) ३, पाशी (पाशिन्) ४, यादसापति ५ पुलिङ्ग ।

हिन्दी—(१) वायु के सत्रह नाम—मारुत १, पवन २ वात ३ मातरिश्वा (मातरिश्वन्) ४, अनिल ५, मरुत ६, सदागति ७,

प्राणवायोः पञ्च, वेगस्य पञ्च, शीघ्रस्यैकादश, निरन्तरस्य, नवनामानि—

व्यानः सर्वशरीरेऽन्तः प्राणोऽपानो गुदस्थले ॥५७॥
समानो नाभिदेशेस्या, दुदानः कण्ठसंस्थितः ।
क्लीबे रहस्तरः पुंसि जवो वेगो रयः स्यदः ॥५८॥
अथ शीघ्रमरं क्षिप्र चपल सत्वर द्रुतम् ।
त्वरित लघु तद्वत्स्या—त्तूर्णमाश्व विलम्बितम् ॥५९॥
संततऽविरताऽश्रान्त सतताऽनारताऽनिशम् ।
नित्याऽनवरताऽजस्त्रं नस्त्री नैव पुमान् क्वचित् ॥६०॥

गन्धवह ८, गन्धवाह ९, समीरण १०, समीर ११, आशुग १२ वायु १३, जगत्प्राण १४,प्रभञ्जन १५, नभस्वान् (नभस्वत्) १६, श्वसन १७ पु० (२) वर्षा के साथ चलते वायु का एक नाम—झञ्झावात १ पु० (३) उग्रवायु के दो नाम—प्रकम्पन १, उग्रवात २ पुलिङ्ग ।

(१) प्राण वायु के पाच भेद हैं—व्यान १ समस्त शरीर मे, प्राण २ अन्त शरीर मे, अपान ३ गुद देश मे समान ४ नाभि-देश मे, उदान ५ कण्ठदेश मे स्थित है पु० । (२) वेग के पाच नाम—रह (रहस्) १ तर (तरस्) २, नपु० जव ३, वेग ४, रय ५, स्यद ६, पुंलिङ्ग । (३) शीघ्र के ग्यारह नाम—शीघ्र १, अर २ क्षिप्र ३, चपल ४, सत्त्वर ५, द्रुत ६, त्वरित ७, लघु ८, तूर्ण ९,आशु १०, अविलंबित ११ नपु० । (४) निरन्तर के नौ नाम संतत १, अविरत २, अश्रान्त ३, सतत ४, अनारत ५, अनिश

अतीशयस्य चतुर्दश नामानि—

भरोऽतिशय एतौ द्वौ पुंस्युद्गाढ च निर्भरम् ।
अतिमात्रं नितान्त च गाढबाढदृढानि च ॥६१॥
अत्यर्थमतिवेलं च भृशं तीव्रमुदाहृतम् ।
एकान्तमपि शीघ्रादि सत्वेनैव नपुसकम् ॥६२॥

वात्याया. पञ्च नामानि—

वात्या स्त्री वातुलो वात ग्रन्थिस्तृणविघूर्णकः ।
वातुलो ह्रस्वमध्योऽपि क्षीरस्वामिमतं यथा ॥६३॥

स्वर्गवेश्याया द्वे नामानि—

उर्वश्याद्यादिवो वेश्या बहुत्वेऽप्सरसः स्त्रियाम् ।
बहुत्वेऽप्सरसो वादः प्राय आह पतञ्जलिः ॥६४॥

६, नित्य ७, अनवरत ८ अजस्र ९ नित्यनपुंसक ।

हिन्दी—अतिशय के चौदह नाम—भर १, अतिशय २ पु०, उद्गाढ़ ३, निर्भर ४, अतिमात्र ५, नितान्त ६, गाढ ७, बाढ ८, दृढ ९, अत्यर्थ १०, अतिवेल ११, भृश १२, तीव्र १३, एकान्त १४ शीघ्रादि असत्व मे नपुसक है, सत्त्व मे तत्तल्लिङ्ग है ।

हिन्दी—बटोरिया वायु (बवण्डर) के पाच नाम—वात्या १, स्त्री० वातुल २, वातूल ३ (वातल) वातग्रन्थि ४, तृणविघूर्णक ५, पुलिङ्ग ।

हिन्दी—उर्वशी आदि स्वर्ग की वेश्याएँ है, इनके साधारण दो नाम—स्वर्वेश्या १, अप्सरस् २ स्त्री० अप्सरस् शब्द का प्रयोग

देवगायकाना 'हाहा हू हू' इत्यादीनि नामानि—

गन्धर्वा ये च हाहाद्याः सर्वे ते देवगायकाः ।

विश्वकर्मणश्चत्वारि नामानि—

विश्वकर्माऽथवात्वष्टा विश्वकृद् देववर्धकिः ॥६५॥

विमानस्य द्वे नारदस्य द्वे नाम्नी—

'विमानोऽस्त्री नभोयान नारदः कलहप्रियः ।

किन्नरस्य चत्वारि नामानि—

किन्नरोयस्तुरङ्गाऽऽस्यो मयु किंपुरुषश्च स

कुवेरस्यैकादश नामानि—

कुबेरो यक्षराज स्याद् धनदश्च धनेश्वरः ।
गुह्यकेश्वर पौलस्त्यौ राजराड् विश्रवः सुतः ॥६७॥
किं पुरुषेश्वर ईशान सखश्च नरवाहनः ।

बहुबचन मे ही होता है पतञ्जलि इसको प्रायोवाद मानते हैं ।

हिन्दी—देवगायक गन्धर्वों के नाम—हाहा हू हू आदि पु० ।

हिन्दी—विश्वकर्मा के चार नाम—बिश्वकर्मा (विश्वकर्मन्) १, त्वष्टा (त्वष्टृ) २, विश्वकृत् ३, देववर्धकि ४ पु० ।

हिन्दी—(१)विमान के दो नाम—विमान १ अस्त्री०, नभोयान २, नपु० ।(२)नारद के दो नाम—नारद १, कलहप्रिय २ पुलिङ्ग।

हिन्दी—किन्नर के चार नाम—किन्नर १, तुरङ्गास्य २, मयु ३, किंपुरुष ४ पुलिङ्ग ।

हिन्दी—कुबेर के ग्यारह नाम—कुबेर १, यक्षराज २, धनद

कुवेरस्य स्थान पुरी सुत विमानोद्यानानामेकैकम्—

कैलासः स्थानमलकापूः सुतो नलकूबरः ॥६८॥
विमानं पुष्पकं चैत्र रथमुद्यानमुत्तमम् ।

निधि द्वे नाम्नी, तत्प्रभेदा नव

निधिस्तु शेवधिः पुंसि प्रभेदा नव कीर्तिताः ॥६९॥
तथाहि मकरः खर्वः शंखः पद्मश्च कच्छप ।
महापद्मो मुकुन्दश्च कुन्दो नीलः क्रमादमी ॥७०॥

इति सुरवर्गः समाप्तः

॥ अथ व्योमवर्गः प्रारभ्यते ॥

—आकाशस्योन विंशति र्नामानि—

अथ व्योम वियद् विष्णु पद ख पुष्करं नभः ।
अन्तरीक्षाऽम्बराऽनन्त गगनानि नपुंसके ॥१॥
अस्त्री विहाय आकाशोऽन्तरिक्ष सुरवर्त्मनी ।

३, धनेश्वर ४, गुह्यकेश्वर ५, पौलस्त्य ६, राजराट् (राजराज्) ७ विश्रवसुत ८, किंपुरुषेश्वर ९, ईशानसखा १०, नरवाहन ११ पु.

हिन्दी—कुवेर का स्थान—कैलास पु०, पुरी—अलका स्त्री०, पुत्र— नलकूबर पु०, विमान पुष्पक पुंनपु०, उद्यान-चैत्ररथ नपुंसकलिङ्ग ।

हिन्दी—निधि के दो नाम—निधि १ शेवधि २ पु० इनके नौ भेदो का नाम—मकर १, खर्व २, शंख ३, पद्म ४, कच्छप ५, महापद्म ६, मुकुन्द ७, कुन्द ८, नील ९ पुलिङ्ग ।

॥इति सुरवर्ग समाप्त ॥

तारापथो द्यो दिवौ स्त्री मेघमार्गो विहायसः ॥२॥

मेघस्य त्रयोदश नामानि—

धाराधरो जलधरो जीमूतो मुदिरोऽम्बुभृत् ।
जलमुग् धूमयोनिश्च वारिदश्च बलाहकः ॥३॥
वारिवाहो घनो मेघ स्त्वभ्रमेव नपुंसकम् ।

मेघमालाया द्वे विद्युतोऽष्टौ नामानि—

कादम्बिनी मेघपङ्क्ति र्विद्युत्सौदामिनी तडित् ॥४॥
ह्लादिनी चञ्चला शम्पा चपला च क्षणप्रभा ।

हिन्दी–आकाश के उन्नीस नाम–व्योम (व्योमन्) १, वियत् २, विष्णुपद ३, ग्व ४, पुष्कर ५, नभ (नभस्) ६. अन्तरीक्ष ७ अम्बर ८, अनन्त ९, गगन १०, अन्तरिक्ष ११ सुरवर्त्म १२, नपु०, विहायस् १३, आकाश १४, अस्त्रो० द्यो १५, दिव १६, स्त्री०, तारापथ १७, मेघमार्ग १८ विहायस १९ पुलिङ्ग

हिन्दी– मेघ के तेरह नाम–धाराधर १ जलधर २, जीमूत ३, मुदिर ४, अम्बुभृत् ५, जलभुक् (जलमुच्) ६, धूमयोनि ७, वारिद ८, बलाहक ९ वारिवाह १०, घन ११ मेघ १२ पु० अभ्र १३ नपुं० ।

हिन्दी– १ मेघमाला के दो नाम–कादम्बिनी १ मेघपङ्क्ति २, स्त्री० २ विजली के आठ नाम–विद्युत (त) १ सौदामिनी (सौदामि) २, तडित (त) ३, ह्लादिनी ४, चञ्चला ५, शम्पा ६, चपला ७, क्षणप्रभा ८, स्त्री लिङ्ग

मेघध्वनेश्चत्वारि नामानि—

मेघध्वनिस्तु रसित—गर्जितस्तनितानि च ॥५॥

१ वज्रघोषस्य द्वे, २ घनज्योते र्द्वे ३ कारकाया द्वे, ४ दुर्दिनस्य द्वे ५ धारासपातस्य द्वे ६ अम्बुकणस्य द्वे, ७ इन्द्रधनुषो द्वे नाम्नी—

वज्रघोषः स्फूर्जथुः स्याद् घनज्योतिरिरंमदः ।
वर्षोत्पलस्तु करका मेघाच्छन्नं तु दुर्दिनम् ॥५॥
धाराप्रपात आसारः शीकरोऽम्बुकणः पुमान् ।
इन्द्रधनुः शक्रचापे दृश्यते वार्दलोद्गमे ॥७॥

अन्तर्धानस्य दश, चन्द्रस्य विंशति—

पुंस्यन्तर्धिर्निलयने ह्यन्तर्धा व्यवधा स्त्रियाम् ।
पिधानमपिधानं च तिरोधानाऽपवारणे ॥८॥
निकोचनाऽऽच्छादने च चन्द्रस्त्विन्दुर्निशापतिः ।
सोमः सुधांशुः शुभ्रांशु हिमांशु श्चन्द्रमा विधुः ॥९॥

हिन्दी— मेघध्वनि के चार नाम—मेघध्वनि १ पुं०, रसित, २ गर्जित ३, स्तनित ४ नपुं० ।

हिन्दी—(१) बिजली कड़कने के दो नाम—वज्रघोष १, स्फूर्जथु २ पु० । (२) मेघज्योति के दो नाम—घनज्योति १ स्त्री०, इरंमद पु० । (३) वृष्टि से जो प्रस्तर (ओले) पड़े उसके दो नाम—वर्षोत्पल १ पु०, कारका २ स्त्री० । (४) बादल से छाये हुए दिन का एक नाम—दुर्दिन १ नपुं० । (५) महावृष्टि के दो नाम—धाराप्रपात २, आसार २ पु० । (६) जलकण के दो नाम—शीकर १ अम्बुकण २ पुं० । (७) इन्द्रधनुष के दो नाम—इन्द्रधनुष् १ नपु०, शक्रचाप २ पुंल्लिंग ।

शशी शशधरः शीतरश्मिः कुमुदबान्धवः।
नक्षत्रेशो मृगाङ्को ग्लौ रोषधीशः कलानिधिः ॥१०॥
क्षपाकर निशानाथौ विंशतिः केवलं पुमान्।

सूर्यचन्द्रमण्डलस्य द्वे, चन्द्रकिरणाना षोडशांशस्यैकम् खण्डस्य चत्वारि-

मण्डलं त्रिषु बिम्बोऽस्त्री षोडशांऽश कला स्त्रियाम् ॥११॥
खण्डोऽस्त्री शकलेभित्तं पुस्यर्धोऽर्ध समाशके।

१ चन्द्रचन्द्रिकाया पञ्च, २ प्रसन्नताया द्वे ३ चिह्नस्य षट् ४ शोभायाश्चत्वारि ५ अगस्त्यस्य चत्वारि ६ नक्षत्रस्य षट्, ७ मृगशिरसो द्वे—

हिन्दी-(१) अन्तर्धान के दश नाम—अन्तर्धि १ पु०, अन्तर्धा २ व्यवधा ३ स्त्रीलिङ्ग निलयन ४, पिधान ५, अपिधान ६, तिरोधान ७, अपवारण ८, निकोचन ०, आच्छादन १० नपु० । (२) चन्द्रमा के बीस नाम—चन्द्र १, इन्दु २, निशापति ३, सोम ४, सुधांशु ५, शुभ्रांशु ६, हिमांशु ७, चन्द्रमा (चन्द्रमस्) ८, विधु ९, शशी(शशिन्) १०, शशधर ११, शीतरश्मि १२, कुमुदबान्धव १३, नक्षत्रेश १४, मृगाङ्क १५, ग्लौ १६, ओषधीश १७, कलानिधि १८, क्षपाकर १९, निशानाथ २० पुलिङ्ग ।

हिन्दी-(१) सूर्यचन्द्रमण्डल के दो नाम—मण्डल १ त्रिलिङ्ग, बिम्ब २ अस्त्री० । (२) चन्द्रमण्डल के सोलहवे भाग का नाम—कला १ स्त्रीलिङ्ग । (३) खण्डमात्र के चार नाम—खण्ड १, शकल २, भित्त ३ अस्त्री०, अर्ध ४ पु०, सम अंश मे अर्ध नपुंसक ।

चान्द्रीस्याच्चन्द्रिका चन्द्र कला ज्योत्स्ना च कौमुदी ॥१२॥
[2]प्रसन्नता प्रसादः स्यात् लाञ्छनं लक्ष्मलक्षणम् ।
चिह्नमङ्कः कलङ्कश्च चत्वार्याहु नपुंसके ॥१४॥
[4]द्युतिः कान्तिश्छवि शोभा सुषमा तु महाद्युतिः ।
अगस्त्यो घटयोनिश्च मैत्रावरुण कुम्भजौ ॥१४॥
[6]उडु नक्षत्रमृक्षं भं तारा स्त्री तारका न ना ।
मृगशीर्षं मृगशिर आह गोपालितः स्त्रियाम् ॥१५॥

१ बृहस्पतेः पञ्च, २ शुक्रस्य षट्, ३ मङ्गलस्य चत्वारि, ४ त्रीणि बुधस्य, ५ त्रीणि शनै, राहो' पञ्च, ७ सूर्यत्रिंशन्नाम–

[1]जीवोगुरुः सुराचार्यो वाचस्पति बृहस्पती ।
[2]भार्गवो भृगुजः काव्यः शुक्रो दैत्यगुरुः कविः ॥१६॥
मङ्गलोऽङ्गारको भौमः कुजो भूमिसुतस्तथा ।
[4]रौहिणेयो बुधः सौम्यः शनिः शौरिः शनैश्चर ॥१७॥

---

(१) चन्द्र को चादनी के पाच नाम–चान्द्री १, चन्द्रिका २ चन्द्रकला ३, ज्योत्स्ना ४, कौमुदी ५ स्त्री० । (२) प्रसन्नता के दो नाम–प्रसन्नता१ स्त्री०, प्रसाद २ पु० । (३) चिह्न के छ नाम–लाञ्छन १, लक्ष्म २, लक्षण ३, चिह्न ४ नपु०, अङ्क ५, कलङ्क ६ पु० (४) शोभा के चार नाम–द्युति१ कान्ति२ छवि ३, शोभा ४ स्त्रीलिङ्ग । (५) अगस्त्यऋषि के चार नाम–अगस्त्य१, घटयोनि २, मैत्रावरुण ३, कुम्भज ४ पुलिङ्ग । (६) नक्षत्र के छ नाम–उडु १, नक्षत्र २, ऋक्ष ३, भ ४ नपुसक, तारा ५, स्त्री० तारका ६ स्त्री० नपुसक । (७) मृगाशिरा के दो नाम– मृगशीर्ष१ नपुं०, (मृगशिरस्) मृगशिरा २ स्त्री० नपुसक ।

स्वर्भानुः सैंहिकेयोऽपि तमो राहु विधुन्तुदः ।
सूर्यः॰ स्यादर्यमासुर आदित्यो भास्करो रविः ॥१८॥
अर्को विभाकरो भास्वान् प्रभाकर दिवाकरौ ।
मार्तण्डो मिहिरो लोक चक्षुर्ग्रहपतिस्तथा ॥१९॥
उष्णरश्मिश्च चण्डाशुः सप्ताश्वः पूषणोऽपि च ।
तरणिस्तपनः पूषा तमोहन्ता ह्यहर्पतिः ॥२०॥
विवस्वानशुमान्भानु र्मित्रो द्युमणि रुष्णगुः ।

हिन्दी-(१) वृहस्पति के पाच नाम-जीव १ गुरु२ सुराचार्य ३, वाचस्पति ४, वृहस्पति ५ पु० । (२) शुक्र के छ नाम-भार्गव १, भृगुज २, काव्य ३, शुक्र ४, दैत्यगुरु ५, कवि ६ पु० । (३) मङ्गल के पाच नाम-मङ्गल १, अङ्गारक २, भौम ३, कुज ४, भूमिसुत ५, पु० (४) बुध के तीन नाम-रौहिणेय १, बुध २, सौम्य ३ पु० । (५) शनि के तीन नाम-शनि १, सौरि २, शनैश्चर ३, पु० । (६) राहु के पाच नाम-स्वर्भानु १, सैंहिकेय २, तम (तमस्) ३, राहु ४, विधुन्तुद ५ पु० । (७) सूर्य के तीस नाम-सुर्य १ अर्यमा (अर्यमन्) २, सूर ३, आदित्य ४, भास्कर ५, रवि ६ अर्क ७ विभाकर ८ भास्वान् (भास्वन्) ९ प्रभाकर १०दिवाकर ११, मार्तण्ड १२ मिहिर १३ लोकचक्षु (लोकचक्षुष) १४ ग्रहपति १५ उष्णरश्मि १६ चण्डाशु १७ सप्ताश्व १८ पूषण १९ तरणि २० तपन २१ पूषा (पूषन्) २२ तमोहन्ता (तमोहन्तृ) २३ अहर्पति २४ विवस्वान् २५ अंशुमान् २६ भानु २७ मित्र २८ द्युमणि २९ उष्णगु ३० पुल्लिङ्ग ।

१ सूर्य तेजोमण्डलस्य द्वे २ सूर्यस्य पार्श्वचरा अष्टादश ३ सूर्यपत्न्याद्वे ४ उदयस्य द्वे ५ अस्तकालस्य द्वे ६ सू ंस रथेश्चत्वारि

पेरिधिः परिवेषस्तु सूर्यमण्डलतः परे ॥२१॥
रवे पार्श्वचरानित्यं माठराद्या उदाहृताः ।
सूर्यप्रिया तु छायास्यात् समौस्त उदयोद्गमौ ॥२२॥
अस्तगतेऽर्थेऽस्तमनं तथाऽस्तमयनं द्वयम् ।
अनूरुररुणः सूर-सूतश्च गरुडाऽग्रजः ॥२३॥

१ सूर्य किरणानामेकादश २ प्रभाया एन दश ३ आतपस्य त्रीणि ५ ईषदुष्णस्य चत्वारि ५ अत्युष्णस्य त्रीणि ६ मृगतृष्ण या द्वे ७ राशयो द्वादश-

मयूखाऽश्वस्त्रकिरणा गभस्ति घृणि रश्मय ।
भानुःकरो मरीचिस्तु द्वयोः स्याद् दीधितिः स्त्रियाम् ॥२४॥
भा भाः प्रभारुचिस्त्विड्रुग् दीप्तयश्च द्युतिश्छविः ।
शोचिरोचिरमूक्लीबे प्रकाशो द्योत आतपः ॥२५॥

हिन्दी—(१) सूर्य के चारो ओर गोलाकार तेजोमण्डल के दो नाम– परिधि१ परिवेष २ पु० । (२) सूर्य के पार्श्वचर अठारह है–माठर १ पिङ्गल २ दण्ड ३ राजा ४ श्रोथ ५ स्वर ६ द्वारिक ७ कल्माष ८ पक्षो ९ जातृकार १० कुन ११ अपक १२ पिङ्ग १३ गज १४ दण्डी १५ पुरुष १६ क्रिश १७ उरक १८ पु० । (३) सूर्यपत्नी के दो नाम–सूर्यप्रिया १ छाया (सूर्या) २ स्त्री० । (४) उदय के दो नाम–उदय १ उद्गम२ पु । (५)अस्तकाल के दो नाम–अस्तमन १ अस्तमयन २ पु० । (६) सूर्य सारथी के चार नाम–अनूरु १ अरुण ,२ सूरसुत ३ गरुडाग्रज ४ पुलिङ्ग

⁴कवोष्णं कोष्णमन्दोष्णे कदुष्णं त्रिषु तद्वति ।
⁵तथा तीक्ष्णं खरं तिग्मं ⁶मृगतृष्णा मरीचिका ॥२६॥
⁷मेषो वृषश्च मिथुनं कर्कः सिंहश्च कन्यका ।
तुला च वृश्चिको धन्वी मकरः कुम्भ मीनकौ ॥२७॥

१ राशीनामुदयस्यैकम्, २ हिमस्य सप्त, ३ हिमसमूहस्य द्वे, ४ गुणे नपुंसकं शीतं तद्वदर्थी, सप्त ५ दिशायां पञ्च ६ चतसृषु दिक्षु प्रत्येकदिशो द्वे द्वे नाम्नी ७ दिश्यं त्रिलिङ्गम् ।

¹राशीनामुदयो लग्नं द्वादश स्युः क्रमादमी ।
²अवश्यायस्तुषारश्च नीहारस्तुहिनं हिमम् ॥२८॥

---

(१)सूर्य किरण के ग्यारह नाम—मयूख १ अंशु २ अस्र (उस्र) ३ किरण ४ गभस्ति ५ घृणि ६ रश्मि ७ भानु ८ कर ९ पु० मरीचि १० पु० स्त्री० दीधिति ११ स्त्री० । (२) प्रभा के ग्यारह नाम— भा भास् २ प्रभा ३ रुचि ४ त्विट् (त्विष्) ५ रुट् (रुष्) ६ दीप्ति ७ द्युति ८ छवि ९ स्त्री० रोचि (रोचिष्) १० शोचि (शोचिष्) ११ नपुंसक। (३) आतप के तीन नाम—प्रकाश १ द्योत २ आतप ३ पु० (४) ईषत् उष्ण के चार नाम—कवोष्ण १ कोष्ण २ मन्दोष्ण ३ कदुष्ण ४ त्रिलिङ्ग । (५) अतिउष्ण के तीन नाम—तीक्ष्ण १ खर २ तिग्म ३ नपुं० । (६) मृगतृष्णा के दो नाम—मृगतृष्णा १ मरीचिका २ स्त्री० (७) राशि के बारह नाम—मेष १ वृषभ २ पु० मिथुन ३ नपु० कर्क ४ सिंह ५ पु० कन्या ६ तुला ७ स्त्री० वृश्चिक २ ८ धन्वी (धन्विन्) ९ मकर १० कुम्भ ११ मीन १२ पुलिङ्ग ।

प्रालेयं मिहिका वाऽपि हिमानी हिमसंचयः ।
शीतं गुणे तदर्था ये सुषीमः शिशिरो जडः ॥२९॥
तुषार शीतलो शीत हिमौ तल्लिङ्ग वाचकाः ।
स्त्रियां दिक्ककुभौ काष्ठा हरिदाशाऽथ तद्भिदाः ॥३०॥
पश्चिमादि प्रतीची स्या, दवाची दक्षिणा मता ।
पूर्वाप्राच्युत्तरोदीचो शदिश्यं तु दिग्भवे त्रिषु ॥३१॥
पूर्वेऽभवत्तु प्राचीन मर्वाचीनं ततः परम् ।
अर्वाचीन मुदीचीनं भवार्थे सर्व एव ते ॥३२॥

हिन्दी-(१) राशि के उदय का एक नाम—लग्न १ नपु ।(२) हिम के सात नाम—अवश्याय१ तुषार २, नीहार ३ पु०, तुहिन ४ हिम ५ प्रालेय ६ नपु० मिहिका ७ स्त्री० ।(३) हिम समूह के दो नाम—हिमानी१ स्त्री०, हिमसंचय २ पु० । (४) गुण-वाचक शीत नपुसक है इस अर्थ मे आने वाले सात नाम—सुषीम १ शिशीर २ जड ३, तुषार ४ शीतल ५ शीत ६ हिम ७ ये अन्यलिङ्ग है ।(५) दिशा के पाच नाम—दिश् (दिशा) १, ककुभ् २, काष्ठा ३ हरित् ४ आशा ५ स्त्री० ।(६) प्रत्येक दिशा के दो दो नाम—पश्चिम दिशा के पश्चिमा १ प्रतीची २ दक्षिण दिशा के—अवाची १ दक्षिणा २ पूर्वदिशा के—प्राची १ पूर्वा २ उत्तरदिशा के—उत्तरा १ उदीची २ स्त्री० ।(७) पहले या पूर्व में जो हुआ हो वह प्राचीन है, अभी २ या पीछे जो हो उसको अर्वाचीन कहते हैं; समुद्र के दक्षिण तीर की 'अर्वाचीन' और उत्तर तीर भव की 'उदीचन' सज्ञा है त्रिलिङ्ग ।

१ अष्टौ तिर्यग्दिशा पतय अष्ट, २ सूर्यादयोऽष्टौ पूर्वादि-दिशा क्रमशोग्रहा', ३दिशोर्मध्यस्यैकम् ४ मण्डलस्य द्वे ५विदिशो द्वे-

तिर्यग्दिशां तु पतय इन्द्रोऽग्निर्यम नैर्ऋतौ
वरुणो वायु यक्षेशा वीशानश्च यथाक्रमम् ॥२३॥
²सूर्यः शुक्रः कुजोराहुः शनिश्चन्द्रो बुधो गुरुः ।
अष्टावेते क्रमाज्ज्ञेयाः पूर्वादीनां दिशां ग्रहाः ॥३४॥
अन्तराल³ दिशोर्मध्यं चक्रवालं⁴ हि मण्डलम् ।
विदिक्⁵ स्त्रियां दिशोर्मध्येऽपदिशं क्लीब मव्ययम् ॥३५

व्योमवर्गः समाप्तः

॥अथ समय वर्गः प्रारभ्यते ॥

समयस्य पञ्च २ तिथे द्वे ३ दिवसस्य पञ्च ४ प्रभातस्य पञ्च ५ सन्धाकालस्य पञ्च ६ एक दिनाद्यन्तमध्यानाम्—

हिन्दी—१तिर्यग्दशाओ मे प्रत्येक दिशा के अधिपति के आठ नाम—इन्द्र १ अग्नि २ यम ३ नैर्ऋत ४ वरुण ५ वायु ६ यक्षेश ७ ईशान ८ पुलिङ्ग । (२) पूर्व आदि दिशा ग्रहो के आठ नाम—सूर्य १ शुक्र २ कुज ३ राहु ४ शनि चन्द्र ६ बुध ७ गुरु ८पुं । (३) दो दो दिशाओं के मध्य का एक नाम—अन्तराल १ नपु० वाल १ मडल २ नपुमक । ४ मण्डल के दो नाम—चक्रवाल १ मडल२ नपुसक (५) दो दिशाओं के मध्य मे जो दिशा है उसके दो नाम-विदिक् १ स्त्री० अपदिश २ नपुसक ।

॥ इति व्योमवर्ग समाप्त ॥

–अथ समयवर्गः प्रारभ्यते–

(१) समयस्य पञ्च २ तिथेर्द्वे ३ दिवसस्य पञ्च ४ प्रभातस्य पञ्च ५ सन्ध्याकालस्य पञ्च ६ एक दिनाद्यन्तमध्यानाम्

समयः कालदिष्टौ चाऽनेहा च क्षण उच्यते ।
पक्षतिः प्रतिपत्स्त्रीत्वे तदाद्यास्तिथयो द्वयोः ॥१॥
दिवसो वासरो घस्त्रः पुंसि क्लीबे दिनाहनी ॥
प्रभातोऽहर्मुखं कल्यं प्रत्यूष ऊष इत्यपि ॥२॥
सायं सन्ध्या दिनान्तश्च सायः पितृ प्रसूरपि ।
त्रिधा विभक्ते दिवसे पूर्वाह्नः प्रथमस्ततः ॥३॥

---

१ द्वादश रात्रे २ द्वे अन्धकाररात्रे ३ एक ज्योत्स्नावद् रात्रेः ४ एक दिनद्वयमध्यगतरात्रेः ५ एकं रात्रिसमूहस्य ६ द्वे रात्रि प्रारम्भस्य ७ द्वे रात्रि मध्यस्य ८ द्वे प्रहरस्य ९ एकं पर्वसन्धेः

हिन्दी–(१) समय के पांच नाम समय १ काल २ दिष्ट ३ अनेहा (अनेहस्) ४ क्षण ५ पु० । (२) प्रतिपत् (प्रतिपदा) । तिथि के दो नाम–पक्षति १ प्रतिपत् स्त्री० । इसी को आदि लेकर कृष्ण शुक्ल पक्षो में पन्द्रह २ तिथियाँ आती है तिथि पु० स्त्री० । (३) दिन के पाँच नाम–दिवस १ वासर २ घस्त्र ३ पु० दिन ४ अहन् ५ नपु० । (४) प्रभात के पाच नाम–प्रभात १ पु०, अहर्मुख २ कल्य ३ नपु० प्रत्यूष ४ ऊष ५ पु० (प्रत्यूषस् उषस् नपुं०) । (४) सध्याकाल के पाच नाम–सन्ध्या १ स्त्री० दिनान्त २ पितृ ३ प्रसू ४ पुं० साय ५ पु० नपुं० ।

दिन के आदि अन्त मध्य का एक नाम–पूर्वाह्ण अपराह्ण मध्याह्न पु०, त्रिसन्ध्य नपु० स्त्री० ।

मध्याह्नो ह्यपराह्णोऽन्त स्त्रि सन्ध्यी न पुमान्भवेत् ।
शर्वरी क्षणदा रात्रि स्त्रियामा च क्षपा निशा ॥४॥
तमस्विनी विभावर्यौ यामिनी रजनी तमी ।
निशीथिनी तमिस्राऽपि तामसी तिमिरेऽधिके ॥५॥
चन्द्रस्य कलया युक्ता रात्रि ज्योंत्स्नी निगद्यते ।
पूर्वाऽऽगामिदिनाभ्या या युक्ता सा पक्षिणी निशा ॥
गणरात्र निशावह्व्यः प्रदोषः क्षणदामुखम् ।
अर्धरात्रौ निशीथः स्याद् यामस्तु प्रहरः समौ ॥७॥
कः पर्वसन्धिः प्रतिपत् पञ्चदश्योर्यदन्तरम् ।

हिन्दी–१ रात्रि के बारह नाम– शर्वरी १ क्षणदा २ रात्रि ३ त्रियामा ४ क्षपा ५ निशा ६ तमस्विनी ७ विभावरी ८ रजनी ९ यामिनी १० तमी ११ निशीथिनी १२ स्त्री० । (२) अंधेरी रात्री के दो नाम–तमिस्रा १ तामसी २ स्त्री० । (३) चन्द्रयुक्त रात्रि का एक नाम–ज्योत्स्नी १ स्त्री० । (४) वर्तमान आगामी दिन के बीच रात्रि का एक नाम–पक्षिणी १ स्त्री० । (५) रात्रि समूह का एक नाम-गणरात्र १ नपु० । (६) रात्री प्रारम्भ के दो नाम–प्रदोष१ पु क्षणदामुख २ नपु. (७)रात्रि मध्य के दो नाम अर्धरात्र १ निशीथ २ पु । (८) प्रहर के दो नाम–याम १ प्रहर २ पु० । (९) पर्वयुग्म का एक नाम पर्वसन्धि १ पुलिङ्ग ।

१ पूर्णिमायाः त्रीणि । तत्र पूर्णे निशाकरे राकाः, २ एकः, सानुमत्याः,३ दर्शस्य चत्वारि, ४एक सिनीवाल्या , ५एकं कुह्वाः, ६ द्वे पक्षान्तस्य, ७ द्वे ग्रहणस्य ८ पञ्चाऽऽकाशादिष्वग्निविकारस्य, ९ एकं समुच्चयितसूर्यचन्द्रयो १० एकम् उच्छ्वासनिःश्वासयोः—

राका च पूर्णिमा पौर्ण-मासी पूर्णे निशाकरे ॥८॥
कलया हीयमाने तु चन्द्र सानुमतिः स्मृता ।
सूर्येन्दोः सङ्गमो दर्शोऽमावस्याऽप्यमामसी ॥९॥
अमावास्या सिनीवाली दृष्टेन्दुः कलया कुहूः ।
नष्टेन्दुः कृष्णशुक्लेषु पक्षान्तः पञ्चदश्यपि ॥१०॥
उपरागो ग्रहो राहु ग्रस्ते चन्द्रेरवावपि ।
अजन्यमीतिरुत्पातो वह्न्युत्पात उपाहितः ॥११॥
स्याता सहोक्तौ चन्द्राकौ पुष्पवन्तौ नचाऽन्यथा ।
उच्छवासेन च निश्वासे नैकेन प्राण उच्यते ॥१३॥

हिन्दी—(१) पूर्णिमा के तीन नाम—राका १, पूणिमा २, पौर्णमासी ३ वह है जब पूर्ण चन्द्र हो स्त्री० । (२) हीन चन्द्र का एक नाम—सानुमती १ स्त्री०जब कलाहीन चन्द्र हो । (३) दर्श के चार नाम—दर्श १ पु०, अमावस्या २, अमामसी ३ अमावास्या ४ स्त्री० । (४) कला युक्त अमावस का एक नाम—'सिनीवाली' १ स्त्री (५) कलाहीन अमावसका एक नाम—कुहू १ स्त्री० । (६) पक्षान्त के दो नाम—पक्षान्त १ पु०, पंचदशी २ स्त्री० । (७) ग्रहण के दो नाम——उपराग १ ग्रह २ पु०, । (८) आकाशादि मे अग्निविकार के पाच नाम——अजन्य १ नपु०, ईति २ स्त्री.

१ एक सप्तप्राणानाम्, २ एकं सप्तस्तोकानाम्, एक सप्तसप्तति लवानाम्, ४ एक त्रिंशद् मुहूर्तानाम्, ५ एकं पचदशाहोरात्राणाम्, ६ एकमेक पक्षयो, ७ एममेक द्वयोर्द्वयोर्मार्गादि मासयो, ८ एकम् ऋतुत्रयाणाम् ९एकम् अयनयो. १० द्वे समरात्रे, ११ एक पुष्ययुक्त पौर्णमास्या —

सप्तप्राणै र्भवेत्स्तोकः सप्तस्तोकै र्लवो लवैः ।
सप्त सप्तति सख्यावान् मुहूर्तस्त्रिंशता पुनः ॥१३॥
मुहूर्तैश्च दिवारात्रि रताभ्या च दश पंचभिः ।
पक्षे शुक्लोऽथ कृष्णश्च ताभ्या मासः प्रकीर्तितः ॥१४॥
द्वाभ्या मार्गादि मासाभ्या मृतुस्तैरयनं त्रिभिः ।
दक्षिणोदग्गतार्कस्य ह्ययने द्वे तु वत्सरः ॥१५॥
विषुव विषुवद् यत्र समारात्रि दिवा समम् ।
पुष्येण संयुता पौर्ण-मासी पौषी" तया युतः ॥१६॥

उत्पात ३ वह्न्युत्पात ४, उपाहित ५ पु० । (९) चन्द्रसूर्य का साथ में एक नाम—पुष्पवन्त १ पु० । (१०) उच्छ्वासनि श्वास, का एक नाम—प्राण १ पु० ।

हिन्दी—(१) सात प्राणो का एक नाम—'स्तोक' १ पु० । (२) सात स्तोको का एक नाम—'लव'१ पु० । (३) सतहत्तर लवों का एक नाम-'मुहूर्त्त' पु०। (४) तीस मुहूर्तों से 'दिवा रात्रि' दिवा अव्यय, रात्रि स्त्री० । (५) पन्द्रह दिन रात्रि का एक 'पक्ष' पु०, शुक्ल वा कृष्ण । (६) दो पक्षो का एक मास पु० । (७) दो दो मार्गादि मासो का एक ऋतु पु० । (८) तीन ऋतुओं का एक

१ एकं पोष्या परीतस्य, २ एक तत्तद नक्षत्र युक्तानाम्, ३ षट् नाम मार्गस्य, ४ द्वे पौषमासस्य ५ द्वे माघस्य ६ द्वे फाल्गुनस्य ७ त्रीणि चैत्रस्य ८ त्रीणि वैशाखस्य ९ द्वे ज्येष्ठस्य १० द्वे आषाढस्य ११ त्रीणि श्रावणस्य १२ चत्वारि भाद्रस्य—

पौषो माघादयोऽप्येवं तत्तन्नक्षत्रयोगतः ।
आग्रहायणिकोमार्गोऽग्रयण चाऽऽग्रहायणः ॥१७॥
मार्गशीर्षः सहाः पौषे तैषो माघे तपा इति ।
फाल्गुनस्तु तपस्यः स्यात् चैत्रे तु चैत्रिको मधुः ॥१८॥
वैशाखो माधवो राधो ज्येष्ठे शुक्रः शुचिः पुमान् ।
आषाढः श्रावणो मासो नभाः श्रावणिको मतः ॥१९॥
स्यु र्नभस्यो भाद्रपदो भाद्रः प्रौष्ठपदोऽपि च ।

'अयन' नपु० । (९) दो अयनों का एक 'संवत्सर' पु० । (१०) समरात्रि के दो नाम— विषुव १ विषुवत् २ नपु० । (१२) पुष्ययुक्त पौर्णमासी का एक नाम—पौषी स्त्री० ।

हिन्दी—(१) पौषी युक्त का एक नाम—पौष १ पु० । (२) उन उन नक्षत्रों के योग से एक नाम—माघादि पु० । (३) मार्गशीर्ष के छ नाम—आग्रहायणिक १ मार्ग २ आग्राहयण ३ मार्गशीर्ष ४ सहस् ५ (शब्दार्णव के अनुसार 'सह' भी पु०) अग्रयण ६ नपुं० । (४) पौष के दो नाम—पौष १ तैष २ पु० । (५) माघके दो नाम—माघ १ तपस् २ पु० । (६) फाल्गुन के दो नाम— फाल्गुन १ तपस्य २ पु० । (७) चैत्र के तीन नाम— चैत्र १ चैत्रिक २ मधु ३ पु० । । (८) वैशाख के तीन नाम—वैशाख १

१ पापस्य नाम एकादश २ पंच धर्मस्य ३ आनन्दस्य एकादश ४ कल्याणमात्रस्य द्वादश ५ द्रव्यवाचि पुण्यादि त्रिलिङ्गम् ६ पञ्च नामानि प्रशसावाचकस्य ७ एकं शुभावहविधेः ८ एक यौवनादे ९ द्वे मायाया—

पापे पङ्कं पुमान् पाप्मा कल्मषं किल्विषं च तत् ।
कलुषं दुरितं चाऽघ मेनो वृजिन दुष्कृते ॥२६॥
स्यादृषः सुकृतं श्रेयः पुण्यं धर्मस्तु न स्त्रियाम् ।
प्रमोदाऽऽमोदहर्षौ स्युः प्रमदाऽऽनन्दसंमदाः ॥२७॥
मुत्प्रीतीस्तः स्त्रियां क्लीबे शातं शर्म सुखे अपि ।
कल्याण मङ्गल भद्र शुभ खः श्रेयसं शिवम् ॥२८॥
कुशल मवुक भव्यं क्षेमं भविकमस्त्रियाम् ।

पु० । (३) एक एक नाम–हेमन्त, शिशिर पु० नपुं० । (४) वसन्त के दो नाम–वसन्त १ सुरभि २ पु० । (५) ज्येष्ठ अषाढ के चार नाम–ग्रीष्म १ निदाघ २ उष्ण ३ पु० । तपस् ४ नपुं० (६) श्रावण भाद्रपद के दो नाम–प्रावृष् १ वर्षा २ स्त्री० । (७) जिन ऋतु मे सस्य का पाक ले वह आश्विन कार्तिक के एक नाम–शरत् स्त्री० । (८) सवत्सर के छ नाम–हायन १ अब्द २ वत्सर ३ सवत्सर ४ अस्त्री० शरत् ५ समा ६ स्त्री० । (९) प्रलय के पाच नाम–सवर्त्त १ प्रलय २ कल्प ३ कल्पान्त ४ क्षय ५ पु० । दश कोडा कोडी सागर की एक उत्सर्पिणी, दश कोडा-कोडी सागर की एक अवसर्पिणी होती है वीस कोडा कोडी सागर का एक कालचक्र होता है ।

शस्तं च त्रिषु द्रव्ये चेत् पुंण्य पाप सुखादिकम् ॥२९॥
मतंल्लिका प्रकाण्ड च तल्लजो-द्धौ मचर्चिका ।
प्रशसावचनान्येता न्ययस्तु सशुभो विधिः ॥३०॥
यौवनादि रवस्थास्या त्प्रधान प्रकृतिः स्मृताः ।

हिन्दी—(१) पाप के ग्यारह नाम—पाप १ कल्मष २ किल्विष ४ कलुष ५ दुरित ६ अघ ७ एनस् ८ वृजिन ९ दुष्कृत १० अस्त्री० पाप्मन ११पु० (२) धर्म के पाव नाम—वृष १पु० सुकृत २ श्रेयस् ३ पुण्य ४ धर्म ५ अस्त्री० (३) आनन्द के ग्यारह नाम—प्रमोद १ आमोद २ हर्ष ३ प्रमद ४ आनन्द ५ सन्मद ६ पु० मुत् ७ प्रीति ८ स्त्री० शात ९ शर्म १० सुख ११ नपु० । (४) कल्याण मात्र के बारह नाम—कल्याण १ मङ्गल २ भद्र ३ शुभ ४ श्व श्रेयस् (श्वोवसीयसम्) ५ शिव ६ कुशल ७ भावुक ८ भव्य ९ भविक १० क्षेम ११ शस्त१२ अस्त्री०। (५) द्रव्यवाची के तीन नाम—पुण्य १ पाप २ सुखादि ३ त्रिलिङ्ग । (६) प्रशसा-वचन के पाच नाम—मतल्लिका १ मचर्चिका २ स्त्री० प्रकाण्ड ३ नपु० पु० तल्लज ४ उद्ध ५ पु० (मतल्लिकादि नियत लिङ्ग है) (७) शुभावह विधि का एक नाम—अय १ पु० । (८) यौवनादि का एक नाम—अवस्था१ स्त्री० । (९) प्रकृति के दो नाम-प्रधान १ नपु० प्रकृति २ स्त्री० ।

१ त्रीणि आत्मनः, २ त्रीणि गुणानाम्, ३ षड् भाग्यस्य ४ द्वे मूलकारणस्य, ५ कारणस्य त्रीणि, ६ षड् नामानि जन्मन· ७ षट्नामानि प्राणिन , ८ सप्त नामानि मनस —

क्षेत्रज्ञ पुरुषावात्मा तमः सत्त्व रजोगुणाः ॥३१॥
भाग्य दिष्ट भागधेय दैवं स्त्री नियति विंधिः ।
स्यान्निदान मूलबीजं हेतुर्ना बीजकारणे ॥३२॥
उत्पत्तौ जननं जन्म जनुर्जनि समुद्भवौ ।
शरीरी चेतनः प्राणो जन्तुर्जीवी च जन्मिनि ॥३३॥
हृदय मानस चित्त हृन्मनः स्वान्त चेतसी ।
उक्तं कोषविदायत्तन्मयाप्यत्र प्रकीर्तितः ॥३४॥

॥ इति समयवर्ग समाप्त· ॥

हिन्दी—(१) आत्मा के तीन नाम–क्षेत्रज्ञ १, पुरुष २, आत्मा ३ पु० । (२) गुण के तीन नाम–तमस् १, सत्त्व २, रजस् ३ नपु० । (३) भाग्य के छ नाम–भाग्य १, दिष्ट २, भागधेय ३, दैव ४ नपुं०, नियति ५, स्त्री०, विधि० ६ पु० (४) मुख्यकारण के दो नाम–निदान १मूलबीज २नपु० । (५) कारण के तीन नाम–हेतु १ पु०, बीज २, कारण ३ नपु० । (६) जन्म के छ नाम–उत्पत्ति १, जनन २, जन्मन् ३ नपु० (जन्म अदन्त अस्त्री०) जनुष् ४ नपुं०, जनि ५ स्त्री० समुद्भव ६ पु० । (७) शरीरी के छ नाम–शरीरिन् १, चेतन २, प्राणिन् ३, जन्तु ४, जीविन् ५, जन्मिन् ६ पु० । (८) मन के सात नाम -हृदय १, मानस २, चित्त ३, हृत् ४, मनस् ५, स्वान्त ६ चेतस् ७ नपु० ।

॥ समयवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ मतिवर्गः प्रारभ्यते ॥

१ बुद्धे सप्तनामानि, २ बुद्धेश्च चत्वारो भेदाः, ३ मनोव्यापारस्यैकम्, ४ धारणावती बुद्धे एकम्, ५ तर्कस्य त्रीणि, ६ विचारस्यैकम्, ७ सन्देहस्य त्रीणि, ८ द्वे समाधानस्य ९ भावनायास्त्रीणि–

मतिर्धीर्धिषणाबुद्धिः शेमुषी चेतनाऽपि च ।
मनीषौ-त्पत्तिकी ज्ञेया ततो वैनयिकी मता ॥१॥
कर्मजा सा तृतीया तु चतुर्थी पारिणामिकी ।
मनस कर्मसङ्कल्पो मेधा तु धारणा धियः ॥२॥
तर्कोऽध्याहरऊहस्तु विचारे च विचारणा ।
सशंयो विचिकित्सा स्त्री सन्देहः पुसि कीर्तितः ॥३॥
अवधानं समाधानं द्वयमुक्त नपुंसके ।
विमर्शो भावना चैव वासनापि निगद्यते ॥४॥

हिन्दी—(१) बुद्धि के सात नाम—मति १, धी २, धिषणा ३बुद्धि ४ शेमुषी ५, चेतना ६, मनीषा ७ स्त्री० । (२) बुद्धि के चार भेदो का नाम—औत्पत्तिकी १, वैनयिकी २, कर्मजा ३ पारिणामिकी ४ स्त्री० । (३) मनोव्यापार का एक नाम—सकल्प १पु० । (४) धारणा रखने वाली बुद्धि का एक नाम—मेधा १ स्त्री० । (५) तर्क के तीन नाम—तर्क १, ऊह २, अध्याहार ३पु० (६) विचार का एक नाम—विचारणा १ स्त्री० । (७) सन्देह के तीन नाम—सशय १, सन्देह पु०, विचिकित्सा ३ स्त्री० । (८) समाधान के दो नाम—अवधान १ समाधान २ नपु०। (९) भावना के तीन नाम—विमर्श १ पु०, भावना २, वासना ३ स्त्री० ।

१ असत् शास्त्रिनः एकम् , २ द्वे निश्चयस्य, ३ द्वे सिद्धान्तस्य, ४ एकं द्रोहचिन्तनस्य, ५ त्रीणि भ्रमरस्य, चत्वारि स्वोकारस्य, ७ एक मोक्षबुद्धे , ८ एकं लौकिककलाया , ९ मोक्षस्याष्टौ १०, पञ्चरसा ११ इद्रियाणां विषयाः पञ्च १२ पञ्च कर्णादीनि इन्द्रियाणि—

मिथ्यादृष्टिरसच्छास्त्री निर्णयो निश्चयः पुमान् ।
उभौ सिद्धान्त राद्धान्तौ द्वेषोहि द्रोहचिन्तनम् ॥५॥
अतद् वस्तुनि तज्ज्ञाने भ्रान्तिर्मिथ्यामति भ्रमः ।
अङ्गीकारेऽभ्युपगमः स्वीकारः स्वीकृतिस्तथा ॥६॥
मोक्षबुद्धिर्भवेज्ज्ञानं विज्ञानं शिल्पशास्त्रता ।
पुसि मोक्षोपवर्गश्च स्त्रिया मुक्तिर्नपुसके ॥७॥
निर्वाणाऽमृतकैवल्य श्रेयो निःश्रेयसान्यपि ।
तिक्तः कटुः कषायोऽम्लो मधुरश्च रसा इमे ॥८॥
शब्दाद्याविषयाः पञ्च कर्णादीनीन्द्रियाण्यमौ ।

हिन्दी-(१) सत् शास्त्र को नहीं मानने वाले का एक नाम-मिथ्यादृष्टि १ पु० । (२) निश्चय के दो नाम—निर्णय १, निश्चय २ पु० । (३) सिद्धान्त के दो नाम—सिद्धान्त १ राद्धान्त २पु० । (४) द्रोहचिन्तन का एक नाम—द्वेष १ पु० । (५) भ्रान्ति के तीन नाम—भ्रान्ति १ मिथ्यामति २ स्त्री०, भ्रम ३पु० । (६) स्वीकार के चार नाम—अंगीकार १, अभ्युपगम २ स्वीकार ३ पु०, स्वीकृति ४ स्त्री० । (७) मोक्ष में बुद्धि को रखने का एक नाम—ज्ञान १ नपुं० । (८) लौकिक कला का एक नाम—विज्ञान १ नपुं० । (९) मोक्ष के आठ नाम—मोक्ष १, अपवर्ग २ पु०, मुक्ति ३ स्त्री०

१ द्वे घर्षणोत्थगन्धस्य, २ द्वे इष्टगन्धस्य, ३ द्वे दुर्गन्धस्य, ४ एक मासगन्धस्य, ५ एकादश शुक्लवर्णस्य, ६ द्वे कपोतवर्णस्य, ७ द्वे धूसरवर्णस्य ८ सप्तनामानि कृष्णवर्णस्य, ९ द्वे पीतवर्णस्य, १० त्रीणि हरितवर्णस्य—

गन्धौ परिमलाऽऽमोदौ मर्दनोत्थमनोहरौ ॥९॥
इष्टगन्धस्तु सुरभिः सुगन्धिरपि गीयते ।
दुर्गन्धौ पूतिगन्धस्तु विस्रं च मासगन्धके ॥१०॥
अथ शुक्लोऽवदातश्च शुभ्रश्च धवलः सितः ।
श्वेतो गौरोऽवलक्षाश्चाऽर्जुन पाण्डरपाण्डवः ॥११॥
कापोतस्तु कपोताभः स्वल्पपीतस्तु धूसरः ।
कालेकृष्णाऽसितश्याम नीलश्यामलमेचकाः ॥१२॥
हारिद्रः पीत आख्यातः पालाशो हरितो हरित् ।

निर्वाण ४, अमृत ५, कैवल्य ६, श्रेयस् ७, नि श्रेयस् ८ नपुं० । (१०) रस के पाच नाम—तिक्त १, कटु २, कषाय ३ अम्ल ४, मधुर ५ पु० । (११) इन्द्रिय के विषय के पाच नाम—शब्द १ पु० रूप २ नपु०, गन्ध ३, रस ४ स्पर्श ५ पु० । (१२) वही कर्ण आदि पाच इन्द्रिया है ।

हिन्दी-(१) घर्षण से उत्पन्न गध के दो नाम—परिमल १, आमोद २ पु० । (२) इष्ट गध के दो नाम—सुरभि १ सुगन्धि २ पु० । (३) दुर्गन्ध के दो नाम—दुर्गन्ध १, पूतिगन्ध २ पु० । (४) मास के गध का एक नाम—विस्र १ नपु० । (५) शुक्ल वर्ण के ग्यारह नाम—शुक्ल १, अवदात २ शुभ्र ३ धवल ४ सित ५,

१ त्रीणि रक्तवर्णस्य, २ एक रक्तश्वेतस्य, ३ एकं पीतरक्तस्य ४ बालसन्ध्याप्रभस्यैकम् ५ कपिलवर्णस्य षट्, ६ कृष्णलोहिताभ्या सगतस्य द्वे, ७ नानावर्णत्रत पञ्च, ८ विशेष्यनिघ्नाः ९ गुणस्यैकम्—

रक्ते लोहित शोणौ तु श्वेतरक्ते च पाटलः ॥१३॥
पिञ्जरः पीतरक्तो यो बालसन्ध्या प्रभोऽरुणः ।
पिशङ्ग पिङ्ग कपिल कडाराः कद्रु पिङ्गलौ ॥१४॥
कृष्णलोहित वर्णे तु पुमांसौ धुम्र धूमलौ ।
कर्बुरे चित्रकिर्मीर कल्माष शवला स्त्रिषु ॥१५॥
गुणि लिङ्गा इमे प्रोक्ता गुणाः पुंसि तु केवलम् ।

॥ इति मतिवर्गः समाप्तः ॥

श्वेत ६, गौर ७, अवलक्ष ८, अर्जुन ९, पाण्डर १०, पाण्डु ११ पु० । (६) कपोतवर्ण के दो नाम—कपोताभ १ कापोत २ पु० । (७) धूसरवर्ण के दो नाम—स्वल्पपीत १, धूसर २ पु० । (८) कृष्ण वर्ण के सात नाम—काल १, कृष्ण २ (शिति) असित ३ श्याम ४ नील ५, श्यामल ६ मेचक ७ पु० । (९) पीतवर्ण के दो नाम—हारिद्र १ पीत २ पु० (१०) हरितवर्ण के तीन नाम—पलाश १ हरित २ हरित् ३ पु० ।

हिन्दी—(१) रक्त वर्ण के तीन नाम—रक्त १ लोहित २ शोण ३ पु० । (२) श्वेत रक्त का एक नाम—पाटल १ पु० । (३) पीत रक्त का एक नाम—पिञ्जर १ पु० । (४) बालसन्ध्या सदृशवर्ण का एक नाम—अरुण १ पु० । (५) कपिल वर्ण के छ

—॥००॥ अथ वाणीवर्ग प्रारभ्यते ॥००॥—

१ वाण्याः सप्त, २ त्रीणि आगमस्य, ३ चत्वारि वचनस्य, ४ त्रीणि क्रियाया ५ एकं सुबन्ततिङ्न्तचयस्य, ६ द्व वेदस्य, ७ द्वे त्रय्या, ८ षड्वेदाङ्गानिऽ ९ द्वे प्रणवस्य

अथ वाणी वर्गः प्रारभ्यते—

वाणीर्गीर्भारती भाषा ब्राह्मी वाक् च सरस्वती ।
आगमो वाक्यमाप्तानां सूत्रं शास्त्र प्रचक्षते ॥१॥
लपितं भाषित लोके वचनं वच उच्यते ।
कृतिः क्रिया प्रयत्नश्च वाक्य तु सुप्तिङा चयः ॥२॥
ऋक् स्त्रियां सामयजुषी श्रुतिर्वेदास्त्रयस्त्रयी ।
शिक्षाकल्पो व्याकरण निरुक्त छन्द ज्योतिषी ॥३॥
षडङ्गानि तु वेदस्य ॐकारः प्रणवः स्मृतः ।

नाम—पिशङ्ग १ पिंग २, कपिल ३, कडार ४, कद्रु ५, पिशङ्ग ६ पु० । (६) कृष्णलोहित वर्ण के दो नाम—धूम्र १ धूमल २ पु० । (७) नानावर्ण वाले के पाच नाम—कर्बुर १ चित्र २, किर्मीर ३, कल्माष ४, शवल ५ पु० । (८) ये विशेष्य निघ्न हैं। (९) गुण का एक नाम—गुण १ पु ।

॥ मतिवर्गसमाप्त ॥

हिन्दो—(१) वाणी के सात नाम—वाणी १, गिर् २, भारतो ३, भाषा ४, ब्राह्मी ५, वाच् ६ सरस्वती ७ ये सब स्त्री० । (२) आगम के तीन नाम—आगम १ पु०, सूत्र २, शास्त्र ३ नपु० । (३) वचन के चार नाम—लपित १ भाषित २ वचन ३ वचस् ४ नपु० । (४) क्रिया के तीन नाम—कृति १ क्रिया २ स्त्री०, प्रयत्न

त्रीणि स्वरस्य, २ द्वे इतिहासस्य, ३ द्वे तर्कस्य, ४ द्वे मीमांसाया ,५ चत्वारि धर्मग्रन्थस्य, ६ पञ्चलक्षण पुराणम्, ७ चतुर्दशविद्या भवन्ति, ९ अङ्गानि एकादश

त्रयः स्वरा उदात्ताद्या इतिहासः पुरातनम् ॥४॥
आन्वीक्षिकी[3] तर्कविद्या मीमांसा तु विचारणा ।
पुराणं धर्मशास्त्राणि स्मृतयो धर्मसंहिता ॥५॥
सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वन्तराणि च ।
भूम्यादेश्चैव संस्थानं पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥६॥
षडङ्गानि चतुर्वेदा मीमांसाऽऽन्वीक्षिकी तथा ।
पुराणं धर्मशास्त्रं च विद्या एताश्चतुर्दश ॥७॥
आचाराद्यागमा एकादशाङ्गानि जिनोदिताः ।

---

३ पु० । (५) सुबन्ततिगन्तो के चय को 'वाक्य' कहते हैं ।(६) वेद के दो नाम–श्रुति १ स्त्री०, वेद २ पु० । (७) त्रयी के दो नाम–त्रय १ पु०, त्रयी २ स्त्री० । यह ऋक् यजुष् सामन् रूप है ऋक् स्त्री, यजुष् सामन् नपुं० । (८) वेद के छ अङ्ग है उनके नाम–शिक्षा १ स्त्री०, कल्प २ पु०, व्याकरण ३, निरुक्त, ४ छन्दस् (छन्द) ५' ज्योतिष् ६ नपु० । (९) प्रणव के दो नाम–ऊँकार १ प्रणव०२ पु० ।

हिन्दी––(१) स्वर के तीन भेद–उदात्त १ अनुदात्त २ स्वरित ३ पु० । (२) इतिहास के दो नाम–इतिहास१ पु०,पुरातन २ नपु० । (३)तर्कविद्या के दो नाम–आन्वीक्षिकी१ तर्कविद्या २ स्त्री० । (४) मीमासा के दो नाम–मीमासा१, विचारणा

उपाङ्गानि द्वादश, २ मूलानि चत्वारि, ३ छेदानि चत्वारि एकमावश्यकम् ५ एते द्वात्रिंशद् आगम , ६ एता अपि चतुर्दश विद्या भवन्ति—

औपपातिकमारभ्य द्वादशोपाङ्गकानि च ॥८॥
चत्वारि मूलसूत्राणि छेदान्यपि तथैव च ।
अन्तर्भावश्यकं प्रोक्तं द्वात्रिंशत्ते प्रकीर्त्तिताः॥९॥
आकाशगामिनी विद्या परकायप्रवेशिनी ।
रूपान्तरकरी नाम्नी चतुर्थी स्तम्भनी मता ॥१०॥
मोहिनी पञ्चमी षष्ठी स्वर्गसिद्धिकरी खलु ।
रौप्यसिद्धिकरी ख्याता रससिद्धिकरी तथा ॥११॥
दमनी नवमी ज्ञेया स्याद् वशीकरणी क्रमात् ।
भूतदमनी च नाग दमनी द्वादशी मता ॥१२॥

---

२ स्त्री० । ५ लौकिक धर्मग्रन्थ के चार नाम—पुराण १ धर्मशास्त्र २ नपु०, स्मृति ३, धर्मसंहिता ४ स्त्री० । ६) पुराण के पाच लक्षण--सर्ग १, प्रतिसर्ग २ वंश ३ पु०, मन्वन्तर ४ भूम्यादि संस्थान ५ नपु० ।(७) चतुर्दशविद्या के नाम—वेदाङ्ग ६ नपुं०, वेद ४ पु०, मीमांसा ११ , आन्वीक्षिकी १२ स्त्री०, पुराण १३ धर्मशास्त्र १४ नपु० । (८) ग्यारह अङ्ग के नाम—आचाराङ्ग १,, सूत्रकृताङ्ग २, स्थानाङ्ग ३, समवायाङ्ग ४, भगवत्यङ्ग ५, ज्ञाताधर्मकथाङ्ग ६, उपासकदशाङ्ग ७ अन्तकृतदशाङ्ग ८, अनुत्तरोपपातिकदशाङ्ग ९, प्रश्नव्याकरण १०, विपाकश्रुत ११ नपुं०।

उपाङ्गानि द्वादश, २ मूलानि चत्वारि, ३ छेदानि चत्वारि एकमावश्यकम् ५ एते द्वात्रिशद् आगम ६ एता अपि चतुर्दशा विद्या भवन्ति—

औपपातिकमारभ्य द्वादशोपाङ्गकानि च ॥८॥
चत्वारि मूलसूत्राणि छेदान्यपि तथैव च ।
अन्त्यमावश्यकं प्रोक्तं द्वात्रिंशत्ते प्रकीर्त्तिताः॥९॥
आकाशगामिनी विद्या परकायप्रवेशिनी ।
रूपान्तरकरी नाम्नी चतुर्थी स्तम्भनी मता ॥१०॥
मोहिनी पञ्चमी षष्ठी स्वर्णसिद्धिकरी खलु ।
रौप्यसिद्धिकरी ख्याता रससिद्धिकरी तथा ॥११॥
दमनी नवमी ज्ञेया स्याद् वशीकरणी क्रमात् ।
भूतदमनी च नाग दमनी द्वादशी मता ॥१२॥

---

२ स्त्री० । ५ लौकिक धर्मग्रन्थ के चार नाम—पुराण १ धर्मशास्त्र २ नपु०, स्मृति ३, धर्मसंहिता ४ स्त्री० । ६) पुराण के पाच लक्षण--सर्ग १, प्रतिसर्ग २ वंश ३ पु०, मन्वन्तर ४ भूम्यादि संस्थान ५ नपुं० ।(७) चतुर्दशविद्या के नाम—वेदाङ्ग ६ नपुं०, वेद ४ पु०, मीमांसा ११ , आन्वीक्षिकी १२ स्त्री०, पुराण १३ धर्मशास्त्र १४ नपु० । (८) ग्यारह अङ्ग के नाम—आचाराङ्ग १,, सूत्रकृताङ्ग २, स्थानाङ्ग ३, समवायाङ्ग ४, भगवत्यङ्ग ५, ज्ञाताधर्मकथाङ्ग ६, उपासकदशाङ्ग ७ अन्तकृतदशाङ्ग ८, अनुत्तरोपपातिकदशाङ्ग ९, प्रश्नव्याकरण १०, विपाकश्रुत ११ नपुं०।

सर्वसम्पत्करी चान्त्या शिवदाख्या चतुर्दशी ।
लोकलोकोत्तराः सिद्धा विद्याश्चैता श्चतुर्दश ॥१३॥

१ कथाया द्वे नाम्नी २ सत्यकथाया एकम् ३ गूढार्थस्य एकम् ४ द्वे समस्यायाः ५ द्वे संग्रहस्य ६ चत्वारि वार्तायाः ७ द्वे लोकप्रवादस्य ८ पञ्च नाम्नः ९ एकम् अनेककर्तृकाह्वानस्य १० द्वे भूमिकायाः ११ द्वे विवादस्य १२ शपथस्यैकम्–

प्रबन्धेकल्पनायान्तु कथा साऽऽख्यायिका यदि ।
सत्यार्थेनोपलब्धा स्याद् गूढार्थे तु प्रहेलिका ॥१४॥

हिन्दी– (१) बारह उपाङ्ग के नाम–औपपातिक १, राजप्रश्नीय २, जीवाभिगम ३, प्रज्ञापना ४, जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति ५, चन्द्र प्रज्ञप्ति ६ सूर्यप्रज्ञप्ति ७, निरियावलिका ८ कल्पावतंसिका ९, पुष्पिका १०, पुष्पचूलिका ११, वृष्णिदशा १२ ये बारहहुवे । (२) मूलसूत्र के चार नाम–नन्दी १, उत्तराध्ययन २, दशवैकालिक ३, अनुयोगद्वार ४ । (३) छेदसूत्रके चार नाम–निशीथ १, बृहत्कल्प २, व्यवहार ३, दशाश्रुतस्कन्ध ४ । (४) अन्तिम सूत्र–आवश्यक १ । ये बत्तीस आगम आचाराङ्ग से लेकर आवश्यक पर्यन्त प्रमाणभूत उपलब्ध है । इन बत्तीस आगमों के साथ सूत्रशब्द जोडने पर नपुंसक लिङ्ग होते है । (६) ये भी चोदह विद्याएं है उनके नाम–आकाशगामिनी १, परकायप्रवेशिनी २, रूपान्तरकरी ३, स्तम्भिनी ४, मोहिनी ५, स्वर्णसिद्धि ६, रौप्यसिद्धि ७, रससिद्धि ८, रिपुदमनी ९, वशीकरणा १०, भूतदमनी ११, नागदमनी १२, सर्वसंपत्करी १३ शिवदायिनी १४ स्त्री० ।

समासार्थां समस्योक्ता संग्रहस्तु समाहृतिः ।
वार्ता प्रवृत्ति वृत्तान्त उदन्तोऽथ जनश्रुतिः ॥१५॥
किंवदन्ती भवेत्सत्या वाऽसत्या निर्णयो नहि ।
आख्याऽऽह्वे अभिधानं च नामधेयं च नाम च ॥१६॥
बहुकर्तृकमाह्वानं संहूतिरथ भूमिका ।
उपोद्घातो विरुद्धार्थो विवादः शपथः पुनः ॥१७॥

१ त्रीणि प्रश्नस्य, २ द्वे उत्तरस्य, ३ द्वे घोषणाया, ४ चत्वारि स्तुते, ५ द्वे द्विरुक्ते, ६ निन्दाया सप्तनामानि, ७ एक नाम परोक्षनिन्दाया', ८ एक ध्वनिविकारस्य, ९ चत्वारि कठारस्य, १० एक सभाषणस्य, ११ एकं नाम अर्थहीन वचनस्य

हिन्दी—(१)कथा के दो नाम—प्रबन्धकल्पना १कथा २स्त्री० । (२) सत्य कथा का एक नाम—आख्यायिका १ स्त्री० । (३) गूढार्थ का एक नाम— प्रहेलिका (प्रवह्लिका) १ स्त्री० । (४) समस्या के दो नाम—समासार्था १ समस्या २ स्त्री० । (५) सग्रह के दो नाम सग्रह १ पु, समाहृत २ स्त्री० । (६) वार्ता के चार नाम—वार्ता १ प्रवृत्ति २ स्त्री, वृत्तान्त ३ उदन्त ४ पु० । (७) लोक प्रवाद के दो नाम—जनश्रुति १ किंवदन्ती २ स्त्री० । (८) नाम के पाच नाम-आख्या १ आह्वा २ स्त्री० अभिधान ३ नामधेय ४ नाम ५ नपु० । (९) अनेक जनो द्वारा आह्वान का एक नाम—सहूति १ स्त्री० । (१०) भूमिका के दो नाम—भूमिका १ स्त्री० उपोद्घात २ पु० । (११) विवाद के दो नाम—विरुद्धार्थ १ विवाद २ पु० । (१२) सौगद का एक नाम—शपथ १ पु० ।

प्रतिज्ञावचने प्रोक्तः शास्त्रविद्भिः पुमानयम् ।
पृच्छा प्रश्नोऽनुयोगश्च प्रतिवाक्योत्तरे समे ॥१८॥
घोषणोच्चैस्तु घोषो यः स्तुतिः स्तोत्रं स्तवोनुतिः ।
आम्रेडितं द्विरुक्तं च पुनः पुनरुदाहृतम् ॥१९॥
परोक्षे निन्दनं लोके पृष्ठमासं नपुंसकम् ।
कुत्सा जुगुप्सानिन्दा स्त्री परिवादाऽपवादवत् ॥२०॥
आक्षेपो गर्हणायां स्यात् काकुः स्त्री विकृति र्ध्वनेः ।
कठिनं च कठोरं च कर्कशं परुषं वचः ॥२१॥
स्यात्सम्भाषणमालापः प्रलापोऽनर्थभाषणम् ।

हिन्दी–(१) प्रश्न के तीन नाम–पृच्छा १ स्त्री०, प्रश्न २, अनुयोग ३ पु० । (२) उत्तर के दो नाम–प्रतिवाक्य १, उत्तर नपु० । (३) घोषणा के दो नाम–घोषणा १ स्त्री०, घोष २ पु० । (४) स्तुति के चार नाम–स्तुति १ नुति २ स्त्री० । स्तोत्र ३ नपु० स्तव ४ पु० । (५) दुबारा कथन के दो नाम–आम्रेडित १, द्विरुक्त २ नपु० । (६) परोक्ष में निन्दा का एक नाम–पृष्ठमास १ नपु० । (७) निन्दा के सात नाम–कुत्सा १, जुगुप्सा २, निन्दा ३, गर्हणा ४ स्त्री० परीवाद ५ अपवाद ६, आक्षेप ७ पु० । (८) ध्वनि विकार का एक नाम–काकु १ स्त्री० । ९) कठोर के चार नाम–कठिन १,कठोर २, कर्कश ३, परुष ४ नपु० । १० सम्भाषणका एक नाम–आलाप १ पु० ।(११) अर्थशून्य वचन का एक नाम–प्रलाप १ पुं० ।

१ एक मिथ्यावचनस्य २ द्वे विलापस्य ३ द्वे मिथ्यास्तुते, ४ एकम् अलिखितसदेशस्य ५ एक प्रियसत्यवचनस्य, ६ एक हृदयग्राहि वचनस्य, ७ द्वे अनुचितवचनस्य, ८ एकं रतिसभाषणवचनस्य ९ द्वे असभ्यशब्दस्य १० द्वे सत्यविरुद्धस्य ११ त्रीणि सत्यस्य १२ चतुर्दशशब्दपर्याया —

मिथ्यावागपलापः स्याद् विलापः परिदेवनम् ॥२२॥
मिथ्यास्तुतौ चटुश्चाटु वाचिकं वचसाहृतम् ।
सूनृतं स्यात् प्रियं सत्य सङ्गत हृदयगमम् ॥२३॥
अवक्तव्यमवाच्यं स्या द्भणितं रतिकूजितम् ।
ग्राम्यमश्लीलवचनं वितथं त्वनृतं वचः ॥२४॥
''ऋतं तथ्यं च सत्ये स्याद्‌भ्वान निस्वाननिस्वनाः ।
स्वः स्वानः स्वनोनादो निनादनिनदौ ध्वनिः ॥२५॥
आरवाऽरावसंराव विरावाः स्युश्चतुर्दश ।

हिन्दी— १ मिथ्यावचन का एक नाम—अपलाप (१) निह्नव पु० । २ विलाप के दो नाम—विलाप १ पु०, परिदेवन २ नपु० । (३) चालाकी के दो नाम—चाटु १ चटु २स्त्री० । (४) अलिखितसन्देश का एक नाम—वाचिक १ नपुं० । (५) प्रिय सत्य का एक नाम—सूनृत १ नपु० । (६) हृदयग्राही वचन का एक नाम—सगत (आदेय) नपु० । (७) अनुचितवचन के दो नाम—अवक्तव्य १ अवाच्य २ नपु । (८) रति सभाषण का एक नाम—भणित (मणित) १ नपुं० । (९) असभ्य शब्द के दो नाम—ग्राम्य १ अश्लील २ नपु० (१०) सत्यविरुद्ध वचन के दो नाम—वितथ १ अनृत २ नपु० । (११)

१ द्वे बहुभि कृतस्य महाध्वने २ द्वे प्रतिध्वने॰ ३ षट् भूषण-ध्वने ४ वीणाध्वनौ प्रक्वणादय॰ ५ द्वे गानस्य ६ एकं विवक्षितार्थ-बोधकवाक्यस्य

कोलाहलः कलकलः प्रतिश्रुत् स्त्री प्रतिध्वनौ ॥२६॥
शिञ्जितं क्वाण निक्वाण क्वण क्वणन निक्वणम् ।
भूषणानां ध्वनौ चाऽपि वीणायाः प्रक्वणादय ॥२७॥
गीतंगाने विवक्षार्थबोधे चाऽऽलापको भवेत् ।

॥ इति वाणीवर्ग॰ समाप्त ॥

॥ अथ नृत्यवर्गः प्रारभ्यते ॥

नाट्यं तु नटन नृत्य ताण्डवं नर्तनं च यत् ।
नाटयं तौर्यत्रिकं नृत्यगीतवाद्यत्रयं त्विदम् ॥१॥

सत्य के तीन नाम-ऋत १ तथ्य २ सत्य ३ नपुं० । (१२) शब्द पर्याय के चौदह नाम—स्वान १ निस्वान २ निस्वन ३ (रव) ४ स्वान ५ स्वन ६ नाद ७ निनाद ८ निनद ९ ध्वनि १० आरव ११ आराव १२ सराव १३ विराव १४ पु० ।

हिन्दी—(१) एक समय में बहुतों से किये गये शब्द के दो नाम—कोलाहल १ कलकल २ पु० । (२)प्रतिध्वनि के दो नाम—प्रतिश्रुत् १ स्त्री० प्रतिध्वनि २ नपु० । (३) आभूषण शब्द के छ नाम शिञ्जीत १ क्वाण २ निक्वाण ३ क्वण ४ क्वणन ५ निक्वण ६ नपु । (४) वीणाध्वनि के नाम—प्रक्वण आदि सोपसर्गक उपक्वणादि पु० । (५) गान के दो नाम—गीत १ गान २ नपु० । (६) वक्ता के सङ्केतार्थ वाचक शब्द का एक नाम—आलापक १ पु० ।

॥००॥ वाणीवर्ग ॥ ।

रङ्गः[३]स्थान तु नाट्यस्य पूर्वरङ्ग उपक्रमः ।
निषाद ऋषभश्चैव गान्धारः षड्जमध्यमौ ॥२॥
धैवतः पञ्चम सप्त स्वरास्तन्त्री गता इमे ।
भरतादिमते रागाः षट् षडेषा च वल्लभाः ॥३॥
एकैकस्य च षट्त्रिंशद् रागिण्यो गुणिताश्च षट् ।
हिन्दोलकौशिकौ रागौ, रागौ भैरवदीपकौ ॥४॥
श्रीरागो मेघरागश्च रागः षट् नामत क्रमात् ।

हिन्दी-(१) नृत्य के पाच नाम—नाट्य १, नटन २ नृत्य ३, ताण्डव ४, नर्तन ५ नपुं० । (२) नाट्य के दो नाम (नृत्य गीतवाद्य रूप) तौर्यत्रिक १ नाट्य २ नपु० । (३) नृत्यस्थान का एक नाम—रङ्ग १ पु० । (४) नाटक के प्रारम्भ मे स्तुति पाठ करने वाला का एक नाम—ऊपक्रम १ पु० । (५) तन्त्रीस्वरो के सात नाम—निषाद १ ऋषभ २ गान्धार ३ षड्ज ४ मध्यम ५ धैवत ६ पञ्चम ७ पु० । (६) भरत आदि गायनाचार्य के मत से राग छ होते है उनके नाम—हिन्दोल १, कौशिक २ भरव ३दीपक ४ श्रीराग ५ मेघराग ६ पु० । (७) प्रत्येक राग के छ छ रागिणिया वल्लभाए है जैसे—भैरव रागकी धानसी १ मालसी २ रामकीरी ३ सिवुडा ४ आशावरी ५ भैरवी ६ स्त्री० । मल्लारराग की वेलावरी १ पुरवी २ कानडा ३ माधवी ४ कोडा ५ केदारिका ६ स्त्री० । श्रीराग को-गौरी १ कौमारिका २ गान्धारी ३ सुभगा ४ वैरागी ५ वेलियारी ६ स्त्री० । दीपक राग को—ललिता १ पञ्चमी २ तोड़ी ३ पटमञ्जरी ४ विभाषा ५ गुर्जरी ६ स्त्री० ।

केचिन्मालवमल्लारौ श्रीरागश्च वसन्तकः ॥५॥
हिन्दोलश्चाऽपि कर्नाट इति रागान् प्रचक्षते ।
उच्चैस्तारोऽथ गम्भीरे मन्द्रः स्यान्मधुरेऽस्फुटे ॥६॥
कलं स्तस्मिन् कले सूक्ष्मे काकली स्वर ईर्यते ।
एकतालस्तु गीतस्य सामस्त्ये लयवाद्ययोः ॥७॥
विपञ्ची वल्लकी वीणा सप्तभि परिवादिनी ।
तन्त्रीभि वाद्य वीणादि ततं स्यान्मुरजादिकम् ॥८॥
आनद्धं सुषिरं वेणुः कांस्यघण्टादिक घनम् ।
वाद्य वादित्रतोद्यानि चतुर्णां नाम गीयते ॥९॥

हिन्दोल राग की दीपिका १ देशकारी २ मायूरी ३ पाहिडी ४ मोरहाडी ५ वराडी ६ स्त्री० । कौशिक राग की कामोदा १ रामकेली २ भूपाली ३ नाटिका ४ गडा ५ कल्याणी ६ स्त्री० ।

हिन्दी–(१) कितनेक गायनाचार्यों के मत से छ राग हैं उनके नाम–मालव १, मल्लार २ श्रीराग ३ वसन्त ४ हिन्दोल ५ कर्नाट ६ । (२) उच्चस्वर को 'तार' कहते है पु० । (३) गम्भीर स्वर को 'मन्द्र' कहते है पु० । (४) मीठे और स्फुट स्वर को 'कल' कहते है पु० । (५) मीठा और अस्फुट सूक्ष्म कल को 'काकली' कहते है स्त्री० । (६) जिस गाना में गीतवाद्यलय समानरूप से सचारित हो उसे 'एकताल' कहते है पु० । (७) वीणा के तीन नाम—विपञ्ची १ वल्लकी २ वीणा ३ स्त्री० । (८) साततार वाली वीणा को 'परिवादिनी' कहते हैं स्त्री० (९) वाद्य-वीणादिको 'तत' कहते हैं नपुं० । मुरज आदि को 'आनद्ध' कहते

आङ्गयाऽऽलिङ्गयो-र्ध्वका भेदा मृदङ्गो मुरजः स्मृतः ।
आनकः पटहोऽस्त्रीस्यात्कदाचित्पु नपुंसकम् ॥१०॥
ढक्कास्त्रियां पुमान् ढोलः स्त्रीभेरी पुंसि दुन्दुभि ।
झर्झरो वाद्यभेदः स्याद् डमरुर्मड्डु डिण्डिमौ ॥११॥
लयः साम्ये भ्रकुसश्च भ्रूकुंसश्च भ्रुकुसकः ।
नर्तकः पुरुषः स्त्रीणां वेषधारी रसा नव ॥१२॥
शृङ्गार करुणा हास्याऽद्भुतरौद्रभयानकाः ।
वीभत्स वीर शान्ताश्च शृङ्गारः शुचिरुज्ज्वल ॥१३॥

है नपु० । (११) वेणु को 'सुषिर' कहते हैं नपु० । १२ कास्य घण्टा आदि को 'धन' कहते हैं नपु । (१३) इन चारों वाजों के तीन नाम—वाद्य १, वादित्र २, तोद्य ३ नपु० ।

हिन्दी—(१) चतुर्विध वाद्यो के तीन नाम—आङ्गय १, आलिङ्गय २, ऊर्ध्वक ३ पु० । (२) मृदङ्ग के दो नाम—मृदङ्ग १, मुरज २ पु० । (३) पटह के दो नाम—आनक १, पटह २ अस्त्री० । (४) उत्सववाद्य के चार नाम—ढक्का १ भेरी २ स्त्री० ढोल ३, दुन्दुभि ४ पु० । (५) ये चार वाद्य भेद है उनके नाम—झर्झर १, डमरु २ मड्डु ३ डिण्डिम ४ पु० । (६) गीतवाद्य पादादिन्यास और क्रियाकाल के समता को 'लय' कहते है पु० । (७) स्त्रीवेषधारी नाचने वाले पुरुष के तीन नाम—भ्रकुंस १, भ्रूकुस २ भ्रुकुंसक ३ पु० । (८) रस के नौ नाम—शृङ्गार १, हास्य २ अद्भुत ३, रौद्र ४, भयानक ५, वीभत्स ६, वीर ७, शान्त ८ करुणा ९ स्त्री० । (९) शृङ्गार के तीन नाम—शृङ्गार १, शुचि २, उज्ज्वल ३ पु० ।

ह्रीस्तु[2] व्रीडा त्रपा लज्जा सैवाऽन्यस्मादपत्रपा[3] ।
तितिक्षायां[4] क्षमाक्षान्ति रभिध्या[5] तु परस्पृहा ॥१९॥
ईर्षा[6] त्वीर्ष्या तितिक्षास्या दसूया[7]ऽलीकदूषणम् ।
द्वेषं[8] वैरो विरोधेऽथ शोको[9] मन्युः स्त्रियां तु शुक् ॥२०॥
पश्चात्तापो[10]ऽनुतापः स्या[11]च्छीलं तु चरितेऽमले ।
क्रोधे[12]ऽमर्षस्तथा कोपो रोषो रुट् क्रुध् स्त्रियामुभे॥२१॥

हिन्दी—(१) अनादर के आठ नाम—अवलेप १, तिरस्कार २, अनादर ३ अपमान ४ परिभव ५ पु. अवमानना ६, अवज्ञा ७ अवलेहना ८ स्त्री० । (२) लज्जा के चार नाम—ह्री १, व्रीडा २ लज्जा ३, त्रपा ४ स्त्री० । (३) पिता आदिके आगे लज्जा का एक नाम—अपत्रपा १ स्त्री । (४) क्षमा के तीन नाम—तितिक्षा १ क्षमा २ क्षान्ति ३ स्त्री० । (५) परद्रव्येच्छा का एक नाम—अभिध्या १ स्त्री० । (६) पर उन्नति नहीं सहने के तीन नाम—ईर्षा १, इर्ष्या २ अतितिक्षा ३ स्त्री० । (७) मिथ्यादोषारोपण का एक नाम—असूया १ स्त्री० । (८) वैर के तीन नाम—द्वेष १ पु वैर नपु २ विरोध ३ पु० । (९) शोक के तीन नाम—शोक १ मन्यु २ पु (मन्यु शब्द दैन्य क्रतु क्रोध बोधकनानार्थ है), शुच् ३ स्त्री. । (१०) पश्चात्ताप के दो नाम—पश्चात्ताप १, अनुताप २ पु० । (११) अमल (विमल) चरित्र को 'शील' कहते हैं पु० । (१२) क्रोध के छ नाम—क्रोध १, अमर्ष २ कोप ३, रोष ४ पु०, रुष् ५ क्रुध ६ स्त्री० ।

मूर्च्छायां कश्मलं मोहः कल्पान्तः प्रलयो मतः ।
संवेगश्चैव निर्वेदो वैराग्यं तु नपुंसकम् ॥२७॥
क्रन्दनं रोदने जम्भा जृम्भा जृम्भश्च जृम्भणे ।
स्वापः स्वप्नश्च निद्रायां शयनं च निगद्यते ॥२८॥
असम्यक्त्वं विसंवादं समे स्खलनरिङ्गणे ।
तन्द्री तन्द्रा प्रमीला स्याद् भ्रुकुटि भ्रुकुटी समे ॥२९॥
कम्पो वेपथु रुद्धर्षे तु क्षणो महः उत्सवः ।
स्वभावे प्रकृतिः स्त्रीस्या न्निसर्गः पुंस्युदाहृतः ॥३०॥
सन्तुष्टस्य च गुर्वादेः कृपादृष्टिः प्रसन्नता ।
॥ इति नृत्यवर्गः समाप्तः ॥७॥

हिन्दी-(१) उत्साह के दो नाम-उत्साह १, अध्यवसाय २ पुं० । (२) प्रमाद के दो नाम-प्रमाद१ पु०, अनवधानता २स्त्री (३) पसीना के तीन नाम-स्वेद १, घर्म २ निदाघ ३ पुं० । आकारगोपन के दो नाम-अवहित्था १ स्त्री० आकारगोपन २नपु (५) मूर्छा के तीन नाम-मूर्च्छा १ स्त्री० कश्मल २ नपु० मोह ३ पु० । (६) प्रलय को कल्पान्त कहते है । (७) वैराग्य के तीन नाम-सवेग १, निर्वेद २ पु० वैराग्य ३ नपु० । (८) रोदन के दो नाम-क्रन्दन १ रोदन २ नपु० । (९) जम्भाई के चार नाम-जम्भा १, जृम्भा २ स्त्री०, जृम्भ ३ पु०, जृम्भण ४ नपु० । (१०) निद्रा के चार नाम—स्वाप १, स्वप्न २, पु० शयन ३ नपु०, निद्रा ४ स्त्री० । असम्यक्त्व को 'विसवाद' कहते है पु० । पिच्छिल (कर्दम) भूमि से छिछलने के दो नाम-स्खलन १, रिङ्गण २ नपु० ।

।०।।अथ पातालवर्गः प्रारभ्यते ।।०।।

पातालस्यादधो लोको बलिसद्म रसातलम् ।
बिलं तु सुषिरं क्लीबं कुहरं विवरं स्मृतम् ।।१।।
रोकं छिद्रं रन्ध्रमथ श्वभ्रे गर्ताऽऽवटावुभौ ।
ध्वान्ते तमिस्रं तिमिर मन्धकारोऽस्त्रियां तम ।।२।।
अल्पे ध्वान्तेऽवतमसं घोरेऽन्धतमस तथा ।
सर्पस्तु भुजगो व्यालो द्विजिह्वोऽहि सरीसृपः ।।३।।
चक्षुःश्रवाः फणी काकोदरो भोगी भुजगमः ।
पन्नगः कुण्डली चक्री भुजगः पवनाशनः ।।४।।

।। नृत्यवर्ग समाप्त ।।

हिन्दी—(१) तन्द्रा के तीन नाम—तन्द्री १ तन्द्रा २ प्रमीला ३ स्त्री० । (२) भ्रकुटि के दो नाम—भ्रुकुटि भ्रकुटि २ स्त्री० । ३ कम्प के द' न म—कम्प १ बेपथु २ पु० । (४) उत्सव के पांच नाम—उद्धर्ष १ क्षण २ मु़ ३ उत्सव ४ उद्धव ५ पु० । (५) स्वभाव के तीन नाम—स्वभाव १ निसर्ग २ पु०, प्रकृति ४ स्त्री० (६) प्रसन्नता को 'कृपादृष्टि' कहते हैं स्त्री० ।

हिन्दी—(१) पाताल के चार नाम—पाताल नपु० अधो-लोक २ पु०' बलिसद्म ३, रसातल ४नपु० । बिल के सात नाम बिल १, सुषिर २, कुहर ३, विवर ४, रोक ५, छिद्र, ६, रन्ध्र ७ नपुं । (३) खड्ढे के तीन नाम—श्वभ्र १, गर्त, २, अवट ३ पु० । (४) सामान्य अन्धकार के पाच नाम—ध्वान्त २, तमिस्र २, तिमिर ३, तमस् ४ नपु०, अन्धकार ५ अस्त्री० । (५)

अशीविषो द्विरसनो लेलिहानश्च जिह्वग ।
विलेशयो दन्तशूको गूढपदुरगोऽपि च ॥५॥
गोकर्णः कञ्चुकी कुम्भी–नसो विषधरस्तथा ।
काद्रवेयास्तु नागास्युः शेषोऽनन्तस्तदीश्वरः ॥६॥
तिलित्सगोनसौ तुल्यौ सर्पराजस्तु वासुकिः
अलगर्दो दराधारोऽजगरो वाहस शयुः ॥७॥
स्याद् घोणो निर्विषः सर्प स्तुल्यौर्घर्मणधावनौ ।
राजीलोडुण्डुभो मालु–धानो मातुल पन्नगः ॥८॥

अल्प अन्धकार का एक नाम—अवतमम १ नपु० । (६) घोर-अन्धकार का एक नाम—अन्धतमस १ नपु० । (७) सर्प के अट्ठाईस नाम सर्प १ भुजग २ व्याल ३ द्विजिह्व ४ अहि ५ सरीसृप ५ चक्षु श्रवस् ७ फणिन् ८, काकोदर ९ भोगिन् १० भुजगम ११ पन्नग १२ कुण्डलिन् १३ चक्रिन् १४ भुजग १५ पवनाशन १६,

हिन्दी–आशोविष १७, द्विरसन १८, लेलिहान, १९ जिह्वग २०, बिलेशय २१, दन्तशूक २२ गूढपाद्, २३, उरग २४, गोकर्ण २५, कञ्चुकिन्, २६, कुम्भीनस २७, विषधर २८, (हरि) पु० । (१) फणा और पूंछवाले नराकार सर्पों के दो नाम—काद्रवेय १ नाग २ पु० । (२) नागस्वामी के दो नाम—शेष १ अनन्त २ पु० । (३) सर्प विशेष के दो नाम– तिलित्स १ गोनस २ पु० । (४) नागराज के दो नाम–सर्पराज, वासुकि २ पु० । (५) जल-स्थायी सर्प के दो नाम–अलगर्द १, दराधार २ पु० । (६)

शरीरमस्य भोगःस्याद् दंष्ट्रा त्वाशीः फणास्फटा ।
विषं तु गरलंक्ष्वेडो विषभेदा इमेऽस्त्रियाम् ॥९॥
हलाहलः कालकूट काकोलश्च प्रदीपनः ।
शौक्लिकेयोब्रह्मपुत्रो वत्सनाभश्च दारदः ॥१०॥
कञ्चुक स्यात्तु निर्मोक आहियं स्यात् त्रिलिङ्गकम् ।
व्यालग्राही जाङ्गुलिको विषवैद्याऽऽहि तुण्डकौ ॥११॥
नरको निरयः क्विश्व नारको दुर्गतिः स्त्रियाम् ।
तत्प्रभेदास्तु तपनो महारौरवरौरवो ॥१२॥

अजगर के तीन नाम—अजगर १, वाहस २, शयु ३ पु०। (७) निर्विष सर्पजाति वालों मे एक जाति का नाम—'घाण पु०। (८) दू रे जाति के दो नाम— घर्मण १ धावन २ पु०। (९) निर्विष द्विमुख सर्पों के दो नाम—राजील १ डुण्डुभ २ पु०। (१०) चित्र सर्प के दो नाम—मालुधान १, मातुलपन्नग २ पु०।

हिन्दी—(१) सर्प के शरीर का एक नाम—'भोग' पु०। (२) सर्पो के तालु में दात होता है उनके दो नाम—दंष्ट्रा १, आशी २ (अशिष्) स्त्री, इन दातो से काटने पर कोई नहीं जीता है। (३) सर्पफणा के दो नाम—फणा १ स्फटा २ स्त्री०। (४) विष के तीन नाम—विष १, गरल २ नपुं, क्ष्वेड ३ पु० विष के ८ भेद उनके ८ नाम—हलाहल (हालाहल) कालकूट २, काकोल ३, प्रदीपन ४, ब्रह्मपुत्र ५, शौक्लिकेय ६, दारद ७, वत्सनाभ ८ पु०। (६)सर्प से निकले हुए त्वचा के दो नाम—कञ्चुक १ निर्मोक २ पु०। (७) सर्प के प्रत्यङ्ग विकारों को 'आहिय' कहते हैं त्रिलिङ्ग। (८) सर्प के

कालसूत्र च सङ्घातोऽवीचि र्जीवास्तु नारकाः ।
सिन्धुर्वैतरणी प्रेता यातना घोरवेदना ॥१३॥
कष्टं प्रसूतिजं दुःख माभीलं कृच्छ्रमित्यपि ।
पीडाबाधा व्यथैतेषा त्रिपु ज्ञेयं विशेष्यगम् ॥१४॥
घर्मावंशा तृतीया तु शैला तुर्य्याऽञ्जना क्रमात् ।
रिष्टा षष्ठी मघा माघ-वती नरकभूमयः ॥१५॥
॥ इति पातालवर्गं समाप्त ॥

पकडने वालो के दो नाम—व्यालग्राहिन् १ जाङ्गुलिक २ पु० । (९) विषवैद्य के दो नाम—विषवैद्य १, आहितुण्डिक २ पु० । (१०) नरक के चार नाम—नरक १, निरय २, नारक ३ पु० दुर्गति ४ स्त्री । (११) नारक के भेद से नरक के ऊँचे छ नाम-तपन १, महारौरव २, रौरव ३, सघात ४, अवीचि ५ पु०, कालसूत्र ६ नपु० ।

हिन्दी-(१) नरकवासी जीवों को 'नारक' कहते हैं । (२) नरक नदी के दो नाम--सिन्धु १, वैतरणी २, स्त्री० । (३) भयानक दुःख के तीन नाम— प्रेता १, यातना २, घोरयातना ३, स्त्री० । (४) दुःख के आठ नाम—कष्ट, प्रसूतिज २ ,दुःख ३ आभील ४, कृच्छ ५, नपु०, पीडा ६, बाधा ७, व्यथा ८ स्त्री० । (५) नरक के ये सात नाम जैन शास्त्रो में प्रसिद्ध हैं उनके नाम—शैला १, रिष्टा २, अञ्जना ३,, वंशा ४, घर्मा ५, माघवती ६ मघा ७ स्त्री० ।

॥०॥ पातालवर्ग समाप्त ॥०॥

॥अथ जलवर्गः प्रारभ्यते॥

जलं स्यात्सलिलं वारि मेघपुष्पं दकं च कम् ।
पानीयमुदकं नीरं क्षीरं जीवनमम्बु च ॥१॥
कीलालममृतं तोयं पाथोऽर्णोऽम्भश्च शंवरम् ।
क्लीबमापो बहुत्वे स्त्री पयो वाः पुष्करं वनम् ॥२॥
नदी निर्झरिणी स्रोतस्वती द्वीपवती धुनी ।
तरङ्गिण्यापगा कूलंकषा शैवलिनी सरित् ॥३॥
सरस्वती स्रवन्ती च तटिनी ह्रदिनी तथा ।
निम्नगाऽमूः स्त्रियः सर्वा गङ्गा जह्नुसुताऽपि च ॥४॥
भागीरथी त्रिपथगा तथा विष्णुपदीति च ।
सूर्यात्मजा तु यमुना कालिन्दी शमनस्वसा ॥५॥

हिन्दी– (१) जल के चौबीस नाम—जल १, सलिल २ वारि ३, मेघपुष्प ४, दक ५, क ६, पानीय ७, उदक, ८, नीर ९, क्षीर १० जीवन ११, अम्बु १२, कीलाल १३, अमृत १४, तोय १५ पाथस् १६, अर्णस् १७, अम्भस् १८, सवर, १९, पयस् २०, वार २१ पुष्कर २२, वन २३, नपु०, आप २४, बहुवचनान्त स्त्री० । (२) नदी के पन्द्रह नाम—नदी १, निर्झरिणी २ स्रोतस्वती ३, द्वीपवती ४, धुनी, ५, तरङ्गिनी ६, आपगा ७, कूलङ्कषा ८, शैवलिनी ९, सरित् १०, सरस्वती ११ स्रवन्ती १२ तटिनी १३ ह्रादिनी १४ निम्नगा १५ स्त्री० । (३) गङ्गा के पाच नाम—गङ्गा ० जह्नुसुता २ भागीरथी ३ त्रिपथगा ४, विष्णुपदी ५ स्त्री । (४) यमुना के चार नाम—सूर्यात्मजा १, यमुना २ कालिन्दी ३ शमनस्वसा ४ स्त्री० ।

सोमंजा नर्मदा रेवा सैव मेकलकन्यका ।
करतोया सदा नीरा चन्द्रभागा सरस्वती॥६॥
शरावती वेत्रवती कावेर्याद्याः अनेकश ।
ब्रह्मपुत्रो नदः शोणः कुल्याऽल्पा कृत्रिमा सरित् ॥७॥
समुद्र उदधिः सिन्धु रब्धिर्जलधिरर्णव ।
सरस्वान् सागर पारा-वारो रत्नाकरस्तथा ॥८॥
यादः पतिरुदन्वांश्च सरित्पति रपांपतिः ।
भेदा लवणक्षीराऽऽज्य सुरे-क्षु-दधिवारयः ॥९॥

हिन्दी—(१) नर्मदा नदी के चार नाम—सोमजा १, नर्मदा ५, रेवा ३, मेकलकन्यका ४, स्त्री० (२) करतोया नदी के दो नाम —करतोया १ सदानीरा २ स्त्री० । (३) नदीविशेषो के पृथक् २ नाम—चन्द्रभागा १, सरस्वती २ शरावती ३, वेत्रवती ४ कावेरी २,स्त्री० । (४) नद के दो नाम—ब्रह्मपुत्र १ शोण (भद्र) (२) खोदकर बनाई गई नदी के तीन नाम कुल्या १, अल्पा २, कृत्रिमा स्त्री० । (६)समुद्र के चौदह नाम समुद्र १, उदधि १, सिन्धु ३, अब्धि ४, जलधि ५, अर्णव ६, सरस्वत् ७, सागर ८, पारावार ९, रत्नाकर १०, याद पति ११ उदन्वत् १२ सरित्पति १३, अपापति १४, पु (७) समुद्र के अनेक भेद—लवण १, क्षीर २ आज्य ३, सुरा ४, इक्षु ५, दधि ६, पु । (८) तरङ्ग के पाच नाम—तरङ्ग १, भङ्ग २ पुं, लहरी ३ स्त्री , वीचि ४, ऊर्मि ५ पु स्त्री ।

तरङ्ग भङ्गौ लहरी वीचिरूर्मिर्द्वयोर्मतः ।
जलेभ्रमिः स्यादावर्तः कल्लोलोल्लौ महोर्मिषु ॥१०॥
बिप्रुट् स्त्रियां पृषत्क्लीबे स्याद् विन्दुः पृषतः पुमान्
पुटभेदो भ्रमः पुंसि चक्रं च जलनिर्गमे ॥११॥
स्यात् त्रिलिङ्ग तटकूलं प्रतीरं तीर रोधसी ।
परतीरं तु पार स्या दवारमपर तथा ॥१२॥
सिन्धुमेले तु संभेदः प्रणाली जलपद्धतौ ।
अस्त्री द्वीपोऽन्तरीपंच जलाभ्यन्तस्तटे द्वयम् ॥१३
सैकतं सिकतापुञ्जे द्वे सिक्ताऽसिकते स्त्रियौ ।
जलक्रमेण संजाते तटे पुलिन मीरितम् ॥१४॥

---

(१) जलभ्रमि को 'आवर्त्त' कहते हैं पुं. (२) तरङ्ग के दो नाम–कल्लोल १ उल्ल २ पु (३) विन्दु के चार नाम–विप्रुष १ स्त्री., पृषत् २ नपु., बिन्दु ३, पृषत् ४ पु (४) चक्राकार से अधोगामी जल के तीन नाम–पुटभेद १ भ्रम २ पु, चक्र ३ नपु. (५) तट के पाच नाम–तट १ कूल २, प्रतीर ३, तीर ४, रोधस् ५ त्रिलिङ्ग (६) नदी आदि के परतट को 'परतीर' १, और 'पार' कहते है, पूर्वतटको 'अवार 'और 'अपर' कहते है नपु । (७) नदि सगम का एक नाम–सभेद १ पु ।(८) जलमार्ग का एक नाम–प्रणाली स्त्री. (९) जल के अन्तर्वर्त्ती द्वीप के दो नाम–द्वीप १ अन्तरीप २ पु. । (१०) सिकता समूह के एक नाम–सैकत १ नपु, ११ रेतो के दो नाम–सिक्ता १ सिकता २ स्त्री । (१२) जल धार से बने हुए तट को 'पुलिन' कहते है ।

परीवाहो जलोच्छ्वासः प्रवृद्धजलनिर्गतौ ।
ह्रदोऽगाधजले पुंसि जलाधारो जलाशये ॥१५॥
उदपानं स्त्रियां नस्या दन्धुः कूपः प्रहि पुमान् ।
विदारको भवेत्कूपो गर्तेऽम्बु प्राप्तये कृतः ॥१६॥
त्रिकातु नेमिः कूपस्य वीनाहो मुखबन्धनम् ।
देवखातमखातं स्यात्खात पुष्करिणी स्त्रियाम् ॥१७॥
पद्माकरस्तटाकोऽस्त्री तडागः सरसी सरः ।
कासारः पल्वल स्वल्प सरो वेशन्त इत्यपि ॥१८॥
आधारो जलाधान्यालवाला वापोऽऽवाळस्तु क्षुद्रजे ।
खेयं स्यात्परिखा वाप्यां दीर्घिक द्वे अमू स्त्रियाम्॥१९॥

हिन्दी–(१) प्रवृद्ध जल निर्गम के दो नाम–परिवाह, १ जलोच्छ्वास २ पु० । (२) अगाध जल को 'ह्रद' कहते हैं। (३) जलाधार को 'जलाशय' कहते है ।(४) कूप के पाच नाम उदपान १, अस्त्री० अन्धुर २, कूप ३, प्रहि ४, विदारक ५ पु । (५) कूप के अन्दर मे डोरी आदि बन्धन यन्त्र के दो नाम–त्रिका १, नेमि २, स्त्री० । (६) कूप के मुखबन्धन का 'विनाह' कहते हैं पु० । (७) अकृत्रिम जलाशय के दो नाम–देवखात १, अखात २, पु । (८) तालाव के आठ नाम–खात १, पद्माकर २, तटाक ३, तडाग ४, कासार ५, अस्त्री० पुष्करिणी ६. सरसी ७ स्त्री०, सरस् ८ नपु० । (९) अल्प (छोटे) तालाव के तीन नाम–पल्वल १, अल्पसरस् २, नपु०, वेशन्त ३ पु० ।

जलनील्यान्तु शैवाल वारिपर्णी तु कुम्भिका ।
सौगन्धिकं सिताम्भोजं कल्हारं यत् त्रिसन्ध्यकम् ॥२०॥
रक्तं तद् हल्लकं ज्ञेयं कमलेषु कुशेशयम् ।
पद्मारविन्दे नलिन शतपत्र स्त्रियं विना ॥२१॥
सहस्रपत्रमम्भोज-मब्जं राजीवमम्बुजम् ।
कञ्जं पङ्करुह पुण्डरीक तामरसोत्पले ॥२२॥
अम्भोरुहं सरसिजं सारसं सरसीरुहम् ।
रात्रीपद्मं कुवलयं कैरवं कुमुदं सिते ॥२३॥

हिन्दी-(१) बड़े बन्धों का एक नाम-जलधानी १, स्त्री० (आधार पु०)। (२) क्यारी के तीन नाम-आवाल १, आलवाल २, नपु०, आवाप ३ पु०। (३) नगर के चारो ओर बनाई हुई खाई के दो नाम-खेय १ नपु०, परीखा २ (खाता) स्त्री०।। बावडो के दो नाम-वापी १ दीर्घिका २ स्त्री०। (५) जलनाली का एक नाम-शैवाल (खेल, शैवल, शेवल) नपु० पु०। (६) पत्तेवाले शैवाल के दोनाम-वारिपर्णी १, कुम्भिका २ स्त्री०। (७) श्वेत कमल के तीन नाम-सौगन्धिक १, सिताम्भोज २, कल्हार। (८) रक्त कमल का एक नाम 'हल्लक'। (९) कमल के बीस नाम-कमल१, कुशेशय २, पद्म३, अरविन्द ४, नलिन५ शतपत्र ६, सहस्रपत्र ७, अम्भोज ८, अब्ज ९, राजीव १०, अम्बुज ११, कञ्ज १२, पङ्करुह १३, पुण्डरीक १४, तामरस १५, उत्पल १६, अम्भोरुह १७, सरसिज १८, सारस १९, सरसीरुह २०,। (१०) रात्रि मे खिलने वाले कमल के तीन नाम-कुवलय १, कुमुद २, कैरव ३।

नीले चेन्दीवरं कन्द स्त्वेषा शालूकं मुच्यते ।
पद्ममूल शिफाकन्दः करहाट उभौ पुमान् ॥२४॥
नलिन्यां बिसिनी प्रोक्ता कुमुदिन्या कुमुद्वती ।
नालानालं स्त्रिया क्लीबे रक्तः कोकनदोऽम्बुजः ॥२५।
मृणाल च मृणाली स्त्री बिसे किञ्जल्क केसरौ ।
वराटको बीजकोशे परागो रेणुरुच्यते ॥२६॥
पङ्कोऽस्त्री कर्दमः शादो जम्बालश्च निषद्वर ।

हिन्दी–(१) नीलकमल के एक नाम–इन्दीवर १ । (२) रात्रिविकासी कमलकन्द का एक नाम–'शालूक' येउन्तीस अस्त्री०। (३) पद्मकन्द के दो नाम–शिफाकन्द १ करहाट २ पु० । (४) कुमुदिनी के तीन नाम–नलिनी १बिसिनी२ पद्मिनी ३ स्त्री०। (५) कुमुद युक्त देश वा कुमुदलता के दो नाम–कुमुदिनी १ कुमुद्वती २ स्त्री० । (६) कमलनाल का एक नाम–नाला, स्त्री० नपु० । (७) रक्त कमल के तीन नाम–कोकन्द १ पु०, रक्तसरोरुह २, रक्तोत्पल ३ पु० नपु० । (८) जलजात कमल शैवाल आदि के तीन नाम–मृणाल १ नपु० मृणाली २ स्त्री०, विस ३ अस्त्री० । (९) कमल केसर के दो नाम–किञ्जल्क १, केसर २ पु० नपु (१०)पद्मबीजके दो नाम–वराटक १ बीजकोश २ पु० । (११) कमल आदि पुष्प धूली के दो नाम–पराग १ रेणु २ पु० । (१२) कीचड के पाच नाम–कर्दम १ शाद २ जम्बाल ३ निषद्वर ४ पु०, पङ्क ५ अस्त्री० ।

नौतार्ये त्रिषु नाव्य स्या–त्तरणिर्नौस्तरिः स्त्रियाम् ॥२७॥
पोतस्तु पुंसि वोहित्थं वहित्रं वहन च तत् ।
स्रोतः स्वतोऽम्बुसरणे प्लवकोलौ तथोडुपः ॥२८॥
काष्ठाऽम्बुवाहिनीद्रोणी गुणवृक्षस्तु कूपकः ।
अरित्र केनिपाते ऽथ नौदण्डे क्षेपणीस्त्रियाम् ॥२९॥
आतराऽतितरौस्यातां तरपण्येऽथ सेचनम् ।
सेकपात्रेऽथ नावोऽर्धेऽर्धनावं क्लीव लिङ्गकम् ॥३०॥
नाविकः कर्णधारः स्या त्पोतवाहो नियामकः ।
पारग स्त्रिषु पारीणो ऽवारपारीण इत्यपि ॥३१॥

हिन्दी–(१) नौका से पार करने योग्य जलनदी आदि को 'नाव्य' कहते हैं त्रिलिङ्ग। (२) नौका के सात नाम–तरणि १ तरि २ नौ ३ स्त्री०, पोत ४ पु०, वोहित्थ ५ वहित्र ६ वहन नपुं० । ३ अकृत्रिम जलप्रवाह को 'स्रोतस्' कहते है, नपुं । ४ तृणादि निर्मित नौका के तीन नाम–प्लव कोल २ उडुप ३ पुं । काष्ठ आदि से नौकाकार बनाई गई जलसेचनी का एक नाम–द्रोणी १ स्त्री० । पाल जिसमें बांधे जाँय उस काष्ठ के दो नाम–गुणवृक्ष १ कूपक २ पु० । नौका को चलाने वाले काष्ठ के दो नाम–अरति १ नपु, केनिपातक २ पु० । (८) नौका के किनारे मे बाधे गये चालन काष्ठ के दो नाम—नौ दण्ड १ पु०, क्षेपणी (क्षिपणो) २ स्त्री० । (९) नौका उतराई मूल्य के दो नाम–आतर १ अतितर २ पु० । (१०) नौका से ज़ल निकालने के पात्र के दो नाम–सेचन १ सेकपात्र २ नपुं० ।

सांयात्रिको द्वयोर्नौका वणिक् पोतवणिक्च सः ।
अभ्रिः काष्ठस्य कुद्दाले प्रसन्नाऽच्छौतु निर्मलः ॥३२॥
समलः कलुषोऽनच्छ अविलश्चेत्यमी समा ।
निम्नं गभीरगम्भीरे अगाधेऽस्ताध इत्यपि ॥३३॥
धीवरे दाश कैवर्तौ मत्स्याधानी कुवेणिका ।
मत्स्यवेधन यन्त्रे स्या-द्बडिशं वडिशास्त्रियाम् ॥३४॥
आनायो ना च जालं स्यान्मीने वैसारिणो झषः ।
पृथुरोमा च मत्स्यश्च विसारः शकली पुमान् ॥३५॥

हिन्दी–(१) अर्ध नौकाकार सेचनी को 'अर्धनाव' कहते हैं नपुं० । (२) नौका के सूत्रधार 'नाव चलाने वाले' को 'नाविक और कर्णधार' कहते हैं पु० । (३) नौका व्यवस्था सचालक के दो नाम—पोतवाह १, नियामक २ पु० । (४) पार जाने वाले के तीन नाम–पारग १ पारीण २, अवारपारीण ३ त्रिलिङ्ग । (५) नौका से पार करने वाले के तीन नाम–सायात्रिक १ अस्त्री०, नौकावणिक् २, पोतवणिक्, ३ पु० । (६) नौका से कचरा निकालने के पात्र के दो नाम—अभ्रि १ स्त्री०, काष्ठकुद्दाल २ पुं० । (७) निर्मल के तीन नाम–प्रसन्न १, अच्छ २ निर्मल ३ त्रिलिङ्ग । (८) मलिन जल के चार नाम–समल १ कलुष २ अनच्छ ३, अविल ४ त्रिलिङ्ग । (९) गंभीर के पाच नाम–निम्न १, गभीर २ गम्भीर ३ अगाध ४, अस्ताघ ५ त्रिलिङ्ग । (१०) धीवर के तीन नाम—धीवर १, दाश २, कैवर्त ३ पु० । (११) मछली रखने का जो पात्र है उसके दो नाम–मत्स्याधानी १, कुवेणिका २ स्त्री ।

सहस्रदंष्ट्रे पाठीनौ प्रोष्ठी तु शफरी द्वयोः ।
मद्गुरः शालराजीवौ शकुलस्तिमिरोहितौ ॥३६॥
झषास्तिमिङ्गिलोऽन्येतु यादांसि जलजन्तवः ॥
शङ्कुर्द्र शिशुमाराः स्यु स्तद्भेदे मकरादयः ॥३७॥
कच्छपः : कूर्म कुलीरः[10] कर्कटः पुमान् ।
ग्राहे ऽवहारो नक्रस्तु कुम्भीरेऽथ महीलता ॥३८॥

हिन्दी-(१) मत्स्यवेधन यन्त्र के दो नाम—बडिश १ नपु०, बडिशा २ स्त्री० । (२) जाल के दो नाम—आनाय १ पु०, जाल २ नपुं० । (३) मत्स्यो के सात नाम—मीन, १ वैसारिण २ झष ३ पृथुरोमन् ४ मत्स्य ५ विसार ६ शकलिन् ७ पु० । (४) बहुत दात वालि मछलियो के दो नाम—सहस्रदंष्ट्र १ पाठीन १ पु० । (५) मत्स्य विशेष के दो नाम——प्रोष्ठी १ शफरी २ स्त्री पु० । (६) पृथक् पृथक् एक एक मत्स्य जाति के नाम—मद्गुर १ शाल २ राजीव ३ शकुल ४ तिमि ५ रोहित ६ तिमिङ्गिल पु० । (७) जलचर मात्र 'यादस्' १ बहुवचन नपुं०, ज़लजन्तु २ पुं नपु० । (८) जलचर के अनेक भेद—शकु १ उद्र २ शिशुमार ३ मकर ४ पु० । (९) कच्छप के तीन नाम—कच्छप १ कमठ २ कूर्म ३ पु० । (१०) केवड़ा के दो नाम——कुलीर १ कर्कट २ पु० । (११) ग्राह के दो नाम——ग्राह अवहार २ पु० । (१२) मगर मच्छके दो नाम—नक्र १ कुम्भीर पु० । (१३) केंचुवा (अलसिया) ये जमीन पर चलने वाले लघु सर्पाकृति द्वीन्द्रिय कीट हैं इनके तीन नाम—महीलता १ स्त्री०, गण्डूपद २ किंचुलुक ३ पु० ।

सांयांत्रिको द्वयोर्नौका वणिक् पोतवणिक्च सः ।
अभ्रिः[6] काष्ठस्य कुद्दाले प्रसन्नाऽच्छौतु निर्मलः[7] ॥३२॥
समलः[8] कलुषोऽनच्छ अविलश्चेत्यमी समा ।
निम्नं[9] गभीरगम्भीरे अगाधेऽस्ताघ इत्यपि ॥३३॥
धीवरे[10] दाश कैवर्तौ मत्स्याधानी[11] कुवेणिका ।
मत्स्यवेधन यन्त्रे स्या-द्वडिशं बडिशास्त्रियाम् ॥३४॥
आनायो ना च जाल स्यान्मीने वैसारिणो झषः ।
पृथुरोमा च मत्स्यश्च विसारः शकली पुमान् ॥३५॥

हिन्दी-(१) अर्ध नौकाकार सेचनी को 'अर्धनाव' कहते हैं नपुं० । (२) नौका के सूत्रधार 'नाव चलाने वाले' को 'नाविक और कर्णधार' कहते हैं पु० । (३) नौका व्यवस्था सचालक के दो नाम—पोतवाह १, नियामक २ पु० । (४) पार जाने वाले के तीन नाम—पारग १ पारीण २, अवारपारीण ३ त्रिलिङ्ग । (५) नौका से पार करने वाले के तीन नाम—सायात्रिक १ अस्त्री०, नौकावणिक् २, पोतवणिक्, ३ पु० । (६) नौका से कचरा निकालने के पात्र के दो नाम—अभ्रि १ स्त्री०, काष्ठकुद्दाल २ पुं० । (७) निर्मल के तीन नाम—प्रसन्न १, अच्छ २ निर्मल ३ त्रिलिङ्ग । (८) मलिन जल के चार नाम—समल १ कलुष २ अनच्छ ३, अविल ४ त्रिलिङ्ग । (९) गंभीर के पाच नाम—निम्न १, गभीर २ गम्भीर ३ अगाध ४,अस्ताघ ५त्रिलिङ्ग । (१०) धीवर के तीन नाम—धीवर १,दाश २,कैवर्त ३ पु० । (११) मछली रखने का जो पात्र है उसके दो नाम—मत्स्याधानी १, कुवेणिका २स्त्री ।

सहस्त्रदंष्ट्रः पाठीनौ प्रोष्ठी तु शफरी द्वयोः ।
मद्गुरः शालराजीवौ शकुलस्तिमिरोहितौ ॥३६॥
झषास्तिमिङ्गिलोऽन्येतु यादांसि जलजन्तवः ॥
शङ्कुद्र शिशुमाराः स्यु स्तद्भेदे मकरादयः ॥३७॥
कच्छपः : कूर्मे कुलीरः कर्कटः पुमान् ।
ग्राहे ऽवहारो नक्रस्तु कुम्भीरेऽथ महीलता ॥३८॥

हिन्दी-(१) मत्स्यवेधन यन्त्र के दो नाम–बडिश १ नपुं०, बडिशा २ स्त्री० । (२) जाल के दो नाम–आनाय १ पु०, जाल २ नपुं० । (३) मत्स्यो के सात नाम–मीन, १ वैसारिण २ झष ३ पृथुरोमन् ४ मत्स्य ५ विसार ६ शकलिन् ७ पु० । (४) बहुत दात वालि मछलियो के दो नाम–सहस्रदंष्ट्र १ पाठीन १ पु० । (५) मत्स्य विशेष के दो नाम—प्रोष्ठी १ शफरी २ स्त्री पु० । (६) पृथक् पृथक् एक एक मत्स्य जाति के नाम–मद्गुर १ शाल २ राजीव ३ शकुल ४ तिमि ५ रोहित ६ तिमिङ्गिल पु० । (७) जलचर मात्र 'यादस्' १ बहुवचन नपुं०, जलजन्तु २ पुं नपु० । (८) जलचर के अनेक भेद–शंकु १ उद्र २ शिशुमार ३ मकर ४ पु० । (९) कच्छप के तीन नाम–कच्छप १ कमठ २ कूर्म ३ पु० । (१०) केवड़ा के दो नाम—कुलीर १ कर्कट २ पु० । (११) ग्राह के दो नाम—ग्राह अवहार २ पुं० । (१२) मगर मच्छके दो नाम–नक्र १ कुम्भीर पु० । (१३) केंचुवा (अलसिया) ये जमीन पर चलने वाले लघु सर्पाकृति द्वीन्द्रिय कीट हैं इनके तीन नाम–महीलता १ स्त्री०, गण्डूपद २ किंचुलुक ३ पु० ।

गण्डूपदः किंचुलुको निहाकास्यात्तु गोधिका ।
मुक्तास्फोटः पुमान् शुक्तिः स्त्रिजलौका तु रक्तपा ।३९।
क्षुद्रशङ्खे शङ्खनखाः शङ्खः कम्बुर्न तु स्त्रियाम् ।
भेके मण्डूक शालूर वर्षाभू दर्दुर प्लवाः ॥४०॥
शृङ्गी मग्दुर पुंयोगे भेकी स्त्री कमठी डुलिः ।

॥ इति जलवर्गः समाप्त ॥

॥ अथ अव्ययवर्गः प्रारभ्यते ॥

प्रादुराविः प्रकाशले श्वस्त्वनागत वासरे ।
परेद्यवि परश्वः स्या त्प्रपरश्वस्तदुत्तरे ॥१॥
दुष्ठु प्रोक्त जुगुप्साया सुष्ठु प्राशस्त्यवाचकम् ।
अधुना सम्प्रतीदानीं स्यादेतर्हि च साम्प्रतम् ॥२॥
समया निकषाऽऽसन्ने प्रभाते प्रातरुच्यते ।
सन्ध्याकाले स्मृतं सायं मुषा रात्र्यन्तमीरितम् ॥३॥

हिन्दी–[१] जलगोधिका के दो नाम–निहाका १ गोधिका २ स्त्री० । [सीप के दो नाम–मुक्तास्फोट १ पु०, शुक्ति २ स्त्री० । [३] जलोका [जोक] के दो नाम-जलोका १ रक्तपा २ स्त्री. [४] छोटे शखो के दो नाम–क्षुद्रशङ्ख १ शखनख २ पु० । [५]शख के दो नाम–शख १ कम्बु २ अस्त्री० [६] मेढ़क के छ नाम–भेक १ मण्डूक २ शालूर ३ वर्षाभू ४ दर्दुर ५ प्लव ६ पु० । [७] मद्गुर के पुयोग में शृङ्गी १ भेककी भेकी, कमठ को कमठी, डुलि दो नाम स्त्रीलिङ्ग ।

॥ जलवर्ग समाप्त ॥

[12]वतहर्षे विषादे च स्याद् यथार्थे [13]यथातथम् ।
क[14]च्चित्कल्याण पृच्छाया [15]मुद्योऽस्मिन्नहनीष्यते ॥४॥
ह्यो[1] गतेऽहन्य द्रुतेतु [2]शनैः [3]प्रायस्तु भूमनि ।
[4]अयि कोमल संबुद्धा [5]वोमा मेवं च सम्मतौ ॥५॥
स्वीकृता वस्तु पर्याप्ते [6]कामं [7]वा स्याद्विकल्पने ।
वाह्ये [8]बहिरदृष्टेऽ[9]स्तं [10]स्यादनेके च निश्चये ॥६॥
[11]उच्चै रूर्ध्वे [12]सनानित्ये,ऽ[13]धस्तान्नीचैः [14]पुनर्मुहुः ।
[15]मामास्माऽल निरोधे स्युः [16]पुरस्तादयतः पुरः ॥७॥
[17]न नो नहि निषेधेऽर्थे [18]हा खेदे[19]ऽहोतु विस्मये ।
[20]सत्रा साक सम सार्धं सहार्थे[21]धिक्च भर्त्सने ॥८॥

हिन्दी—[१] प्रकाश अर्थ मे दो शब्द—प्रादुस् १ आविस् । २ आगामी दिन में 'श्वस्' । [३] तीसरे दिन के बोधक 'परेद्यु', परश्व, दो शब्द है । [४] चौथे दिवस को 'प्रपरश्व' कहते है । [५] जुगुप्सा अर्थ मे 'दुष्टु' है । [६] प्रशस्तबोधक अर्थमें 'सुष्ठु' है । [७] अभी अर्थ में 'अधुना, सम्प्रति, इदानीम्, एतर्हि, साम्प्रतम्, है । [८] आसन्न 'समीपवर्ती' अर्थ मे 'समया निकषा' है । [९] सवेरा अर्थ में 'प्रभात, प्रातर्' है । [सन्ध्या अर्थ में 'सायम्' है । [११] रात्रिका अन्त बोधक 'उषा' है । [१२] हर्ष या विषाद अर्थ मे 'बत' है । [१३] यथार्थबोधक 'यथातथम्' है । [१४] कल्याण सूचक प्रश्न में 'कच्चित्' है । [१५] आज के दिन मे 'अद्य' है ।

(१) आज से अव्यवहित पूर्व दिन का बोधक 'ह्यस्' है ।

यदि चेद् अन्यपक्षे द्वे ह्यः[2] पूर्वेद्युः समावुभौ ।
एकदा[3] युगपत्सद्यः [4]सपद्यऽत्त्विहार्थकम् ॥९॥
तदानीं[5] तदा तस्मिन्काले ऽमुत्र[6] भवान्तरे ।
किञ्चिदीषन्मनागल्पे, स्याद् व्यर्थेतु मुधावृथा ॥१०॥
चिरं च चिररात्राय चिरस्य च चिराय च ।
चिराच्चिरे चिरेणाऽपि चिरार्थे योजिताः पुरा ॥११॥
कदाचिज्जातु तुल्येद्वे सहे साऽतर्किते मतम् ।
विनामध्यार्थयोः प्रोक्ता व्यन्तरेणाऽन्तरेऽन्तरा ॥१२॥
तिर्यगर्थे तिरः[3] साचि दिष्ट्या[4]ऽऽनन्देऽर्चने स्वे[5]ति ।

---

(२) मन्द अर्थ में 'शनैस्' है । (३) बाहुल्य अर्थ मे 'प्रायस्' है । (४) कोमल सबोधन में 'अयि' है । (४) स्वीकार अर्थ में 'ओम्, आम्, एवम्' है । (६) स्वीकृति अर्थ मे 'कामं' है । (७) विकल्प मे 'वा' है । (८) बाहिर् अर्थ मे 'बहिस्' है । (९) दृष्टि से परे को 'अस्तम्' कहते है । (१०) अनेक अर्थ मे और निश्चय मे 'स्यात्' है । (११) ऊपर अर्थ में 'उच्चैस्' है । (१२) नित्य अर्थ में 'सना' है । (१३) नीचे अर्थ में 'अधस्, नीचैस्' है । (१४) फिर से अर्थ बोधक 'पुनर् ,मुहुस्' है । (१५) निरोध अर्थ मे 'मामा स्म अल' है । (१६) आगे अर्थ में 'पुरस्तात्, अग्रतम् , पुरस्' है । (१७) निषेध अर्थ में 'न नो नहो' हैं । (१८) खेद अर्थ में 'हा' है । (१९) विस्मय में 'अहो' के प्रयोग होते है । (२०) सह के अर्थ में 'सत्रा, साक, सम, सार्धम्' हैं । (२१) भर्त्सन में 'धिक्' है ।

सम्बोधनेऽङ्ग[1] हे है भोः किलं[2] सम्भाव्य वार्तयोः ॥१३॥
उतां[3]हो किमुताऽऽहोच तु विकल्पे नुं[4] निश्चये ।
नीचाह्वाने त्वँ[5]रेरे च त्वँ[6]राच सम्भ्रमः समौ ॥१४॥
प्रसँ[7]ह्य तु हठार्थे स्या त्प्रतिक्षण मनुक्षणम् ।
वर्जने स्तो हिर्[8]रुक् नाना हेतौ ये[9]त्तद् यतस्ततः ॥१५॥
सुँ[10]दि शुक्ले दले कृष्णे वँ[11]दि संव्वँ[12]तु वत्सरे ।
अह्नीत्यर्थे दिवाँ[13] नक्तं[14] दोषा च रजनाविति ॥१६॥
स्वँ[15]यं स्यादात्मनेत्यर्थे तत्त्वेऽद्धाँ[16]ऽर्वाक् तथाऽवरे ।
निश्चये पादपूर्तौ च तुँ[17]हि च स्म ह वै इति ॥१७॥

---

(१) अन्य पक्ष के बोधक 'यदि, चेत्' हैं। (२) आज से अव्यवहित पूर्व दिन को 'ह्यस्, पूर्वेद्युस्' कहते हैं। (२) किसी समय अर्थ में 'एकदा, युगपत्, सद्यस् सपदि' है। (४) यहा पर अर्थ मे 'अत्र, इह' है। (५) उस समय का बोधक 'तदानीं, तदा' है। (६) परभव अर्थ में 'अमुत्र' है।(७) अल्प अर्थ में 'किञ्चित्, ईषत्, मनाक्' है। (८) व्यर्थ (विना प्रयोजन के) अर्थ मे 'मुधा-वृथा' हैं। (९) चिर (बहुत देर तक) अर्थ मे सात शब्द है—'चिरम् १, चिररात्राय २, चिरस्य३, चिराय४, चिरात्५, चिरे६, चिरेण७,। (१०) किसी समय अर्थ मे 'कदाचित्, जातु' है। (११) अचानक (अतर्कित) अर्थ में 'सहसा है। (१२) विना अर्थ मे और मध्य अर्थ में—'अन्तरेण, अन्तरे, अन्तरा' है। (१३) तिरछा अर्थ मे 'तिर्यक्, तिरस्, साचि' हैं। (१४) आनन्द अर्थ में 'दिष्ट्या' है। (१५) सत्कार सम्मान अर्थ में 'सु, अति' हैं।

साम्ये यथा तथा वे वाऽतिशयेऽतीव सुष्ठु च ।
झटित्यह्नाय मङ्क्षुद्रा गञ्जसा सपदि द्रुते ॥१८॥
हवि र्दाने स्वधा स्वाहाऽसाकल्पे चित् चनेत्युभे ।
तूष्णीं च तूष्णिका मौनेऽवश्यं नूनं च निश्चिते ॥१९॥
आम् एव निश्चये प्रातः प्रभातार्थे प्रगेऽपि च ।
तर्के वितर्के हु प्रश्ने ऊं ननु द्वे प्रयोजिते ॥२०॥

---

(१) सम्बोधन में– 'अङ्ग, हे, है, भोस् (पाट, प्याट्) हैं। (२) वार्ता संभाव्य (अनुनय, अरुचि) में 'किल' है। (३) विकल्प में 'उताहो, आहो, आहोस्वित् (किं किमूत) है। (४) निश्चय में 'नु' है। (५) नीच सम्बोधन में 'अरे, रे' हैं। (६)आवेग अर्थ में 'त्वरा, सम्भ्रमस्' हैं। (७) हलात् (बलजोरी जबर्दस्ती) अर्थ मे 'प्रसह्य, प्रतिक्षणम् , अनुक्षणम्' है। (८) वर्जन (निषेध) अर्थ में 'हिरुक्. नाना' है। (९) हेतु अर्थ में 'यत्, तत् , यतस्, ततस्' हैं। (१०) शुक्ल पक्ष अर्थ मे 'सुदि' है। (११) कृष्ण पक्ष अर्थ में 'वदि' है। (१२) वत्सर (साल)अर्थ में 'सवत्' है। (१३) अह्नि (दिवस) अर्थ में 'दिवा' है। (१४) रात्रि अर्थ में 'नक्तं, दोषा' है। (१५) अपने अपने क्रिया अर्थ में 'स्वयम्' है। (१६)नूतन काल में 'अद्धा, अर्वाक्, अत्र' है। (१७) निश्चय अर्थ में 'तु, हि, च, स्म, ह, वै' हैं।

(१) साम्य अर्थ में 'यथा, तथा, व, वा, इव' है। (२) अतिशय अर्थ में 'अतीव, सुष्टु' है। (३) झटपट (द्रुत) अर्थ में 'झटिति, अह्नाय, मङ्क्षु, द्राक्, अञ्जसा, सपदि' है। (४) हविर्दान

एषमोऽस्मिन् परुत् पूर्वे परार्यब्दे ततोऽपि च ।
पूर्वोत्तराऽपराऽन्याऽन्य-तरादितरतोऽधरात् ॥२१॥
पूर्वाद्यहःसु पूर्वेद्यु रादयः स्युः क्रमादिमे ।
रुद्रकोशे तु पूर्वेद्युः प्रातर्वा पूर्ववासरे ॥२२॥
परेद्यवि परेऽह्नि स्या दुभयेद्युर्दिनद्वये ।
वितथेस्तोमृषा मिथ्या सत्त्वेऽस्ति नमने नमः ॥२३॥

अर्थ में 'स्वधा, स्वाहा' है । (५) असाकल्प अर्थ में 'चित्, चन' हैं । (६) मौन अर्थ में 'तूष्णीं, तुष्णीकाम्' हैं । (७) निश्चित अर्थ में 'अवश्यं, नुनम्' है । (८) निश्चय अर्थ में— 'आम्, एवम्' हैं। (९) प्रभात अर्थ में 'प्रात', प्रगे' हैं । (१०) तर्क वितर्क अर्थ में 'हुं' है। (११) प्रश्नवाचक अर्थ में 'ऊ, ननु' है । (१२) इस वर्ष (चालु साल संवत्) अर्थ में 'ऐषमस्' है । (१३) वीते हुए (इस वर्ष से अव्यवहित पूर्व) वर्ष अर्थ में 'परुत्' का प्रयोग होता है । (१४) परत् से पूर्व वर्ष को 'परारि' कहते है। (१५) पूर्व १, उत्तर २, अपर ३, अन्य ४, अन्यतर ५, इतर ६, अधर ७ इन सात शब्दो से 'पूर्वे, अहनि' इत्यादि अर्थों में—

'पूर्वेद्यु, उत्तरेद्यु, अपरेद्यु, अन्येद्यु', अन्यतरेद्यु', इतरेद्यु, अधरेद्यु' निपातन से बनते है । (१)रुद्रकोष में 'पूर्वेद्यु' का प्रयोग 'प्रात' अथवा 'पूर्वदिवस' अर्थ में माना गया है । (२)पर दिवस अर्थ मे 'परेद्यवि' होता है । (३) जहा दोनों दिनो में ऐसा अर्थ हो, वहा 'उभयेद्यु (उभयद्यु)' होते है। (४) व्यर्थ (फिजूल)

सवतः परितो विष्वक् समन्ता दभितस्तथा ।

अन्ययवर्ग समाप्त ॥१०॥

अर्थ में 'मृषा, मिथ्या' है। (५) वर्तमान अर्थ में 'अस्ति' है। (६) प्रणाम अर्थ में 'नम' है। (७) सर्वत अर्थ में 'सर्वतस्, परितस्, विष्वक्, समन्तात्, अभितस्' ये पाच शब्द है।

॥ अन्ययवर्ग समाप्त ॥

॥ इति प्रथम काण्ड समाप्त ॥

—०—०—

॥ श्री ॥

॥ अथ द्वितीयकाण्डम् ॥

—०—

॥ अथ लोकवर्गः प्रारभ्यते ॥

लोकोऽयं जगती स्त्री स्याद् जगद् भुवनविष्टपम् ।
भरतैरवतानि स्यु र्विदेहाः कर्म भूमयः ॥१॥
अन्ये हैमवताद्याः स्युस्त्रिंशच्चाऽकर्मभूमयः ।
आर्यावर्तो जन्मभूमिः सत्तीर्थङ्कर चक्रिणाम् ॥२॥
आचारवेदिः पूण्याभू दक्षिणार्धस्य मध्यमः ।

(१) लोक के पाच नाम– लोक १ पुं०, जगती २ स्त्री०, जगत् ३ भुवन ४ विष्टप ५ नपु० । (२) पाच भरत वर्ष, पाच ऐरवत वर्ष, पाच महाविदेह हैं। ये पन्द्रह क्षेत्र कर्मभूमि है। पाच हैमवत, पाच हैरण्यवत, पाच हरिवर्ष, पाच रम्यक वर्ष, पाच देवकुरु, पाच उत्तरकुरु ये तीस अकर्मभूमि है, ये जुगलिक क्षेत्र ये

भूमि र्वसुमती क्षोणी रत्नगर्भा वसुन्धरा ॥३॥
जगती वसुधा गोत्राऽचलाऽनन्ता रसा च भूः ।
विश्वम्भरा च पृथिवी स्थिरा कुः सागरांबरा ॥४॥
महीधात्री च पृथ्वी च धरित्री धरणी क्षमा ।
धरा क्षोणिः क्षितिक्ष्मा गौरिला सर्वसहाऽवनिः ॥५॥
[२]मृत्तिकामृत् प्रशस्ता चेत् मृत्सा मृत्स्ना च सामता ।
ऊर्षः स्यात्क्षारमृत् सर्व सस्याढ्या योर्वरा च सा ॥६॥
स्थलं स्थलाऽकृत्तिमा तु स्थली चोषरमूषवत् ।

जो पाच पाच क्षेत्र है वे जम्बूद्वीप में एक एक और धातकीखण्ड द्वीप तथा पुष्करवरद्वीपार्ध में दो दो क्षेत्र होते है। [३] तीर्थङ्कर २४, चक्रवर्ती १२, वासुदेव ९, बलदेव ९, प्रतिवासुदेव ९, इन तिरसठ [६३] शलाका पुरुषों की जन्मभूमि के तीन नाम—आर्यावर्त १ पु०, पुण्यभू २, आचारवेदी ३ स्त्री०, यह दक्षिण भरतार्ध का मध्यखण्ड वैताढ्य से दक्षिण लवणोदधि से उत्तर, गङ्गा से पश्चिम, सिंधु से पूर्व में है।

हिन्दी-(१) भूमि के एकतीस नाम—भूमि १, वसुमति २, क्षोणी ३, रत्नगर्भा ४, वसुन्धरा ५, जगती ६, वसुधा ७, गोत्रा ८, अचला ९, अनन्ता १०, रसा ११, भू १२, विश्वम्भरा १३, पृथिवी १४, स्थिरा १५, कु १६, सागराम्बरा १७, मही १८, धात्री १९, पृथिवी २०, धरित्री २१, धरणी २२, क्षमा २३, धरा २४, क्षोणि २५, क्षिति २६, क्ष्मा २७, गो २८, इला

निर्जले मरुधन्वानौ खिलमप्रहतं त्रिषु ॥७॥
नीवृज्जनपदो देश विषयौ तूपवर्तनम् ।
शाद्वलः स्यादहरिते सपङ्क पङ्किलः स्थले ॥८॥
सवेतसे तु वेतस्वान् कुमुद्वान् कुमुदैर्युते ।
नड्वास्तु नड्वलः प्रोक्तः समौ चिक्कण पिच्छिलौ ॥९॥
स्थल नद्यम्बु वृष्टयम्बु जातसस्य सुरक्षितम् ।
नदीमातृकमेक तद् द्वितीय देवमातृकम् ॥१०॥
सुराज्ञि सति राजन्वान् देशोऽन्यत्र तु राजवान् ।
रजोयुवते सिकतिलः सैकतः शार्करोऽपि च ॥११॥

२९, सर्वसहा ३०, अवनि ३१ स्त्री० । [२] मिट्टी क दो नाम- मृतिका १, मृत् २ स्त्री० । [३] प्रशस्त मिट्टी के दो नाम—मृत्सा १, मृत्स्ना २ स्त्री० । [४] खारी मिट्टी का एक नाम— ऊष १ पु० । [५] उपजाऊ भूमि का एक नाम— उर्वरा स्त्री० । [६] स्थल शब्द के स्त्रीलिङ्ग में दो भेद है कृत्रिमा मे 'स्थला' और अकृत्रिमा में 'स्थली' इन भेदों से अन्यत्र नपुसकलिङ्ग। [७] ऊष युक्त स्थल के दो नाम—ऊषर १ ऊषवत् २ त्रिलिङ्ग।

हिन्दी-[१]मारवाड के दो नाम—मरु१, धन्वा [धन्वन्]२ पु। [२] नहीं जोते गये भूमि के दो नाम— खिल १, अप्रहत २ त्रिलिङ्ग। [३] जननिवास स्थल के दो नाम—नीवृत् १, जन-पद २ पु० । [४] ग्रामसमुदायरूप स्थानमात्र के तीन नाम— देश १, विषय २ पु०, उपवर्तन ३ नपु । [५] नूतनहरितघा-ससे शोभित देश के दो नाम— शाद्वल [शाड्वल] १, सादह

गोष्ठं स्याद्गोव्रजस्थानं गौष्ठीनं भूतपूर्वकम् ।
कच्छः पुमान् जलप्राय प्रदेशोऽनूपमित्यपि ॥१२॥
पुमान् परिसरः प्रान्ते पर्यन्तो जलबन्धने ।
सेतुः पुमान् स्त्रियामालि र्वल्मीके पु नपुंसकम् ॥१३॥
वामलूरश्च नाकुश्च वर्त्मत्वयनमेकपात् ।
वर्तनी पद्धतिः पद्या पदवी सरणिः सृतिः ॥१४॥
पुंसि मार्गोऽध्व पन्थानः सत्पथस्त्वर्चितोऽध्वनिः ।
सुपन्था अतिपन्थाश्च कापथे विपथोऽपथः ॥१५॥
अपन्थाश्च कदध्वाच दुरध्व व्यध्व कत्पथाः ।

रित २पु० । [६] पङ्कयुक्त प्रदेश के दो नाम—सपङ्क १, पङ्किल २पु० ।(७)वेत्र प्रदेश के दो नाम—सवेतस१, वेतस्वान्२ नपु० । [८] कुमुदवाले प्रदेश का एक नाम-कुमुद्वान् १ पु० । [९] नलतृण युक्त प्रदेश के दो नाम— नड्वान् १, नड्वल २ पु० । [१०] फिसलने वाला स्थल के दो नाम—चिक्कण १, पिच्छिल २ पु० । [११] नदी जल से सस्यशाली स्थल का एक नाम—नदीमातृक १ त्रिलिङ्ग । [१२] वृष्टि जल से सस्यशाली स्थल का एक नाम—देवमातृक १ त्रिलिङ्ग । [१३] न्यायी राजा के देश का नाम— राजन्वान् (राजन्वन्) त्रिलिङ्ग । [१४] अन्य का राजवान् [राजवत्] त्रिलिङ्ग । [१५] सिक्ता युक्त धुलिवाले प्रदेश के चार नाम—रजोयुक्त १, सिकतिल २, सैकत ३, शार्कर ४, पु० ।

हिन्दी (१) गोनिवास स्थान के दो नाम—गोष्ठ१, गोव्रज स्थान २ नपु० । [२] जहा भूतकाल मे गाएं रहती थी उस प्रदेश का

शृङ्गाटक पथायोगे चतुर्णां स्याच्चतुष्पथः ॥१६॥
घण्टामार्गो राजमार्गे क्लीवं संसरणं विदुः ।
दुर्गे मार्गे तु कान्तारं प्रान्तरं शून्यवर्त्मनि ॥१६॥

एक नाम— गोष्ठीन १ नपु० । [३] जलासन्न प्रदेश के दोनाम-कच्छ १ पु०, अनूप २ नपु० [नानार्थ]। [४] पर्वत प्रासाद आदि के समीपवर्ती प्रदेशके दो नाम—परिसर १, पर्यन्त २ पु० । (५) नदी के ऊपर पूल (बाध) के दो नाम—सेतु १ पु०, आलि २ स्त्री० । (६) वल्मीका (उढइ) के तीन नाम—वल्मीक १ पु०, नपुं० वामलूर २ नाकु २ पु० । (७) मार्ग के बारह नाम—वर्त्म(वर्त्मन्) १, अयन २ नपु०, एकपात् (एकपदी) ३, वर्तनी ४, पद्धति ५, पद्या' ६, पदवी७, सरणि ८, सृति ९ स्त्री० । मार्ग १०, अध्वा (अध्वन्) ११, पन्था (पथिन्) १२ पु० । (८) सुन्दर मार्ग के तीन नाम—सत्पथ १ सुपन्था (सुपथिन्) २, अतिपन्था (अतिपथिन्) ३ पु० । (९) अयोग्य मार्ग के आठ नाम—कापथ १, नपु०, विपथ २, अपथ ३, अपन्था अपथिन् ४, कदध्वा कदध्वन् ५, दुरध्व ६, व्यध्व ७, कत्पथ ८ पु० ।

हिन्दी—(१) चार मार्ग जहा मिलते हैं उसके दो नाम—शृङ्गाटक १ नपु, चतुष्पथ २ पु० । (२) राजमार्ग के तीन नाम—घण्टामार्ग १ राजमार्ग २ नपु० । संसरण ३ नपु० (३) विषम मार्ग के दो नाम—दुर्गमार्ग १ पु०, कान्तार २ नपु० । (४) छाया आदि विश्राम कारण शून्य मार्ग के दो नाम—प्रान्तर १, शून्य-वर्त्म (शून्यवर्मन्) २ नपु० । (५) दो हजार धनुष मानवाले

द्वाभ्यां धनु सहस्राभ्यां गव्यूत क्रोश उच्यते ।
क्रोशद्वय स्त्री गव्यूति र्नल्वो हस्त चतुःशती ॥१८॥
भूर्द्यावौ रोदसी पुर्यां अध्वास्यादुपनिष्करम् ।

॥ इति लोकवर्ग समाप्त ॥

॥०॥ अथ नगरवर्गः प्रारभ्यते ॥०॥

नगरं नगरी पूः स्त्री पुरी वा पत्तन पुरम् ।
वणिजां सति वासेतु निगमः पुटभेदनम् ॥१॥
सर्ववस्तूपलब्धौ तद् भेदे ग्रामस्ततस्ततः ।
वसंतेर्वास भेदा स्युः खेट कर्वटकादयः ॥२॥

मार्ग के दो नाम—गव्यूत १ नपु०, क्रोश २ पु० । (६) दो कोश की 'गव्यूति' सज्ञा है स्त्रीलिङ्ग और 'गव्यूत' भी । (७) चार सौ हाथ के मान को 'नल्व' कहते है पु० । (८) पृथिवी सहित आकाश के दो नाम—द्यावाभूमी १ स्त्रीलिङ्ग द्विवचन, रोदसी २ नपुं० द्विवचनान्त । नगर मार्ग का नाम—उपनिष्कर नपुं० (पुरोमार्ग पु०) ।

॥ लोकवर्ग समाप्त ॥

हिन्दी—(१) नगर के छ नाम—नगर १ नपु०, नगरी २, पु ३ पुरो ४ स्त्री०, पत्तन ५, पुर ६ नपुं० (२) व्यापारी निवासस्थान का एक नाम—निगम १ पु० । (३) जहा सब वस्तु मिले उसका एक नाम—पुटभेदन (पत्तन) १ नपु० । (४) कण्टकादि बाड़वेष्टित जननिवास का एक नाम—ग्राम १ पु० (५) वसति भेद में—खेट (धूलि प्राकारयुक्त नगर) कर्बट (कुत्सितनगर) मडंब

लघुग्रामंठिका ग्रामा वेशो वेश्यालयस्थलम् ।
द्विकानमापणो हट्टो विपणिः पण्यवीथिका ॥३॥
प्रतोली विशिखा रथ्या वप्रः स्यान्मृच्चयोऽस्त्रियाम् ।
कृत्रिमेवेष्टने सालः प्राकारो वरणस्तथा ॥४॥
प्राचीरं चैव प्राचीनं प्रान्ततो वृत्तिरिष्यते ।
कुडचेभितिः स्त्रियामन्त–र्न्यस्तास्थ्येडूक मुच्यते ॥५॥

(अढाई २ कोश तक ग्रामान्तर रहीत) द्रोणमुख (जलस्थल मार्ग स्थल) आश्रम (तापसादि निवास) संवाह (कृषिवल द्वारा निर्मित धान्य रक्षा स्थल दुर्ग आदि) सनिवेश (सार्थवाहादि निवास स्थल) आदि है नपुं० । (६) छोटे ग्राम को–'ग्रामठिका' कहते हैं स्त्री० (७) वेश्यालय का एक नाम–'वेश' पु० । (८) दुकानो के तीन नाम–द्विकान १ नपुं०, आपण २ हट्ट ३ पु० । (९) दुकान पङ्क्तियो के दो नाम–विपणि (विपणी) १, पण्यवीथिका २ स्त्री० । (१०) ग्राम वाले मध्यमार्ग के तीन नाम–प्रतोली १ विशिखा २ रथ्या ३ स्त्री० । (११) परिखा आदि के मिट्टी ढेर का एक नाम–वप्र १ अस्त्री० ।

हिन्दी—(१) कृत्रिम घिरावे (कोट) के तीन नाम–साल १, प्राकार २, वरण ३ पु० । (२) ग्रामादि के अन्त में कण्टक आदि वेष्टन (वाड) के तीन नाम–प्राचीर १, प्राचीन २ नपु०, वृत्ति ३ स्त्री० । (३) भित्ति के दो नाम–कुडय १ नपु०, भित्ति २ स्त्री० । (४) अस्थि आदि से निर्मित्तभित्ति को 'एडूक' कहते हैं नपु० । (५) गृह के तेरह नाम–गृह १, वेश्म २ (वेश्मन), भवन

गृहं स्याद् वेश्म भवन गेह सद्म च सादनम् ।
निकेतनमगारं चाऽऽगारं च सदनं तथा ॥६॥
गृहाः पुंस्यपि भूम्न्येव निकाय्यो निलयाऽऽलयौ ।
कुटीरो यतिनां गेहं पर्णशालो-टजः कुटी ॥७॥
हर्म्यं तु धनिनां वेश्म प्रासादो देवभूभृताम् ।
स्वस्तिकादीनि चिह्नानि गृहेष्वीश्वरवेश्मनाम् ॥८॥
अरिष्टं सूतिका गेहं मण्डपस्तु जनाश्रयः ।
वस्त्रनिर्मित गेहं यद् उपकार्योपकारिका ॥९॥
क्षत्रियाणा स्त्रियावेश्म शुद्धान्तोऽन्तः पुरं तथा ।

३, गेह ४, सद्म (सद्मन्) ५, सादन ६, निकेतन ७, अगार ८, आगार ९, सदन १० नपुं० (गृह का बहुवचन नित्य पुल्लिङ्ग रहता है), निकाय्य ११, निलय १२, आलय १३ पु० । (६) तापसो के निवास स्थान के चार नाम–कुटीर १, उटज २ पु० । पर्णशाला ३, कुटी (कुटि) ४ स्त्री० । (७) धनवानों के घर का एक नाम–हर्म्य १ नपुं० । (८) राजमहल को–'प्रासाद' कहते है।

हिन्दी—(१) प्रासादभेद में ऐश्वर्यशालियो के भवन विशेष की–स्वस्तिक, सर्वतोभद्र, नन्द्यावर्त, विच्छन्दक, रुचक, वर्धमान सज्ञाए होती है पु० । (२) सूतिका गृह के दो नाम–अरिष्ट१, सूतिकागृह २ नपु० । (३) मण्डप के दो नाम–मण्डप १ जनाश्रय २ पु० । (४) वस्त्रगृह करपट्टिका (रौटी) को–'उपकार्या १, उपकारिका'२ कहते है स्त्री० । (५) अन्त पुर गृह के दो नाम–शुद्धान्त १ पु०, अन्त पुर २ नपु० । (६) ऊपर महल

लघुर्ग्रामेठिका ग्रामा वेशो वेश्यालयस्थलम् ।
द्विकानमापणो हट्टो विपणिः पण्यवीथिका ॥३॥
प्रतोली विशिखा रथ्या वप्रः स्यान्मृच्चयोऽस्त्रियाम् ।
कृत्रिमेवेष्टने सालः प्राकारो वरणस्तथा ॥४॥
प्राचीरं चैव प्राचीन प्रान्ततो वृत्तिरिष्यते ।
कुडचेभितिः स्त्रियामन्त–र्न्यस्तास्थ्न्येडूक मुच्यते ॥५॥

(अढाई २ कोश तक ग्रामान्तर रहीत) द्रोणमुख (जलस्थल मार्ग स्थल) आश्रम (तापसादि निवास) सबाह (कृषिवल द्वारा निर्मित धान्य रक्षा स्थल दुर्ग आदि) सनिवेश (सार्थवाहादि निवास स्थल) आदि है नपुं० । (६) छोटे ग्राम को–'ग्रामठिका' कहते है स्त्री० (७) वेश्यालय का एक नाम–'वेश' पु० । (८) दुकानो के तीन नाम–द्विकान १ नपुं०, आपण २ हट्ट ३ पु० । (९) दुकान पङ्क्तियो के दो नाम–विपणि (विपणी) १, पण्यवीथिका २ स्त्री० । (१०) ग्राम वाले मध्यमार्ग के तीन नाम–प्रतोली १ विशिखा २ रथ्या ३ स्त्री० । (११) परिखा आदि के मिट्टी ढेर का एक नाम–वप्र १ अस्त्री० ।

हिन्दी—(१) कृत्रिम घिरावे (कोट) के तीन नाम–साल १, प्राकार २, वरण ३ पु० । (२) ग्रामादि के अन्त में कण्टक आदि वेष्टन (बाड) के तीन नाम–प्राचीर १, प्राचीन २ नपु०, वृत्ति ३ स्त्री० । (३) भित्ति के दो नाम–कुडच १ नपु०, भित्ति २ स्त्री० । (४) अस्थि आदि से निर्मित्तभित्ति को 'एडूक' कहते है नपु० । (५) गृह के तेरह नाम–गृह १, वेश्म २ (वेश्मन्), भवन

गृहं स्याद् वेश्म भवन गेह सद्म च सादनम् ।
निकेतनमगारं चाऽऽगारं च सदनं तथा ॥६॥
गृहाः पुंस्यपि भूम्न्येव निकाय्यो निलयाऽऽलयौ ।
कुटीरो यतिनां गेहं पर्णशालो-टजः कुटी ॥७॥
हर्म्यं तु धनिनां वेश्म प्रासादो देवभूभृताम् ।
स्वस्तिकादीनि चिह्नानि गृहेष्वीश्वरवेश्मनाम् ॥८॥
अरिष्टं सूतिका गेहं मण्डपस्तु जनाश्रयः ।
वस्त्रनिर्मित गेहं यद् उपकार्योपकारिका ॥९॥
क्षत्रियाणा स्त्रियावेश्म शुद्धान्तोऽन्तः पुरं तथा ।

३, गेह ४, सद्म (सद्मन्) ५, सादन ६, निकेतन ७, अगार ८, आगार ९, सदन १० नपुं० (गृह का बहुवचन नित्य पुल्लिङ्ग रहता है), निकाय्य ११, निलय १२, आलय १३ पु० । (६) तापसो के निवास स्थान के चार नाम–कुटीर १, उटज २ पु० । पर्णशाला ३, कुटी (कुटि) ४ स्त्री० । (७) धनवानों के घर का एक नाम—हर्म्य १ नपुं० । (८) राजमहल को–'प्रासाद' कहते है।

हिन्दी—(१) प्रासादभेद में ऐश्वर्यशालियो के भवन विशेष की—स्वस्तिक, सर्वतोभद्र, नन्द्यावर्त, विच्छन्दक, रुचक, वर्धमान सज्ञाएं होती है पु० । (२) सूतिका गृह के दो नाम—अरिष्टे १, सूतिकागृह २ नपु० । (३) मण्डप के दो नाम–मण्डप १ जनाश्रय २ पु० । (४) वस्त्रगृह करपट्टिका (रौटी) को–'उपकार्या १, उपकारिका'२ कहते है स्त्री० । (५) अन्त पुर गृह के दो नाम–शुद्धान्त १ पु०, अन्त पुर २ नपु० । (६) ऊपर महल

वलभी चन्द्रशाले द्वे तस्यैवोर्द्ध्वं तु वेश्म यत् ॥१०॥
प्रपा पानीयशालायां गञ्जार्थन्मदिरागृहम् ।
ग्रामे गेहे च गोपस्य घोषः पल्लिरितिद्वयम् ॥११॥
धर्मशालं धर्मशाला शालान्तो न क्वचित्पुमान् ।
मन्दुरावाजिनः शालाऽऽवेशनं शिल्पिवेश्मनि ॥१२॥
श्मशाने यज्ञशालायां चैत्यमायतन गृहे ।
वातायनं गवाक्षोऽस्त्री क्षोममट्टः शिरोगृहम् ॥१३॥
विष्कम्भोनाऽर्गलानान कपाट मररं त्रिषु ।
तालं च तालिका ताला मोचनोद्घाटने समे ॥१४॥

के दो नाम—वलभी १ चन्द्रशाला २ स्त्री० । (७) प्याऊ के दो नाम-प्रपा १ पानीयशाला २ स्त्री० । (८) मदिरा (दारु) घर के दो नाम—गञ्जा १ स्त्री०, मदिरागृह २ नपुं० । (९) गोपाल के घर के और ग्राम के दो नाम—घोष १पु० । पल्लि (पल्ली) २ स्त्री० । (१०) धर्मशाला के दो नाम—धर्मशाल १ नपु०, धर्मशाला २ स्त्री ।

हिन्दी—(१) घोडसार (अस्तवल) के दो नाम—मन्दुरा १, वाजिशाला २ स्त्री० । (२) चित्रकारों के घर का एक नाम—आवेशन (शिल्पिशाला) १ नपु० । (३) यज्ञशाला के दो नाम—आयतन १ चैत्य २ नपुं० । (४) खिडकी के दो नाम-वातायन १ नपु०, गवाक्ष २ पु० । (५) ऊपर महल के दो नाम—क्षोम १, अट्ट २ पु० नपुं० । (६) सांकल (कपाट बन्द करने वाला जंजीर वा कील) के दो नाम—विष्कम्भ १ पु०, अर्गला २ स्त्री० । (७) कपाट के

च्यावी स्त्री कुंचिका कुञ्ची कुंजिकोद्घाटनीति च
देहल्युंदुम्बरोऽपिस्याद् गृहावग्रहणी तु या ॥१५॥
स्तम्भादूर्ध्वमधस्ताद्वा दारुनासा शिलमता ।
गोपानसी च वलभी छादने वक्रदारुणि ॥१६॥
विटङ्कोऽस्त्री स्त्रीकपोत पाली पारावतालये ।
नीध्रंवलीकं पटल प्रान्तेऽथो पटलं छदिः ॥१७॥
प्रघाणः प्रघणोऽलिन्दो बाह्ये द्वारप्रकोष्ठके ।

दो नाम—कपाट १ अरर २ नपुं० । (८) ताला के तीन नाम—ताल १, तालिका २, ताला ३ स्त्री० । (९) खोलने की क्रिया के दो नाम—मोचन १ उद्घाटन २ नपुं० । (१०) कुञ्जी के पाच नाम—च्यावी १ कुंचिका २ कुची ३ कुंचिका ४ उद्घाटिनी ५ स्त्री० । (११) देहली के तीन नाम—देहली १ गृहावग्रहणी २ स्त्री०, उदुम्बर ३ पु० । (१२) खभे के ऊपर तथा नीचे रक्खी गइ लकडी का क्रमश एक एक नाम—नासा, शिला स्त्री० ।

हिन्दी—(१) छज्जा (जिससे मकान पाटा गया हो उस लकडीके) के दो नाम—गोपानसी १ वलभी (वलभि) २ स्त्री० । (२) कबूतर खाना के तीन नाम— विटक १ अस्त्री०, कपोतपाली २ स्त्री०, पारावतालय (३) पु० ३ पटल के किनारे के दो नाम—नीध्र १ नपु०, वलोक २ पु० नपु०, (४) गृह का आच्छादन (छप्परे छौनी) का दो नाम—पटल १ त्रिलिङ्ग, छदि २ पु० (५) द्वारेसे बाहिर द्वार चौकी के तीन नाम-प्रघाण १ प्रघण २ अलिन्द ३ पु०, (६) बाहिर की चोकी अथवा यज्ञवेदी के दो नाम-वेदिका

वेदिस्तु वेदिका द्वारे द्वाः प्रतीहार इत्युभौ ॥१८॥
आरोहण तु सोपान निःश्रेण्यामधिरोहिणी ।
गोपुरं स्यात्पुरद्वारं बहि द्वारेऽस्त्रि तोरणम् १९॥
पुरोभागे समतले ह्यङ्गने चत्वराजिरे ।
मता हस्तिनखः कूटेऽवतारार्थे पुराद्बहिः ॥२०॥
वेश्मभूर्वास्तुरस्त्रीस्या झिल्लग्रामस्तु पक्वणः ।
सकरोऽवकरक्षेप्स्या सम्मार्जन्यैवशोधनी ॥२१॥

---

१ वेदि (वेदी) २ स्त्री० [पण्डित अथ में वेदि पुं०] । (७) द्वारपाल के दो नाम– प्रतीहार १ द्वार [द्वा] २ स्त्री पु०, । (८) सीढी के दो नाम–आरोहन १ सोपान २ नपु० । (९) पङ्क्तिबद्ध सोपान के दो नाम–नि श्रेणी १ अधिरोहिणी २ स्त्री० । (१०) न र द्वार के दो नाम–गोपुर १, पु·द्वार २ नपु० । (११) गृहद्वार से बाहर चौराहे आदि स्थल पर स्वागतार्थ द्वार का एक नाम 'तोरण १ अस्त्री० ।

हिन्दी–[१] गृह आदि के आगे के समतल भूमि के तीन नाम–अङ्गन [अङ्गण] १, चत्वर २, नपु० । अजिर ३ नपु० । [२] नगर के दरवाजे पर जो मृतकूट है उसमें उससे उतरने के लिए क्रम बद्ध मृत्सोपान 'हो तो, उसका नाम 'हस्तिनख' नपुं० । [३] वास भूमि के दो नाम–वेश्मभू१ स्त्री०, वास्तु २ अस्त्री० । भिल्ल ग्राम का एक नाम–'पक्कण' पु० । [५] डा कूकचरा के दो नाम–सकर १ अवकर २ पु० । [६] झाडू के दो नाम–समार्जनो १ शोधनी २ स्त्री० [७] ग्राम

उपकण्ठं तूपशल्ये सीमा सीमास्त्रियां द्वयम् ।

॥ इति नगर वर्ग समाप्त ॥

॥अथ मेरुवर्गः प्रारभ्यते॥

मेरुर्हिमालयो विन्ध्यो निषदो माल्यवानपि ।
वैताढ्यादय इत्येवं विशिष्टा भूध्रे भूधरौ ॥१॥
पर्वतः शिखरी शैलो महीध्रोऽद्रि गिरिर्नग ।
शिलोच्चयोऽचलः क्ष्माभृद्भूभृच्च सानुमानिति ॥२॥
पाषाणोऽश्मो पलोग्रावा प्रस्तर स्त्री शिला दृषत् ।
शृंङ्गंतु शिखरं कूटोऽस्त्री प्रपातोऽतटो भृगुः ॥३॥

समीप के दो नाम—उपकण्ठ १ उपशल्य २ नपुं. । [८] सीमा के दो नाम—सीमा [सीमन्] सीमा [डाबन्त] दोनो स्त्री० ।

॥ नगरवर्ग समाप्त ॥

हिन्दी—(१) मेरु १ हिमालय २ विन्ध्य ३ निषद ४ माल्य वान् ५ वैताढ्य ६ आदि सब विशिष्ट पर्वत है, जिन में मेरु के सोलह नाम है—मन्दर १, मेरु २, मनोरम ३, सुदर्शन ४, स्वयप्रभ ५, गिरिराज ६, रत्नोच्चय ७, शिलोच्चय ८, मध्यलोक ९ नाभि १०, अर्थ ११, सूर्यावर्त १२ सूर्यावरण १३ उत्तम १४, दिशादि १५' वतस १६, (ज० ४ वक्ष०)। (२) पर्वत के चौदह नाम—भूध्र १, भूधर २ पर्वत ३, शिखरी ४ शैल ५, महीध्र ६ अद्रि ७, गिरि ८, नग ९ शिलोच्चय १० अचल ११, क्ष्माभृत् १२, भूभृत् १३, सानुमान् १४। (३) पत्थर के सात नाम—पाषाण १ अश्मा (अश्मन्) २, उपल ३, ग्रावा (ग्रावन्)

नितम्बो कटकोऽद्रेस्स्यात् प्रस्थः स्नुः सानुरस्त्रियाम् ।
गुहाया गह्वरः किञ्च कन्दरः कन्दरा दरी ॥४॥
स्थूलो पलो गण्डशैलो यश्च्युतः पर्वताद्भुवि ।
आकरः स्त्री खनिः खानिः पाद प्रत्यन्तपर्वते ॥५॥
लताऽऽद्याऽऽच्छादितस्थान निकुञ्जः कुञ्जइत्युभौ ।
अधित्यकोर्ध्वभूरद्रे रासन्नाभूरुपत्यका ॥६॥
झरोत्स निर्झरावारि प्रवाहो गैरिकादय ।

---

४ प्रस्तर ५ पु०, शिला ६, (दृषत्) दृषद् ७, स्त्री० । (४) पर्वत शिखर के तीन नाम– शृङ्ग १ शिखर २, कूट ३, अस्त्री०। (५) उच्चस्थान से पतन के तीन नाम–प्रपात १, अतर २, भृगु ३ अस्त्री०। (६) पर्वत के मध्य भाग अन्तिम भाग कटि प्रदेश के दो नाम–नितम्ब १ कटक २ अस्त्री०। (७) पर्वत समभूभाग के तीन नाम–प्रस्थ १ स्नु २ सानु ३ अस्त्री०।

हिन्दी–(१)गुफा के पाच नाम–गुहा १ स्त्री०, गह्वर २, अस्त्री०। कन्दर ३, पु०, कन्दरा ४ दरी ५,स्त्री० (२) पर्वत से टूटकर पृथ्वी पर पडे हुए पर्वतखण्ड का एक नाम–गण्डशैल १ पु० (३) आकर खान के तीन नाम–आकर १ पु०, खनि २ खानि ३ स्त्री०। (४) प्रधान पर्वत से सटे हुए पर्वत माला का एक नाम–पाद १ पु०। (५) वृक्ष लतादि वेष्टित स्थल के दो नाम–निकुञ्ज १, कुञ्ज २ पु० । (६) पर्वत के उपरी प्रदेश का नाम–अधित्यका' हैं स्त्री० (७) पर्वत के नीची समतल भूमि का एक नाम–उपत्यका' है स्त्री०। (८) झरना के चार नाम–झर १,

धातवो गिरिसम्भूताः सन्तितेऽन्यत्र विस्तराः ॥७॥

॥ इति मेरुवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ वनस्पतिवर्गः प्रारभ्यते ॥

अपुष्पैः फलवान् य स वानस्पेत्यो वनस्पतिः ।
फलैस्तु फलवांश्चेत्स पलाशी पादपस्तरुः ॥१॥
सालो महीरुह शाखी विटपी च कुटोऽगमः ।
द्रुर्द्रुमोऽनोकहो वृक्षः शिखरी पुष्पदो नगः ॥२॥
अवैकेश्य फलो बन्ध्यः फैलिनः फलवान्फली ।
फलेग्रहिः स्वकाले योऽवन्ध्यः पाकान्ततौषधिः ॥३॥

उत्स २, निर्झर ३ वारिप्रवाह ४ पु०। ९ गैरिक आदि धातु हैं।

मेरुवर्ग समाप्त

हिन्दी—(१) विना पुष्प ही फलने वाले का दो नाम—वानस्पति १ वनस्पति २ पु०। (२) वृक्ष के तेरह नाम—पलाशी (पलाशिन्) १, पादप २, तरु ३, साल ४, महीरुह (महीरुट् महीरुह) ५, शाखो (शाखिन्) ६, विटपी (विटपिन्) ७, कुट ८, अगम ९, द्रु १०, द्रुम ११, अनोकह १२, वृक्ष १३ पु०। (३) फलने वाले वृक्ष न फले तो उनके तीन नाम—अवकेशी (अवकेशिन्) १, अफल २, बन्ध्य ३ पु०। (४) फलवान् वृक्ष के तीन नाम—फलिन् १, फलवान् (फलवत्) २, फली (फलिन्) ३ पु०। (५) अपने अपने ऋतु में अवश्य फलने वाले वृक्ष का नाम 'फलेग्रहि' पु०। (६) जिसका अन्त फलों के पकने पर हो जाय वह ओषधि (ओषधी) है व्रीहि यवादि स्त्री०। (७) स्कन्ध रहित

गुल्मः स्तम्बोऽप्रकाण्ड द्वौ स्याद् वल्ल्यां व्रततिर्लता।
प्रतानिनीलताया सा भवेद् वीरुच्च गुल्मिनी ॥४॥
दैर्घ्यं उत्सेध आरोह उच्छ्रायश्चोच्छ्रयस्तरोः।
स्कन्धः प्रकाण्ड आमूलाच्छाखापर्यन्तमस्त्रियाम् ॥५॥
वृक्षमूलं तु बुध्न स्याच्छिरोऽग्र शिखरोऽस्त्रियाम्।
शाखा लताद्रुमाशेस्या त्स्कन्धशाखा तु या पुरा ॥६॥
शिफाऽवरोह शाखाया मूलेमूले शिफाजटे।
त्वच्यं स्त्री वल्कलो वल्कः सारो मज्जा समावुभौ ॥७॥
काष्ठमात्रे दारुकाष्ठ शुष्के त्वत्रेन्धनैधसी।

तरु के दो नाम—गुल्म १, स्तम्ब २ पु०। (८) लता के तीन नाम—वल्ली १, व्रतति २ लता ३ स्त्री०। (९) शाखा प्रशाखावाली लता के तीन नाम—प्रतानिनी, वीरुत् (वीरुध्) २, गुल्मिनी ३ स्त्री०।

हिन्दी—(१) ऊँचाई के अर्थ में पाँच नाम—दैर्घ्य १, उत्सेध २, आरोह ३, उच्छ्राय ४, उच्छ्रय ५ पु०। (२) मूल से शाखा पर्यन्त वृक्ष के दो नाम—स्कन्ध १, प्रकाण्ड २ पु० नपु०। (३) वृक्षमूल का एक नाम—बुध्न १ पु०। (४) वृक्ष शिखर के दो नाम—शिरोग्र १ शिखर २ अस्त्री०। (५) वृक्षशाखा के दो नाम—शाखा १, लता २, स्त्री०, द्रुमाश ३ पु०। (६) वृक्ष के पहली डाल का एक नाम—स्कन्धशाखा १ स्त्री०। (७) वट वृक्षादि की शाखा के मूल से लटकते हुए अवयव के दो नाम—शिफा १ स्त्री०, अवरोह २ पु०। (८) मूल मे जो जड जाल के जैसे होने २ हो उसके दो नाम—शिफा १, जटा, २ स्त्री०। ९ वृक्ष त्वचा के तीन

पुमानेध समित्तु स्त्री वृक्षरन्ध्रे तु कोटरम् ॥८॥
निष्कुहो वल्लरिस्तस्यान्मञ्जरिर्मञ्जरी स्त्रियाम् ।
पलाशं छदनं पर्णं दलं पत्रं पुमान् छदः ॥९॥
स्यात्पल्लवं किसलयं वृन्तं पुष्पादि बन्धनम् ।
ततौ विस्तारविटपौ कलिका कोरकः पुमान् ॥१०॥
आरामः कृतिमाऽरण्यं तथैवोपवनं मतम् ।
स्यात्पुस्याक्रीड उद्यानं राजसाधारणं वनम् ॥११॥

नाम—त्वक् (त्वच्) १, वल्कल २, वल्क ३ पु० नपु० । (१०) वृक्ष के भीतरी हिस्से के दो नाम—सार १ पु०, मज्जा २ स्त्री० । (११) काष्ठ मात्र के दो नाम—काष्ठ १, दारु २ नपु० । (१२) सूखी लकडी के पाच नाम—शुष्क १, इन्धन २, एधस् ३ नपुं०, एध ४ पु०, समित् (समिध्) ५ स्त्री० । (१३) वृक्षरन्ध्र के तीन नाम—वृक्षरन्ध्र १, कोटर २, नपु०, निष्कुह ३ पु० ।

हिन्दी—१ मञ्जरी के तीन नाम—वल्लरी (वल्लरि) १, मञ्जरि २, मञ्जरी ३ स्त्री० । (२) पत्र (पत्तो) के छ नाम—पलाश १, छदन २, पर्ण ३, दल ४, पत्र ५ नपु०, छद ६ पु० । (३) नूतन पत्र के दो नाम—पल्लव १, किसलय २ नपु० । (४) पुष्प के आधार वन्ध के दो नाम—वृन्त १, प्रसवबन्धन २ नपुं० । (५) वृक्ष के शाखादि विष्कम्भ के तीन नाम—विस्तार १ विटप २ अस्त्री० तति ३ स्त्री० । (६) पुष्पकली के दो नाम—कलिका १, कोरक २ पु० । (७) कृत्रिम वन के तीन नाम—आराम १ पु० कृत्रिमारण्य २, उपवन ३ नपुं० । (८) सर्वोपभोग्य राजवन के दो

अमात्यादे गृहाऽऽ　आरामो वृक्षवाटिका ।
अन्तः पुरोचितंयत्स्या त्प्रमदावनमुच्यते ॥१२॥
वनेऽटवी स्त्री विपिनाऽरण्ये गहनकानने ।
निष्कुटस्तु गृहारामोऽरण्यानी तु महावनम् ॥१३॥
वनाला संहतिर्वन्या नूतनोद्भिदि वाऽङ्कुरः ।
वीथी श्रेण्यावलिः पङ्क्ति रालि लेखा सुराजयः ॥१४॥
व्याकोशो विकचः फुल्लः स्फुटो विकसिते द्रुमे ।
क्षुद्रशाखे क्षुपः प्रोक्तः शंकौ स्थाणु ध्रुवः पुमान् ॥१५॥

नाम—आक्रीड १पु०, उद्यान २ नपु० । (९) आमात्य आदि के उपवन के दो नाम—आराम १ पु०, वृक्षवाटिका २ स्त्री० । (१०) रानियों के विहार वन का एक नाम—प्रमदावन नपु० ।

हिन्दी—(१) वन के छ नाम—अटवी १ स्त्री०, वन २, विपिन ३, अरण्य ४, गहन ५, कानन ६ नपुं० । (२) गृह समीप वन के दो नाम—निष्कुट १, गृहाराम २ पु० । (३) महावन के दो नाम—अरण्यानी १ स्त्री०, महावन २ नपु० । (४) वन समूह का एक नाम—वन्या १ स्त्री० । (५) उद्भिद के नवोद्गम का एक नाम—अङ्कुर १ पु० । (६) क्रमबद्ध पङ्क्ति के पाच नाम—वीथी १, श्रेणी २, आवलि ३, पक्ति ४, आलि ५ स्त्री० । (७) पक्तिमें वा अपक्ति में बद्ध वृक्षादि समूह का एक नाम—राजि १ स्त्री० वहुवचन । (८) प्रफुल्लितवृक्ष के पाच नाम—व्याक्रोश १, विकच २, फुल्ल ३, स्फुट ४, विकसित ५ पु० । (९) छोटी शाखावाला शाखोट साहर वृक्ष का एक नाम—क्षुप १ पु० । (१०) शाखा

आमे शलाटुः शुष्केतु वानं सत्ये फले त्रिषु ।
विकसन्ती तु कलिका कुड्मलो लोऽस्त्रियाम् ॥१६॥
वृक्षादेर्वल्कलाज्जातो रसोनिर्यास इष्यते ।
प्रसून कुसुमं पुष्प सुमं सुमनसः स्त्रियः ॥१७॥
रजः परागः पुष्पाणां मकरन्दो रसः स्मृतः ।
फले स्याज्जाम्बव जम्बु वृक्षे जम्बूः स्त्रिया मता ॥१८॥
पुष्पे जातिः फले व्रीहिः विदारी पाटलः पुमान् ।
वासन्ती मालती जातिश्चम्बेली तूपजातिका ॥१९॥

पत्र रहित वृक्ष के तीन नाम—शङ्कु १, स्थाणु २, ध्रुव ३ पु० । (११) अपक्व फल को 'शलाटु' कहते हैं पु० । (१२) सुखे फल का एक नाम— 'वान' नपु० । (१३) खिले हुए कली के तीन नाम—कलिका १ स्त्री०, कुड्मल २ पु०, मुकुल ३ पु० नपुं० ।

हिन्दी—(१)वृक्षादि त्वचा से निकाले गये रस का एक नाम—निर्यास १ पु० । (२) पुष्प के पाच नाम-प्रसून, १, कुसुम २, पुष्प ३, सुम ४ नपुं०, सुमनस् ५, बहुवचन स्त्री० । (३) पुष्प के रजस् का एक नाम—पराग १ पु० । (४) पुष्प के रस का एक नाम—मकरन्द १ पु० । (५) जम्बूफल के दो नाम—जाम्बव १ जम्बु २ नपुं० । (६) जम्बूवृक्ष का एक नाम—जम्बू १ स्त्री० । (७) जाति (जूही) पुष्प स्त्री०, व्रीहि पु०, विदारी स्त्री० (८) गुलाव का एक नाम—पाटल १ पु० । (९) मालती लतापुष्प के तीन नाम—वासन्ती १, मालती २, जाति

वार्षिकी मल्लिकाश्वेता हेमं पुष्पा तु यूथिका।
चन्द्रवंल्यतिमुक्ता च वासन्ती माधवी लता ॥२०॥
लाक्षा पुष्पातु सेवन्ती शतपुष्पा ासहा।
चाम्पेयंश्चम्पको हेम पुष्पको भ्रमरातिथिः ॥२१॥
बकुलो मुकुलो वृद्धं बकुलस्तु बुको वसुः।
माध्यंः कुन्दो मुकुन्दंस्तु पालक्यां कुन्दकुन्दरु ॥२२॥
पुन्नँगस्तिलको नीपं कदम्बौतु हरिप्रिये।

(जाती) ३ स्त्री०। (१०) चम्बेली के पाच नाम–चम्बेली १, उपजातिका २, वार्षिकी ३, मल्लिका ४, श्वेता ५ स्त्री०। (११) जूही के दो नाम– हेमपुष्पा १, यूथिका २ स्त्री०। (१२) कुन्द वनस्पति के पाच नाम–चन्द्रवल्ली १, अतिमुक्ता २ वासन्ती ३ माधवी ४ लता ५ स्त्री०।

हिन्दी—(१) कटहरो चम्पा के चार नाम–लाक्षापुष्पी १ सेवन्ती २ शतपुष्पा ३ महासहा ४ स्त्री०। (२) चम्पा पुष्प के चार नाम– चाम्पेय १ चम्पक२ हेमपुष्पक ३ भ्रमरातिथि ४ पु० (३) मौलसरी के दो नाम–बकुल १ मुकुल २ पु०। (४) बकुल पुष्प के तीन नाम–वृद्धबकुल १, बुक २, वसु ३ पु०। (५) कुन्द पुष्प के दो नाम–माध्य १, कुन्द २ पु० नपु०। (६) पालक शाक के तीन नाम– मुकुन्द १, कुन्द २, कुन्दरु ३ पु०। (७) पुंनाग (सन्देशरा) के दो नाम–पुनाग १, तिलक २ पु०। (८) कदम्ब के तीन नाम–नीप १, कदम्ब २, हरिप्रिया ३ पु०। (९) कर्णिकार कठचंपा के दो नाम–कर्णिकार १, परिव्याध २

कर्णिकारः परिव्याधः लिकुंचे लकुचोऽडहुः ॥२३॥
केतकी पांशुला च स्त्री केतकः क्रकचच्छदः ।
अशोको वञ्जुलः पुंसि स्यात्पुंनागे तुङ्गकेसरौ ॥२४॥
झिंटी सैरीयकः सैव रक्त कुरुवको मतः ।
दासी वाणाद्वयो रार्तगलो नीला भवेद्यदि ॥२५॥
महासहा तथाऽऽम्लानो झिण्टी भेदे बुधैःस्मृतौ ।
पीते कुरूण्टकः शोणे भवेत्कुरवकः स च ॥२६॥
बन्धुजीवोज्वरघ्नश्च बन्धूको बन्धुजीवकः ।
पारिजातो निम्बभेदे ओड्रपुष्पे जपाजवा ॥२७॥

पु० । (१०) बडहर के तीन नाम--लिकुच १ लकुच २ डहु ३ पु० । (११) केतकी पुष्प के चार नाम—केतकी १ पांसुला २ स्त्री० केतक ३, क्रकच्छद ४ पु० । (१२) अशोकवृक्ष के दो नाम—अशोक १ वञ्जुल २ पु० । (१३) पुनाग के तीन नाम—पुनाग १ तुङ्ग २ केसर ३ पु० ।

हिन्दी—१ झिंटी के सामान्य दो नाम—झिण्टी १ स्त्री० सैरीयक (२) पु० । २ रक्त कुरवक का एक नाम—कुरवक १ पु० (३) नीलकुरवक के तीन नाम—दासी १ स्त्री०, बाणा २ पु० स्त्री। आर्तगल ३ पु०। (४) कटसरैया (जो कि झिंटी का भेद हैं) के सामान्य दो नाम—महासहा १ स्त्री०, अम्लान २ पु०। (५) पीत झिण्टी के एक नाम—कुरूण्टक १ पु०। (६) रक्त झिण्टी के एक नाम—कुरवक १ पु०। (७) दोपहरिया पुष्प के चार नाम—बन्धुजीव १, ज्वरघ्न २ बन्धूक ३, बन्धुजीवक ४ पु०। (८) निम्बविशेष

तुलसी पावनी वृन्दा मरुन्मेरुवकौ समौ ।
गन्धोत्कटो दमनकोबर्बरी वनबर्वरी ॥२८॥
अव्यथाऽतिचरा पद्मा सारदा स्थल पद्मिनी ।
आम्रो रसालो माकन्दः सहकारोऽति सौरभः ॥२९॥
राजाम्रः कलभाम्रः स्या त्कोशाम्रस्तु सुकेशक ।
पक्वस्याऽस्य रसो घर्मशुष्क आम्रातकः स्मृत ॥३०॥
आम्रातके पोतन स्या त्समौ दाडिम्बदाडिमौ ।

का एक नाम--पारिजात १ पु०। (९) जपापुष्प अडहुल के दो नाम—जपा १ जवा २ स्त्री०। १० तुलसी के तीन नाम—तुलसी १, पावनी २, वृन्दा ३ स्त्री०। (११) मरुआ के दो नाम—मरुत १ मरूवक २ पु०। (१२) वनतुलसी के चार नाम—गन्धोत्कट १ दमनक २ पु०, बर्वरी ३, वनबर्वरी ४ स्त्री०।

हिन्दी—(१) स्थलकमलिनी के पाच नाम—अव्यथा १, अतिचरा २, पद्मा ३ सारदा ४, स्थलपद्मिनी ५ स्त्री०। (२) आम के पाच नाम—आम्र १, रसाल २, माकन्द ३, सहकार ४ अतिसौरभ ५ पु० (३) रस विना आम के दो नाम—राजाम्र १ कलभाम्र २ पु० । (४) रसवाले आम के दो नाम—कोशाम्र १ सुकेशक २ पु०। (५) पके हुए आम रस को धूप में सुखाकर जो पापड बनता है उसका एक नाम—आम्रातक १ पु० । (६) अमाडा (अमडा) के दो नाम—आम्रातक १, पीतन २ (कपीतन) पु० । (७) दाडिम के दो नाम—दाडिम्ब १ दाडिम २ पु० । (८) केले के तीन नाम—रम्भा १ कदली २ मोचा ३

रम्भायां कदली मोचा नारिकेलौ जटाफल' ॥३१॥
स्त्री खर्जूरो च खर्जूर ''छोहारा तत्प्रभेदभाक् ।
स्याद् वातादस्तु वादामो वदामः सुफलश्च सः ॥३२॥
नागरङ्गोनागरूको नारङ्गो नागरोऽपि च ।
बीजपूरे मातुलुङ्ग कपोतो रुचकस्तथा ॥३३॥
जम्बीरो जम्भिरो जम्भो जम्भलश्चेत्यमी समाः ।
निम्बूकं निम्बुकं क्लीबे निम्बुनिम्बू उभे स्त्रियाम् ॥३४॥
चुक्रमम्लं तिन्तिडीक वृक्षाम्लं च द्वयोसमी ।
कांल स्कन्धास्तन्दुकः स्या त्किम्पाकस्तु विषद्रुमः॥३५॥

स्त्री० ।-(९) नारियल के दो नाम—नारिकेल १ जटाफल२ पु० । (१०) खजूर के दो नाम—खर्जूरी १ स्त्री०, खर्जूर २ पु० । इसके भेद का एक नाम—छोहारा १, स्त्री० । वादाम के चार नाम—वाताद १ वादाम २ वदाम ३ सुफल ४ पु० ।

हिन्दी—(१) नारगी के चार नाम—नागरङ्ग १, नागरूक २, नारङ्ग३, नागर४,पु० । (२) विजौरा के चार नाम—बीजपूर१, मातुलुङ्ग२, कपोत३, रुचक४, पु० । (३) जम्बीर के चार नाम- जम्बीर१, जम्भिर२, जम्भ३, जम्भल४ पु० । (४) कागजी नीबू के चार नाम—निम्बूक१, निम्बुक२, नपुं०, निम्बु३, निम्बू४, स्त्री । (५) इमली के चार नाम—चुक्र१, अम्ल२, तिन्तिडीक३, वृक्षाम्ल ४ पु० नपु० । (६) तेंदू के दो नाम—कालस्कन्ध१, तिन्दुक२ पु० । (७) विषवृक्ष के दो नाम—किम्पाक१, विषद्रुम२, पु० । (८) मधूक(महुड़ा) के चार नाम—मधुवार१, मधूक२, पोलु३, गुडफल

मधुर्वारो मधुकः स्यात् पीलु गुडपलो मतः ।
इम आक्षोट आखोट आखरोटः पुमंसकाः ॥३६॥
गुवाकः पूग गूवाकौ क्रमुक खपुरः क्रमुः ।
तृणराजः तलस्तालः कपित्थं तु कपिप्रियम् ॥३७॥
कारुकः कर्मरङ्गः स्यात् करम्लः करमर्दनः ।
विकंकतो यज्ञवृक्षो ग्रन्थिलः स्वादुकण्टकः ॥३८॥
राजादनं प्रियालोऽपि प्रियालः क्षीरिणीतरौ ।
म्रियेतैकफल सूत्वा तदनन्नासमुच्यते ॥३९॥
सीताफलं स्यादातृप्यं लवनी स्त्री मृदूफलम् ।

---

४ पु० । (९) अखरोट के तीन नाम—आक्षोट१, आखोट२, आखरोट३ पु० । (१०) सुपारी(सोपारी) के छ नाम—गुवाक१, पूग२, गूवाक३. क्रमुक४, खपुर५, क्रमु ६ पु० ।

हिन्दी—(१) तालवृक्ष के तीन नाम—तृणराज१, तल२, ताल ३, पु० । (२) कैथ के दो नाम—कपित्थ१, कपिप्रिय२, नपुं० । (३) कमरख (जिसके फल खट्टे फाँक वाले लम्बे२ होते हैं) के दो नाम—कारुक१, कर्मरङ्ग२ पु० । (४) करोदा के दो नाम—करा-म्ल१, करमर्दन२ पु० । (५) विककत (कटेर) के चार नाम—विकंकत२, यज्ञवृक्ष२, ग्रन्थिल३, स्वादुकण्टक४ पु० । (६) खीरी (रायण) के चार नाम—राजादन१ पु० नपु० प्रियाल२, पियाल३पु०, क्षीरिणी४ स्त्री० । (७) अनानास (जिसका एक ही फल होता है और उस फल के ऊपर दूसरा झाड़ रहता है) का एक नाम—अनन्नास२ नपु० । (८) मरीफा (आँता) के पाच नाम—सोता-

तथा रामफल प्रोक्तं स्यात्पिस्त तु निकोचकम्॥४०॥
तूतं स्तूदस्तिन्दूकः स्या लघुर्द्राक्षा तु काकली ।
स्वाद्वी मधुरसा द्राक्षा मृद्वीका गोस्तनीति च ॥४१॥
लताम्रं तुवरं तद्वद् दृढबीजं च फेरुकम् ।
वटे जटालो न्यग्रोधो बहुपाद् दीर्घजीवनः ॥४२॥
विप्रश्चैत्यद्रुमोऽश्वत्थः पि : कुञ्जरा : ।
जटी स्यात्पर्कटि प्लक्ष काकोदुम्बरिका तु स॥४३॥
उदुम्बरो वा क्षीरीवा शिरीषस्तु कपीतन ।
शिंशपा सारिणीपीता गजभक्षा तु को ॥४४॥

फल१, आतृप्य२, मृदूफल३, रामफल४ नपुं०, लवना५ स्त्री० । (९) पिस्ता के दो नाम–पिस्त१, निकोचक२ नपु० । (१०)तूत के तीन नाम–तूत१, तूद२, तिन्दुक३ पु० । (११) किसमिस के दो नाम–लघुद्राक्षा१, काकली२ स्त्री० ।

हिन्दी–(१) दाख के पाच नाम–स्वाद्वी१, मधुरसा२, द्राक्षा३, मृद्वीका४, गोस्तनी५ स्त्री० । (२) जाम्फल के चार नाम––लताम्र१, तुवर२, दृढबीज३, फेरुक४ नपुं० । (३) वटवृक्ष के पाच नाम–वट१, जटाल२, न्यग्रोध३, बहुपात्४, दीर्घजीवन५ पु० । (४) पीपल वृक्ष के पाच नाम–विप्र१, चैत्यद्रुम२, अश्वत्थ३, पिप्पल४, कुञ्जराशन५ पु० । (५) पीपर (पाकड़ि) वृक्ष के तीन नाम–जटि (जटिन्)१ पु०, पर्कटी२ स्त्री० प्लक्ष३ पु० । (६) उदुम्बर के तीन नाम–काकोदुम्बरिका१ स्त्री०, उदुम्बर२, क्षीरी (क्षीरिन्)३ पु० । (७) शिरीष के दो नाम–शिरीष१, कपी,

सालोऽश्वकर्णक सर्ज तत्प्रभेदेतु सर्जक ।
जीवकोऽसनबन्धूक पुष्पाविन्द्रद्रुमोऽर्जुनः ॥४५॥
खदिरो रक्तसारः स्यात् प्लीहशत्रौ तु रोहितः ।
तुल्यौ बबूलबब्बूलौ स्यादरिष्टे तु फेनिल ॥४६॥
इङ्गुदस्तापसो वृक्षः पुत्रंजीवस्तु गर्भदः ।
मण्डुकेपर्णी मञ्जिष्ठा स्यात्पलाशस्तु किंशुकः ॥४७॥
स्थिरायुः पूरणीमोचा पिच्छिला शाल्मलिर्द्वयोः ।

सन२ पु०। (८) शाशम के तीन नाम—शिंशपा१, सारिणी२, पीता ३ स्त्री०। (९) कुन्दुरुक के दो नाम—गजभक्षा (गजभक्ष्या)१, सल्लकी२ स्त्री०। (१०) साल (शालवृक्ष) के चार नाम—साल१, अश्वकर्णक२, सर्ज३, सर्जक४ पु०।

हिन्दी—(१) इन्द्रद्रुम के पाच नाम—जीवक १, असन २, बन्धूकपुष्प ३, इन्द्रद्रुम ४, अर्जुन ५, पु० (२) खैर (कत्था) वृक्ष के दो नाम—खादिर १, रक्तसार २ पु०। (३) रोहितक(रोहिड) के दो नाम—प्लीहशत्रु १, रोहित २ पु०। (४) बबूल के तीन नाम—बकूल १, बब्बूल, बबूर ३ पु०। (५) रीठा के दो नाम—अरिष्ट १ नपु०, फेनिल २ पु०। (६) इगुद (हिंगोरा) के दो नाम—इङ्गुद १ पु० स्त्री०, तापसवृक्ष २ पु०। (७) पितोझिया के दो नाम—पुत्रजीव १, गर्भद २ पु०। (८) मजीठ के दो नाम—माण्डूकपर्णी १, मजिष्ठा २ स्त्री०। (९) पलाश(खाखडा) के दो नाम—पलाश १, किंशुक २ पु०। (१०) शाल्मलि (सीमल) के पाच नाम—स्थिरायु (स्थिरायुष) १, पूरणी २,

तापिच्छश्च तमालः स्यात् कालस्कन्धस्तमोऽपि च ।४८
धवलश्च धवोगौरः करीर क्रकचौ समौ ।
भूतावासस्तु शाखोटो वरुणे सेतु सेतुकौ ॥४९॥
शम्यैकाऽल्पा समीरोऽन्यः शिवा सक्तुफला शमी ।
शमी शिम्बाफलं यस्या अग्निगर्भा शमीतरुः ॥५०।
करवीरः शतप्राशो रथद्रुस्तिनिशे मत ।
शारदः सप्तपर्णःस्याद् विशालत्वगयुक्छदः ॥५१॥
मृगनाभौ मृगमदः कस्तूरी च द्रुमेष्वपि ।

मोचा ३, पिच्छिल ४ स्त्री०, शाल्मलि ५ स्त्री० पु० । (११) तमाल के चार नाम—तापिच्छ १, तमाल २, कालस्कन्ध ३, तम ४ पु० । (१२) धावडा के तीन नाम—धवल १, धव २ गौर ३ पु० । (१३) करील के दो नाम—करीर १, क्रकच २ पु० ।

हिन्दी—(१) शाखोट के दो नाम—भूतावास १, शाखोट २ पु० । (२) वरण (पट्ठआसाग) के तीन नाम—वरुण (वरण) १, सेतु २, सेतुक ३ पु० । (३) शमी (खेजडी) के तीन नाम शमी १, अल्पा २ स्त्री०, समीर ३ पु० (४) शमी के तीन नाम शिवा १, सक्तुफला २ शमी ३ स्त्री० । (५) फली के दो नाम—शिम्बा १, शमीर, स्त्री० । (६) खेजड़ी विशेष के दो नाम—अग्निगर्भा १, शमी २ स्त्री० । (७) करवीर के दो नाम—करवीर १, शतप्राश २ पु० । (८) तिनिश के दो नाम—रथद्रु १, तिनिश २ पु० । (९) सप्तपर्ण (छतवती) के चार नाम—शारद १, सप्त-

घनसारस्तु कर्पूरश्चन्द्रः स्त्री हिमवालुका ॥५२॥
पुलिके स्यादर्कमूला सुनन्दा च विषापहा ।
कुङ्कुमं केसरे रक्त-चन्दनन्तु कुचन्दनम् ॥५३॥
श्रीखण्डे चन्दन गन्ध-सारं पाटीरमस्त्रियाम् ।
देवदार्विन्द्रदारुस्यात् क्लीबेऽगरुकजोङ्गकम् ॥५४॥
धूपवृक्षश्च सरल स्तगरश्च महोरगः ।
पद्मक पद्मकाष्ठे स्यात् समौ कौशिकगुग्गुलौ ॥५५॥

पर्ण २, विशालत्वक् ३, अयुक्छद ४ पु० । (१०) (कस्तूरी के तीन नाम–मृगनाभि १, मृगमद २ पु०, कस्तूरी ३ स्त्री० कस्तूरी ओषधीवृक्ष का फल भी है जिसे लता कस्तूरी कहते हैं) । (११) कपूर के चार नाम–घनसार १, कर्पूर २, चन्द्र ३ पु०, हिमवालुका ४ स्त्री । (१२) पुलिक (इसरगत) के चार नाम–पुलिक १, पु०, अर्कमूला २, सुनन्दा ३, विषापहा ४ स्त्री० ।

हिन्दी–(१) कुकुम के दो नाम–कुङ्कुम १ नपु०, केशर २ पु० नपु । (२) रक्तचन्दन के दो नाम–रक्तचन्दन १, कुचन्दन २ नपु । (३) श्रीचण्ड के चार नाम–श्रीखण्ड १, गन्धसार २, चन्दन ३, पाटीर ४ पु० नपु० । (४) देवदारु के दो नाम–देवदारु१, इन्द्रदारु २ नपु० । (५) अगर के दो नाम–अगरु (अगर) १, जोङ्गक २ नपु० । (६) धूपवृक्ष के चार नाम–धूपवृक्ष १, सरल २, तगर ३, महोरग ४ पु० । (७) पद्मकाष्ठ के दो नाम–पद्मक १, पद्मकाष्ठ२ नपु० । (८) गुग्गुल के दो नाम–कौशिक १, गुग्गुल २ पु० । (९) धूप के पाच

राले सर्जरसो देव धूपो धूनक धूपने ।
श्रीवासे तिलपर्णः स्यात् पालङ्के कुन्दु कुन्दुरू ॥५६॥
जातीफलं जातिफलं लवङ्गं तु लवङ्गकम् ।
जातीकोषा जातिपत्री स्थूलैला गर्भसम्भवा ॥५७॥
कङ्कोलकं कोषफलं केशरो नागकेशरः ।
त्वक्पत्रम् स्याद्दारुसिता सूक्ष्मैला द्राविडिस्त्रुटिः ॥५८॥
तेजपत्रं पत्रकं स्यात् पाकरञ्जनमित्यपि ।
लोमश जटिलाऽपिस्याज्जटामांसी तपस्विनी ॥५९॥

नाम—राल १, सर्जरस, देवधूप ३ पु०, धूनक ४, धूपन ५ नपु० । (१०) धूप विशेष के दो नाम—श्रीवास १, तिलपर्ण २, पु० । (११) पालक शाक के तीन नाम—पालङ्क १, कुन्दु २, कुन्दुरु ३ पु० । (१२) जायफल के दो नाम—जातीफल १, जातिफल २, नपुं० । (१३) लौंग के दो नाम—लवङ्ग (देवकुसुम) १, लवङ्गक २, नपु० ।

हिन्दी—(१) जावत्री के दो नाम—जातीकोषा १, जातिपत्री २, स्त्री० । (२) बड़ी इलायची के दो नाम—स्थूलैला १, गर्भसमवा २ स्त्री० । (३) कबाब चीनी के दो नाम—कङ्कोलक कोषफल २ नपुं० । (४) नागकेशर के दो नाम—केशर १, नागकेशर २ पुं० । (५) दालचीनी के दो नाम—त्वक्पत्र १, नपुं०, दारुसिता २ स्त्री० । (६) छोटी इलायची के तीन नाम-सूक्ष्मैला १, द्राविडि २, त्रुटि ३ स्त्री० । (७) तेजपात के तीन नाम—तेजपत्र १, पत्रक २, पाकरञ्जन ३, नपु० । (८) जटा-

प्रियङ्गुः फलिनी गुन्द्रा गौरी[10] गोरोचनेऽस्त्रियाम् ।
उशीरे नलदं व्याघ्र-नखे व्याडायुधं स्मृतम् ॥६०॥
शैलेयमश्मनो जातं कन्दं पुष्पं मधुद्रवः ।
मुस्ता नगरमुस्ता स्त्री वन्य कैबर्तमुस्तकम् ॥६१॥
शङ्खिनी चोरपुष्पी स्यात् तस्करश्चोरके पुमान् ।
कुष्ठं तु जरणं रामं कर्चुरे कल्पकः स्मृतः ॥६२॥
गन्धिनी तालपर्णीस्याद् दैत्या गन्धकुटी मुरा ।

मासी के पाच नाम—लोमशा १, जटिला २, जटा ३, मासी ४, तपस्विनी ५ स्त्री० । (९) प्रियंगु के तीन नाम—प्रियगु १, फलिनी २, गुन्द्रा ३ स्त्री० । (१०) गोरोचन के दो नाम—गौरी १, गोरोचना २ स्त्री० । (११) खसखस की जड़ के दो नाम-उशीर १ पु० नपुं० । नलद २ नपु० । (१२) व्याघ्रनख (सुगन्धित) विशेष के दो नाम—व्याघ्रनख १, व्याडायुध२ नपु । (१३) शिलाजीत के चार नाम—शैलेय नपु०, अश्मकन्द २, अश्मपुष्प ३ पु० नपुं०, मधुद्रव ४ पुं० ।

हिन्दी—(१) नागरमोथा के पाच नाम—मुस्ता१, नगरमुस्ता २ स्त्री०, वन्य३, कैवर्त४, मुस्तक५ नपु० । (२) शखपुष्पी के दो नाम-शङ्खिनी१, चोरपुष्पी२ स्त्री० । (३) चौर पुष्पौषधि के दो नाम—तस्कर१, चोरक२ पु० । (४) कूठ पुष्प के तीन नाम—कुष्ठ १, जरण२, राम३ नपु० । (५) कचूर के दो नाम—(पीले रग के द्रवविशेष) कर्चूर१, कल्पक२ पु० । (६) मुरा औषधि के पाच नाम—गन्धिनी१, तालपर्णी२, दैत्या३, गन्धकुटी४, मुरा५ स्त्री० ।

उक्तं खसफलक्षीर माफूक महिफेनकम् ॥६३॥
उच्यन्ते खसबीजानि ते खाखसतिला अपि ।
एला वालुकमैरेयं [10]स्पृक्का देवी लघुर्लता ॥६४॥
शौ[11]ण्डी कृष्णोपकुल्याच मागधी पिप्पली कणा ।
नली नटी कपोताङ्घ्रिः पुदिनो वान्तिहारकः ॥६५॥
हरीतक्य भयापथ्या कायस्था श्रेयसी शिवा ।
विभीतकः कलिद्रुर्ना भूतावासो बहेडुक ॥६६॥
द्वयो रामलको धात्री स्त्रिया तिक्त फलाऽमृता ।

---

(७) अफीम के तीन नाम–खसफलक्षीर१, माफूक२, अहिफेनक ३ नपु० । (८) खसखस के दो नाम–खसबीज१ नपु० खाखसतिल२ पु० । (९) वालुका गन्धद्रव्य के तीन नाम–एला१ स्त्री०, वालुक२, ऐरेय३ नपु० । (१०) स्पृक्का (असबर) के चार नाम–स्पृक्का१, देवी२, लघु३, लता४ स्त्री० । (११) सामान्य पिप्पली के छ नाम–शौण्डी१, कृष्णा२, उपकुल्या३, मागधी४, पिप्पली५, कणा६ स्त्री० ।

हिन्दी–(१) मालकगुनी के तीन नाम–नटी१, नली२ स्त्री०, कपोताङ्घ्रि३ पु० । (२) पोदीना के दो नाम–पुदिन१, वान्तिहारक२ पु० । (३) हर्डे (हिमज) के छ नाम–हरीतकी१, अभया२, पथ्या३, कायस्था४, श्रेयसी५, शिवा६ स्त्री० । (४) बेहेड़ा के चार नाम–विभीतक१, कालीद्रु२, भूतावास३, बहेडुक४ पु०। (५) आँवला के चार नाम–आमलक१ पु० नपु०, धात्री२, तिक्तफला३, अमृता४ स्त्री० । (६) अदरख के दो नाम–आर्द्रक१,

आर्द्रकं शृङ्गवेरं स्या-दथ शुंण्ठी महौषधम् ॥६७॥
कोलक कृष्णमरिच मरीचे शिग्रजं सिते ।
श्रेयंसी कपिवल्लीच वशिरो गजपिप्पली ॥६८॥
ऊषेण पिप्पली मूल ग्रन्थिलं चटकाशिर ।
कणामूलगुणंचन्यं चविका गुदजापहम् ॥६९॥
चविकायाः फल प्राज्ञैः कथ्यते गजपिप्पली ।
अतिच्छत्रा सितच्छत्राऽवाक्पुष्पी कारवीमिसि ॥७०॥
मधुरा शतपुष्पा च शालेयो वनजो यदि ।
मिश्रेयोऽसौशीतशितश्छत्रा मधुरिकामिसिः ॥७१॥
शतपुष्पा त्वहिच्छत्रा चित्रके व्यालपाठिनौ ।

शृगवेर२ नपुं० । (७) सोठ के दो नाम—शुण्ठी१ स्त्री०, महौषध २ नपु० । (८) कालो मिर्च के दो नाम—कोलक१, कृष्णमरीच (मरीच) २ नपु० । श्वेत मिर्च के दो नाम—श्वेतमरीच१, शिग्रुज २ नपु० । (१०) गजपिप्पली के चार नाम—श्रेयसी१, कपिवल्ली २ स्त्री०, वशिर३ पु०, गजपिप्पली ४ स्त्री० । (११) पिप्पल के चार नाम—ऊषण१, पिप्पलीमूल२, ग्रन्थिल३, चटकाशिर (स्)४ नपु० ।

हिन्दी-(१) पिपरामूल के चार नाम—कणामूल१, गुण२, चन्य ३ नपु०, चविका४ स्त्री० । (२) शोफ (वरियाली) के सात नाम —अतिच्छत्रा१, सितच्छत्रा२, अवाक्पुष्पी३, कारवो४, मिसि५, मधुरा६, शतपुष्पा७ स्त्री० । (३) वनशोफ के छ नाम—शालेय१, मिश्रेय२, शीतशित३ पु०, छत्रा४, मधुरिका५, मिसि६ स्त्री० ।

चन्द्रिका चन्द्रशुरोऽपि पशुमेहनकारिका ॥७२॥
मेथिका मेथिनी मेथी कालाऽजाज्यपि जीरक ।
धान्यकं तुवर प्रोक्त-मजमोदा यवानिका ॥७३॥
वचा तीक्ष्णोग्रगन्धाया पारसीकवचा तथा ।
द्वीपान्तरवचा चाऽपि कुलिञ्जनमितः पृथक् ॥७४॥
हपुषा पुष्पवस्ता च पराऽश्वत्थ फलामता ।
फिरङ्गजा चोपचोनी विडङ्गं बह्निकृल्लघु ॥७५॥

---

(४) सोआ के दो नाम—शतपुष्पा १, अहिच्छत्रा २ स्त्री० । (५) चित्रक के तीन नाम—चित्रक १, व्याल २ पाठी (पाठिन्) ३ पु० । (६) अशेलिया (चनसूर) के तीन नाम—चन्द्रशूर १ पु०, चन्द्रिका २, पशुमेहनकारिका ३ स्त्री० । (७) मेथी के तीन नाम—मेथिका १, मेथिनी २, मेथी ३ स्त्री० । [८] कृष्ण जीरा के एक नाम—कृष्णा १ स्त्री० । [९] श्वेत जीरा के दो नाम—अजाजी १ स्त्री, जीरक २ पु० । [१०] धाना के दो नाम—धान्यक १, तुवर २ नपु० । [११] अजमाइन के दो नाम—अजमोदा १, यवानिका २ स्त्री० ।

हिन्दी—(१) सफेद वच के तीन नाम—वचा १, तीक्ष्णा २, उग्रगन्धा ३ स्त्री० । (२) खुरसानी वच का एक नाम—पारसीक वचा १ स्त्री० । (३) चोपचीनी का एक नाम—द्वीपान्तरवचा १ स्त्री० । (४) महाभरी का एक नाम—कुलिञ्जन १ पुं० । (५) पलाशो वचा के दो नाम—हपुषा १, पुष्पवस्ता २ स्त्री० । (६) अश्वत्था (फारसदेशीया) के दो नाम—फिरङ्गजा १,

यवजतु तवक्षीर त्वक्क्षीरी वंशलोचना ।
निचुलः सिन्धुफेनः स्या-दिज्ज लोहिज्जलस्तथा ७६
मधुकं मधुयष्टी च यष्टीमधु मधुश्रवा ।
आरग्वधे तु संपाक व्याधिघातसुवर्णकाः ॥७७॥
कटुका कटुकी कट्वी चिरतिक्तः किरातकः ।
कुटजः कौटकः कौटः कलिङ्गेन्द्रयवौ समौ ॥७८॥
मदनो मुचुकुन्दः स्या द्रास्ना तु सुरसा रसा ।

चोपचीनी २ स्त्री० । (७) वाइभिरिंग (वावडिंग) के तीन नाम-विडङ्ग १, वह्निकृत् २, लघु ३ नपु० । (८) वांलिश के दो नाम यवज १, तवक्षीर २ नपु० । (९) वंशलोचन के दो नाम-त्वक्क्षीरी १, वंशलोचना २ स्त्री० । (१०) समुद्र फेन के चार नाम—निचुल १, सिन्धुफेन २, इज्जल ३, हिज्जल, ४, पु० । (११) जेठीमध के चार नाम—मधुक १ नपु० मधुयष्टी २, स्त्री०, यष्टीमधु ३ नपुं०, मधुश्रवा ४ स्त्री० । (१२) अमलतास (सोनामक्खी) के चार नाम—आरग्वध १, संपाक २, व्याधिघात ३, सुवर्णक ४ पु० ।

हिन्दी—(१) कुटकी के तीन नाम—कटुका १, कटुकी २, कट्वी ३ स्त्री० । (२) चिरायता के दो नाम—चिरतिक्त १, किरातक २ पु० । (३) कुटज (कुरैया) के तीन नाम—कुटज १, कौटक २, कौट ३ पु० । (३) इन्द्रयव के दो नाम—कलिङ्ग १, इन्द्रयव २ पु० । (५) मदनवृक्ष (मयनफल नामवाले) के दो नाम—मदन १, मुचुकुन्द २, पु० । (६) रासना के तीन नाम—रास्ना १, सुरसा २,

मत्स्याक्षी च वयस्थाच ब्राह्मी च सोमवल्लरी ॥७९॥
स्वर्णक्षीरी हिमावत्यां समे काफल कट्फले।
घोषा कर्कटशृङ्गी स्याद् घातकी घातपुष्पिका ॥८०॥
मञ्जिष्ठा विकसा भण्डी कुसुम्भं ग्राम्यकुङ्कुमम् ।
पुमानलक्तोयावश्च स्त्री लाक्षा जतु न द्वयोः ॥८१॥
हरिद्राकाञ्चनी पीता निशाह्वा वरवर्णिनी ।
दार्वी दारुहरिद्राया वाकुची सोमराजिका ॥८२॥
काश्मीरं पौष्करे मूले दद्रुघ्नश्चक्रमर्दनः।

रसा३ स्त्री० । (१) ब्राह्मी के चार नाम–मत्स्याक्षी१, वयस्था२, ब्राह्मी३, सोमवल्ली४ स्त्री० । (२) स्वर्णक्षीरी (सत्यानाशी) के दो नाम–स्वर्णक्षीरी१, हिमवती२ स्त्री० । (३) कायफल के दो नाम-काफल१, कट्फल२ नपु० । (४) काकडासिंगी के दो नाम–घोषा१, कर्कटशृङ्गा२ स्त्री । (५) धाव के दो नाम–धातकी१, धातपुष्पिका २ स्त्री० । (६) मजीठा के तीन नाम–मञ्जिष्ठा१, विकसा२, भण्ड ३ स्त्री० । (७) ग्राम्यकुसुभ के दो नाम—कुसुंभ१, ग्राम्यकुङ्कुम२ नपुं० । (८) महावर के चार नाम–अलक्त१, यावर२ पुं०, लाक्षा३ स्त्री० जतु४ नपुं० । (९) हल्दी के पाच नाम–हरिद्रा १, काञ्चनी २, पीता३ , निशाह्वा ४, वरवर्णिनी ५ स्त्री० । (१०) दारुहल्दी के दो नाम दार्वी१, दारुहरिद्रा २ स्त्री० । (११) बाकुची (बावची) के दो नाम–बाकुची१, सोमराजिका२ स्त्री० । (१२) पुष्करमूल के दो नाम–काश्मीर१, पौष्कर२ नपुं० । (१३) पुमाड़ (पुन्नाड) के दो नाम–दद्रुघ्न१, चक्रमर्दन२ पुं० ।

द्वयो र्भल्लातकोभल्लः वीरवृक्षो ह्यरुष्करः ॥८३॥
जया च विजया भङ्गा गञ्जा स्त्रीच रसः पुमान् ।
सर्जिक्षारः सर्जिकाच यवक्षारो यवाग्रजः ॥८४॥
सैन्धवं माणिमन्थंच विडं द्राविड भासुरम्
साम्भर रौमलवण रुच्यं सौवर्चल लघु ॥८५॥
लवणोदधि सजात सामुद्रं वशिर च तत् ।
औद्भिदं पाशुलवणं यज्जात भूमितः स्वयम् ॥८६॥
सौभाग्य टङ्कण क्षारो नवसारो नसादरः ।

---

(१) भिलावा के चार नाम—भल्लातक१, भल्ल२, पु० स्त्री०, वीरवृक्ष३, अरुष्कर४ पु० । (२) भङ्ग के तीन नाम—जया१, विजया२, भङ्गा३ स्त्री० । (३) गाजा का एक नाम—गञ्जा १, स्त्री० । (४) चरस का एक नाम—चरस १ पु० । (५) सज्जीखार के दो नाम—सर्जिक्षार१ पु०, सर्जिका२ स्त्री० । (६) जवखार के दो नाम—यवक्षार१, यवाग्रज२ पु० । (७) सेंधानमक के दो नाम—सैंधव१, मणिमन्थ२ नपुं (८) काला नमक के तीन नाम—विड१, द्राविड२, भासुर३ नपुं० । (९) साभर नमक के दो नाम-साम्भर१, रौमक२ नपु । (१०) नमक के तीन नाम—रुच्य१, सौवर्चल२, लघु३ नपुं० । (११) सामुद्री नमक के दो नाम—सामुद्र१, वशिर२ नपु० । (१२) खारा नमक के दो नाम—औद्भिद१, पाशुलवण २ नपु० (१३) टङ्कणखार (सुहागा) के दो नाम—सौभाग्य१, टङ्कण२ नपु० । (१४) नसादर के दो नाम—नवसार१, नसादर२ पु० ।

सूर्यक्षार स्तीक्ष्णरसः सर्वक्षारो मलापनुत् ॥८७॥
ताम्बूल्येवतु ताम्बूल वल्ली स्यान्नागवल्यपि ।
मालूरः श्रीफलो बिल्वो गम्भारी मधुपर्णिका ॥८८॥
अमोघा पाटलाकृष्ण वृन्तासैव फलेरुहा ।
अग्निमन्थस्तु कणिका श्रीपर्णं गणिकारिका ॥८९॥
मयूरः कारवीदीप्य खराश्वालोचमस्तकः ।
ध्रुवा स्थिरा शालपर्णी लाङ्गली तोयपिप्पली ॥९०॥
वार्ताकी बृहती सिंही कासघ्नी कण्टकारिका ।

---

(१) सोडा नमक के दो नाम—सूर्यक्षार१, तीक्ष्णरस२ पु० । (२) कास्टीक सोडा के दो नाम—सर्वक्षार१, मलापनुत्२ पु० । (३) ताम्बूल (पान) के तीन नाम—ताम्बूली१, ताम्बूलवल्ली२, नागवल्ली३ स्त्री० । (४) विल्ववृक्ष के तीन नाम—मालूर १, श्रीफल २, विल्व३ पु० । (५) खभारी के दो नाम—गम्भारी१, मधुपर्णिका२ स्त्री० । (६) पाडली के चार नाम—अमोघा१, पाटला२, कृष्णवृन्ता३, फलेरुहा४ स्त्री० । (७) अरणी के चार नाम—अग्निमन्थ१ पु०, कणिका२ स्त्री०, श्रीपर्ण३ नपु०,गणकारिका४ स्त्री० । (८) मोरशिखा के पाच नाम—मयूर१ पु०, कारवी२ स्त्री०, दीप्य३ पु०, खराश्वा४ स्त्री० लोचमस्तक५ पु० (९) सालपर्णी (शालपर्णी) के तीन नाम—ध्रुवा १, स्थिरा २, शालपर्णी ३, स्त्री० । (१०) जलपिप्पली के दो नाम—लाङ्गली १, तोयपिप्पली २ स्त्री० । (११) बैगन के तीन नाम—वार्ताकी१, बृहती २, सिंही ३ स्त्री० । (१२) कटेरी के दो नाम—कासघ्नी१, कण्टकारिका२ स्त्री।

गोकण्टको[1] गोक्षुरको जीवन्ती[2] स्यान्मधुव्रता ॥९१॥
वनमुद्गा[3] मुद्गपर्णी माषपर्णी[4] तु पर्णिनी ।
एरण्डको[5] व्याघ्रपुच्छः स्यान्मन्दारो[6]ऽर्कद्रुमो मत ॥९२॥
स्नुहा[7] स्नुही भूरिदुग्धा सत्तला सातलाऽमला ।
वज्रवल्यास्थि संहारी कालिकारी[8] तु लाङ्गली ॥९३॥
करवीरो[9] दिव्यपुष्पो हयमारोऽश्वमारकः ।
कनको[10]मत्तधत्तूर धूर्तधत्तूर धुस्तुराः ॥९४॥
वासको[11]ऽटरुषो वासो वरतिक्तस्तु पर्पटः ।
[12]निम्बो नियमनो नेता पिचुमन्दः शुकप्रियः ॥९५॥

---

(१) गोखरु के दो नाम—गोकण्टक१, गोक्षुरक२ पु० । (२) जीवन्तिका के दो नाम—जीवन्ती१, मधुव्रता२ स्त्री० । (३) वनमठ (मोट) के दो नाम—वनमुद्गा१, मुद्गपर्णी२ स्त्री० । (४) माषपर्णी के दो नाम—माषपर्णी १, पर्णिनी२ स्त्री० । (५) एरण्डिया के दो नाम—एरण्ड१, व्याघ्रपुच्छ२ पु० । (६) आकडा के दो नाम—मन्दार१, अर्कद्रुम२ पु० । (७) थूहर के आठ नाम—स्नुहा१, स्नुही२, भूरिदुग्धा३, सत्तला४, सातला५, अमला६, वज्रवल्ली ७, अस्थिसहारी ८ स्त्री० । (८) जलपिप्पली के दो नाम—कलिकारी १, लाङ्गली २ स्त्री० । (९) कणेर के चार नाम—करवीर दिव्यपुष्प२, हयमार ३, अश्वमारक ४ पु० । (१०) धथूरे के पाच नाम—कनक१, मत्तधत्तूर२, धूर्त ३, धत्तूर४, धुस्तुर५ पु० । (११) अडूसा (वासक) के तीन नाम—वासक१, अटरुष (अटरूषक)२, वास३ पु० । (१२) निम्ब (लीमडा) के सात नाम—वरतिक्त१, पर्पट२, निम्ब३, नियमन४, नेता (नेतृ)५, पिचुमन्द६, शुकप्रिय७ पु० ।

पाकारिः काञ्चनालश्च काञ्चनो यमलच्छदः ।
कर्बूदारः कोविदारो विष्णुक्रान्ताऽपराजिता ॥९६॥
शोभाञ्जनः शिग्रुरुग्रो मुखमोदः शुभाञ्जनः ।
निर्गुण्डीन्द्राणिका सिन्धु-वारकः सिन्दुकस्तथा ॥९७॥
कुटजः कुटकः शक्रः करञ्जः कलिमारकः ।
वल्लीकण्टकरञ्जः स्यात्काकजङ्घा तु रक्तिका ॥९८॥
गुञ्जाऽथ श्वेतगुञ्जाया स्याच्चूडालाभिरिण्टिका ।
आत्मगुप्तातु दुःस्पर्शा कपिकच्छूश्च कण्डुरा ॥९९॥

---

(१) कचनार के छ नाम—पाकारि१, काञ्चनाल२, काञ्चन३, यमलच्छद४, कर्बूदार५, कोविदार६ पु० । (२) विष्णुक्रान्ता पुष्प के दो नाम विष्णुक्रान्ता१, अपराजिता२ स्त्री० । (३) सुहिजन (सरगवा) के पाच नाम—शोभाञ्जन१, शिग्र२, उग्र३, मुखमोद४, शुभाञ्जन५पु० । (४) सिनुआर (स्यौंठी) के चार नाम—निर्गुण्डी १, इन्द्राणिका २ स्त्री०, सिन्धुवारक ३ सिन्दुक ४ पु० । (५) तुरैया के तीन नाम—कुटज १, कुटक २, शक्र ३ पु० । (६) काटेवाले करंज के चार नाम—करञ्ज १, कलिमारक २, कण्टकरञ्ज ३ पु०, वल्ली ४ स्त्री० । (७) काकजघा (काकमाची) के दो नाम—काकजंघा १, रक्तिका २ स्त्री० । (८) घोंचली (गुजा) का एक नाम—गुञ्जा १ स्त्री० । (९) श्वेत गुञ्जा के तीन नाम—श्वेतगुञ्जा १, चूडाला२, भिरिण्टिका ३ स्त्री०। (६) (१०) कवाच (खुजलाहट उत्पन्न करनेवाला तृण) के चार नाम—आत्मगुप्ता १, दु स्पर्शा २, कपिकच्छु ३, कण्डुरा ४ स्त्री० ।

समौ वेतसवानीरौ निचुलो हिज्जलोऽम्बुजे ।
वाटयालका बलाया स्या-दङ्कोटस्तु निकोचकः ॥१००॥
गाङ्गेरुकी नागबला पुत्रकन्दा तु लक्ष्मणा ।
कृष्णाभावनकार्पासी नलपोटगलौ समौ ॥१०१॥
वंशस्तृणध्वजोवेणु स्त्वचिसारो बृहत्तृणः ।
वंशोऽसौ कीचको यः स्या-द्रन्ध्रस्वानोऽनिलोद्धतेः १०२
स्थूलेदण्डः सुरद्रुश्च देवनालो महानले ।
द्वयोर्मुञ्जः शरो वाणो गुन्द्रोरच्छः पटेरकः ॥१०३॥

---

(१) वेंत के दो नाम—वेतस १, वानीर २ पु० । (२) स्थल वेतस के तीन नाम—निचुल १, हिज्जुल २, अम्बुज ३ पु०। (३) बलियार (बला) के दो नाम—बाटयालका १, बला २ स्त्री०। (४) अकोल (डेरा) के दो नाम—अङ्कोट १, निकोचक २ पु० । (५) बला के दो नाम—गाङ्गेरुकी १, नागबला २ स्त्री० । (६) लक्ष्मणा कन्द के दो नाम—पुत्रकन्दा १, लक्ष्मणा २ स्त्री०। (७) बिनौले के दो नाम—कृष्णभा १, वनकार्पासी २ स्त्री० । (८) काश [इक्षुगन्धा] के दो नाम—नल १, पोटगल २ पु० । (९) वास के पाच नाम—वंश १, तृणध्वज २, वेणु ३, त्वचिसार ४, बृहत्तृण ५ पु० । (१०) वासुरी वाले के दो नाम-कीचक १, रन्ध्रस्वान २ पु० । (११) मूंज के दश नाम—स्थूल, दण्ड १, सुरद्रु २, देवनाल ३, महानल ४ पु०, मुञ्ज ५ स्त्री० पु०, शर ६, वाण ७ गुन्द्र ८, रच्छ ९, पटेरक १० ।

काशेकासः पुमान्काशी षीकाकाशाः स्त्रियामिमाः ।
गुन्द्रैरके समे दर्भौ बर्हिः क्लीबे कुशोऽस्त्रियाम् ।१०४॥
कर्तृण श्यामकं पौरं स्याद्भूतीकं तु भूतृणम् ।
बल्वजा दृढपत्री स्यात्पण्यन्धा कङ्कनो दला ॥१०५॥
सुनाला चणिका दुग्धा शूलो तु महिषीप्रिया ।
अनन्ता दुर्भरा दूर्वा गोलोमी शकुलादनी ॥१०६॥
भूकूष्माण्डी विलाडो च विदारी वाजिवल्लभा ।
अन्याक्षीरविदारीस्या-दिक्षुगन्धा पयोलता ॥१०७॥

---

(१) काम के पाच नाम—काशकाश १, पु०, काशी २, इषीका ४, काशा ४, स्त्री० । (२) काश विशेष के दो नाम—गुन्द्र १, एरक २ नपु । (३) कुश के तीन नाम—दर्भ १ पु०, बर्हिष् २ नपु, कुश ३ स्त्री० । (४) रौहिष (रोहिस) तृण के तीन नाम—कतृण १, श्यामक २ पौर ३ नपु० । (५) रौहिषविशेष के दो नाम—भूतीक १ भूतृण २ नपु० । (६) बल्वज (वगेर) के आठ नाम—बल्वज १, बहुवचन पुं०, दृढपत्री २ पु०, पण्यगन्धा ३, कङ्कुनो ४, दला ५, सुनाला ६, चणिका ७, दुग्धा ८ स्त्री (७) शूली (तृणविशेष) के दो नाम—शूलो १, महिषोप्रिया २ स्त्री० । (८) दूर्वा के तीन नाम—अनन्ता १, दुर्भरा २ दुर्वा ३ स्त्री० । (९) श्वेतदूर्वा के दो नाम—गोलोमी १, शकुलादनी २ २ स्त्री० (१०) श्वेतकुष्माण्ड (कुम्हडा) के चार नाम—भूकुष्माण्डी १ विलाडी २, विदारी ३, वाजिवल्ला ४ स्त्री०। (११) कृष्णादिवर्णयुक्त भूकूष्माण्डी के तीन नाम-क्षीरविदारी १, इक्षुगन्धा २, पयोलता ३, स्त्री०

जीमूतः कुक्कुटो वेणी देवदाली गरागरी।
कर्कटी च खरस्पर्शा विषघ्नी गरनाशिनी ॥१०८॥
अर्शोघ्नी मुसलीताली तालमूली च तालिका।
नारायणी वरी दिव्या शतमूली शतावरी ॥१०९॥
अश्वगन्धा हयावल्या पाठास्याद्विद्धकर्णिका।
रेचनी सुवहाश्यामा दन्तीतु श्वेतघण्टिका ॥११०॥
जयपालश्च जैपालो विशालात्विन्द्रवारुणी।
कल्याणी स्वर्णपात्री स्यादरेचिका मलधारिणी ।१११।

---

(१) देवदाली (कूकडवेल–जोकि कुष्माण्ड का ही एक भेद है) के नौ नाम–जीमूत १, कुक्कुट २ पु०, वेणी ३, देवदाली ४, गरागरी ५, कर्कटी ६, खरस्पर्शा ७ विषघ्नी ८ गरनाशिनी ९, स्त्री० । (२) तालमूली के पाच नाम-अर्शोघ्नी १, मुसली २, ताली ३, तालमूली ४, तालिका ५ स्त्री० । (३) शतावरी के पाच नाम—नारायणी १, वरी २, दिव्या ४, शतमूली ४, शतावरी ५ स्त्री० । (४) अश्वगन्धा के तीन नाम–अश्वगन्धा १, हया २, वल्या ३ स्त्री० (५) पाठा-ओषधी के दो नाम–पाठा १, विद्धकर्णी २, स्त्री० । (६) प्रियङ्गु के तीन नाम–रेचनी १, सुवहा २, श्यामा स्त्री०। (७) दन्ती (वज्रदन्ती के दो नाम–दन्ती १, श्वेतघण्टिका २ स्त्री० । (८) जमाल गोटा के दो नाम–जयपाल १, जैपाल २ स्त्री० ।(९) इन्द्रवारुणी के दो नाम-विशाला १, इन्द्रवारुणी २स्त्री०।(१०) सनायपत्ती के चार नाम–कल्याणी १, स्वर्णपत्री २, रेचिका ३, मलधारिणी ४ स्त्री० ।

रञ्जनी नीलिका नीला काला नीली च नीलनी ।
दुरालभा समुद्रान्ता यवासो बहुकण्टकः ॥११२॥
अपामार्गश्चमत्कारः श्वेते रक्ते क्षवा स्मृतः ।
काण्डेक्षुः कोकिलाक्षः स्यादिक्षु गन्धे क्षुर क्षुरौ ११३
कन्या घृतकुमारी स्या-देलीयः कृष्णबोलकः ।
पाटलिः पाण्डुफल्यां स्याद् वनप्सा तु ज्वरापहा ११४
नीलाऽसौ नीलिनी श्यामा राजपर्णी प्रसारिणी ।
थनेन्ता सारिवा गोपी भृङ्गराजस्तु मार्कवः ॥११५॥

---

(१) नीली औषधि के छ नाम–रञ्जनी १, नीलिका २, नीला ३, काला ४ नीली ५, नीलिनी ६ स्त्री० । (२) घमासा के दो नाम–दुरालभा १, समुद्रान्ता २ स्त्री० । (३) यवास के दो नाम–यवास १, बहुकण्टक २ पुं०। (४) अपामार्ग (आम्वी झाडा, चिरचिरी) श्वेत के दो नाम–अपामार्ग १, चमत्कार २ २ पुं० । (५) रक्तचिरचिरो के एक नाम–क्षव १, पु० (६) ताल मरवाना के पाच नाम–काण्डेक्षु १, कोकिलाक्ष २, इक्षुगन्धा ३, इक्षुर ४, क्षुर ५ पुं० । हिन्दी–(७) घृतकुमारि के चार नाम–कन्या १, घृतकुमारी स्त्री०, एलीय ३, कृष्णबोधक ४ पुं० । (८) रक्तलोध्र के दो नाम–पाटलि १, पाण्डुफली २ स्त्री० । (९) वनप्सा के दो नाम–वनप्सा १, ज्वरापहा २ स्त्री । (१०) राजपर्णी के पाच नाम–नीला १, नीलिनी २ श्यामा ३, राजपर्णी ४, प्रसारिणी ५ स्त्री । (११) उत्पलशारिवा (गुलीसर) के तीन नाम–अनन्ता १, सारिवा २, गोपी ३, स्त्री० । (१२) भृङ्गराज (भङ्गरोइमा) के दो नाम–भृङ्गराज १, मार्कव २, पु० ।

शणपुष्पी पीतपुष्पी त्रायमाणा तु पालिनी ।
शंखिनी यवतिक्ता स्या-ल्लिङ्गिनी शिवमल्लिका ११६
गोकर्णी मोरटा मूर्वा काकमाची तु वायसी ।
काकजघा तु काकाक्षी मेषशृङ्गी विषाणिका ॥११७॥
गुडूची त्वमृता सोमा सोमवल्ली त्रिदोषहा ।
वन्दा जीवन्तिका वृक्ष–रुहावृक्षादनी स्मृता ॥११८॥
लज्जावती तु लज्जालुः स्पर्शलज्जा प्रसारिणी ।

(१) झुनझुनिया (बनशण सदृश कलिकावली) औषधि के दो नाम–शणपुष्पी १, पीतपुष्पी २ स्त्री० । (२) त्रायमाण औषधि के दो नाम–त्रायमाणा १, पालिनी २ स्त्री०। (३) शाखहुली (चोरवल्ली) के दो नाम–शंखिनी १, यवतिक्ता स्त्री० । (४) शिवलिङ्गी के दो नाम–लिङ्गिनी १, शिव-मल्लिका २ स्त्री० । (५) मुहार के तीन नाम–गोकर्णी १, मोरटा २, मूर्वा ३ स्त्री० । (६) कवप्रिया (पीलुडी जात-वाली) के दो नाम–काकमाची १, वायसी२ स्त्री० । (७) काकजघा (अघेडी कौवा ठोठी के चार नाम–काकजघा १, काकाक्षी २, मेषशृङ्गी ३ विषाणिका ४ स्त्री० । (८) गिलोय के पाच नाम–गुडुची १ अमृता २ सोमा ३ सोम वल्ली ४, त्रिदोषहा स्त्री० । कचूर (९) (वृक्ष के ऊपर की) औषधि के चार नाम–चन्दा १, जीवन्तिका २, वृक्षरुहा, ३, वृक्षादनी ४ स्त्री० । (१०) लजवती (लजविज्जी) के चार नाम–लज्जावती १, लज्जालु २, स्पर्शलज्जा ३, प्रसारिणी ४ स्त्री० ।

द्रोणपुष्पी फलेपुष्पाऽऽदित्यभक्ता सुवर्चला ॥११९॥
वन्ध्या कर्कोटकी नागा-राति सर्पविषापहा ।
मार्कण्डिका पोतपुष्पी मार्कण्डी मृदुरेचनी ॥१२०॥
देवदाली कोषफला लाङ्गली जलपिप्पली ।
भूम्यामली विषघ्नीस्याद्वाह्मी मण्डूकपर्णिका ॥१२१॥
गोजिह्वा दार्विका गोभी छिक्कनी छिक्कके समे ।
रक्तपुष्पीबलानाग–दमनी विषमर्दिनी ॥१२२॥
मूषाकर्णी मूषिका च द्रवन्ती शम्बरीवृषा ।

---

(१) दनूफ (गुल्म) के दो नाम–द्रोणपुष्पी १ फलपुष्पा २ स्त्री । (२) सूर्यमुखी पुष्प के दो नाम–आदित्यभक्ता १ फलेपुष्पा स्त्री० । (३) हुरहुड़ का एक नाम–सुवर्चला १ स्त्री० । (४) तीन काँकडी (बाँझ ककोडा) के चार नाम–वन्ध्या १, कर्कोटकी २, नागराति ३, सर्पविषापहा ४ स्त्री० । (५) सनामकई (सनाय) के चार नाम—मार्कण्डिका १, पोतपुष्पा २, मार्कण्डी ३, मृदुरेचनी ४ स्त्री । (६) घघरबेल के चार नाम–देवदाली १, कोषफला २, लाङ्गना ३ जलपिप्पली ४ स्त्री० । (७) भूम्यामल का (अमरोडा) के चार नाम–भूम्यामली १. विषघ्नी २, ब्राह्मी ३, मण्डूकपर्णि का (८) गोजिह्वा (वनगोभी) के तीन नाम–गोजिह्वा १, दार्विका २, गोभी, स्त्री० । (९) नाक छिकनी के दो नाम- छिक्कनी १, छिक्किका २ स्त्री० । (१०) नागदौन के चार नाम–रक्तपुष्पी १, बला ३ नागदमनी ३, विषमर्दिनी ४ स्त्री० । (११) मूसाकरणी के पाच नाम–मूषाकर्णी १, मूषिका २, द्रवन्ती ३, शम्बरी ४, वृषा ५ स्त्री०।

शिखिनी बर्हिचूडाच स्यान्मयूर शिखा शिखा ॥१२३॥
[2]ब्रह्मदण्डचजदण्डी स्त्री रेवट्[3]चीनी तु गन्धिनी ।
[4]चहि स्त्री चविका चाहा [5]तमाखुस्ताम्रकुट्टकः ॥१२४॥
[6]इषग्दोल स्निग्धबीज [7]सुधामूली तु जीवनी ।
[8]शिलीन्ध्र गोमयच्छत्रं स्यादहिच्छत्रमित्यपि ॥१२५॥
[9]कीटारिः कीटमारी स्त्री सर्पदंष्ट्रा विषापहा ।
[10]उष्ट्रकण्टस्तु कण्टालु [11]मेंदिका नखरञ्जिनी ॥१२६॥
[12]सञ्जीवनी रुदन्ती स्या-[13]त्पर्पोटी चिरपोटिका ।

---

(१) मोरशिखा के चार नाम—शिखिनी १, बर्हिचूडा २, मयूरशिखा ३, शिखा ४ स्त्री०। (२) उटकगारा के दो नाम—ब्रह्मदण्डी १, अजदण्डी २ स्त्री० । (३) रेवतचीनी के दो नाम—रेवट्चीनी १, गन्धिनी २ स्त्री० । (४) चाय के तीन नाम—चहि १, चविका २, चाहा ३ स्त्री० । (५) तम्बाकु के दो नाम—तमाखु १, ताम्रकुट्टक २ पु० । (६) मफगोल के दो नाम—ईषद्गोल १, स्निग्धबीज २ नपु० । (७) सालममिशरी के दो नाम—सुधामूली १, जीवनी २ स्त्री० । (८) गोबरछत्ता के तीन नाम—शिलीन्ध्र १, गोमयच्छत्र २, अहिच्छत्र ३ नपु० । (९) कीडामारी के चार नाम—कीटारि १ पु०, कीटमारी २, सर्पदंष्ट्रा ३, विषापहा ४ स्त्री० । (१०) ऊँट कटीरा के दो नाम—उष्ट्रकण्ट १, कण्टालु २ पु०। (११) मेहदी के दो नाम मेंदिका १, नखरञ्जनी२ स्त्री० । (१२) लाणा के दो नाम—सञ्जी- वनी १, उदन्ती २ स्त्री० । (१३) पटकोना (वनसोखा) के दो नाम—पर्पोटी १, चिरपोटिका २ स्त्री० ।

चिंचोडकं चिचोडंस्या-दजगन्धातु कावरी ॥१२७॥
पुमान्स्यादण्डखर्जूरः स एवैरण्डचिर्भिटः ।

॥ वनस्पतिवर्ग समाप्त ॥

---

(१) चिचोट के दो नाम-चिचोडक १, चिचोड २ नपुं० । (२) तिलवन के दो नामअजगन्धा १, कावरी २ स्त्री० । (३) पतीता (अणरनेवा) के दो नाम-अण्डखर्जूर १, एरण्डचिर्भिट २ पु० ।

॥ वनस्पतिवर्ग समाप्त ॥

शिखिनी बर्हिचूडा च स्यान्मयूरशिखा शिखा ॥१२३॥
ब्रह्मदण्डयजदण्डी स्त्री रेवट्टचीनी तु गन्धिनी ।
चहि स्त्री चविका चाहा तमाखुस्ताम्रकुट्टकः ॥१२४॥
इषगद्रोल स्निग्धबीज सुधामूली तु जीवनी ।
शिलीन्ध्र गोमयच्छत्र स्यादहिच्छत्रमित्यपि ॥१२५॥
कीटारिः कीटमारी स्त्री सर्पदंष्ट्रा विषापहा ।
उष्ट्रकण्टस्तु कण्टालु र्मेदिका नखरञ्जिनी ॥१२६॥
मञ्जीवनी रुदन्ती स्या-त्पर्पोटी चिरपोटिका ।

---

(१) मोरशिखा के चार नाम—शिखिनी १, बर्हिचूडा २, मयूरशिखा ३, शिखा ४ स्त्री०। (२) उटकगारा के दो नाम—ब्रह्मदण्डी १, अजदण्डी २ स्त्री० । (३) रेवतचीनी के दो नाम—रेवट्टचीनी १, गन्धिनी २ स्त्री० । (४) चाय के तीन नाम—चहि १, चविका २, चाहा ३ स्त्री० । (५) तम्बाकु के दो नाम—तमाखु १, ताम्रकुट्टक २ पु० । (६) मफगोल के दो नाम—ईषद्गोल १, स्निग्धबीज २ नपु० । (७) सालममिशरी के दो नाम—सुधामूली १, जीवनी २ स्त्री० । (८) गोबरछत्ता के तीन नाम—शिलीन्ध्र १, गोमयच्छत्र २, अहिच्छत्र ३ नपु० । (९) कीडामारी के चार नाम—कीटारि १ पु०, कीटमारी २, सर्पदंष्ट्रा ३, विषापहा ४ स्त्री० । (१०) ऊँट कटीरा के दो नाम—उष्ट्रकण्ट १, कण्टालु २ पु०। (११) मेहदी के दो नाम मेंदिका १, नखरञ्जनी २ स्त्री० । (१२) लाणा के दो नाम—सञ्जीवनी १, रुदन्ती २ स्त्री० । (१३) पटकोना (वनमोखा) के दो नाम—पर्पोटी १, चिरपोटिका २ स्त्री० ।

चिंचोडकं चिचोडंस्या-दजगन्धातु कावरी ॥१२७॥
पुमान्स्यादण्डखर्जूरः स एवैरण्डचिर्भिटः ।

॥ वनस्पतिवर्ग समाप्त ॥

---

(१) चिचोट के दो नाम-चिचोडक १, चिचोड २ नपु० । (२) तिलवन के दो नामअजगन्धा १, कावरी २ स्त्री० । (३) पतीता (अणरनेवा) के दो नाम-अण्डखर्जूर १, एरण्डचिर्भिट २ पु० ।

॥ वनस्पतिवर्ग समाप्त ॥

—०॥अथ धान्यादिवर्गः प्रारभ्यते॥०—

धा[1]न्येस्तम्बकरिर्व्रीहिः कलमे शालितण्डुलौ ।
समौ गो[2]धुमगोधूमौ य[3]वकस्तु यवो मतः ॥१॥
[4]जूर्णलो यावनालश्च जूर्णा यवयवोऽपिच ।
स्त्री ब[5]र्जरी बर्जरिका नाली स्यात्पुंसि साजकः ॥२॥
पुंसि भुक्ति[6]प्रदोमुद्गो हरि[7]न्मुद्गस्तु शारदः ।
[8]माषे पित्र्यो धान्यवीरो म[9]कुष्ठस्तु मकुष्ठके ॥३॥
[10]वर्वटश्चवलो राज-माषश्चपल इत्यपि ।
निष्पा[11]वो वल्लको वाजि[12]-मन्थस्तु चणकश्चणः ॥४॥

हिन्दी- (१) सामान्य धान्य के तीन नाम—धान्य १ नपुं०, स्तम्बकरि २, व्रीहि ३ पु० । (२) गेहू के दो नाम—गोधुम १, गोधूम २, पु० । (३) जौ के दो नाम—यवक १, यव २ पु० । (४) जनेर के (जुआर) के चार नाम—जूर्णल (जूर्नल) १, यावनाल २, जूर्ण ३, यवयव ४ पु० । (५) बजरी के चार नाम—बर्जरी १, बर्जरिका २, नाली ३ स्त्री०, साजक ४ पु० । (६) मूग के दो नाम—भुक्तिप्रद १, मुद्ग २ पु० । (७) हरे मूग के दो नाम—हरिमुद्ग १, शारद २ पु० । (८) उर्द के तीन नाम—माष१ पित्र्य २, धान्यवीर ३ पु० । [९] मठ के दो नाम—मकुष्ठ १, मकुष्ठक २ पु० । (१०) चवला के चार नाम—वर्वट १, चवल २, राज-माष ३, चपल ४ पु० । (११) भेंटमास के दो नाम—निष्पाव १, वल्लक २ पु० । (१२) चना के तीन नाम—वाजिमन्थ १, चणक २, चण ३ पु० ।

द्वयोमसूरमसुरौ तुवरीत्वाढकी स्त्रियाम् ।
कलायो मुण्डचणकः खञ्जकारिस्तु सण्डिकः ॥५॥
कुलत्थिस्तु कुलत्थेः स्यात्तिलस्तैलसमन्वितः ।
निष्फले तिलपिञ्जः स्यादारण्ये जतिलो मतः ॥६॥
राजीतु राजिका कृष्णे सिद्धार्थः श्वेतसर्षपः ।
क्षुमोमे अतसी कङ्गौ प्रियङ्गुः स्युः स्त्रियामिमाः ॥७॥
चीनकेः काक कङ्कुश्च मण्डूकन्तु मलीयसः ।
मुनिधोन्यं तु नीवारः स्त्रिया मोडी तथौडिका ॥८॥

हिन्दी– (१) मसूर के दो नाम–मसूर १, मसुर २ पु० । (२) अरहर के दो नाम–तुवरी १, ओढको २ स्त्री० । (३) वटला के दो नाम–कलाय १, मुण्डचणक २ पु० । (४) खञ्जकारी के दो नाम–खञ्जकारी१, सण्डिक२ पु० । (५) कुलत्थ (कुरथी) के दो नाम–कुलत्थि १, कुलत्थ २ पु० ।(६) तिलका, तेलहीन [निस्सार] तिलका, अरण्य तिलका क्रमश एक एक नाम–तिल, तिलपिञ्ज, जतिल पु० । (७) राई [रैची] के दो नाम–राजी १, राजिका २ स्त्री० ।(८) सरसो [सरसिया] के दो नाम–सिद्धार्थ १, श्वेतसर्षप२ पु० । (९) अलसी के तीन नाम–क्षुमा१, उमा २, अतसी ३ स्त्री० । (१०) कौनी [कौगुणी] के दो नाम–कङ्गु १, प्रियङ्गु २ स्त्री० । (११) चीने के दो नाम–काककङ्कु १, चीनक २ पु० ।(१२) मॅडुआ के दो नाम–मण्डुक १ नपुं० मलीयस २ पु० । [१३] जगली धान्य के चार नाम–मुनिधान्य १ नपु०, नीवार २ पु०, ओडी ३, ओडिका ४ स्त्री० ।

श्यामाक श्यामक श्यामाः कोरदूषस्तु कोद्रवः ।
स्यान्मक्कायो महाकायः स्त्रीगवेधु गवेधुका ॥९॥
शाकराड् वास्तु वास्तूकं लोणा लोण्यौ तु धोलिका ।
अम्लं रसाम्ल पत्राम्ले तुल्यौ वार्ष्पक मारिषौ ॥१०॥
कञ्चटः कञ्चुकोद्रुस्त उपोती स्यादपोदका ।
रसोनो लशुनोऽरिष्ट कलम्बी तु कलम्बिका ॥११॥
नाडीकः पट्टशाकः स्यान्मत्स्याक्षी हिलमोचिका ।

हिन्दी—[१] सामा के तीन नाम—श्यामाक १, श्यामक २, श्याम ३ पु० । [२] कोदो के दो नाम—कोरदूष १, कोद्रव २ पु० । [३] मक्का [मकइ] के दो नाम—मक्काय १ महाकाय २ पु० । [४] गरहेडुआ [वनैया गेहुँ] के दो नाम—गवेधु १, गवेधुका २ स्त्री० । [५] बथुआ के तीन नाम—शाकराट् [शाकराज्] १ पु, वास्तु २, वास्तुक ३ नपु० । [६] नोना या शाक के तीन नाम—लोणा १, लोणी २, घोलिका ३ स्त्री० । [७] चूका [पथरचूर] के तीन नाम—अम्ल १, रसाम्ल २, पत्राम्ल ३ नपु० । [८] मरुसा के दो नाम—वार्ष्पक १, मारिष २ पु० । [९] अरिकञ्चन [चौलाइ-अरुआ के पत्ते जैसे पत्ते के दो नाम—कञ्चट १ पु०, कञ्चुकी २ स्त्री० । [१०] पोईके दो नाम—उपोती १, उपोदका २ स्त्री० । [११] लहसन के तीन नाम—रसोन १, लशुन २ पु०, अरिष्ट ३ नपु० । [१२] कलमी [करभी] के दो नाम—कलम्बी १, कलम्बिका २ स्त्री० । [१३] तिक्त शाक के दो नाम—नाडीक १, पट्टशाक २ पु० । [१४] सरहोंची के दो नाम—मत्स्याक्षी १, हिलमोचिका २ स्त्री० ।

प्रलम्बिका स्त्री करली शितिवारस्तु कुक्कुटः ॥१२॥
एर्वारुः कर्कटी मूत्र फलातोयफला स्त्रियाम् ।
त्रपुष कण्टकिफलं सुधावासः सुशीतलम् ॥१३॥
चिर्भिटं स्याच्चिर्भटिका कुम्भसी कट्फला स्त्रियाम् ।
कृष्णबीजं कलिन्दे स्यात्तद्भेदस्तु दशाङ्गुलम् ॥१४॥
कोषातकी सुघोषा स्त्री जालिनी राजिमत्फला ।
घण्टाली शोधनी क्ष्वेडा तिक्तकोशातकी स्त्रियाम् ॥१५॥
श्वेतराजिश्चिचिण्डः स्यात्पटोलं कुलकौ समौ ।

हिन्दी–(१) करैला के दो नाम–प्रलम्बिका १, करली २ स्त्री० । (२) शिरियारि के दो नाम–शितिवार १, कुक्कुट २ पु०। (३) काकडो के चार नाम–एर्वारु १, कर्कटी २, मूत्राफला ३, तोयफला ४ स्त्री० । (४) कर्कटीविशेष के चार नाम–त्रपुष १, कण्टकिफल २ नपु०, सुधावास ३ पु०, सुशीतल ४, नपुं० । (५) काचर के चार नाम—चिर्भिट १ नपु०, चिर्भटिका २, कुम्भसी ३, कट्फला ४ स्त्री० । (६) तरबूज के दो नाम–कृष्ण-बीज १, नपु०, कलिन्द २ पु० । (७) खर्बुजा का एक नाम—दशाङ्गुल १ नपु० । (८) तोरई के चार नाम—कोषातकी १, सुघोषा २, जालिनी ३, राजिमत्फला ४ स्त्री० । (९) झिंगा के दो नाम–घण्टाली १, शोधनो २ स्त्री० । (१०) कडवी तोरई के दो नाम–क्ष्वेडा १ तिक्तकोषातकी २ स्त्री० । (११) चिचेड़ा-फल के दो नाम–श्वेतराजि १ स्त्री०, चिचिण्ड २ पुं० । (१२) परवल के दो नाम–पटोल १, कुलक २ पु० ।

शितिवारः शितिवरः स्वस्तिकः सुनिषण्णकः ॥१६॥
श्रीवारकः सूचिपत्रः पर्णकः कुक्कुटः शिखी ।
बिम्बं बिम्बफल तुण्डी-केरी तुण्डी समाऽसमा ॥१७॥
कर्कोटकी पीतपुष्पी कारवेल्लः कठिल्लकः ।
भिण्डो भिण्डा पुमान् भिण्डः शिम्बिनी शिम्बिके समे ॥१८॥
वाकुची कालमेषी च शिम्बी तु फलिनी मता ।
वारिकण्टक शृङ्गाटके स्त्री सघाटिका मता ॥१९॥
गृञ्जनं गाजर क्लीबे पलाण्डु मुखदूषणः ।

हिन्दी—(१) सुनिसण्ण (सुसना) के नौ नाम—शितिवार १ शितिवर २, स्वस्तिक ३, सुनिषण्णक ४, श्रीवारक ५, सूचिपत्र ६, पर्णक ७, कुक्कुट ८, शिखी (शिखिन्) ९, पु० । (२) बिम्ब (तिलकोड) के तीन नाम—बिम्ब १, बिम्बफल २ नपु०, तुण्डिकेरी ३ स्त्री० । (३) गिलोडे का एक नाम—तुण्डी स्त्री० । (४) किकोडा (ककोडा) के दो नाम—कर्कोटकी १, पीतपुष्पी २ स्त्री०। (५) करेला के दो नाम—कारवेल्ल १, कठिल्लक २ पु० । (६) भिण्डी के तीन नाम—भिण्डो १, भिण्डा २ स्त्री०, भिण्ड ३ पु०। (७) पहाडी सिम के दो नाम—शिम्बिनी १, शिम्बिका २ स्त्री० । (८) गवारफली के दो नाम—वाकुची १, कालमेषी २ स्त्री०। (९) फली के दो नाम—शिम्बी १, फलिनी २ स्त्री० । (१०) सिंघाडे के तीन नाम—वारिकण्टक १, शृङ्गाटक २ नपु०, सघाटिका ३, स्त्री० । (११) गाजर के दो नाम—गृञ्जन १, गाजर २ नपु० । (१२) प्याज (डुगली) के दो नाम—पलाण्डु १, मुखदूषण २ पु०।

वानेयं स्थूलमूलं स्यान्मूलकं हस्तिदन्तकम् ॥२०॥
ओल्लओलःपुंसि पिण्डीतकस्तु स्वादुकन्दकः ।
आरवे स्यादारवी स्त्री राजालु स्वारु रारुकः ॥२१॥
कोलकन्दे पुटालुर्ना हस्तिकन्दोऽति कन्दके ।
स्तम्भालु धरणीकन्द स्तुल्ये रक्तोलुकाऽऽलुके ॥२२॥
सुकन्दः स्यात्तु वाराही कन्द क्लीबे महौषधम् ।
कन्दोलूकं सुकन्दं स्यात् शोथघ्नीतु पुनर्नवा ॥२३॥
पुष्पगोभी पत्रगोभी ग्रन्थिगोभी च गोभिका ।

हिन्दी-(१) मलगम के दो नाम-वानेय १, स्थूलमूल २ नपु० । (२) मूलीके दो नाम-मूलक १, हस्तिदन्तक २ नपु० । (३) सूरण के दो नाम-ओल्ल १, ओल २ पु० । (४) तेकुना के दो नाम-पिण्डीतक १, स्वादुकन्द २, पु० । (५) अरुवी (जिस के पत्ते अरिकञ्चन है), के दो नाम-आरव १, आरवी २ पुंस्त्री० । (६) आरु (मोटा अरवीकण्डा) के दो नाम-राजालु (१) आरु २, आरुक ३ पुं० । (७) कोलकन्द (रक्तवर्ण खम्भार) के दो नाम-कोलकन्द १, पुटालु २ पु० । (८) सफेद खमहारु के चार नाम-हस्तिकन्द १, अतिकन्द २, स्तम्भारु ३, धरणीकन्द ४ पु० । (९) सकरकन्द के दो नाम-रक्तालुका १, आलुका २ स्त्री० । (१०) वाराहीकन्द (सुथनी उत्तर बिहार में होता है) के तीन नाम-सुकन्द १, वाराहीकन्द २ महौषध ३ नपु० । (११) आलु के दो नाम-कन्दालुक १, सुकन्द २ नपु०। (१२) पुनर्नवा (गदह पुड़ैना, गजपुड़ैना) के दो नाम-शोथघ्नी १, पुनर्नवा २, स्त्री० (१३) गोभी के चार नाम-पुष्पगोभी १, पत्र-

कासमर्दनकासारि मखान्नं वारिजं फलम् ॥२४॥
कटुवीरा तीव्रशक्तिर्द्वे रक्तमरिचे स्त्रियाम् ।
गुडकन्दः कसेरुः स्यात्कशेरुश्च कसेरुकः ॥२५॥
पूपोऽपूपो पिष्टकोऽपि वाटिकाऽङ्गारकर्पटी ।
दुग्धं क्षीरं पयश्चाऽपि पयस्यं तु भवेद्दधि ॥२६॥
नव प्रसूते धेनोर्यत् प्रकृत्या स्फुटितं पयः ।
पीयूष मग्नियोगेन-घनीभूतं किलाटकः ॥२७॥
अपक्वमेव नश्येत क्षीरशाकं तु तत्पय ।
हीनं तद् द्रव भागेन तक्रपिण्ड उदाहृतः ॥२८॥

गोभी २, ग्रन्थिगोभी ३, गोभिका ४ स्त्री० ।

हिन्दी—(१) कसोदी के दो नाम—कासमर्दन १, कासारि २ पु० । (२) मखाने के दो नाम—मखान्न (मखान) १, वारिज २ नपुं० । (३) लालमिर्च के दो नाम—कटुवीरा १, तीव्रशक्ति २ स्त्री० । (४) केशौर के चार नाम—गुडकन्द १, कसेरु २, कशेरु ३, कसेरुक ४ पु० । (५) पूआ के तीन नाम—पूप १, अपूप २, पिष्टक ३, पु० । (६) वाटी के दो नाम—वाटिका १, अङ्गारकर्पटी २ स्त्री० । (७) दूध के तीन नाम—दुग्ध १, क्षीर २, पयस् ३ नपु० । (८) दही के दो नाम—पयस्य १, दधि २ नपु० । (९) तत्काल व्याई गाय का दूध का एक नाम—पीयुष (खिरसा) १ नपु० । (१०) रवड़ी का एक नाम—किलाटक १ पु० । (११) छेना का एक नाम——क्षीरशाक १ नपुं० । (१२) दधि-सार का (श्रीखण्ड) एक नाम—तक्रपिण्ड १ पु० नपु० ।

नष्टदुग्धस्य यन्नीरं मोरटोजेज्जटोऽब्रवीत् ।
क्लीबे हैयङ्गवीन तु नवनीत नवोद्धृतम् ॥२९॥
दध्नः स्निग्धो घनोभागे उपरिष्टः सरः स्मृतः ।
मस्तु स्याद् दधिजं मण्डं तक्रघोले तु छच्छिका ३०
घृतमाज्यं हविः सर्पिर्गव्यादि दधिज स्मृतम् ।
यस्तिलादि समूद्भूत स्नेहस्तत्तैल मुच्यते ॥३१॥
मधने स्यान्मधूच्छिष्टं मधुनि क्षौद्रमाक्षिके ।
गुडमूल पुमानिक्षु स्तद्भेदाः पौण्ड्रकादयः ॥३२॥

हिन्दी—(१) फाडे गये दूध के पानी का एक नाम–मोरट १ पु० (जेज्जट का मत है) । (२) मक्खन के दो नाम–हैयङ्गवीन १, नवनीत २, नपु० । (३) मलाई का एक नाम–सर पु० । (४) दहीसे निकले पानी का एक नाम–मस्तु १ नपु० । (५) छाछ (छास) के दो नाम–तक्र १, नपु० छच्छिका २ स्त्री० । (६) घी के चार नाम–घृत १, आज्य २, हविष ३, सर्पिष् ४ नपु० । (७) तेल के दो नाम–स्नेह १ पु०, तैल २ नपु० । (८) मोम के दो नाम–मयन १, मधूच्छिष्ट २ नपुं० । (९) शहद के तीन नाम–मधु १, क्षौद्र २, माक्षिक ३ नपु० । (१०) ईक्षु के दो नाम–गुडमूल १ नपुं०, इक्षु २ पु० । (११) ईक्षु विशेष के तेरह नाम—पुण्ड्र १, इक्षु २, कर्कट ३, वश ४, कान्तार ५, वेणुनिःसृत ६, पौण्ड्रक ७ रसाल ८, सुकुमारक ९ पुण्ड्रक १०, सैन्य ११, अतिरस १२, मधु १३ पु० ।

यन्त्रैर्निष्पीडितस्येक्षो र्विकारो यो रसः[1] स्मृतः ।
पक्वो रसो यदा गाढो राव[2] इत्युच्यते बुधैः ॥३३॥
ततो गाढतरे क्लीवं फाणित[3] गुडइष्यते ।
अस्त्री खण्डो[4]ऽति गाढस्यान्मत्स्यण्डी[5] स्त्री सिता भवेत्
एकैकं नाम वक्ष्येऽथ पोलिकान्तं पृथक् पृथक् ।
संयावो[6] मठक[7] पक्व[8] वटी च तिलपर्पटी[9] ॥३५॥
स्त्रिया पाटल[10]जम्बूःस्यात् शट्टकं[11] [12]मुद्गमोदकः ।
[13]यूषःपुमान् स्त्रिया [14]लोप्त्री चूर्णिका[15] [16]दुग्धकूपिका ॥

(१) रस का एक नाम-रस १ पु० । (२) अग्निसयोग से पकाये गये रस का एक नाम—राव १ पु० । (३) राव से और अधिक पाक होने पर दो नाम— फाणित १ नपु०, गुड २ पु० । (४) चीनी का एक नाम—खण्ड १ अस्त्री० (५) मिसरी के दो नाम—मत्स्यण्डी १, सिता २ स्त्री० । (६) हलुआ के एक नाम—सयाव १ पु० । (७) माठा (पेठा) का एक नाम—मठक १ पु० । (८) पकौड़ी का एक नाम पक्ववटी १ स्त्री० । (९) तिल पापड का एक नाम—तिलपर्पटो १ स्त्री० । (१०)) गुलाब जामुन का एक नाम—पाटलजम्बू १ स्त्री०। (११) चासनो का एक नाम—शट्टक १ नपु०। (१२) मोतीचूर लड्डू का एक नाम—मुद्गमोदक १ पु० । (१३) दूध के मावा का एक नाम—यूष १ पुं० । (१४) लाई का (ममड़ा और गुड़ का लड्डू) एक नाम—लोप्त्री १ स्त्री० । (१५) चुरमे का एक नाम—चूर्णिका १ स्त्री० । (१६) पेडा का एक नाम—दुग्धकूपिका स्त्री । (१५)

कलाकेन्दः कुण्डलिनी वटाका घृतपूरकः ।
क्राथः प्रहेलकश्चम्ल-पानीयं शर्करोदकम् ॥३७॥
स्फुटित चलिकं पेष्ठा स्त्रियां सेवनमोदकः ।
पूर्णपोली वेष्टमिका पर्पटी वटकस्तथा ॥३८॥
काञ्जीयवटक खान-पानं सेविश्च पोलिका ।

---

(१) कलाकन्द का एक नाम–कलाकन्द १ पु० । (२) जलेबी का एक नाम—कुण्डलिनी १ स्त्री० । (३) वड़ा का एक नाम—वटाका १ स्त्री० । (४) घेवर का एक नाम—घृतपूरक १ पु०। (५) अदहन का एक नाम—काथ १ पु० । (६) दोपहर के पीछे का भोजन का एक नाम—प्रहेलक १ पु० । (७) मसाले सयुक्त खट्टे पानी का एक नाम—अम्लपानीय १ नपु । (८) शर्बत का एक नाम—शर्करोदक १ नपु० । (९) भूंजा (चवाणा) का एक नाम—स्फुटित १ नपु । (१०) घीमें गूदे हुए आटे का एक नाम—चलिक १ नपुं० । (११) पेठा का एक नाम-पेष्ठा १ स्त्री० । (१२) सेव के लड्डू का एक नाम—सेवनमोदक १ पु० । पूरणपोली का एक नाम—पूर्णपोली १ स्त्री० । (१३) वेष्टन रोटी के एक नाम—वेष्टमिका १ स्त्री० । (१४) पापड़ का एक नाम पर्पटी १ स्त्री । (१५) चिल्डे (वड़ा) के एक नाम—वटक १ पु० । (१६) दहीवड़ा का एक नाम—काञ्जीयवटक १ नपुं । (१७) खान पान के एक नाम—खानपान नपु६ । (१८) सेव का एक नाम—सेवि १ पु० । (१९) पुलाक का एक नाम—पोलिका १ स्त्री० ।

यन्त्रैर्निष्पीडितस्येक्षो [1]विकारो यो रसं स्मृतः ।
पक्वो रसो यदा गाढो राव[2] इत्युच्यते बुधैः ॥३३॥
ततो गाढतरे क्लीवं [3]फाणित गुडइष्यते ।
अस्त्री [4]खण्डोऽति गाढस्यान्[5]मत्स्यण्डी स्त्री सिता भवेत्
एकैकं नाम वक्ष्येऽथ पोलिकान्त पृथक् पृथक् ।
स[6]यावो [7]मठक [8]पक्व वटी च [9]तिलपर्पटी ॥३५॥
स्त्रिया पाटल[10]जम्बूःस्यात् शट्कं[11] [12]मुद्गमोदकः ।
[13]यूपःपुमान् स्त्रिया [14]लोप्त्री चूर्णिका[15] [16]दुग्धकूपिका ॥

(१) रस का एक नाम-रस १ पु० । (२) अग्निसयोग से पकाये गये रस का एक नाम—राव १ पु । (३) राव से और अधिक पाक होने पर दो नाम— फाणित १ नपु०, गुड २ पु० । (४) चीनी का एक नाम—खण्ड १ अक्ली० (५) मिसरी के दो नाम—मत्स्यण्डी १, सिता २ स्त्री० । (६) हलुआ के एक नाम—सयाव १ पु० । (७) माठा (पेठा) का एक नाम—मठक १ पु० । (८) पकौड़ी का एक नाम पक्ववटी १ स्त्री० । (९) तिल पापड का एक नाम—तिलपर्पटी १ स्त्री० । (१०)) गुलाब जामुन का एक नाम—पाटलजम्बू १ स्त्री०। (११) चासनी का एक नाम—शट्क १ नपु०। (१२) मोतीचूर लड्डू का एक नाम—मुद्गमोदक १ पु० । (१३) दूध के मावा का एक नाम—यूष १ पुं० । (१४) लाई का (ममड़ा और गुड का लड्डू) एक नाम—लोप्त्री १ स्त्री० । (१५) चुरमे का एक नाम—चूर्णिका १ स्त्री० । (१६) पेडा का एक नाम—दुग्धकूपिका स्त्री । (१५)

कलाकन्दः कुण्डलिनी वटाका घृतपूरकः ।
क्राथः प्रहेलकश्चाम्ल-पानीयं शर्करोदकम् ॥३७॥
स्फुटित चलिकं पेष्ठा स्त्रियां सेवनमोदकः ।
पूर्णपोली वेष्टमिका पर्पटी वटकस्तथा ॥३८॥
काञ्जीयवटक खानं-पानं सेविश्च पोलिका ।

---

(१) कलाकन्द का एक नाम–कलाकन्द १ पु० । (२) जलेवी का एक नाम–कुण्डलिनी १ स्त्री० । (३) वड़ा का एक नाम–वटाका १ स्त्री० । (४) घेवर का एक नाम–घृतपूरक १ पु० । (५) अदहन का एक नाम–क्राथ १ पु० । (६) दोपहर के पीछे का भोजन का एक नाम–प्रहेलक १ पु० । (७) मसाले सयुक्त खट्टे पानी का एक नाम–अम्लपानीय १ नपु । (८) शर्बत का एक नाम–शर्करोदक १ नपु० । (९) भूजा (चवाणा) का एक नाम–स्फुटित १ नपु । (१०) घीमें गूदे हुए आटे का एक नाम–चलिक १ नपु० । (११) पेठा का एक नाम-पेष्ठा १ स्त्री० । (१२) सेव के लड्डू का एक नाम–सेवनमोदक १ पु० । पूरणपोली का एक नाम–पूर्णपोली १ स्त्री० । (१३) वेष्टन रोटी के एक नाम–वेष्टमिका १ स्त्री० । (१४) पापड का एक नाम पर्पटी १ स्त्री । (१५) चिल्डे (वडा) के एक नाम–वटक १ पु० । (१६) दहीवड़ा का एक नाम–काञ्जीयवटक १ नपु । (१७) खान पान के एक नाम–खानपान नपु६ । (१८) सेव का एक नाम–सेवि १ पु० । (१९) पुलाक का एक नाम–पोलिका १ स्त्री० ।

ओद[1]नोऽस्त्री भक्तमन्न मन्धोऽपि च नपुसकम् ।३९।
दा[2]लिर्दाली[3]व्यञ्जनं तु शाको लप्सी तु [4]लप्सिका ।
निष्ठा[5]न तेमनं [6]चूर्ण क्षोदश्च वटि[7]का वटी ॥४०॥
घार[8]ट्ट वेशनं पिष्ट दालिकायां तु पिष्टि[9]का ।
प्रात[10]राशः कल्पजग्धः [11]शष्कुली पुरिका पुरी ॥४१॥
समौ तु [12]ग्रास कवलौ ले[13]हाऽऽहारौ तु जेमनम् ।
स्या[14]दुद्गिरणमुद्गारः कचोरी[15] तु कचोरिका ॥४२॥

---

(१) ओदन के चार नाम—ओदन १ अस्त्री०, भक्त २, अन्न ३, अन्धस् ४ नपु० । (२) दाल के दो नाम—दालि १, दाली स्त्री० । (३) व्यञ्जन के दो नाम व्यञ्जन १, शाक २ पु० । (४) लापसी के दो नाम—लप्सी १, लप्सिका २ स्त्री० । (५) व्यञ्जन विशेष (कढी आदि) के दो नाम—निष्ठान १, तेमन २ नपु० । (६) आटे के दो नाम—चूर्ण १, क्षोद २ पु० । (७) वडी के दो नाम—वटिका १, वटी २, स्त्री० । (८) वेशन के दो नाम—घारट्ट १ वेशन २ नपु. । (९) दाल ढोकली के एक १ नाम—पिष्टिका १ स्त्री० (१०) प्रात कालीक लघु भोजन के दो नाम—प्रातराश १ पु०, १, पु० कल्पजग्ध २ स्त्री० । (११) पुडी के तीन नाम—शष्कुली १ पुरिका २ पुरी ३ स्त्री० । (१२) ग्रास के दो नाम ग्रास १ कवल २ पु० । (१३) भोजन के तीन नाम—लेह १, आहार २ पु०, जेमन ३ नपु । (१४) उद्गार के दो नाम—उद्गिरण १ नपु०, उद्-गार २ पु० । (१५) कचौरी के दो नाम—कचोरी १, कचोरिका २ स्त्री० ।

क्षुद्[1] बुभुक्षा क्षुधा तुल्यास्तृट्[2] पिपासा तृषास्तथा ।
सपीतिः[3] सहपानं स्यात्स्त्रिया सग्धिः[4] सहाशनम् ॥४३॥
भुक्तशिष्ट[5] मथोच्छिष्टं फेला[6] भुक्तोज्झिते स्त्रियाम् ।
चुलुकश्चुलु[7] गण्डूषौ तृप्तौ सौहित्यं[8] तर्पणे ॥४४॥
स्याद् घरट्टः[9] शिलाचक्र तस्य दण्डेतु हस्तकम्[10] ।
चक्रला[11] चक्रिका द्रुम्तः सावनी[12] वेलिनी स्त्रियाम् ४५
शिलापुत्रः[13] शिलालोष्ठो [14]घर्षणालस्तु पेषणी ।

---

(१) भुख के तीन नाम—क्षुध् १, बुभुक्षा २ क्षुधा ३ स्त्री० । (२) प्यास के तीन नाम—तृट् १ पिपासा २ तृषा ३ स्त्री० । (३) साथ २ पाने के दो नाम—सपीति १ स्त्री०, सहपान २ नपु० । (४) साथ २ भोजन के दो नाम--सग्धि १ स्त्री०, सहाशन २ नपु । (५) भोजन करके जो शेष बचे उसके दो नाम——भुक्तशिष्ट (रसोइ में बचे) १, उच्छिष्ट (थाली मे बचे) २ त्रिलिङ्ग । (६) पहले भोग चुके अब छोड़े हैं ऐसे विषय का एक नाम—फेला १ स्त्री० । (७) चुलुक के तीन नाम--चुलुक १ चुलु २ गण्डूष ३ पु० । (८) तृप्ति के दो नाम--सौहित्य १, तर्पण २ नपु० ।(९) चक्की के दो नाम—घरट्ट १ पु०, शिलाचक्र २ नपु० । (१०) चक्की के दण्ड का एक नाम—हस्तक १ नपुं । (११) चकला के दो नाम—चक्रला १ चक्रिका २ स्त्री० (१२) वेलन के दो नाम—साधनी १, वेलनी २ स्त्री० । (१३) शिला के ऊपर हल्दी आदि जिस पत्थर के टुकडे से पिसे जाँय उस छोटे टुकडे के दो नाम-शिलापुत्र १, शिलालोष्ट २ पु० । (१४) जिस पर पीसा जाय उस पत्थर के दो नाम—घर्षणाल १ पु०, पेषणी२ स्त्री० ।

क्लीबे महानस पाक-स्थान रसवती स्त्रियाम् ॥४६॥
पौरोग[2]वोऽधिकार्यस्य सूप[3]कारस्तु पाचकः ।
भवेत्कान्द[4]विकोऽनेक भोज्यवस्तु विधायकः ॥४७॥
हसन्य[5]ङ्गारशकटी हसन्त्यङ्गारधानिका ।
अङ्[6]गारस्तूल्मुकाऽलाते म[7]णिकाऽलिञ्जरः समौ ॥४८॥
अम्[8]बरीष पुमान् भ्राष्ट्र कर्[9]करीतु गलन्तिका ।
चु[10]ल्लिश्चुल्ली स्त्रिया क्लीबेऽश्मन्त मुद्धानमित्यपि ४९
स्वेद[11]नी स्त्री द्वयोःकन्दुः घ[12]टः कुटनिपावपि ।

---

(१) पाक घर के तीन नाम–महानस १ पाकस्थान २ नपु० रसवती ३ स्त्री० । (२) पाक घर के अधिकारी का एक नाम–पौरोगव १ पुं० । (३) रसोइया के दो नाम–सूपकार १, पाचक २ पु० । (४) हलुआइ के एक नाम–कान्दविक १, पु० । (५) शगडी के चार नाम–हसनी १, अङ्गारशकटी २ हसन्ती ३,अङ्गारधानिका ४ स्त्री० । (६) जलते अंगारे के तीन नाम–अङ्गार १ पु०,उल्मुक २,अलात ३ नपुं० । (७) बडे मोटे घडे का दो नाम- मणिक १, अलिञ्जर २ पु० । (८) जिस बर्तन में चने आदि भूजे जाय (भाड) उस कडाही के दो नाम–अम्बरीष १ नपु० भ्राष्ट्र २ पु० । (९) झाडे के दो नाम–कर्करी १, गलन्तिका २ स्त्री० । (१०) चुल्ली के चार नाम–चुल्ली १, चुल्लि २ स्त्री०, अश्मन्त ३, उद्धान ४ नपु० । (११) कड़ाही के दो नाम–स्वेदनी १ स्त्री०, कन्दु २ पु० स्त्री० । (१२) घट के चार नाम–घट १, कुट २ निप ३ पु० स्त्री०, कलश (कलस) ४ त्रिलिङ्ग ।

कलशः पिठरः कुण्डं स्थाल्युखात्रिषु न स्त्रियाम् ॥५०॥
शरावः पत्रभेदेस्या त्तथैव वर्द्धमानकः ।
स्यात्कटोरं कटोरी स्त्री कटोरातु महत्यसौ ॥५१॥
दुग्धादीना हियत् पान-भाजनं सा कुंपी स्त्रियाम् ।
अस्त्रीकंसः पानपात्र, मृजीक पिष्टपाचनम् ॥५२॥
पात्रमात्रेऽमत्र पात्र भाण्डा न्यावपनं तथा ।
भाजनं दर्विकम्बी तु स्त्री तर्दूर्दारुमुष्टिकः ॥५३॥
पिधानपात्रे तु प्रोक्ता वुदञ्चनमुदञ्चनी ।

---

(१) हंडी के चार नाम—पिठर १, कुण्ड २, स्थाली ३ उखा (उषा) त्रिलिङ्ग । (२) शराव के दो नाम—शराव १ वर्द्धमानक २ पु० नपु० । (३) कटोरी के दो नाम—कटोर १ नपुं०, कटोरी २ स्त्री० । (४) बडे कटोरे का एक नाम—कटोरा १ स्त्री० । (५) दुग्धादि पान भाजन का एक नाम—कुपी १ स्त्री० । (६) ग्लास के दो नाम—कंस १ पु०, पानपात्र २ नपु० । (७) तवा के दो नाम-ऋजीक १, पिष्टपाचन नपु० । (८) भाण्डमात्र के पाच नाम—अमत्र १ पात्र २ भाण्ड ३ आवपन ५ भाजन ५ नपु० । (९) दर्वी (कलछुली) के दो नाम—दर्वि (दर्वी) १ कम्बि (कम्बी) २ स्त्री० । (१०) चाटु (लकड़ी की करछुली) के दो नाम—तर्दू १ दारुमुष्टिक २ पु. (११) पिधानपात्र (ढांकनी) के दो नाम—उदञ्चन १ नपु०, उदञ्चनी २ स्त्री० ।

चर्मणः स्नेहपात्रं स्यात्कुतूः[1] सा कुतुपो[2]ऽल्पिका ॥५४॥
पर्णपात्रे करङ्को[3]ना पर्णधान्युपहन्तिका ।
उप[4]स्करो वेपवारो राज्यक्तस्तु रसालिका ॥५५॥
॥ इति धान्यादिवर्ग समाप्त ॥

---

(१) सीदडे के एक नाम–कुतू १ स्त्री० । (२) छोटे सीदडे के एक नाम–कुतुप १ पु० । (३) पर्णपत्र (पतराला पडिया) के तीन नाम–करङ्क १ पु०, पर्णधानी २ उपहन्तिका ३ स्त्री० । (४) वेसवार (दाल अथवा शाक के मसाले) के दो नाम–उपस्कर १ वेपवार (वेसवार) २ पु० ।

॥०॥ इति धान्यादिवर्ग समाप्त ॥०॥

॥ ० ॥ अथ पशुवर्गः प्रारभ्यते ॥ ० ॥

मृगधूर्तक गोमायु-फेरवाः फेर-जम्बुकौ ।
शृगालो वञ्चकः क्रोष्टा भूरिमायः शिवा स्त्रियाम् ॥१॥
अच्छो भल्लुक भालूकौ-ऋक्षो भल्लश्च भाल्लुकः ।
खड्गी च गण्डकः खड्गो लुलायो महिषस्तथा ॥२॥
कासारः सैरिभोवाह-द्विषच्च गोधिकात्मजे।
गौधेयश्चापि गौधेरो गौधारश्च त्रयोमताः ॥३॥
भूदारः सूकरः कोलो वराहः क्रोड घोणिनौ ।
घृष्टिर्दंष्ट्री किरः पोत्री स्तब्धरोमा किटिस्तथा ॥४॥
व्याघ्रे द्वौ द्वीपि शार्दूलौ स्यात्तरक्षु मृगादने ।

हिन्दी—(१) सियाल के दश नाम—मृगधूर्तक १, गोमायु २ फेरव ३, फेर ४, जम्बुक ५, शृगाल ६, वञ्चक ७, क्रोष्टा-(क्रोष्टु) ८, भूरिमाय ९, पु० , शिवा १० स्त्री० । (२) रीछ के छ नाम— अच्छ १, भल्लुक २, भालुक ३, ऋक्ष ४, भल्ल ५, भाल्लुक ६ पु० । (३) गेडा के तीन नाम्—खड्गिन् १, गण्डक २, खड्ग ३ पु० । (४) महिष के पाच नाम—लुलाय १, महिष २, कासार ३, सौरिभ ४, वाहद्विषन् (वाहद्विषत्) ५ पु० । (५) चन्दन गोह के तीन नाम—गौधेय १, गौधेर २, गौधार ३ पु० । (६) सूकर के बारह नाम—भूदार १, सूकर २ (शूकर), कोल ३ वराह ४, क्रोड ५, घोणिन् ६, घृणि ७, दंष्ट्रिन् ८, किर ९, पोत्रिन् १०, स्तब्धरोमन् ११, किटि १२ पु० । (७) व्याघ्र के तीन नाम—व्याघ्र १, द्वीपिन् २, शार्दूल ३ पु० । (८) व्याघ्र विशेष के दो नाम—तरक्षु १, मृगादन २ पु० ।

[1]सिंह पञ्चाननः कण्ठी-रवः पञ्चनखो हरिः ॥५॥
पुण्डरीको मृगेन्द्रश्च केसरी मृगसूदनः ।
[2]वानरो मर्कटोवाऽपि वनौका अपि कथ्यते ॥६॥
प्लवंगः प्लवगः कीशः शाखामृग वलीमुखौ ।
[3]बिडालओतु मार्जारौ आखुभुग् वृषदंशकः ॥७॥
[4]शल्यस्तु शल्लको श्वावित्-तल्लोम्नि शलल शलम् ।
[5]ईहामृगो वृकः कोके [6]कुरङ्ग हरिणो मृगः ॥८॥
[7]रङ्कू रेणो रुरु र्न्यङ्कु कृष्णसारश्च शम्बरः ।

हिन्दी—(१) सिंह के नौ नाम सिंह १, पञ्चानन २, कण्ठीरव ३, पञ्चनख ४, हरि ५, पुण्डरीक ६, मृगेन्द्र ७, केसरी (केशरिन्) ८, मृगसूदन ९ पु० । (२) वानर के आठ नाम-वानर १, मर्कट २, २, वनौकस ३, प्लवग ४, प्लवग ५, कीश ६, शाखामृग ७, वलीमुख ८ पु० । (३) बिल्ली के पाच नाम—बिडाल १, ओतु २ मार्जार ३, आखुभुक् (आखुभुज्) ४, वृषदंशक ५ पु० । (४) स्याहा (साही) के तीन नाम—शल्य १, शल्लकी २, श्वावित् (श्वविध्) ३ पु० । (५) स्याही के रोम (जो कांटे ही होते है) के दो नाम—(शल्ली स्त्री०) शलल १, शल २ नपु० । (६) वृक (बाघ से नीची, कुक्कुर से ऊंची जात वाले 'हुराड' के तीन नाम—ईहामृग १ वृक २ कोक ३ पु० । (७) मृग के तीन नाम- कुरङ्ग १, हरिण २ मृग ३ पु० । (८) मृग विशेषके नौ नाम- रङ्कु १, रेण २, रुरु ३, न्यङ्कु ४, कृष्णसार ५, शम्बर ६,

गोकर्णो गोहितश्चैव चमूरुश्चेति द्वादश ॥९॥
गवयः सृममरो रामो गन्धर्वः शरभः शशः।
खनक स्यादधोगन्ता पुञ्वजो वृप उन्दुरः ॥१०॥
मूपकोऽप्याखु रुन्दुश्च गिरिका वालमूपिका।
दिवान्धा दीर्वतुण्डीच गन्धास्या तुच्छुछुन्दरी ॥११॥
मुसलो गृहगोधाया सरटः कृकलासकः।
वृश्चिकेऽलिद्रुणद्रोणाः पत्रिश्येनौ शशादनः ॥१२॥
भवेत्कलरवः पुंसि पारावतकपोतकौ।
कौशिको-लूक-काकारि दिवान्ध धूक पेचकाः ॥१३॥

गोकर्ण ७, रोहित ८, चमूरु ९, पु० । (१) अलग २ जात वाले के नाम—गवय १, सृमर २, राम ३, गन्धर्व ४, शरभ ५, शश ६ पु० । (२) चूहों के दश नाम—खनक १, अधोगन्ता (अधोगन्तृ) २, पुध्वज ३, वृष ३ उन्दुर ५, मूषक ६, आखु ७, उन्दु ८ पु०, गिरिका ९, बालमूषिका १० स्त्री० । (३) छुछुदरी के चार नाम—दिवान्धा १, दीर्घतुण्डी २, गन्धास्या ३, छुच्छुन्दरी ४ स्त्री० । (४) पल्ली के दो नाम—मुसली १, गृहगोधा २ स्त्री० । (५) सरट के दो नाम—सरट १, कृकलास २ पु० । (६) वृश्चिक (वीछी) के चार नाम—वृश्चिक १, अलि २, द्रुण ३, द्रोण ४ पु० । (७) बाज पक्षी के तीन नाम-पत्री (पत्रिन्) १, श्येन २, शशादन ३ पु० । (८) कवूतर के तीन नाम—कलरव १, पारावत २, कपोत ३ पु० । (९) उलूक (उल्लू) के छ नाम—कौशिक १, उलूक २, काकारि ३, दिवान्ध ४, घूक ५ पेचक ६ पु० ।

खञ्जनः खञ्जरीटौ द्वौ चाषश्चासः किकीदिविः ।
शारङ्गश्चातकः स्तोको दार्वाघाटे शतच्छदः ॥१४॥
भृङ्गे कलिङ्ग धूम्याटौ गोमय स्थानवासिनौ ।
कृकवाकुस्ताम्रचूडश्चरणायुध कुक्कुटौ ॥१५॥
करेटौ कर्करेटुः स्यात्करटुः कर्कराटुकः ।
कृकणे क्रकरः कीरे शुकः परभृते पिकः ॥१६॥
वनप्रियः कोकिलोऽपि काके ध्वाक्षश्च वायसः ।
बलिभुक्करटाऽरिष्ट बलिपुष्ट सकृत्प्रजाः ॥१७॥

---

(१) खजन के दो नाम—खञ्जन १, खञ्जरीट २ पु० । (२) नीलकण्ठ पक्षी के तीन नाम—चाष १, चास २, किकीदिवि ३ पु० । (३) चातक पक्षी के तीन नाम— शारङ्ग १, चातक २, स्तोक ३ पु० । (४) काठफोरा के दो नाम—दार्वाघाट १, शतच्छद २ पु० । (५) भृङ्ग के तीन नाम—भृङ्ग १ कलिङ्ग २, धूम्याट ३ पु० । (६) मुरगा के चार नाम-कृकवाकु १, ताम्रचूड २, चरणायुध ३, कुक्कुट ४ पु० । (७) अशुभवादी पक्षी के चार नाम—करेटु १, कर्करेटु २, करटु ३, कर्कराटुक ४ पु० । (८) अशुभ पक्षी के दो नाम—कृकण १, क्रकर २ पु० । (९) शुग्गा (पोपट) के दो नाम—कीर १, शुक २ पु० । (१०) कोयल के चार नाम—परभृत १, पिक २, वनप्रिय ३, कोकिल ४ पु० । (११) कौआ (कागडा) के नौ नाम—काक १, ध्वाक्ष २, वायस ३, बलिभुक् ४, करट ५, अरिष्ट ६, बलिपुष्ट ७, सकृत्प्रजा ८, आत्मघोष ९ पु० ।

आत्मघोषोऽथ चटकः कलविङ्कः स्त्रिया तु सः ।
चटका तदपत्येऽपि चाटकेरः पुमान् यदि ॥१८॥
दात्यूहः कालकण्ठेऽपि काकोलो द्रोणवायसः ।
दाक्षाय्यः कथितो गृध्रेऽथ चिल्लाऽऽतायिनौ समौ॥१९॥
क्रौञ्चे क्रुङ् स्याद्बके कह्वः सारसे पुष्कराह्वयः ।
रथाङ्गश्चक्रवाकः स्यात् कोकश्च कुररस्त्वयम् ॥२०॥
उत्क्रोशे मानसौकास्तु चक्राङ्गो हंस उज्ज्वलन् ।
मरालः कलहंसोऽपि कादम्बो राजहंसकः ॥२१॥

---

(१) चटक (ग्राम चटक) पक्षी के दो नाम—चटक १, कलविङ्क २ पु० । (२) चटक के स्त्री तथा स्त्री जाति अपत्य का एक नाम—चटका १ स्त्री० । (३) पुरुष जो अपत्य हो उसका एक नाम—चाटकेर १ पु० । (४) घनछूहा (काली चिडिया) के दो नाम—दात्यूह १, कालकण्ठ २ पु० । (५) काले काक के दो नाम—काकोल १, द्रोण २ पु० । (६) गीध के दो नाम—दाक्षाय्य १, गृध्र २ पु० । (७) चील के दो नाम—चिल्ल १, आतायी (आतायिन्) २ पु० । (८) क्रौंच के दो नाम—क्रौञ्च १, क्रुङ् (क्रुञ्च) २ पु० । (९) बक के दो नाम—बक १, कह्व २ पु० । (१०) सारस के दो नाम—सारस १, पुष्कराह्वय (पुष्कर) २ पु० । (११) चक्रवाक के तीन नाम—रथाङ्ग १, चक्रवाक २, कोक ३ पु० । (१२) पक्षीविशेष के दो नाम-कुरर १, उत्क्रोश २ पु० । (१३) हस के तीन नाम—मानसौका (मानसौकस्) १, चक्राङ्ग २, हस ३ पु० । (१४) कलहंस के चार नाम—मराल १, कलहस २, कादम्ब ३, राजहस ४ ये श्वेत राजहस चोच

रक्तोऽङ्घ्रि चञ्चुभिर्योऽथ मलिनो मल्लिकेक्षणः ।
धार्त्तराष्ट्रो यदा नीलो ज्ञायते लक्ष्मभिः क्रमात् ॥२२॥
लक्ष्मणा सारसस्य स्त्री हंसस्य वरटा मता ।
जतुकाऽजिनपत्रायां परोष्णी तैलपायिका ॥२३॥
वर्वणा मक्षिका नीला विशिष्टा मधुमक्षिका ।
सरघा मधुदात्रिषु पुत्तिका वा पतङ्गिका ॥२४॥
वनमक्ष्यां मतोदंशो दंशी तज्जाति रल्पिका ।
ततोऽपि क्षुद्रदंशे तु मशो मशक इत्युभौ ॥२५॥
अन्यः शुलेशुलः कीटः खट्वाकोटस्तु मत्कुणः ।

चंगुलों से लोहित न होकर कृष्ण हो तो इन्हे 'मल्लिकेक्षण' तथा नील चञ्चु चरणो से 'धार्त्तराष्ट्र' समझना पु० । (१) सारस की स्त्री का एक नाम—लक्ष्मणा १, स्त्री० । (२) हंस की स्त्री का एक नाम—वरटा १ स्त्री० । (३) चामचिरिया (चमगादड) के दो नाम-जतुका १, अजिनपत्रा २ स्त्री० । (४) तिलचिटा के दो नाम—परोष्णी १, तैलपायिका २ स्त्री० । (५) मक्षिका (मक्खी) के तीन नाम—वर्वणा १, मक्षिका २, नीला ३ स्त्री० । (६) मधु-माखी के दो नाम—मधुमक्षिका १, सरघार २ स्त्री० । (७) छोटी मधुमक्षिका के दो नाम—पुत्तिका १, पतङ्गिका २ स्त्री० । (८) वनमक्षिका के एक नाम—दंश १ पु० । (९) छोटी वनमक्षिका के एक नाम—दंशी स्त्री० । (१०) मच्छर के दो नाम—मश १, मशक २ पु ।(११)शुलशुल का एक नाम—शुलशुल १पु० । (१२) खट्वाकीट (माकड़) का एक नाम—मत्कुण १ पु० ।

स्याच्छिखण्डः पुमान्बर्हं पिच्छ च स्यान्नपुंसकम् ।
खगो द्विजो विहङ्गश्च विहङ्गम विहायसौ ॥३१॥
विहगः शकुनिः पक्षी शकुन्तिः शकुनोऽण्डजः ।
पतन् पत्ररथः पित्सन् नगौका नभ संगमः ॥३२॥
गरुत्मान् पतगः पत्री शकुन्तो नीडजोऽपि विः ।
पतत्रिर्विष्किरो वाजी पतत्री विकिरः पुमान् ॥३३॥
विशेषाः [3]कुक्कुभो मद्गु जीवं जीवश्च कोरकः ।
हारीतस्तित्तिरिः कोय ष्टिकष्टिट्टिभकः प्लवः ॥३४।
लावः कारण्डवो वर्तकः पुमान् वर्तिकादयः ।
पक्षतिः पक्षमूल स्त्री त्रोटि श्चञ्चुः स्त्रियामिमे ॥३५॥

हिन्दी–(१)मयूर पीछ के तीन नाम–शिखण्ड १ पु०, बर्ह २ पिच्छ ३ नपु०। (२) पक्षी के सत्ताइस नाम–खग १ द्विज २ विहगम ४ विहाया (विहायस्) ५ विहग ६ शकुनि ७ पक्षी (पक्षिन्) ८ शकुन्ति ९ शकुन १० अण्डज ११ पतन् (पतत्) १२ पत्ररथ १३ पित्सन् (पित्सत्) १४ नगौका (नगौकस्)१५ नभसगम १६ गरुत्मान् (गरुत्मत्) १७ पतंग १८ पत्री (पत्रिन्) १९ शकुन्त २० नोडज २१ वि २२ पतत्रि २३ विष्किर २४ वाजी (वाजिन्) २५ पतत्री (पतत्रिन्) २६ विष्किर २७ पु०। (३) इन पक्षियो के मध्य प्रसिद्ध पक्षी के नाम--कुक्कुभ १ मद्गु २ जीवजीव ३ चकोरक ४ हारीत ५ तित्तिर ६ कोयष्टिक ७ टिट्टि-भक ८ प्लव ९ लाव १० कारण्डव ११ वर्तक (वर्तिक) १२ पु० वर्तिका (वर्तका) १३ शारिका १४ आदि स्त्री०। (४) पक्षियो के पक्षमूल के एक नाम--पक्षति १ स्त्री०। (५) चोच के दो नाम--त्रोटि १ चञ्चु (चञ्चू) २ स्त्री०।

तनूरुहं पतत्रश्च पत्रं पक्षच्छदौ गरुत् ।
डयेनोड्डीनसडीन प्रडीनानि नभोगतिः ॥३६॥
कोषः कोशं स्त्रिया पेशी पेशिश्चाण्डं नपुंसके ।
निवासे पक्षिगेहे च कुलायो नीडमस्त्रियाम् ॥३७॥
शिशौ डिम्भोऽर्भकः पोतः शावकः पृथुकोऽपि च ।
युगले तु युग युग्मं द्वन्द्वं स्त्री पुंसयो र्युतौ ॥३८॥
मिथुन च समूहे तु निवहो व्यूह संचयो ।
संघात स्तोमनिकर समुदाय चयव्रजाः ॥३९॥
संदोह विसरव्राता ओघः समुदयो गण ।

हिन्दी--(१) पक्षियो के पक्ष के छ नाम—तनूरुह १ पतत्र २ पत्र ३ नपुं०, पक्ष ४ छद ५ गरुत् ६ पु० । (२) पक्षियों के आकाश में उडने का चार नाम—डयन १ उड्डीन २ सडीन ३ प्रडीन ४ नपु९ । (३) अंडों के पाँच नाम—कोष १ कोश २,नपुं० पु०, पेशी ३ पेशि ४ स्त्री०, अण्ड ५ नपु० (४) पक्षि-गृह के दो नाम—कुलय १ पु०, नीड नपु०पु० । (५) बच्चो के छ नाम—शिशु १ डिम्भ २ अर्भक ३ पोत (पाक) ४, शावक ५ पृथुक ६ पु० । (६) युग्म (जुगलजोडा) के तीन नाम—युगल १ युग २ युग्म ३ नपु० । (७) स्त्री पुरुष जोडे के दो नाम—द्वन्द्व १ मिथुन २ नपु० । (८) समूह के बाइस नाम —समूह १ निवह २ व्यूह ३ सचय ४ सघात ५ स्तोम ६ निकर ७ समुदाय ८ चय ९ व्रज १० सदोह ११ विसर १२ व्रात १३ ओघ १४ समुदय १५ गण १६ समवाय १७ वार १८ पुं०

समवाय स्तथा वारः सहति स्त्री नपुंसकम् ॥४०॥
निकुरम्बं कदम्बं च वृन्दं[2] वर्गः समैः स्मृतः ।
सजातीयैः [2]कुल सघं[3] सार्थौ स्याता तु जन्तुभिः ॥४१॥
सर्मँज[4]: पशुवृन्देना तिरश्चा यूथं[5] मस्त्रियाम् ।
अन्येषा तु समाजो[6]ऽथ निकाय[7]: सह धर्मिणाम् ॥४२॥
धान्यादेरुत्कर[8]: पुञ्जराशीना कूटमस्त्रियाम् ।
शौकं[9]तैत्तिर मायूर कापोतादि स्वके गणे ॥४३॥
छेकाँ[10] वा गृह्यकागेहाऽऽसक्ता ये पक्षिणो मृगाः ।

॥ इति पशुवर्गः समाप्तः ॥

सहति १९ स्त्रि०, निकुरम्ब २० कदम्ब २१ वृन्द २२ नपु० ।
(१)प्राणि वा अप्राणि के समूह को 'वर्ग' कहते है ।
(२) सजातीय समुदाय को 'कुल' कहते हैं नपुं० । (३) समुदाय को'सघ' तथा 'सार्थ' कहते है पु० । (४) पशुसमुदाय को'समज' कहते हैं पु० । (५) पक्षि समुदाय को 'यूथ' कहते हैं पु नपु० । (६) पशु भिन्न मनुष्यदेव आदि के समुदाय को'समाज' कहते हैं पु० । (७) एक धर्म वाले समुदाय को 'निकाय' कहते है पुं० । (८) धान्य आदि के ढेर को 'उत्कर' १ पुञ्ज२ राशि ३ पु०, कूट ४ पु०नपुं० । (९) शुक, तित्तिर, मयूर,कपोत आदि के अपने अपने समुदाय को क्रमश– शौक, तैत्तिर, मायूर, कापोत आदि कहते हैं नपु० । (१०) जिन पशु पक्षियों को मनुष्यो के घर मे रहने का अभ्यास (आसक्ति) है उन उन मृगपक्षियों को 'छेक' और 'गृह्यक' कहते हैं पु० ।

॥००॥ इति पशुवर्ग समाप्त ॥००॥

॥ अथ मानववर्गः प्रारभ्यते ॥

मानवो मनुजो मर्त्यो मनुष्यो मानुषो नरः ।
ना पुमान् पुरुषः किञ्च [२]पुरुषोऽथाऽबला वधूः ॥१॥
नारी सीमन्तिनी योषा योषित् स्त्री वनिता तथा ।
स्याद्वामा महिले तस्याः प्रभेदा भीरुरङ्गना ॥२॥
कामिनी ललना कान्ता मानिनी वामलोचना ।
प्रमदा रमणी रामा सुन्दरी च नितम्बिनी ॥३॥
[३]उत्तमा तु वरारोहा या प्रोक्ता वरवर्णिनी ।
मत्तकाशिन्यपि स्यात्सा भामिनी कोपने सम ॥४॥
[५]महिषी साभिषेका स्याद् राज्ञोऽन्या [६]भोगिनीमता ।

हिन्दी—(१) मनुष्य के दश नाम—मानव १ मनुज२ मर्त्य ३ मनुष्य ४ मानुष ५ नर ६ ना (नृ) ७ पुमान् (पुंस्) ८ पुरुष ९ पूरुष १० पुं० । (२) स्त्री के बाइस नाम—अबला १ वधू २ नारी ३ सीमन्तिनी ४ योषा ५ योषित् ६ स्त्री ७ वनिता ८ वामा ९ महिला १० भीरु ११ अङ्गना १२ कामिनी १३ ललना १४ कान्ता १५ मानिनी १६ वामलोचना १७ प्रमदा १८ रमणी १९ रामा २० सुन्दरी २१ नितम्बिनी २२ स्त्री० । (३) उत्तम स्त्री के चार नाम— उत्तमा १ वरारोहा २ वरवर्णिनी ३ मत्तकाशिनी ४ स्त्री० । (४) क्रोधवती के दो नाम— भामिनी १ कोपना २ स्त्री० । (५) जिसके साथ राजा राज्याभिषेक करे उस स्त्री का एक नाम महिषी १ स्त्री० । (६) अन्य राजपत्नियों का एक नाम— भोगिनी १ स्त्री०

[1]अध्यूढा चाधिविन्ना च कृतसापत्निका तु या ॥५॥
पत्नी[2] पाणिगृहीती स्याद् द्वितीया सहधर्मिणी[3] ।
जाया भार्या वहुत्वे तु पुंसि दाराः[4] कुटुम्बिनी[5] ॥६॥
पुरन्ध्र्यथ [6]सती साध्वी सुचरित्रा पतिव्रता ।
स्वयंवरा[7] तु वर्यास्यात् सैव प्रोक्ता पतिंवरा ॥७॥
[8]कुलजा कुलसंपन्ना कुलस्त्री कुलपालिका ।
कुमारी[9] दारिका कन्या दुहिता च समा इमाः ॥८॥
तरुणी[10] युवतिः प्रोक्ता स्नुषायां तु जनी[11] वधूः ।

(१) अनेक भार्यावालो के प्रथम परिगृहीता के तीन नाम— अध्यूढा १ अधिविन्ना २ कृतसापत्निका (कृतसपत्निका, कृतसपत्नका)३ स्त्री० । (२) नीति के साथ जिस स्त्री से विवाह हो उस स्त्री के दो नाम—पत्नि१ पाणिगृहीती२ स्त्री० । (३) दूसरे स्त्री के ती। नाम— सहधर्मिणी १ जाया २ भार्या ३ स्त्री० । (४) 'दारा' नित्य पुलिङ्ग हैं और बहुवचनात है । (५) पति पुत्रादि सयुक्त स्त्री के दो नाम— कुटुम्बिनी १ पुरन्ध्री (पुरन्ध्रि) २ स्त्री० । (६) सुचरित्रा स्त्री के चार नाम— सती १ साध्वी २ सुचरित्रा ३ पतिव्रता ४ स्त्री० । (७) जो स्वय पति को चुनले उसके तीन नाम— स्वयंवरा १ वर्या २ पतिंवरा ३ स्त्री० । (८) कुलाङ्गना के चार नाम कुलजा १ कुलसपन्ना २ कुलस्त्री ३ कुलपालिका ४ स्त्री० । (९) कन्या के चार नाम—कुमारी १ दारिका २ कन्या ३ दुहिता ४ स्त्री० । (१०)तरुण अवस्थावाली स्त्री के दो नाम—तरुणि१ युवति (युवती) २ स्त्री० । (११) पुत्रवधू के दो नाम—जनी १ वधू २ स्त्री०।

सुवासिनी चिरण्टी स्यात्पार्श्वस्था प्रतिवेशिनी ॥९॥
पुंश्चली पांशुला स्वैरिण्यसती कुलटोच्यते ।
विश्वस्ता विधवा रण्डा वीरा स्वामि सुतान्विता ॥१०॥
पतिवत्नी सनाथा स्या त्पलिक्नी जरती मता ।
किञ्चिद्विज्ञा भवेत् प्राज्ञी प्राज्ञा तूत्कृष्ट धी युता ॥११॥
जातिः शूद्रस्य शूद्रा स्याद् भार्या शूद्री प्रकीर्तिता ।
स्यादाभीरी गोपपत्नी पोटा श्मश्र्वादि चिह्निनी ॥१२॥
उपाध्यायाप्युपाध्याया स्वयं विद्योपदेशिका ।

---

(१) विवाहिता के दो नाम-- सुवासिनी १ चिरण्टी २ स्त्री० । (२) पडोस के स्त्री के दो नाम– पार्श्वस्था १ प्रतिवेशिनी २ स्त्री० । (३) कुलटा के पाच नाम– पुंश्चली १ पांशुला २ स्वैरिणी ३ असती ४ कुलटा ५ स्त्री० । (४) विधवा के तीन नाम-- विश्वस्ता १ विधवा रण्डा ३ स्त्री० । (५) पतिपुत्र संयुक्ता का एक नाम– वीरा १ स्त्री० । (६) गर्भिणी जीवद्भर्तृका का एक नाम--पतिवत्नी (अन्तर्वत्नी) १ स्त्री० । (७) वृद्धा के दो नाम--पलिक्नी १ जरती २ स्त्री० । (८) किञ्चित् विज्ञ स्त्री का एक नाम प्राज्ञी १ स्त्री० । (९) उत्कृष्ट बुद्धिमती का एक नाम--प्राज्ञा १ स्त्री० । (१०) शूद्र के जाति का एक नाम--शूद्रा १ स्त्री० । (११) शूद्रपत्नी का एक नाम--शूद्री १ स्त्री० । (१२) अहीर पत्नी के दो नाम--आभीरी १ गोपपत्नी २ स्त्री० । (१३) जिस स्त्री को दाढी मूछ निकले उसका एक नाम--पोटा १ स्त्री० । (१४) विद्योपदेशिका के दो नाम--उपाध्यायी १ उपाध्याया (उपाध्याय पत्नी को उपाध्यायानी, उपाध्यायी भी कहते हैं) २ स्त्री० ।

आचार्याणी तु पुंयोगाद् आचार्या विदुषी स्वयम् ॥१३॥
अर्याण्यर्या जातिमात्रे क्षत्रिया क्षत्रियाण्यपि ।
जातापत्या प्रसूता च प्रयाता च प्रसूतिका ॥१४॥
कोटवी नग्निका नग्ना वीरमातरि वीरसूः ।
वीरपत्नी भवेद् वीर-भार्या दूतिस्तु दूतिका ॥१५॥
साऽसिक्नीयाऽवरोधस्तथा युवती दूतिकापदे ।
स्ववशा परमेश्मस्तथा सैरन्ध्री शिल्पकारका ॥१६॥
वेश्या वाराङ्गना रूपा जीवा च गणिका जनैः ।

---

(१) आचार्य पत्नी अर्थ में 'आचार्याणी' और स्वयं विदुषी को 'आचार्या' कहा जाता है स्त्री० । (२) वैश्यपत्नी अर्थ में 'अर्यी' और जाति मात्र मे 'अर्याणी, अर्या' स्त्री० । (३) क्षत्रिय जाति अर्थ में 'क्षत्रिया' और क्षत्रिय पत्नी अर्थ में 'क्षत्रियी' स्त्री० । (४) प्रसूतिका स्त्री के चार नाम जातापत्या १ प्रसूना २ प्रयाता ३ प्रसूतिका ४ स्त्री० । (५) नग्न स्त्री के तीन नाम—कोटवा १ नग्निका २ नग्ना ३ स्त्री० । (६) वीरमाता के दो नाम—वीरमाता १ वीरसू २ स्त्री० । (७) वीरपत्नी के दो नाम—वीरपत्नी १ वीरभार्या स्त्री० । (८) दूती के दो नाम—दूति (दूती) १ दूतिका २ स्त्री० । (९) राजमहल में जो युवती दूती है उसका एक नाम—असिक्नी १ स्त्री० । (१०) शिल्पकला निपुण स्त्री का एक नाम—सैरन्ध्री (सैरिन्ध्री) १ स्त्री० । (११) वेश्या के चार नाम—वेश्या १ वाराङ्गना २ रूपाजीवा ३ गणिका ४ स्त्री० ।

सत्कृता वारमुख्यास्याद् शम्भली कुट्टनी समे ॥१७॥
आत्रेयी मलिनी पुष्पवत्यवि र्ऋतुमत्यपि ।
रजस्वला तथोदक्या स्त्री धर्मिण्या मथोरजः ॥१८॥
पुष्पमार्तव मेतस्माद् श्रद्धालु र्दोहदार्थिनी ।
गर्भिण्यापन्न सत्त्वायामन्तर्वत्नी च गुर्विणी ॥१९॥
निष्कला विगताऽऽर्तावा गणिकादेस्तु संहतौ ।
गाणिक्यं गर्भिक तद्वद् यौवतं च नपुंसकम् ॥२०॥
सौभागिनेय आख्यातः सुभगायाः परस्त्रियाः ।

---

(१) जिस गणिका को जनता सत्कार दे उसका एक नाम—वारमुख्या १ स्त्री० । (२) कुट्टनी के दो नाम—सम्भली (शम्भली) १ कुट्टनी २ स्त्री० । (३) रजस्वला के आठ नाम—आत्रेयी १ मलिनी २ पुष्पवती ३ अवि (अवी) ४ ऋतुमती ५ रजस्वला ६ उदक्या ७ स्त्रीधर्मिणी ८ स्त्री० । (४) स्त्री ऋतु के तीन नाम—रजस् १ पुष्प २ आर्तव ३ नपुं० । (५) सन्तानार्थिनी के दो नाम—श्रद्धालु १ दोहदार्थिनी २ स्त्री० । (६) गर्भवती के चार नाम—गर्भिणी १ आपन्नसत्वा २ अन्तर्वत्नी ३ गुर्विणी ४ स्त्री० । (७) जिसके ऋतुकाल बीत गये उसके दो नाम—निष्कला १ विगतार्तवा २ स्त्री० । (८) गणिका १ गर्भिणी ५ युवती ३ समूहों के पृथक् पृथक् एक एक नाम—गाणिक्य १ गार्भिक २ यौवत ३ नपुं० । (९) भाग्यवती के पुत्र का एक नाम—सौभागिनेय १ पु० ।

पारस्त्रैणेय एवं य कानीनोऽनूढ कन्यका ॥२१॥
तस्याः सुतो विमातुस्तु वैमात्रेयः पितृष्वसुः ।
पैतृष्वस्रेय पैतृष्व स्त्रीयो मातृष्वसुस्तथा ॥२२॥
भवेद्बान्धकिनेयाऽपि कौलटेरश्च बन्धुलः ।
कौलटेय सुतेऽसत्या अपि चेद् भिक्षुकी सती ॥२३॥
तस्याः कौलटिनेयः स्यात्कौलटेयः स्वआत्मजः ।
आत्मजन्मा सुतः सुनुः पुत्रस्तनय आत्मजान् ॥२४॥
प्राहु दुहितं स्त्रीत्वे तोकाऽपत्ये तयोः समे ।
स्वस्माज्जातः सवर्णाया मुरस्यः स्यात्तथोरसः ॥२५॥

---

(१) परस्त्री पुत्र का एक नाम–पारस्त्रैणेय १ पु० ।(२) अनूढा कन्या के पुत्र का एक नाम–कानीन १ पु० । (३) अपरमाता के पुत्र का एक नाम–वैमात्रेय १ पु० । (४) पिता के भगिनी के पुत्र के दो नाम–पैतृष्वस्रेय १, पैतृष्वस्रीय २ पु० । (५) मासी के पुत्र के दो नाम–मातृष्वस्रेय१, मातृष्वस्रीय२पु० । (६) कुलटा के पुत्र के चार नाम–बान्धकिनेय १, कौलटेर २, बन्धुल ३, कौलटेय ४ पु ।(७) भिक्षुकी जो पतिव्रता हो उसके दो नाम–कौलटिनेय १. कौलटेय २पु० । (८) पुत्र के पाच नाम-आत्मजन्मा (आत्मजन्मन्) १. सुत २, सुनु ३, पुत्र ४, तनय ५ पु० इनके स्त्रीलिङ्ग रूप में आत्मजा १, आत्मजन्मा २, सुता ३, सुनु४, पुत्री५, दुहिता ६, तनया ७ ए रूप होंगे । (९) पुत्र पुत्री दोनो के बोधक के दो नाम–तोक १, अपत्य २,नपु । (१०) अपने से सवर्णा स्त्री में हुए पुत्र के दो नाम--उरस्य १, औरस २ पु० ।

तातः पिता च जनकः माता तु जननी प्रसूः ।
जनयित्री ननन्दा स्याद्भर्तुः स्वस्य तु या स्वसा ॥२६॥
भगिनी पुत्र पुत्री तु पौत्री नप्त्री सुता सुता ।
मातुली मातुलानी स्याद्भ्रातृर्जाया प्रजावती ॥२७॥
यातरो भ्रातृवर्गस्य भार्याः स्युस्तु परस्परम् ।
दम्पत्योर्जननीश्वश्रूः जनकः श्वशुरो मिथः ॥२८॥
पत्नीभ्राता भवेच्छ्यालः स्वामिभ्राता तु देवरः ।
स्यात्पितृव्यः पितृभ्राता मातुरेष च मातुलः ॥२९॥

हिन्दी—(१) पिता के तीन नाम—तात १, पिता २, जनक ३ पु० । (२) माता के तीन नाम—जननी १, प्रसू २, जनयित्री ३ स्त्री० । (३) पति के भगिनी (बहन) का एक नाम—ननन्दा (ननान्दा, ननान्द) १ स्त्री० । (४) बहन के दो नाम—स्वसा(स्वसृ) १, भगिनी २ स्त्री० । (५) पुत्र के पुत्री का एक नाम—पौत्री १ स्त्री० । (६) लडकी के लडकी का एक नाम—नप्त्री १ स्त्री० । (७) मामा के पत्नी के दो नाम—मातुली १, मातुलानी २ स्त्री. । (८) भ्रातृपत्नी (भाभी) के दो नाम—भ्रातृजाया १, प्रजावती २ स्त्री० । (९) भ्रातृवर्गों की पत्नी एक दूसरे को 'याता (यातृ) कहती है स्त्री० । (१०) पति पत्नी के पत्नी पति के माता को 'श्वश्रु' कहते हैं स्त्री० । (११) पिता को 'श्वशुर' कहते है पु० । (१२) पत्नी के भाई का एक नाम-श्याल १ पु० । (१३) पति के छोटे भाई का एक नाम—देवर १ पु० । (१४) पिता के भाई का एक नाम—पितृव्य १ पु० । (१५) माता के भाई का एक नाम—मातुल १ पु० ।

जामाता कन्यका कान्तो भागिनेयः स्वसुः सुतः ।
मातामहो मातृतातः पितृतातः पितामहः ॥३०॥
प्रमातामह आख्यातः पिता मातामहस्य य ।
पिता पितामहस्य स्यात्प्रपितामह नामवान् ॥३१॥
उभयो पितरौवृद्ध विशेषणविशेषितौ ।
सनाभिस्तु सपिण्ड स्याद्बन्धु संघस्तु बन्धुता ॥३२॥
संगोत्रे बान्धवोबन्धु ज्ञाति स्व स्वजनोऽपि च ।
सहोदरे सगर्भ्य स्यात्सोदर्य सहजस्तथा ॥३३॥

---

(१) कन्या के पति का एक नाम—जामाता (जामातृ) १ पु० । (२) बहन के पुत्र का एक नाम—भागिनेय १ पु० । (३) माता के पिता का एक नाम—मातामह १ पु० । (४) पिता के पिता का एक नाम—पितामह १ पु०। (५) मातामह के पिता का एक नाम—प्रमातामह १ पु । (६) पितामह के पिता का एक नाम—प्रपितामह १ पु । (७) प्रमातामह के पिता का एक नाम—वृद्धप्रमातामह १ पु० , प्रपितामह के पिता का एक नाम--वृद्धप्रपितामह १ पु० । (८) सात पीढ़ी के मध्यवालों के दो नाम--सनाभि १, सपिण्ड २ पु० । (९) बन्धुसमुदाय का एक नाम- बन्धुता १ स्त्री० । (१०) समान गोत्र वालों के छ नाम--सगोत्र १, बान्धव २, बन्धु ३, स्व ४, स्वजन ५, ज्ञाति ६ स्त्री० । (११) सगे भाई के पाच नाम--सहोदर १, सगर्भ्य २, सोदर्य ३, सहज ४ पु० ।

उपभर्तरिजार स्यात् पत्यौ भर्ता प्रियो धवः ।
जारजो गोलक पत्यौ-मृते कुण्डस्तु जीविते ॥३४॥
भ्रात्रीयो भ्रातृजो भ्रातृ-पुत्रे भ्रातृव्य इत्यपि ।
जंपती दंपती जाया-पती स्त्री पुरुषावुभौ ॥३५॥
गर्भाशयो जरायु द्वौ गर्भवेष्टन चर्मणः ।
कुक्षिस्थस्य भवेद्भ्रूणो गर्भो वैजननस्तु यः ॥३६॥
सूतिमासस्तृतीयस्तु शण्डः क्लीबो नपुंसकः ।
प्रकृति स्थविर वृद्ध संघोऽपि स्याच्च वार्धकम् ॥३७॥

---

(१) जार के दो नाम- उपभर्त्ता (उपपति) १, जार २ पु० । (२) पति के चार नाम--पति १, भर्त्ता (भर्तृ) २, प्रिय ३, धव ४ पु० । (३) पतिके मर जाने पर जारज पुत्र का एक नाम--गोलक १ पु० । (४) पति के सत्ता मे जारज पुत्र को 'कुण्ड' कहते है पु० । (५)भाई के पुत्र के चार नाम- भ्रात्रीय १, भ्रातृज २, भ्रातृपुत्र ३, भ्रातृव्य ४ पु० । (६) जोडे स्त्री पुरुष के तीन नाम--जंपती १, दपती २ जायापती ३ पु० । (७) गर्भ-वेष्टन चर्मकोथलो के दो नाम—गर्भाशय १ जरायु २ पु० । (८)गर्भ के दो नाम—भ्रूण १ गर्भ २ पु० । (९) प्रसव महिने का एक नाम—वैजनन १ पु० । (१०) नपुंसक के तीन नाम—शण्ड (शण्ढ, पण्ड)१ क्लीब २ नपुसक ३ पुं० । (११) वृद्धों के भाव तथा कर्म के दो नाम—स्थाविर १ वार्ध क २ नपुं, वार्धक शब्द का प्रयोग वृद्ध संघ में भी होता है ।

शिरोजातस्य[1] पलितं शुक्लता विस्रसा[2] जरा ।
डिम्भो[3]त्तानशया बाला स्तनपाऽपि स्तनन्धयी ॥३८॥
बाले मा[4]णवको हार भेदे कुपुरुषेऽपि च ।
स्[5]थविरे प्रवया वृद्धो व[6]यःस्थे तरुणो युवा ॥३९॥
अतिवृद्धे द्वयो[7]र्ज्यायान् ज्येष्ठे[8]स्त पूर्वजाऽग्रजौ ।
यवि[9]ष्ठश्चैव कनिष्ठश्च जघन्येऽवरजाऽनुजौ ॥४०॥
वलि[10]नो वलिभद्रश्च जरसाश्लथ चर्मणि ।
[11]सुकेशो केशिकः केशी ह्रस्वे[12] खर्वौ तु वामनः ॥४१॥

---

(१) शिर के बाल पक जाने का एक नाम—पलित १ नपु० । (२) वृद्धावस्था के दो नाम—विस्रसा १ जरा २ स्त्री० । (३) बालक के पाच नाम—डिम्भ १ उत्तानशय २ बाल ३ स्तनप ४ स्तनन्धयी ५ पुं० । (४) बाल अर्थ में 'माणवक' शब्द का प्रयोग होता है, हारभेद मे तथा 'कुपुरुष' मे भी पु० । (५) वृद्ध के तीन नाम—स्थविर १ प्रवया (प्रवयस्) २ वृद्ध (जीनजरन् जीर्ण) ३ पुं० । (६) युवा पुरुष के तीन नाम—वयस्थ १ तरुण २ युवा(युवन्) ३ पुं० । (७) अतिवृद्ध तथा ज्येष्ठ अर्थ में 'ज्यायान्' होता है पु० । (८) ज्येष्ठ अर्थ मे 'पूर्वज़, अग्रज' का प्रयोग होता है पु० । (९) छोटे भाई के चार नाम—यविष्ठ १ कनिष्ठ २ अवरज ३ अनुज४ पु० । (१०) वृद्धावस्था के कारण सकुचित चमडे के दो नाम—वलिन १ वलिभद्र २ पु० । (११) सुन्दर केशवालो के तीन नाम—सुकेश १ केशिक २ केशी (केशिन्) ३ पु० । (१२) वामन के तीन नाम— ह्रस्व १ खर्व २ वामन ३ पु० ।

अवभ्रटोऽवटीटोऽवनाटो यो नतनासिकः ।
न्यूनाङ्गे स्यादपोगण्डः खरणा स्तीक्ष्णनासिकः ॥४२॥
दुर्बलोऽमांसलौ तुल्यौ बलिन्यंसलमांसलौ ।
सञ्जुः संहतजानुः स्यात्प्रज्ञुः विरलजानुकः ॥४३॥
स्यात्कृतनासिको विग्रः खुरणाः स्थूलनासिकः ।
एकाक्षे कननः काणः केकरो वलिरस्तथा ॥४४॥
स्यादेडो बधिरे कुब्जे न्युब्जो गडुल इत्युभौ ।
रोगाद्यैर्दूपिते हस्ते कुणि मुंण्डस्तु मुण्डिते ॥४५॥

---

(१) चिपटी नाक वालों के चार नाम—अवभ्रट १ अवटीट २ अवनाट ३ नतनासिक ४ पु० । (२) स्वाभाविक न्यूनाधिक अङ्ग वालो का एक नाम—अपोगण्ड (पोगण्ड, विकलाङ्ग) १ पु० । (३) तीखी नाकवाले का एक नाम—खरण (खरणस्) १ पु० । (४) दुबले के दो नाम—दुर्बल १ अमांसल २ पु० । (५) बलवान् के दो नाम—असल १ मासल २ पु० । (६) सटी हुई जंघावालो के एक नाम—सज्ञु १ पु० । (७) अलग २ जंघावाले के एक नाम—प्रज्ञु १ पु० । (८) कटी नाकवाले का एक नाम—विग्र १ पु० । (१२) मोटी नाकवाले का एक नाम—खुरणा (खुरणस्) १ पु० । (१०) एक आंख वाले के पाच नाम—एकाक्ष १ कनन २ काण ३ केकर ४ बलिर ५ पु० । (११) बहेरे के दो नाम—एड १ बधिर २ पु० । (१२) कुबडे के तीन नाम—कुब्ज १ न्युब्ज २ गडुल ३ पु० । (१३) रागादि से जिनके हाथ बिगडे है एक नाम—कुणि १ पु० । (१४) खण्डित केशवाले का एक नाम—मुण्ड १ पु० ।

शिरोजातस्य पलितं शुक्लता विस्रसा जरा ।
डिम्भोत्तानशया बाला स्तनपाऽपि स्तनन्धयी ॥३८॥
बाले माणवकोहार भेदे कुपुरुषेऽपि च ।
स्थविरे प्रवया वृद्धो वयःस्थे तरुणो युवा ॥३९॥
अतिवृद्धे द्वयोर्ज्यायान् ज्येष्ठेस्त पूर्वजाऽग्रजौ ।
यविष्ठश्चं कनिष्ठश्च जघन्येऽवरजाऽनुजौ ॥४०॥
वलिनो वलिभद्रश्च जरसाश्लथ चर्मणि ।
"सुकेशो केशिकः केशी ह्रस्वं खर्वौ तु वामनः ॥४१॥

---

(१) शिर के बाल पक जाने का एक नाम—पलित १ नपु० । (२) वृद्धावस्था के दो नाम—विस्रसा १ जरा २ स्त्री० । (३) बालक के पाच नाम—डिम्भ १ उत्तानशय २ बाल ३ स्तनप ४ स्तनन्घयी ५ पुं० । (४) बाल अर्थ में 'माणवक' शब्द का प्रयोग होता है, हारभेद मे तथा 'कुपुरुष' मे भी पु० । (५) वृद्ध के तीन नाम—स्थविर १ प्रवया (प्रवयस्) २ वृद्ध (जीनजरन् जीर्ण) ३ पुं० । (६) युवा पुरुष के तीन नाम—वयस्थ १ तरुण २ युवा(युवन्) ३ पुं० । (७) अतिवृद्ध तथा ज्येष्ठ अर्थ में 'ज्यायान्' होता है पु० । (८) ज्येष्ठ अर्थ मे 'पूर्वज, अग्रज' का प्रयोग होता है पु० । (९) छोटे भाई के चार नाम—यविष्ठ १ कनिष्ठ २ अवरज ३ अनुज ४ पु० । (१०) वृद्धावस्था के कारण सकुचित चमडे के दो नाम—वलिन १ वलिभद्र २ पु० । (११) सुन्दर केशवालो के तीन नाम—सुकेश १ केशिक २ केशी (केशिन्) ३ पु० । (१२) वामन के तीन नाम— ह्रस्व १ खर्व २ वामन ३ पु० ।

अवभ्रटोऽवटीटोऽवनाटो यो नतनासिकः ।
न्यूनाङ्गे स्यादपोगण्डः खरणा स्तीक्ष्णनासिकः ॥४२॥
दुर्बलाऽमासलौ तुल्यौ बलिन्यंसलमांसलौ ।
सञ्ज्ञः सङ्गतजानुः स्यात्प्रज्ञु र्विरलजानुक. ॥४३॥
स्यात्कृतनासिका विग्रः खुरणाः स्थूलनासिकः ।
एकाक्षे कननः काणः केकरो वलिरस्तथा ॥४४॥
स्यादेडो वधिरे कुब्जे न्युब्जो गडुल इत्युभौ ।
रोगाद्यै दूषिते हस्ते कुणि मुंण्डस्तु मुण्डिते ॥४५॥

---

(१) चिपटी नाक वालों के चार नाम—अवभ्रट १ अवटीट २ अवनाट ३ नतनासिक ४ पु० । (२) स्वाभाविक न्यूनाधिक अङ्ग वाले का एक नाम—अपोगण्ड (पोगण्ड, विकलाङ्ग) १ पु० । (३) तीखा नाकवाले का एक नाम—खरण (खरणस्) १ पु० । (४) दुबले के दो नाम—दुर्बल १ अमांसल २ पु० । (५) बलवान् के दो नाम—अंसल १ मांसल २ पु० । (६) सटी हुई जंघावाले के एक नाम—सञ्ज्ञ १ पु० । (७) अलग २ जंघावाले के एक नाम—प्रज्ञु १ पु० । (८) कटी नाकवाले का एक नाम—विग्र १ पु० । (९) मोटी नाकवाले का एक नाम—खुरणा (खुरणस्) १ पु० । (१०) एक आंख वाले के पांच नाम—एकाक्ष १ कनन २ काण ३ केकर ४ वलिर ५ पु० । (११) बहरे के दो नाम—एड १ वधिर २ पु० । (१२) कुबड़े के तीन नाम—कुब्ज १ न्युब्ज २ गडुल ३ पु० । (१३) रोगादि से जिनके हाथ बिगडे है एक नाम—कुणि १ पु० । (१४) खण्डित केशवाले का एक नाम—मुण्ड १ पु० ।

स्यात् खञ्जः खोरखोणौ ²तूर्ध्वज्ञुरूर्ध्वजानुके ।
³पङ्गुः श्रोणश्च निर्जङ्घे त्रिष्वेते पलितात्परे ॥४६॥
⁴देहोऽस्त्री विग्रहःकायः पुंसि मूर्तिस्तनुः स्त्रियाम् ।
शरीरं वर्ष्म गात्राणि वपुः क्लीबं कलेवरम् ॥४७॥
⁵समाः परिणयोद्वाह विवाहोपयमास्तथा ।
पाणीपीडनमा⁶नन्दपटस्तूढाम्बरे नवे ॥४८॥
⁷छत्रामपिः स्त्री मौलित्रे ⁸स्याद्वरः परिणेतरि ।
⁹ज्येष्ठेऽनूढे कृतोद्वाहः परिवेत्ताऽनुजः स्मृतः ॥४९॥

---

(१) अकड गये पाँव वाले के तीन नाम–खञ्ज १ खोर २ खोण ३ पु० । (२) ऊंची जङ्घावाले का एक नाम–ऊर्ध्वज्ञु (ऊर्ध्वजानुक) १ पु० । (३) वृद्धावस्था के बिना जङ्घाहीन के तीन नाम–पङ्गु १ श्रोण २ निर्जङ्घ ३ त्रिलिङ्ग । (४) शरीर के दश नाम–देह १ पु० नपुं०, विग्रह २ काय ३ पु०, मूर्ति ४ तनु (तनू) ५ स्त्री०, शरीर ६ वर्ष्म ७ गात्र ८ वपु ९ (वपुस्) कलेवर १० नपुं० । (५) विवाह के पाच नाम–परिणय १ उद्वाह २ विवाह ३ उपयम ४ पाणीपीडन ५ नपुं० । (६) वैवाहिक वस्त्र का एक नाम–आनन्दपट १ पु० । (७) वरराजा के मौर के दो नाम–छत्रामपि १ स्त्री० मौलित्र २ नपुं० । (८) परिणेता के दो नाम–वर १ परिणेता (परिणेतृ) २पु० । (९) ज्येष्ठ भाइ अविवाहित रहते हुए यदि छोटे का विवाह हो तो उस छोटे भाइ का नाम–परिवेत्ता (परिवेत्तृ) १ स्त्री० ।

तज्ज्येष्ठः [1]परिवित्तिः स्याद् [2]व्यवायः पुंसि मैथुनम् ।
[3]तिलकस्तिलचिन्हे [4]स्याज्जडुले पिप्लु कालकौ ॥५०
[5]चिकित्सा रुक्प्रतीकारः [6]आरोग्यंऽनामये समे ।
[7]औषधं भेषजं किञ्च भैषज्यमगदः पुमान् ॥५१॥
[8]व्याधिरामयगदाः रोगो-पतापौ रुग्रुजा स्त्रियाम् ।
[9]यक्ष्मा शोषः क्षयो राज-रोगाः [10]स्त्रीक्षुत् क्षवः क्षुतम् ॥
[11]पीनसः स्यात्प्रतिश्यायः [12]पादस्फोटे विपादिका ।

---

(१) छोटे विवाहित हो बड़े भाइ के रहते हुए तो बड़े भाइ का नाम- परिवित्ति १पु (२) मैथुन के दो नाम व्यवाय १ पु मैथुन २ नपुं (३) शरीर में तिल जैसी कालिमा का एक नाम तिलक १ पु (४) शरीर शामिका (लहसन) के तोन नाम जडुल १ पिप्लु २ कालक ३ पु. । (५) रोग-निवारण प्रक्रिया के दो नाम–चिकित्सा१ स्त्री०, रुक्प्रतीकार २ नपु । (६) नोरोगिता के दो नाम–आरोग्य १, अनामय २ नपु० । (७) औषध १, भेषज २, भैषज्य ३ नपु०, अगद ४ पु० । (८) रोग के सात नाम–व्याधि१, आमय २, गद ३, रोग ४, उपताप ५ पु०, रुक् (रुज्) ६, रुजा ७ स्त्री० । (९) राजरोग के तोन नाम–यक्ष्मा १ (यक्ष्मन्), शोप २, क्षय ३, पु० । (१०) छिंका के तोन नाम–क्षुत् १ स्त्री०, क्षव २ पु०, क्षुत ३ नपुं० । (११) नासा रोग के दो नाम–पीनस १, प्रतिश्याय २ पु० । (१२) चरण (पैरों) के किनारे का फटना उस के दो नाम–पादस्फोट १ पु०, विपादिका २ स्त्री० ।

खर्जूः कण्डूश्च कण्डूया शोफ शोथौ समावुभौ ॥५३॥
पुंसि स्यात्क्षवथुः कासः कच्छू पामा विचर्चिका ।
पिटकश्चापि विस्फोट स्त्रिषु सिध्मं किलासकम् ॥५४॥
त्वक्पुष्पी श्वित्रकुष्ठे द्वे कोठो मण्डलकं पृथक् ।
व्रणोऽस्त्री-र्म-मरुः क्लीब सर्थनाडीव्रणः पुमान् ॥५५॥
वमिः प्रच्छर्दिकावन्ति-मूत्रकृच्छ्रेऽश्मरी स्त्रियाम् ।
मूत्राघाते निबन्धो ना ग्रहणीतु प्रवाहिका ॥५६॥
सालित्य रोगे केशघ्न स्तापरोगे ज्वरः पुमान् ।

---

(१) खुजलाहट के तीन नाम—खर्ज १, कण्डू २, कण्डूया ३ स्त्री० । (२) शोथ रोग के दो नाम—शोफ १, सोथ २ पु० । (३) कास रोग के दो नाम—क्षवथु १, कास २ पु० । (४) खुजली अथवा दिनाय के तीन नाम—कच्छू १, पामा २, विचर्चिका २ स्त्री० । (५) फोडा के दो नाम—पिटक १, विस्फोट २ त्रिलिङ्ग । (६) सिहुली के तीन नाम—सिध्म १, किलासक २ नपु०, त्वक्पुष्पी ३ स्त्री० । (७) श्वेत कुष्ठ के दो नाम—श्वित्र १, कुष्ठ २ नपु० । (८) मण्डलाकृति कोढ के दो नाम—कोठ १ पु०, मण्डलक २ नपु० । (९) व्रण के तीन नाम—व्रण १ पु०नपु, ईर्म २ अरुष् ३ नपु० । (१०) जिससे विकार प्रवाहित हो उस व्रण को 'नाडीव्रण' कहते हैं पु० । (११) वमन होने के तीन नाम—वमि १, प्रच्छर्दिका २, वान्ति ३ स्त्री० । (१२) बहुमूत्र के दोनाम— मूत्रकृच्छ १ नपु, अश्मरी २ स्त्री० । (१३) मूत्राघात के दो नाम—मूत्राघात१ निबन्ध २ पु० । (१४) सग्रहणी के दो नाम—ग्रहणी १, प्रवाहिका २ स्त्री० । (१५) सालित्यरोग जिससे बाल उड़ जाते हैं उसके दो नाम—सालित्य १, केशघ्न २ पु० । (१६) ज्वर के दो नाम—ताप १, ज्वर २ पु० ।

प्रमेहे स्यु र्मूत्रमेह मधुमेहादयो भिदाः ॥५७॥
अर्शो दुर्नामक क्लीवं महामार्या विसूचिका ।
भगन्दराद्योऽप्येवं व्याधिभेदा उदाहृताः ॥५८॥
आतुरो व्याधितो रोगी स्यादुल्लाघस्तु निर्गदः ।
भिषग् वैद्योऽगदङ्कार रोगहारि चिकित्सकाः ॥५९॥
चिल्लो विल्लश्च पिल्लश्च क्लिन्ने नेत्रे च तद्वति ।
अतिसारोऽप्यतीसारी वातरोगी तु वातकी ॥६०॥
अन्धो नेत्रविहीनः स्यादुन्मत्तोन्मादिनौ समौ ।

---

(१) प्रमेह के दो नाम—मूत्रमेह १, मधुमेह २ पु० । (२) ममा के दो नाम—अर्शम् १, दुर्नामक २ नपु । (३) महामारी के दो नाम—महामारा १, विसूचिका २ स्त्री० । (४) रोग विशेष के एक नाम—भगन्दर १ पु० । (५) रोगी के तोन नाम—आतुर १, व्याधित २, रोगो (रोगिन्) ३ पु० । (६) रोग निर्मुक्त हाने के दो नाम—उल्लाघ १, निर्गद २ पु० । (७)वैद्य के पाच नाम—भिषक् (भिषज्) १, वैद्य २, अगदङ्कार ३, रोगहारी (रोगहारिन्) ४, चिकित्सक ५ पु० । (८) पानी भरे हुए नेत्र के और ऐसे नेत्रवालो के तीन नाम—चिल्ल १, विल्ल २, पिल्ल ३ पु० । (९) दस्त रोग रोगी का एक नाम—अतिसार अतोसारी (अतीसारिन्) पु० । (१०) वात रोग रोगीका एक नाम—वातकी (वातकोन्) १ पु० । (११) नेत्रहीन के दो नाम—अन्ध १, नेत्रविहीन २ पु० । (१२) पागल के दो नाम—उन्मत्त १, उन्मादी (उन्मादिन्) २ पु० ।

मूर्च्छालो मूर्च्छिते न्युब्जो भुग्ने शोषिणि तु क्षयी ॥६१॥
खल्वाटे खलतिर्व्याधे वृद्धनाभौ च तुन्दिलः ।
श्लेष्मा कफः श्लेष्मलस्तु श्लेष्मणः कफिनि स्मृतः ॥६२॥
सकुष्ठ कुष्ठिनौ तुल्यौ त्रिलिङ्गया मातुरादयः ।
दद्रुणोऽसृग्धरा चर्म तरल पिशिताऽमिषे ॥६३॥
मास क्रव्य च पललं शोणिते रुधिराऽसृजौ ।
क्षतज लोहित रक्त मस्र मश्रूणि लोहिते ॥६४॥

---

(१) मूर्च्छित के दो नाम—मूर्च्छेल १, मूर्च्छित २ पुं० (२) रोग से कुबड हुए के दो नाम—न्युब्ज (कुब्ज) १, भुग्न २ पु० । (३) क्षयरोगी के दो नाम—शोषी १, क्षयी (इन्) २ पु० । (४) जिनके शिर से विना रोग के बाल उड गये है उनके दो नाम—खल्वाट १ पु०, खलति २ स्त्री० । (५) बड़े पेट वाले के एक नाम—तुन्दिल १ पु० । (६) कफ के दो नाम—श्लेष्मा (श्लेष्मन्) १, कफ २ पु० । (७) कफवाले के तीन नाम—श्लेष्मल १, श्लेष्मण २, कफी (कफिन्) ३ पु० । (८) कुष्ट-रोगी के दो नाम—सकुष्ठ १, कुष्ठी (कुष्ठिन) २ पु० । आतुरादि त्रिलिङ्ग हैं (९) रोग विशेष (दिनाय) वाले का एक नाम—दद्रुण १ पु० । (१०) चमडे के दो नाम—असृग्धरा १ स्त्री०, चर्म (चर्मन्) २ नपु० । (११) मास के छ नाम—तरल १, पिशित २, आमिष ३, मास ४, क्रव्य ५, पलल ६ नपु। (१२) शोणित के सात नाम—शोणित १, रुधिर २, असृक् (असृज्) ३, क्षतज ४, लोहित ५, रक्त ५, अस्र ७ नपुं० 'अस्र' अश्रु लोहित अर्थ में भी है ।

वुक्काऽग्रमांस स्त्री गुल्मः प्लीहामेदो वसावपा ।
मायुः पुंसि भवेत्पित्तं स्नायुस्तु वस्नसा स्त्रियाम् ॥६५॥
कालखण्डं यकृत्क्लीवे तिलकं क्लोम फुप्फुसे ।
गोर्द गोदं च मस्तिष्कं क्लीवे किट्टं मलोऽस्त्रियाम् ॥६६॥
क्लीवे पुरी तदन्त्रे च लाला तु स्यन्दिनी स्त्रियाम् ।
स्यात्पिञ्जूषं श्रोत्रमल सिंघाणं नासिकामलम् ॥६७॥
दूषिका स्त्रीनेत्रमल कुल्य कीकसमस्थिनि ।

---

(१) हृदय के बीच के मांस के दो नाम–वुक्का १ स्त्री०, अग्रमांस २ नपु पु० । (२) प्लीहा के दो नाम–गुल्म १, प्लीहा (प्लीहन्) २ पु० । (३) चरबी के तीन नाम–मेद (अकारान्त) १ पु०, वसा २, वपा ३, स्त्री सान्त मेदस् नपु० । (४) पित्त के दो नाम-मायु १ पु०, पित्त २ नपु । (५) अङ्ग प्रत्यङ्ग सन्धि बन्धन के दो नाम–स्नायु १, वस्नसा २ स्त्री० । (६) यकृत् (पक्काशय) के दो नाम–कालखण्ड १, यकृत् २ नपुं० । (७) हृदय के अन्तर्गत जल काथली के तीन नाम–तिलक १, क्लोम २, फुप्फुस ३ नपुं० । (८) मस्तिष्क के तीन नाम–गोद १ गोर्द २ मस्तिष्क ३ नपु । (९) मल के दो नाम-किट्ट १ नपु मल २ पु नपुं० । (१०) आंत के दो नाम–पुरीतत् १, अन्त्र २ नपु । (११) लार के दो नाम–लाला १, स्यन्दिनी २ स्त्री० । (१२) कान में जो मल हो उसके दो नाम–पिञ्जूष १, श्रोत्रमल २ नपुं । (१३) नासा मल के दो नाम–सिंघाण १, नासिकामल २ नपु. । (१४) नेत्रमल के दो नाम–दूषिका १ स्त्री, नेत्रमल २ पु० । (१५) अस्थिमात्र के तीन नाम–कुल्य १, कीकस २, अस्थि ३ नपु० ।

प्रस्रावः[1] पुंसि मूत्रं स्याद् रेचनं[2] तु विरेचने ॥६८॥
उच्चाराऽवस्करौ[3] पुंसि गूथं च शमलं शकृत् ।
विष्ठा विट् च स्त्रियामेव वर्चस्कं न स्त्रिया क्वचित्॥६९॥
कङ्कालः[4] पुंसि कायाऽस्थिन पृष्ठाऽस्थनी[5] स्त्री कशेरुका ।
स्यात्पर्शुका[6] स्त्री पार्श्वास्नि करोटिः[7] स्त्री शिरोऽस्थनि॥७०॥
क्लीबे शीर्ष[8] शिरोमूर्ध-मौली पुंस्यस्त्रि मस्तकम् ।
चक्षु[9] रक्षीक्षण नेत्र नयन लोचन समम् ॥७१॥
दृग् दृष्टिश्च स्त्रिया क्लीबे श्रोत्र[10] तु श्रवण श्रवः ।

---

(१) मूत्र के दो नाम -प्रस्राव १ पु०, मूत्र (नृजल) २नपु । (२) जुलाब के दो नाम--रेचन १, विरेचन २ नपु । (३) विष्ठा के आठ नाम- उच्चार १, अवस्कार २ पु०, गूथ ३, शमल ४, शकृत् ५ नपु, विष्ठा ६, विट् (विष् विश्) ७ स्त्री०, वर्चस्क ८ पु० नपु । (४) चमडा मांस आदि से रहित शरीर के समस्त अस्थि संघ के दो नाम--कङ्काल १ पु०, कायास्थि २ नपु । (५) पीठ के हड्डी के दो नाम—पृष्ठास्थि १ नपु , कसेरुका २ स्त्री० । (६) पार्श्व के हड्डी के दो नाम--पर्शुका १ स्त्री०, पार्श्वास्थि २ नपु० । (७) माथे के हड्डी के दो नाम--करोटि१ स्त्री०, शिरोस्थि २ नपु । (८) शिर के पांच नाम -शीर्ष १, शिरस् २ नपु०, मूर्धन् ३, मौली ४ पु०, मस्तक ५ पु०नपुं० । (९) नेत्र के आठ नाम--चक्षुष् १, अक्षि २, ईक्षण ३, नेत्र ४, नयन ५, लोचन ६, नपु०, दृग् (दृश्) ७, दृष्टि ८ स्त्री० । (१०) कान के छ नाम--श्रोत्र १, श्रवण २, श्रवस् ३ नपु०, शब्दग्रह ४, कर्ण ५ पु०, श्रुति ६ स्त्री० ।

पुंसि शब्दग्रहः कर्णः श्रुतिः स्त्रीलिङ्गमुच्यते ॥७२॥
कटाक्षोऽपाङ्गचेष्टाया नेत्रान्तोऽपाङ्ग उच्यते ।
तारकाऽक्ष्णः कृष्णगोले भ्रूमध्यं कूर्चमस्त्रियाम् ॥७३॥
भ्रूः स्त्रिया चक्षुषो रूद्र्ध्वं मोष्ठान्ते सृक्कि सृक्कणी ।
गण्डः कपोलः पुंस्योष्ठे त्वधरोरदनच्छदः ॥७४॥
ओष्ठात्पर स्याच्चिबुकं कपोलस्तु हनुः स्त्रियाम् ।
क्लीबमास्यं मुखं तुण्ड वदनं वक्त्र माननम् ॥७५॥
जभा जृभा स्त्रिया जृम्भःपुंसि क्लीबे तु जृंभणम् ।
जिह्वा रसज्ञा रसना समे काकुद तालुनी ॥७६॥

---

(१) इसारे का एक नाम--कटाक्ष १ पु० । (२) नेत्रान्त का एक नाम -अपाङ्ग १ पु० । (३) कनीनिका का एक नाम--तारका स्त्री० । (४) भौहो के संधि (मध्य) का एक नाम-कुर्च १ पु०नपु० । (५) नेत्रो से ऊपर धनुषाकार लोमराजिका-एक नाम -भ्रू १ स्त्री० । (६) ओठ के अन्त के दो नाम——सृक्कि १, सृक्कन् २ नपु० । ७ कपोल के दो नाम—गण्ड १ कपोल २ पु० । (८) अध ओष्ठ के तीन नाम—ओष्ठ १ अधर २ रदनच्छद ३ पु० । (९) अधरोष्ठ के नीचे भाग (ठुड्डी) के दो नाम—चिबुक १ नपुं० हनु २ स्त्री० । (१०) मुख के छ नाम—आस्य १ मुख २ तुण्ड ३ वदन ४ वक्त्र ५ आनन ६ नपुं० । (११) जंभाई के चार नाम—जभा १ जृभा २ स्त्री, जृभ ३ पु०, जृभण ४ नपु० (१२) जिह्वा के तीन नाम—जिह्वा १ रसज्ञा २ रसना ३ स्त्री० । (१३) तालु के दो नाम—काकुद १ तालु २ नपुं० ।

ललाटमलिकं भालं घ्राणं घोणाऽपि नासिका ।
ग्रीवाऽग्रोगलकण्ठौच ग्रीवा तु कन्धरा स्त्रियाम् ॥७७॥
कृकाटिकाऽवटुर्घाटा गलवृद्धिर्गडुः पुमान् ।
प्रसृतिः स्त्रीकरेकुब्जे युक्तयोर्नाऽञ्जलिस्तयोः ॥७८॥
पाणिः शयः करः पुंसि तच्छाखा त्वङ्गुलिः स्त्रियाम् ।
पुंस्यङ्गुष्ठस्तर्जनी स्त्री सैव ख्याता प्रदेशिनी ॥७९॥
मध्यमाऽनामिका किञ्च कनिष्ठेति क्रमादसौ ।
हस्ताघातश्चपेटा स्त्री करर्द्धिः करतालिका ॥८०॥

---

(१) ललाट के तीन नाम—ललाट १ अलिक २ भाल ३ नपु० ।(२) नाक के तीन नाम—घ्राण १ नपु०, घोणा २ नासिका (नासा) ३ स्त्री० । (३) कठ के दो नाम—गल १ कण्ठ २ पु० । (४) गर्दन के दो नाम- ग्रीवा १ कन्धरा २ स्त्री० । (५) कण्ठ के उन्नत प्रदेश के तीन नाम—कृकाटिका १ अवटु १ घाटा ३ स्त्री० । (६) गलवृद्धी के दो नाम—गलवृद्धि १ स्त्री०, गडु २ पु० । (७) हाथ को सकुचित करने का एक नाम—प्रसृति १ स्त्री० । (८) दोनों हाथों को सकुचित करने का एक नाम- अञ्जलि १ पु० । (९) हाथ के तीन नाम—पाणि १ शय २ कर ३ पु० । (१०) अंगुलि का एक नाम—अङ्गुलि (अङ्गुली) १ स्त्री० । (११)अगूठे का एक नाम—अङ्गुष्ठ १ पु० । (१२) दूसरी अगुली के दो नाम—तर्जनी १ प्रदेशिनी २ स्त्री० । (१३) तीसरी का एक नाम—मध्यमा १ स्त्री० । (१४) चौथी का एक नाम— अनामिका १ स्त्री० । (१५) पाचवीं का एक नाम—कनिष्ठिका १ स्त्री० । (८) हस्ताघात का एक नाम—चपेटा १ स्त्री० । (१७) चुटकी के दो नाम—करर्द्धि १ करतालिका २ स्त्री० ।

कफोणिः [1]कूर्परस्तुल्यः प्रगण्डः कूर्परोपरि ।
[2]प्रकोष्ठ स्तदधः पुंसि भुजबाहु द्वयोः समौ ॥८१॥
मध्योऽस्त्री मध्यम क्लीवं पृष्ठं स्यात्कायपश्चिमम् ।
पुंसि कक्षो बाहुमूलं तदधः पार्श्वमस्त्रियाम् ॥८२॥
अंसं स्कन्धौ समौ तस्य संन्धिर्जत्रु नपुंसकम् ।
स्त्री नपुंसकयोःक्रोडे मुरो वक्षो भुजान्तरे ॥८३॥
स्तनाग्रः चूचुकं न स्त्री वक्षोजैस्तु कुचः स्तनः ।
कुक्षिः पुंस्युदर तुन्दं क्लीव जठरमस्त्रियाम् ॥८४॥

---

(१) कूणी के दो नाम—कफोणि १ कूर्पर २ पु० । (२) कूणी से ऊपर का एक नाम—प्रगण्ड १ पु० । (३) कुणी से नीचे संधि का एक नाम- प्रकोष्ठ १ पु० । (४) भुजा के दो नाम—भुज १ बाहु २ पु०स्त्री० । (५) शरीर के मध्यदेश के दो नाम—मध्य १ पु० नपु० मध्यम २ नपु । (६) पीठ के दो नाम—पृष्ठ १ कायपश्चिम २ नपु० । (७) काख के दो नाम—कक्ष १ पु०, बाहुमूल २ नपु० । (८) पार्श्व (बगल] के एक नाम—पार्श्व १ पु०नपुं० । (९) कन्धे के दो नाम—अंस १ स्कन्ध २ पु० । (१०) शरीर संधि स्थान के दो नाम—सन्धि १पु०, जत्रु २, नपु० । (११) गोद का एक नाम—क्रोड १ स्त्री० नपु० । (१२) छाती के दो नाम—उरस् १ वक्षस् २ नपु० । (१३) स्तन के अग्रभाग के दो नाम—स्तनाग्र १ पु०, चूचुक २ पुन०पु० । (१४) स्तन के तीन नाम—वक्षोज १ कुच २ स्तन ३ पु० । (१५) पेट के चार नाम—कुक्षि १ पु०, उदर २ तुन्द ३ नपु०, जठर४ पु० नपु० ।

ललाटमलिकं भालं घ्राणं घोणाऽपि नासिका ।
ग्रीवाऽग्रोगलकण्ठोच ग्रीवात् कन्धरा स्त्रियाम् ॥७७॥
कृकाटिकाऽवटुर्घाटा गलवृद्धि गडुः पुमान् ।
प्रसृतिः स्त्रीकरेकुब्जे युक्तयोर्नाऽञ्जलिस्तयोः ॥७८॥
पाणिः शयः करः पुंसि तच्छाखा त्वङ्गुलिः स्त्रियाम् ।
पुस्यंङ्गुष्ठस्तर्जनी स्त्री सैव ख्याता प्रदेशिनी ॥७९॥
मध्यमाऽनामिका किञ्च कनिष्ठेति क्रमादसौ ।
हस्ताघातश्चपेटा स्त्री करर्द्धिः करतालिका ॥८०॥

---

(१) ललाट के तीन नाम—ललाट १ अलिक २ भाल ३ नपु० । (२) नाक के तीन नाम—घ्राण १ नपु०, घोणा २ नासिका (नासा) ३ स्त्री० । (३) कठ के दो नाम—गल १ कण्ठ २ पु० । (४) गर्दन के दो नाम- ग्रीवा १ कन्धरा २ स्त्री० । (५) कण्ठ के उन्नत प्रदेश के तीन नाम—कृकाटिका १ अवटु १ घाटा ३ स्त्री० । (६) गलवृद्धी के दो नाम—गलवृद्धि १ स्त्री०, गडु २ पु० । (७) हाथ को सकुचित करने का एक नाम—प्रसृति १ स्त्री० । (८) दोनो हाथो को सकुचित करने का एक नाम-अञ्जलि १ पु० । (९) हाथ के तीन नाम—पाणि १ शय २ कर ३ पु० । (१०) अंगुलि का एक नाम—अङ्गुलि (अङ्गुली) १ स्त्री० । (११)अगूठे का एक नाम—अङ्गुष्ठ १ पु० । (१२) दूसरी अगुली के दो नाम—तर्जनी १ प्रदेशिनी २ स्त्री० । (१३) तीसरी का एक नाम—मध्यमा १ स्त्री० । (१४) चौथी का एक नाम—अनामिका १ स्त्री० । (१५) पाचवीं का एक नाम—कनिष्ठिका १ स्त्री० । (८) हस्ताघात का एक नाम—चपेटा १ स्त्री० । (१७) चुटकी के दो नाम—करर्द्धि १ करतालिका २ स्त्री० ।

कफोणिः [1] कूर्परस्तुल्यः प्रगण्डः [2] कूर्परोपरि ।
[3] प्रकोष्ठ स्तदधः पुंसि [4] भुजबाहू द्वयोः समौ ॥८१॥
[5] मध्योऽस्त्री मध्यम क्लीवं पृष्ठं [6] स्यात्कायपश्चिमम् ।
पुंसि [7] कक्षो बाहुमूलं तदधः [8] पार्श्वमस्त्रियाम् ॥८२॥
[9] अंसं स्कन्धौ समौ तस्य [10] सन्धिर्जत्रु नपुंसकम् ।
स्त्री नपुंसकयोः [11] क्रोडं [12] मुरो वक्षो भुजान्तरे ॥८३॥
[13] स्तनाग्रः चूचुकं न स्त्री [14] वक्षोजस्तु कुचः स्तनः ।
[15] कुक्षिः पुंस्युदर तुन्दं क्लीव जठरमस्त्रियाम् ॥८४॥

---

(१) कूणी के दो नाम–कफोणि १ कूर्पर २ पु० । (२) कूणी से ऊपर का एक नाम–प्रगण्ड १ पु० । (३) कुणी से नीचे संधि का एक नाम- प्रकोष्ठ १ पु० । (४) भुजा के दो नाम–भुज १ बाहु २ पु०स्त्री० । (५) शरीर के मध्यदेश के दो नाम–मध्य १ पु० नपु० मध्यम २ नपु । (६) पीठ के दो नाम–पृष्ठ १ कायपश्चिम २ नपु० । (७) काख के दो नाम–कक्ष १ पु०, बाहुमूल २ नपु० । (८) पार्श्व (बगल] के एक नाम–पार्श्व १ पु०नपुं० । (९) कन्धे के दो नाम–अंस १ स्कन्ध २ पु० । (१०) शरीर संधि स्थान के दो नाम–सन्धि १पु०, जत्रु २, नपु० । (११) गोद का एक नाम–क्रोड १ स्त्री० नपु० । (१२) छाती के दो नाम–उरस् १ वक्षस् २ नपु० । (१३) स्तन के अग्रभाग के दो नाम–स्तनाग्र १ पु०, चूचुक २ पुन०पु० । (१४) स्तन के तीन नाम–वक्षोज १ कुच २ स्तन ३ पु० । (१५) पेट के चार नाम–कुक्षि १ पु०, उदर २ तुन्द ३ नपु०, जठर४ पु० नपु० ।

योनिर्द्वयो र्भगं [2]शिश्ने शेफो मेढ्र च मे-नम् ।
[3]मुष्केऽण्डकोश वृषणा [4]वुपस्थो भग शिश्नयोः ॥८५॥
[5]स्यान्नितम्बः पुंसि पश्चात् स्त्रीकट्या [6]जघन पुरः ।
[7]पृष्ठवंशादधोगर्तदेशः क्लीव कुकुन्दरम् ॥८६॥
[8]श्रोणिः कटिः स्त्रिया [9]वास्ति द्वयो मूत्राशयः पुमान्
[10]क्लोवेऽपान गुद पुंसि पायु[11]रूरुस्तु सक्थनि ॥८७॥
[12]जानू[13]रुपवर्णी तुल्ये जंघातु प्रसृता स्त्रियाम् ।

---

(१) भग के दो नाम—योनि १ स्त्री० पु०, भग २ नपु० । (२) पुरुष के जाननेन्द्रिय के चार नाम—शिश्न १ शेफस् २ (शेप, शेफ पु०)२ मेढ्र ३ मेढ्न४ पु नपु । (३) अण्डकोश के तोन नाम—मुष्क १ अण्डकोष २ वृषण ३ पु० । (४) स्त्री तथा पुरुष दोनो के जननेद्रिय का एक नाम—उपस्थ १ पु० । (५) स्त्री के नितम्ब का एक नाम—नितम्ब १ पु० । (६) पुरोभाग का एक नाम—जघन १ नपु० । (७) पृष्ठवश (मेरु-दण्ड) के नचे के गर्त (खड्ढा) का एक नम—कुकुन्दर (कुण्डक पु०) १ नपु० । (८) कटि के दो नाम—श्रोणि १ कटि २ स्त्री० । (९) मुत्राशय के दो नाम—वस्ति १ स्त्री० पु०, मुत्राशय २ पु० । (१०) गुदा के तीन नाम—अपान १ गुद २ नपु, पायु ३ पु० । (११) जघा के ऊपरी भाग के दो नाम—ऊरु १ पु०, सक्थि २ नपुं० । (१२) कटि प्रदेश से नीचे चरणतल से ऊचे जो मध्य सन्धि है उसके दो नाम—जानु १ ऊरुपर्व २ पु०नपु० । (१३) जघा के दो नाम—जघा १ प्रसृत २ स्त्री० ।

ऊरोः सन्धिर्वङ्क्षणः स्या त्पादाग्रप्रपदे समे ॥८८॥
क्रमः पादः पदङ्घ्रिश्च चरणोऽस्त्री समा इमे ।
नखरोऽपि नखोऽस्त्री, ना कररुह पुनर्भवौ ॥८९॥
पञ्चशाखकरेऽङ्गुष्ठे तर्जन्यादि चतसृभिः ।
साक तते तत्तदन्त-र्देशाः स्युः क्रमशस्त्विमे ॥९०॥
प्रादेशतालगोकर्णा वितस्ति द्वादशाङ्गुल ।
द्वयोश्चपेटः प्रतलः पुसि पाणौ तताऽङ्गुलौ ॥९१॥
वामश्च दक्षिण पाणिः सहतौ विततौ यदि ।
तयोर्यः प्रतलः सस्याद् नाम्ना सिहतलः स्मृतः ॥९२॥

---

(१) कटिदेश समिप उरुसन्धि का एक नाम– वङ्क्षण १ पु० । (२) चरण के अग्रभाग के दो नाम– पादाग्र १ प्रपद २ नपुं० । (३) चरण के पाच नाम–क्रम १ पाद२ पद ३ अङ्घ्रि४ पु०, चरण ५ पु०नपुं. । (४)नख के चार नाम–नखर १ नख२ पु नपु०, कररुह ३ पुनर्भव ४पु० । (५)पञ्चाङ्गुलि वाले हाथ के अङ्गुष्ठ को तर्जनी के साथ फैलाकर जो माप होगा उसको 'प्रादेश' १ पु०, मध्यमा के साथ 'ताल' २ पु० अनामिका के साथ 'गोकर्ण' ३ पु०, कनिष्ठिका के साथ 'वितस्ति' ४ स्त्री० पु० दशागुल ५ पु० । (६)एक हाथ के अङ्गुलियो को प्रसारित किया जाय उसके दो नाम–चपेट १ पुं०स्त्री, प्रतल २ पु० । (७) दाहिने और वाम दानों बाहु को साथ करके यदि विस्तृत किया जाय तो उस माप के दो नाम– प्रतल १ सिहतल (सइतल) २ पु० ।

[1]योनिर्द्वयो भगं [2]शिश्ने शेफो मेढ्र च मेहनम् ।
[3]मुष्केऽण्डकोश वृषणा [4]वुपस्थो भग शिश्नयोः ॥८५॥
[5]स्यान्नितम्बः पुंसि पश्चात् [6]स्त्रीकटया जघन पुरः ।
[7]पृष्ठवंशादधोगर्तदेशः क्लीव कुकुन्दरम् ॥८६॥
[8]श्रोणिः कटिः स्त्रियां [9]वास्ति द्वयो मूत्राशयः पुमान्
क्लोवेऽपान गुदं पुसि [10]पायु[11]रूरुस्तु सक्थनि ॥८७॥
[12]जानू रुपवर्णी तुल्ये [13]जंघातु प्रसृता स्त्रियाम् ।

---

(१) भग के दो नाम—योनि १ स्त्री० पु०, भग २ नपु० । (२) पुरुष के जाननेन्द्रिय के चार नाम—शिश्न १ शेफस् २ (शेफ, शेफ पु०)२ मेढ्र ३ मेहन४ पु नपु । (३) अण्डकोश के तोन नाम—मुष्क १ अण्डकोष २ वृषण ३ पु० । (४) स्त्री तथा पुरुष दोनो के जननेन्द्रिय का एक नाम—उपस्थ १ पु० । (५) स्त्रीके नितम्ब का एक नाम—नितम्ब १ पु० । (६) पुरोभाग का एक नाम—जघन १ नपु० । (७) पृष्ठवश (मेरु-दण्ड) के नचे के गर्त (खड्ढा) का एक नम—कुकुन्दर (गुण वृक्ष पु०) १ नपु० । (८) कटि के दो नाम—श्रोणि १ कटि २ स्त्री० । (९) मुत्राशय के दो नाम—वस्ति १ स्त्री० पु०, मुत्राशय २ पु० । (१०) गुदा के तीन नाम—अपान १ गुद २ नपु, पायु ३ पु० । (११) जघा के ऊपरी भाग के दो नाम—ऊरु १ पु०, सक्थि २ नपु० । (१२) कटि प्रदेश से नीचे चरणतल से ऊचे जो मध्य सन्धि है उमके दो नाम—जानु १ ऊरुपर्व २ पु०नपु० । (१३) जघा के दो नाम—जघा १ सृप्रन २ स्त्री० ।

ऊरोः सन्धिर्वङ्क्षणः स्या त्पादाग्रप्रपदे समे ॥८८॥
क्रमः पादः पदङ्घ्रिश्च चरणोऽस्त्री समा इमे ।
नखरोऽपि नखोऽस्त्री, ना करेरुह पुनर्भवौ ॥८९॥
पञ्चशाखकरेऽङ्गुष्ठे तर्जन्यादि चतसृभिः ।
साक तते तत्तदन्त-र्दैगाः स्युः क्रमशस्त्विमे ॥९०॥
प्रादेशतालगोकर्णा वितस्ति द्वादशाङ्गुल ।
द्वयोश्चपेटः प्रतलः पुंसि पाणौ तताऽङ्गुलौ ॥९१॥
वामश्च दक्षिण पाणिः सहतौ विततौ यदि ।
तयोर्यः प्रतलः सस्याद् नाम्ना सिहतलः स्मृतः ॥९२॥

---

(१) कटिदेश समिप उरुसन्धि का एक नाम– वङ्क्षण १ पु० । (२) चरण के अग्रभाग के दो नाम– पादाग्र १ प्रपद २ नपुं० । (३) चरण के पाच नाम–क्रम १ पाद२ पद ३ अङ्घ्रि४ पु०, चरण ५ पु०नपुं. । (४)नख के चार नाम–नखर १ नख२ पु नपु०, करेरुह ३ पुनर्भव ४पु० । (५)पञ्चाङ्गुलि वाले हाथ के अङ्गुष्ठ को तर्जनी के साथ फैलाकर जो माप होगा उसको 'प्रादेश' १ पु०, मध्यमा के साथ 'ताल' २ पु० अनामिका के साथ 'गोकर्ण' ३ पु०, कनिष्ठिका के साथ 'वितस्ति' ४ स्त्री० पु० दशागुल ५ पु० । (६)एक हाथ के अङ्गुलियो को प्रसारित किया जाय उसके दो नाम–चपेट १ पुं०स्त्री, प्रतल २ पु० । (७) दाहिने और वाम दोनों बाहु को साथ करके यदि विस्तृत किया जाय तो उस माप के दो नाम– प्रतल १ सिहतल (सहतल) २ पु० ।

केशः शिरोरुहो वालः कचश्चिकुर कुन्तलौ ।
केशवेशस्तु कबरो धम्मिल्लः संयतः कचः ॥९३॥
केशपाशी शिखा चूडा तापसानां जटा मता ।
अलकः कुटिलो वाल स्तद्वृन्द कैश्यकैशिकौ ॥९४॥
स्त्रीणां शिरः स्थिता वेणिः प्रवेणि र्जटिकाऽऽकृतिः ।
बाहो रङ्गद केयूरे भूषणं तन्नपुंसकम् ॥९५॥
रशना मेखला काञ्ची कटिसूत्रं च शृङ्खलम् ।
[11]मञ्जीरो नूपुरो न स्त्री हंसकश्च पुमानयम् ॥९६॥
[12]किङ्किणी क्षुद्रघण्टा स्यात्तूलं[13] रूतमुभे समे ।

हिन्दी—(१) केश के छ नाम— केश १ शिरोरुह २ बाल ३ कच ४ चिकुर ५ कुन्तल ६ पु० । (२) विन्यस्त केश का एक नाम— कबरी १ स्त्री० । (३) रचना विशेष से बद्ध केश का एक नाम— धम्मिल १ पु० । (४) चोटी के तीन नाम— केशपाशी १ शिखा २ चूडा ३ स्त्री० । (५) तापसों के जटा का एक नाम— जटा १ स्त्री० । (६) घूंघर वाल का एक नाम— अलक १ पु० (७) केशसमूह के दो नाम— कैश्य १ कैशिक २ नपु० । (८) स्त्री चोटी के दो नाम— वेणि १ प्रवेणि २ स्त्री० । (९) बाहु के भूषण के दो नाम—अङ्गद १ केयूर २ नपु० । (१०) कटि सूत्र के पाच नाम— रशना १ मेखला २ काञ्ची ३ स्त्री०, कटिसूत्र ४ शृङ्खल ५ नपुं० । (११) पदभूषण (पाजनी) के तीन नाम—मञ्जीर १ नूपुर २ पु-नपु०, हंसक ३ पु० । (१२) क्षुद्रघण्टिका (घुंघरू) के दो नाम— किङ्किणी १ क्षुद्रघंटिका २ स्त्री० । (१३) रूई के दो नाम— तूल १ रूत २ नपु० ।

वस्त्रयोनिः कृमी रोम त्वक् फलं त्रिपु ते दश ॥९७॥
कार्पास वादर फालं कौशेयं कृमिकोशजम् ।
वाल्कं क्षौम राङ्कवन्तु मृगरोमोद्भवाऽम्बरम् ॥९८॥
नववस्त्र निष्प्रवाणि तन्त्रकाऽनाहते अपि ।
क्लीवे तद्गमनीयं तद यद् धौताऽऽच्छादनद्वयम् ॥९९॥
क्षौमे दुकूलं, पत्रोर्ण धौत कौशेयवाससि ।
तसर त्रसरौ दिव्य सूत्रनिर्मितमम्बरम् ॥१००॥
दशाः स्त्रिया भूमनि स्यु वस्त्रस्य प्रान्तयो र्द्वयो ।
पटच्चरं जीर्णवस्त्रं कन्था स्त्री स्यूत वाससि ॥१०१॥

---

(१) वस्त्र चार वस्तुओ से होता है– कृमिकोश १ रोम २ त्वच् ३ फल ४ । (२) कपास से बनाये गये वस्त्र के तीन नाम– कार्पास १ बादर २ फाल ३ नपुं० । (२) कृमिकोष से निर्मित वस्त्र के दो नाम– कौशेय १ कृमिकोशज २ नपुं० । (४) अतसी आदि के त्वचा से निर्मित वस्त्रो के दो नाम–वाल्क १ क्षौम २ नपु० । (५) मृगलोम से निर्मित वस्त्र के दो नाम– राङ्कव १ मृगरोमोद्भव २ नपु० । (६) छेद भोग क्षालन हीन वस्त्र के चार नाम नववस्त्र १ निष्प्रवाणि २ तन्त्रक ३ अनाहत ४ नपु० । (७) पहनने ओढने के वस्त्र का एक नाम–उद्गमनीय १ नपु० । (८) रेशम के वस्त्र का एक नाम– दुकूल १ नपुं । (९) कृमिकोष निर्मित वस्त्र का एक नाम–पत्रोर्ण १ नपु० । (१०) चमकीले सूतो से बने कपडे के दोनाम–तसर १ त्रसर २ पु० । (११) कपड़ो के किनारे का एक नाम–दशा १ बहुवचन स्त्री० । (१२) पुराने कपड़ों का एक नाम–पटच्चर १ नपु० । (१३) पुराने वस्त्रो को एक साथ सीकर रक्खा जाय अथवा रजाई का एक नाम–कन्था १ स्त्री० ।

जीर्णवस्त्रे खण्डिते तु कर्पटो लक्तकः समौ ।
स्त्रियां मशहरी स्यूत वस्त्रे मशकवारणे ॥१०२॥
स्यात्स्त्रिया चीरिकाकच्छा कौपीनं मलमल्लकम् ।
रल्लकः कम्बलः पुंसि वराशिः स्थूलवाससि ॥१०३॥
सुचेलः शोभने वस्त्रे निचोलः प्रच्छदः पटः ।
सख्यानमुत्तरासङ्गोऽथोत्तरीयेष्वधोंऽशुकम् ॥१०४॥
परिधानो-पसख्यानाऽन्तरीयाण्यथ चोलकः ।
कूर्पासकः स्त्रियामूर्ध्नि वस्त्रं स्यादवगुण्ठनम् ॥१०५॥

---

(१) पुराने कपडे का टुकरा अथवा रुमाल के दो नाम— कर्पट १ लक्तक (नक्तक) २ पु० । (२) मच्छरदानी के एक नाम— मशहरी १ स्त्री० । (३) कछिया (जंघिया) के दो नाम—चीरिका १ कच्छा २ स्त्री० । (४) लंगोटी के दो नाम—कौपीन १ मलमल्लक २ नपु० । (५) कम्बल के दो नाम—रल्लक १ कम्बल २ पु० । (६) खद्दर (मोटे कपडे) का एक नाम—वराशि (वरासि) १ पु० । (७) सुन्दर वस्त्र का एक नाम—सुचेल १ पु० । (८) दोला आदि को ढकने का जो कपडा है उसके दो नाम—निचोल १ प्रच्छदपट २ पु० । (९) शरीर के ऊपरी (उत्तरीय) वस्त्र के दो नाम—सख्यान १ नपु०, उत्तरासङ्ग २ पु० । (१०) शरीर के नीचे जो पहने जाय (अधोवस्त्र) उसके चार नाम—अधोऽशुक १ परिधान २ उपसख्यान ३ अन्तरीय ४ नपु० । (११) चोली के दो नाम-चोलक १ कूर्पासक २ पु० । (१२) घूंघट का एक नाम—अवगुण्ठन १ नपु० ।

चण्डातकं तु स्याच्छेण्ठ स्त्रीणामर्द्धोरुकेंऽवरे ।
वहुमूल्ये तूर्णवस्त्रे स्याद् द्विशालो द्वयोरयम् ॥१०६॥
नीशारो ना प्रावरणे शीतवातादि वारणे ।
चैलमाच्छादनं वस्त्रं वासो वसनमंशुकम् ॥१०७॥
दूष्या पटकुटी साऽल्पाऽशुंकुटीरः पुमानयम् ।
वितानं चन्द्रकोल्लोचौ काण्डपट्टे तु कोणिका ।१०८।
परदाया जवनिका तिरस्करिणिकाऽपि सा ।
स्यादुद्वर्तनमुत्सादो मार्जना तु मृजास्त्रियाम् ॥१०९॥

---

(१) लहंगा का एक नाम—चण्डातक १ नपु० । (२) दुशाले का एक नाम—द्विशाल १ पु०नपुं० । (३) ठण्डी और हवा से बचाव के लिये शरीर ढाकने के कपडे (गोदड़ी) के दो नाम—नीशार १ पु०, प्रावरण २ नपुं० । (४) सामान्यरूप से कपड़ों के छ नाम—चैल १ आच्छादन २ वस्त्र ३ वासस् ४ वसन ५ अंशुक ६ नपुं० । (५) तम्बू के दो नाम—दूष्या १ पटकुटी २ स्त्री० । (६) राउटी का एक नाम—अशकुटीर १ पु० । (७) चन्दोवा के तीन नाम—वितान १पु०नपुं, चन्द्रक २ उल्लोच ३ पु० । (८) कनात के दो नाम—काण्डपट्ट १ पु०, कोणिका २ स्त्री० । (९) पर्दे के दो नाम—जवनिका १ तिरस्करिणो (तिरस्करिणिका) २ स्त्री० । (१०) उवटन के दो नाम—उद्वर्तन १ नपुं उत्साद २ पु० । (११) शरीर साफ करने के दो नाम—मार्जना १ मृजा २ स्त्री० ।

परिकर्माङ्ग संस्कारे स्नानेत्वाप्लाव आप्लवः ।
चर्चास्त्री स्थासकः पत्रलेखा पत्राङ्गुली समे ॥१११।
विशेषकं स्याच्तिलकेऽनुबोधस्तु प्रबोधने ।
यावालक्तौ जतुक्लीबे लाक्षाया स्यादथाऽगुरु ॥११२॥
वशिकं जोङ्गकं च स्यान्न द्वयो रथ यावनः ।
सिह्लोऽथ यक्षधूपस्तु रालः सर्जरसः पुमान् ॥११३॥
कालीयकं जायक स्या त्कुङ्कुमाऽग्निशिखे समे ।

---

(१) शरीर शोभाकार क्रिया के दो नाम-परिकर्म १नपु., अङ्गसस्कार २ पु० । (२) स्नान के तीन नाम-स्नान १ नपु०, आप्लाव २ आप्लव ३ पु० । (३) चन्दनादि देह विलेपन के दो नाम—चर्चा १ स्त्री०, स्थासक २ पु० । (४) कपोल आदि में चन्दनादि से निर्मित चित्र के दो नाम—पत्र लेखा १ पत्राङ्गुली २ स्त्री० । (५) तिल के दो नाम—विशेषक १ तिलक २ पु०नपु० । (६) जगाने का या विस्मृत को याद करने के दो नाम—अनुबोध १ पु०, प्रबोधन २ नपुं० । (७) नख रजन के चार नाम—याव १ अलक्तक २ पु०, जतु ३ नपु ०, लाक्षा ४ स्त्री० । (८) अगुरु (अगर) के तीन नाम—अगुरु १ वशिक २ जोङ्गक ३ नपुं । (९) लोहबान धूपके दो नाम—यावन १ सिह्ल २ पु० । (१०) यक्ष धूपके तीन नाम—यक्षधूप १ राल २ सर्जरस ३ पु० । (११) सुगन्ध द्रव्य विशेष के दो नाम—कालीयक १ जायक २ नपु० । (१२) कुङ्कुम के दो नाम— कुकुम १ अग्निशिख २ नपुं० ।

कालागुरुणि मङ्गल्या श्रीवासः सरलद्रवः ॥११३॥
वृकधूपोऽनेकवस्तु कृते धूपे मनोहरे।
कर्पूरो घनसारः स्याच्चन्द्रः स्त्री हिमवालुका ॥११४॥
पाटीरश्चन्दनोगन्ध-सारो मलयजः समाः।
केशराऽगुरु कर्पूर कस्तूरी कोलकैः कृतम् ॥११५॥
मिश्रितं सर्वमेकत्र प्रोच्यते यक्षकर्दमः।
विलेपनं वर्णकं स्या-द्वर्तिर्गात्राऽनुलेपनी ॥११६॥
पिष्टातः पटवासोऽपि वासयोगोऽथ वासितम्।

---

(१) मल्लिका पुष्प जैसा गन्धवाले के दो नाम—कालागुरु, १ नपु०, मङ्गल्या २ स्त्री०। (२) देवदारु रस निर्मित धूप के दो नाम—श्रीवास १ सरलद्रव २ पु०। (३) अनेक मनोहर समिश्रण से निर्मित धूप का एक नाम—वृकधूप १ पु०। (४) कर्पूर के चार नाम—कर्पूर १ घनसार २ चन्द्र ३ पु०, हिमवालुका ४ स्त्री०। (५) श्रीखण्ड चन्दन के चार नाम—पाटीर १ चन्दन २ गन्धसार ३ मलयज ४ पु०। (६) केसर अगुरु कपूर कस्तूरी कोलक इनको एक करके बनाये गये धूप का एक नाम—यक्षकर्दम १ पु०। (७) शरीर के अनुलेप के लिये घिसा पिसा गया सुगन्धित द्रव्य के चार नाम—विलेपन १ वर्णक २ नपुं०, वर्ति ३ गात्रानुलेपनी ४ स्त्री०। (८) जिससे वस्त्र सुगन्धित हो जाय, उस चूर्ण के तीन नाम—पिष्टात १ पटवास २ वासयोग ३ पु० (चूर्ण पु०नपुं०)। (९) कस्तूरी आदि द्रव्य से जो भावित हो चुका हो उसका एक नाम—वासित १ त्रिलिङ्ग।

भाविते त्रिषु, माल्यादेः संस्कारस्त्वधिवासनम् ॥११७॥
न्यस्तामूर्ध्नि भवेन्माल्यं मालास्रक् कुसुमावलिः ।
गर्भकः केशमध्यस्थ ललाटस्थ ललामकम् ॥११८॥
प्रभ्रष्टकं शिखान्यस्ते प्रालम्ब कण्ठलम्बिनि ।
रचनाया परिस्पन्दः समा वापीड शेखरौ ॥११९॥
शय्याया शयन तल्पं स्यादाभोगस्तु पूर्णता ।
तूलतल्प तल्पभेदे गेन्दुकः कन्दुकः पुमान् ॥१२०॥
उपधाने तूपबर्हो–च्छीर्षौ, खट्वा तु खट्विका ।

---

(१) कार्यारम्भ से पूर्व हो कार्ययोग्य वस्तुओ का सकलन कर लेना अधिवासन ३ नपु० । (२) माला के तीन नाम—माल्य १नपु०, माला २ स्रक् (स्रज्) ३ स्त्री० । (३) केश मध्य में लगाई गइ माला का एक नाम—गर्भक १ पु० । (४) ललाट के उपर तिलक आदि का एक नाम—ललामक १ नपुं० । (५) चोटी पर लटकता माला का एक नाम—प्रभ्रष्टक १ नपुं० । (६) कण्ठ मे लटकतो माला का एक नाम—प्रालम्ब १ नपु० । (७)शिल्प आदि रचना के दो नाम—रचना १ स्त्री०, परिस्पन्द (परिस्यन्द) २ पु० । (८) शिखा सलग्न वहं माल्य के दो नाम-आपीड १ शेखर २ पु० । (९) शय्या के तीन नाम—शय्या १ शयन २ तल्प ३ नपुं० । (१०) प्रत्येक सामान का परिपूर्णता का एक नाम—आभोग १ नपु० । (११) गद्दो का एक नाम– तूलतल्प १ नपुं० । (१२) गेन्द के दो नाम—गेन्दुक १ कन्दुक २ पु० । (१३) तकिया के तीन नाम—उपधान १ नपु० उपबर्ह २ उच्छीर्ष ३ पु० । (१४) खटला के दो नाम—खट्वा १ १ खट्विका २ स्त्री० ।

निंवार शण सूत्राद्याः खट्वावेष्टन साधने ॥१२१॥
पल्यँङ्कमञ्च पर्यङ्काः सनिवारे तमङ्गक ।
प्रेदीप दीपौ सदृशौ विष्टरँः पीठ मासनम् ॥१२२॥
पतँद्ग्रहे प्रतिग्राहः सम्पुटे तु समुद्गकः ।
या स्यात्कङ्कँतिका सैव कङ्कती च प्रसाधनी ॥१२३॥
सिक्थँकं स्यान्मधूच्छिष्ट सिक्थिँका तस्य वर्तिका ।
दीपज्वाँलादीपशिखा दीपार्चिस्तु नपुंसकम् ॥१२४॥
दीपधाँनी स्त्रियां दीपा–धारे दीपद्रुमः पुमान् ।

---

(१) खटला बनाने की डोरी के तीन नाम—निवार १ शण २ सूत्र ३ पु०नपुं० । (२) पलङ्ग के तीन नाम— पल्यङ्क १ मञ्च २ पर्यङ्क ३ पु० । (३) दीपक के दो नाम—प्रदीप १ दीप २ पु० । (४) आसन के तीन नाम—विष्टर १ पु०, पीठ २ आसन ३नपु० । (५) पिकदानी के दो नाम—पतद्ग्रह १ प्रतिग्राह २ पु० । (६) उबूसा आदि के दो नाम—सम्पुट १ समुद्गक २पु० । (७) कघी के तीन नाम—कङ्कतिका १, कंकती २ प्रसाधनी ३ स्त्री० । (८) मोम के दो नाम—सिक्थक १ मधूच्छिष्ट २ नपु० । (९) मोमबत्ती का एक नाम—सिक्थिका १ स्त्री० । (१०) दीपज्वाला के तीन नाम—दीपज्वाला १ दीप-शिखा २ स्त्री०, दीपर्चिष् ३ नपुं० । (११) दीपक के आधार के दो नाम—दीपधानी १ स्त्री०, दीपाधार २ (दीपद्रुम) पु० ।

दीपावली दीपमाला दीपालि दीप शृङ्खला ॥१२५॥
व्यजनं स्यात्तालवृन्तं तुल्ये कज्जल काजले ।
समा अमीस्युर्मकुर मुकुराऽऽदर्श दर्पणाः ॥१२६॥
पुंसि दीपध्वजो दीप-कीट्ट स्याद्दीपकज्जलम् ।
॥ इति मानववर्गः समाप्तः ॥

---

(१) दीप समूह के चार नाम—दीपावली १ दीपमाला २ दीपालि ३ दीपशृङ्खला ४ स्त्री० । (२) पङ्खे के दो नाम—व्यजन १ तालवृन्त २ नपु० । (३) आर्द्रकज्जलके दो नाम—कज्जल १ काजल २ नपुं० । (४]ऐनक के चार नाम—मकुर १ मुकुर २ आदर्श ३ दर्पण ४ पु० । (५) दीप कज्जल के तीन नाम—दीपध्वज १ पु०, दीपकिट्ट २ दीपकज्जल ३ नपुं० ।

॥००॥इति मानववर्ग समाप्त ॥००॥

॥ अथ वंशवर्गः प्रारभ्यते ॥

वंशोऽन्वयोऽन्ववायश्च सन्तानोऽभिजनः कुलम् ।
गोत्र च जनन स्त्री स्या त्सन्ततिः क्षत्रियादयः ॥१॥
वर्णाः ब्राह्मण विट् शूद्रा राजवीजो तु राजजः ।
सज्जने साधु सम्याऽर्य कुलीनाश्च महाकुलः ॥२॥
चारी गृहीवानप्रस्थो भिक्षुश्चतुष्टयम् ।
चत्वार आश्रमा अस्त्री वर्णी स्याद्ब्रह्मचारिषु ॥३॥
विप्रब्राह्मणभूदेवाऽग्रजन्म द्विजवाडवाः ।
ज्ञोर्वि ःश्चित्कृती धीमान् सख्यावान्प्रज्ञ उच्यते ॥४॥
कवि पण्डित दोषज्ञ सुधी विद्वन्मनीषिणः ।

हिन्दी–(१) वंश के नौ नाम–वंश १अन्वय २अन्ववाय ३ सन्तान ४ अभिजन ५ पु०, कुल ६ गोत्र ७ जनन ८ नपु०, सन्तति ९ स्त्री० । (२) वर्ण के चार नाम–ब्राह्मण १ क्षत्रिय २ वैश्य ३ शूद्र ४ पु० । (३) राजवंश का एक नाम–राजज १ पु० । (४)सज्जन के छ नाम–सज्जन १ साधु २सभ्य ३ आर्य ४ कुलीन ५ महाकुल ६ पु० । (५) ब्रह्मचारी गृही वानप्रस्थ भिक्षु इन चतुष्टयो के पृथक पृथक् चार आश्रम हैं पु०नपु० । (६) ब्राह्मचारी को 'वर्णी' कहते है पु० । (७)ब्राह्मण के छ नाम विप्र १ ब्राह्मण २ भूदेव ३ अग्रजन्मा ४ द्विज ५ वाडव ६ पु० । (८) पण्डित के बीस नाम–ज्ञ १ विपश्चित् २ कृति ३ धीमान् ४ सख्यावान् ५ प्रज्ञ ६ कवि ७ पण्डित ८ दोषज्ञ ९ सुधी १० विद्वान् ११ मनीषी १२ सन् १३ कोविद १४ बुध १५ धीर

सन् कोविदो बुधो धीरः सूरिः प्राज्ञो विचक्षणः ॥५॥
दूरदर्शी श्रोत्रियस्तु छान्दसो वेदपारगः ।
स्याद्वादी स्यादार्हकोऽथ वेदान्त्युपनिषद्विदि ॥६॥
मीमांसको यो मीमांसा ज्ञानवान्सांख्यकापिलौ ।
वैशेषिकज्ञः काणादी न्यायी नैयायिक स्तथा ॥७॥
सौगतः शून्यवादीस्या च्चार्वाकाद्यास्तु तद्विदः ।
उपेत्याऽधीयते यस्मा दुपाध्यायो गुरुस्तु यः ॥८॥
मन्त्रदाता पितावाऽपि यष्टाऽऽदेष्टाव्रती मखे ।

---

१६ सुरि १७ प्राज्ञ १८ विचक्षण १९ दूरदर्शी २० पु० ।

(१) श्रोत्रिय के तीन नाम—श्रोत्रिय १ छान्दस २ वेदपारग ३ पु (२) जैन के दो नाम—स्याद्वादी १ आर्हक (आर्हत) २ पु० । (३) उपनिषदवेत्ता के दो नाम—वेदान्ती १ उपनिषद्वित् २ पु० । (४) मीमासा जानने वाले के दो नाम—मीमासक १, मीमासाज्ञानवान् २ पु० । (५) साख्य के दो नान—साख्य १, कापिल २ पु० । (६) वैशेषिक वेत्ता के दो नाम—वैशेषिकज्ञ १, काणादी २ पु० । (७) न्यायवेत्ता के दो नाम—न्यायी १, नैयायिक २ पु० । (८) शून्यवादी विशेष के दो नाम—सौगत १, शून्यवादी २ पु० । (९) शून्यवादी विशेष के एक नाम—चार्वाक आदि पु० । (१०) जिनके यहा जाकर पढा जाय उनके एक नाम—उपाध्याय (अध्यापक) १ पु० । (११) मन्त्रदाता के एक नाम—गुरु १ (पिता आदि बडे को भी गुरु कहते है) पु० । (१२) यजमान के पाच नाम—यष्टा १, आदेष्टा २, व्रती ३, याजक ४, यजमान ५ पु० ।

याजको यजमानश्च यायजूकोऽतियाजकः ॥९॥
इष्टवान् विधिना यज्वा तथा स आसुतीवलः ।
अनूचानः प्रवचने साङ्गेऽधीती गणिर्मतः ॥१०॥
अनुयोगकृदाचार्यः उपाध्यायस्तु पाठकः ।
एक ब्रह्मव्रताचारा मिथः सब्रह्मचारिणः ॥११॥
सतीर्थ्यास्त्वेक गुरुका आग्नीध्रा अग्निदीपकाः ।
छात्रान्तेवासिशिष्याः स्यु र्वेदार्थं गुरु सेवकाः ॥१२॥
उपज्ञात्वादिम ज्ञानं ज्ञात्वाऽऽरम्भ उपक्रमः ।

---

(१) अतियज्ञशील के दो नाम—यायजूक १, अतियाजक २ पु० । (२) सविधि यज्ञ करने वाले के दो नाम—यज्वा १, आसुतीबल २ पु० । (३) प्रवचन कर्त्ता का एक नाम—अनूचान १ पु० । (४) साङ्गमूल (वेद) के अध्येता के दो नाम—साङ्गेऽधीती १, गणि २ पु० । (५) व्याख्याता के दो नाम—अनुयोगकृत् १, आचार्य २ पु० । (६) उपाध्याय के दो नाम—उपाध्याय १, पाठक २ पु० । (७) समान शाखा के अध्येताओं के पारस्परिक का एक नाम—सब्रह्मचारी । (८) एकही गुरु से पढने वालों के दो नाम—सतीर्थ्य १, एकगुरुक २ पु० । (९) ऋत्विक् (ऋत्विज्) के दो नाम—आग्नीध्र १, अग्निदीपक २ पु० । (१०) अध्ययन हेतुक गुरुसेवको के तीन नाम—छात्र १, अन्तेवासी २. शिष्य ३ पु० । (११) आदि ज्ञान का एक नाम—उपज्ञा १ स्त्री० । (१२) समझकर आरम्भ किया जाय उसका एक नाम—उपक्रम १ पु० ।

सत्रं बर्हिर्वितानं च सस्तरः क्रतुरध्वरः ॥१३॥
मखो यज्ञः सवो यागो गोष्ठी तु परिषत्सभा ।
समज्या समितिः संसद् आस्थान सदसी अपि ॥१४॥
स्थण्डिल चत्वर सभ्ये सामाजिक सभासदौ ।
भूमि र्या संस्कृता वेदि र्यूपः स्याद् यज्ञकीलकः॥१५॥
सधनाऽऽवरणं कुम्बा निर्मन्थ्यं त्वरणि र्द्वयोः ।
परमान्न पायसं च स्यात्क्षीरान्ने नपुंसकम् ॥१६॥
दानं वितरणं त्याग उत्सर्गश्च विसर्जनम् ।
स्पर्शनं चाऽथयाञ्चा स्याद् याचना च गवेषणा ॥१७॥

---

(१) यज्ञ के दश नाम—सत्र १, बर्हिष् २ नपु०, वितान ३ पु.नपु०, सस्तर ४, क्रतु ५, अध्वर ६, मख ७, यज्ञ ८, सव ९, याग १० पु० । (२) सभा के आठ नाम—गोष्ठी १, परिषत् २, सभा ३, समज्या ४, समिति ५, ससद ६ स्त्री०, आस्थान ७, सदस् ८ नपु० । (३) समान भूमि के दो नाम—स्थण्डिल १, चत्वर २ नपु० । (४) सभासद के तीन नाम—सभ्य १, सामाजिक २, सभासद् ३ पु । (५) शुद्ध भूमि का एक नाम—वेदो १ स्त्री० । (६) यज्ञस्तभ के दो नाम—यूप १, यज्ञकीलक २ पु० । (७) आवरण बाड (घेरावा) का एक नाम कुम्बा १ स्त्री० । (८) अरणि के दो नाम—निर्मन्थ्य १ नपु०, अरणि २ स्त्री० । (९) दूधपाक के दो नाम—परमान्न १, पायम २ नपु० ।(१०) दान के छ नाम- दान १, वितरण २, विसर्जन ३, स्पर्शन ४ नपुं०, त्याग ५, उत्सर्ग ६ पु० ।(११) याचना के पाच नाम--याञ्चा १, याचना २, गवेषणा ३, अन्वेषणा ४, प्रार्थना ५ स्त्री० ।

अन्वेषणा प्रार्थना च भवेत्प्राघुंणिकस्तु सः ।
अभ्यागतः प्राघुणकोऽतिथिः प्राघूणकस्तथा ॥१८॥
आतिथेयं त्वाऽतिथेय्या तथाऽऽवेशिक मित्यपि ।
अर्घार्थमर्घ्यं पादार्थं पाद्यं त्रिपु त्रयोदश ॥१९॥
अर्हणाऽर्चा सपर्याऽपचिति पूजाः समार्थकाः ।
शुश्रूपोपासना सेवा परिचर्या निगद्यते ॥२०॥
योगमार्गे स्थितिश्चर्याऽटाटु पर्यटन श्रमः ।
मुने र्भावोऽथवा कर्म मौनं नोभापण विदुः ॥२१॥
परिपाटीत्यानुपूर्वी पर्यायाऽनुक्रमावपि ।
पर्युपेशमना पर्योसवना पर्यूषणा तथा ।२२॥

---

(१) अतिथि के पाच नाम--प्राघुणिक १, अभ्यागत २, प्राघुणक ३, अतिथि ४, प्राघूणक ५, पु० । (२) मेहमानी (आताथेयी) के दो नाम--आतिथेय १, आवेशिक २ पु० (आतिथेयी स्त्री०) । (३)पाने का पानी का एक नाम--अर्घ्य पु० नपु० । (४) पदप्रक्षालन जल का एक नाम--पाद्य पु० नपु० । (५) सेवा के नाम--अर्हणा १, अर्चा २, सपर्या ३, अपचिति ४, पूजा ५, शुश्रूषा ६, उपासना ७, सेवा ८, परिचर्या ९ स्त्री० । (६) ध्यान मौनादि का एक नाम--चर्या १ स्त्री० । (७) पर्यटन के तीन नाम--अटा (अटाय्या) स्त्री० । (८) मुनिकर्म के दो नाम--मौन १, नोभाषण (अभाषण) २ नपु० । (९) अनुक्रम के चार नाम--परिपाटी १, आनुपूर्वी (आनुपूर्व्य नपुं)०, २ स्त्री०, पर्याय ३, अनुक्रम ४ पु०। (१०) पर्यूषण के चार नाम--पर्युपशमना १, पर्योसवना २, पर्यूषणा ३ स्त्री० आष्टाहिक ४ नपुं० ।

सत्रं वर्हिर्वितानं च सस्तरः क्रतुरध्वरः ॥१३॥
मखो यज्ञः सवो यागो गोष्ठी तु परिषत्सभा ।
समज्या समितिः संसद् आस्थान सदसी अपि ॥१४॥
स्थण्डिल चत्वर सभ्ये सामाजिक सभासदौ ।
भूमि र्या संस्कृता वेदि र्यूपः स्याद् यज्ञकीलकः॥१५॥
सधनाऽऽवरणं कुम्बा निर्मन्थ्यं त्वरणि र्द्वयोः ।
परमान्न पायसं च स्यात्क्षीरान्ने नपुंसकम् ॥१६॥
दानं वितरणं त्याग उत्सर्गश्च विसर्जनम् ।
स्पर्शनं चाऽथयाञ्चा स्याद् याचना च गवेषणा ॥१७॥

---

(१) यज्ञ के दश नाम—सत्र १, बर्हिष् २ नपु०, वितान ३ पु.नपु०, सस्तर ४, क्रतु ५, अध्वर ६, मख ७, यज्ञ ८, सव ९, याग १० पु० । (२) सभा के आठ नाम—गोष्ठी १, परिषत् २, सभा ३, समज्या ४, समिति ५, संसद ६ स्त्री०, आस्थान ७, सदस् ८ नपु० । (३) समान भूमि के दो नाम—स्थण्डिल १, चत्वर २ नपु० । (४) सभासद् के तीन नाम—सभ्य १, सामाजिक २, सभासद् ३ पु । (५) शुद्ध भूमि का एक नाम—वेदी १ स्त्री० । (६) यज्ञस्तंभ के दो नाम—यूप १, यज्ञकीलक २ पु० । (७) आवरण बाड (घेरावा) का एक नाम कुम्बा १ स्त्री० । (८) अरणि के दो नाम—निर्मन्थ्य १ नपु०, अरणि २ स्त्री० । (९) दूधपाक के दो नाम—परमान्न १, पायस २ नपु० ।(१०) दान के छ नाम- दान १, वितरण २, विसर्जन ३, स्पर्शन ४ नपुं०, त्याग ५, उत्सर्ग ६ पु० ।(११) याचना के पाच नाम--याञ्चा १, याचना २, गवेषणा ३, अन्वेषणा ४, प्रार्थना ५ स्त्री० ।

अन्वेषणा प्रार्थना च भवेत्प्राघुंणिकस्तु सः ।
अभ्यागतः प्राघुणकोऽतिथिः प्राघूणकस्तथा ॥१८॥
आतिथेयं त्वाऽतिथेय्या तथाऽऽवेशिक मित्यपि ।
अर्घार्थमर्घ्यं पादार्थं पाद्यं त्रिषु त्रयोदश ॥१९॥
अर्हणाऽर्चा सपर्याऽपचिति पूजाः समार्थकाः ।
शुश्रूषोपासना सेवा परिचर्या निगद्यते ॥२०॥
योगमार्गे स्थितिश्चर्याऽटाटातु पर्यटन भ्रमः ।
मुने र्भावोऽथवा कर्म मौनं नोभाषण विदुः ॥२१॥
परिपाटीत्वानुपूर्वी पर्यायाऽनुक्रमावपि ।
पर्युपशमना पर्योसवना पर्यूषणा तथा ।२२॥

---

(१) अतिथि के पाच नाम--प्राघुणिक १, अभ्यागत २, प्राघुणक ३, अतिथि ४, प्राघूणक ५, पु० । (२) मेहमानी (आतिथेयी) के दो नाम--आतिथेय १, आवेशिक २ पु० (आतिथेयी स्त्री०) । (३)पाने का पानी का एक नाम--अर्घ्य पु० नपु० । (४) पदप्रक्षालन जल का एक नाम--पाद्य पु० नपु० । (५) सेवा के नाम--अर्हणा १. अर्चा २, सपर्या ३, अपचिति ४, पूजा ५, शुश्रूषा ६, उपासना ७, सेवा ८, परिचर्या ९ स्त्री० । (६) ध्यान मौनादि का एक नाम--चर्या १ स्त्री० । (७) पर्यटन के तीन नाम--अटा (अटाट्या) स्त्री० । (८) मुनिकर्म के दो नाम--मौन १, नोभाषण (अभाषण) २ नपु० । (९) अनुक्रम के चार नाम--परिपाटी १, आनुपूर्वी (आनुपूर्व्य नपुं)०, २ स्त्री०, पर्याय ३, अनुक्रम ४ पु०। (१०) पर्यूषण के चार नाम--पर्युपशमना १, पर्योसवना २, पर्यूषणा ३ स्त्री० आष्टाह्निक ४ नपुं० ।

पर्वण्याष्टाहिके पक्षे-भंवं तु पाक्षिकं स्मृतम् ।
पर्वसंवत्सरी नाम्ना सावत्सरिकमुच्यते ॥२३॥
उपात्ययोऽतिपातः स्यात्समेऽभ्युत्थान गौरवे ।
सावद्येभ्यस्तु कर्मभ्यो निवृत्तिर्व्रतमस्त्रियाम् ॥२४॥
पृथगात्मता विवेकः स्यादुपवास उपोषणम् ।
पारणै तस्य निस्तार एकभक्त सकृभ्दुजि ॥२५॥
सदाचाराऽध्ययनयो रुत्कर्षों ब्रह्मवर्चसम् ।
परिव्राण मश्करी भिक्षुः सन्न्यासीन्यथ तापसैः ॥२६॥
तपस्वी संयमी तु स्याद् दान्तो वाचंयमो मुनिः ॥

(१) पक्खी के दो नाम--पक्षेभव (पक्षभव) १, पाक्षिक २ नपु० । (२) सवत्सरी के दो नाम- सम्वत्सरी १ स्त्री०, साम्वत्सरिक २ नपुं० । (३) मर्यादा उल्लघन क दो नाम-उपात्यय १ अतिपात २ पु० (४) सत्कार करने के दो नाम-अभ्युत्थान १ गौरव २ नपु० । (५) साऽवद्य कर्मों से निवृत्ति का एक नाम- व्रत १पु०नपु० । (६) विवेक के दो नाम-पृथगात्मता १ स्त्री०, विवेक २ पु० । (७)उपवास के दो नाम-उपवास १ पु०, उपोषण २ नपु० । (८) पारणा के एक नाम-पारणा १ स्त्री० । (९) एक समय भोजन का एक नाम एकभक्त १ नपु० । (१०) सदाचार और अध्ययन मे उत्कर्षता का एक नाम ब्रह्मवर्चस पु० नपु० । (११) सन्यासी के चार नाम-परिव्राट १ मश्करी २ भिक्षु ३ सन्यासी ४ पु० । (१२) तापस के दो नाम-तापस १ तपस्वी २ पु० । (१३) मुनि के नौ नाम- सयमी १ दान्त २ वाचयम ३ मुनि ४

संयतश्च व्रती साधु र्निर्द्वन्द्वो विरजस्तमाः ॥२७॥
पाखण्डः स्त्री पुमान्वाऽपि वैडाल व्रतिको मतः ।
कुण्डी कमण्डलुः पात्र–मासन व्रतीना वृसी ॥२८॥
भैक्षं भिक्षा चयः कृत्तिः स्त्रिया मजिन चर्मणी ।
अक्षौरे लुंचनं लोचः क्षौरे वपँनमुण्डने ॥२९॥
उत्कचः केश शून्येस्याद् यम इन्द्रिय निग्रहः ।
प्रतिमा नियमश्चाऽभि–ग्रहो ज्ञेयः समार्थकः ॥३०॥
ब्रह्मत्व मायुज्य ब्रह्मभूयं यथा तथा ।
देवभावस्तु देवत्वं देवभूय क्रमादनु ॥३१॥
पण्डितत्वं च मूर्खत्व तत्तत्सायुज्य मर्थ्यताम् ।

सयत ५ व्रती ६ साधु ७ निर्द्वन्द्व ८ विरजस्तमा ९ पु० । (१) ढोंगी के दो नाम– पाखण्ड १ बैडालव्रतिक २ पु० । (२) सन्यासी के पात्र के दो नाम– कुण्डी १ स्त्री०, कमण्डलु २ पु०नपु० । (३) व्रती के आसन का एक नाम–बृसी १ स्त्री० । (४) भिक्षा समुदाय का एक नाम–भैक्ष १ नपु० । (५) चमडे के तीन नाम–कृत्ति १ स्त्री०, अजिन २ चर्म (चर्मन्) ३ नपुं० । (६) लोच के दो नाम– लुचन १ लोच २ पु० । (७) बाल बनाने के दो नाम–वपन १ मुण्डन २ नपुं० । (८) केश शून्यता का एक नाम– उत्कच १ पु० । (९) इन्द्रिय निग्रह का एक नाम–यम १ पु० । (१०) नियम के तीन नाम प्रतिमा १ स्त्री०, नियम २ अभिग्रह ३ पु० । (११) ब्रह्मभाव में ब्रह्मत्व- ब्रह्मसायुज्य- ब्रह्मभूय जैसे देवत्व देवमायुज्य देवभूय के क्रम पाछे पाण्डतत्व मूर्खत्वादि तत् तत् सायुज्य भा कह सकते है सब नपु० ।

उपवीतं यज्ञसूत्रं प्रोद्धृते दक्षिणे करे ॥३२॥
अस्वाध्यायस्त्वनध्यायो वन्दनात्वभिवादनम् ।
पुंसि ग्रन्थे पद्धतिः स्त्री कृतिः कल्पितवाङ्मये ॥३३॥
सिद्धान्त आगमः पुंसि शास्त्रं शासनमेव च ।
तन्त्रं प्रवचनं सूत्रेऽथाऽऽकारो बाह्यमिङ्गितम् ॥३४॥
कर्मिष्ठ कर्मनिष्ठौ द्वौ त्रिषु पुण्यादि कर्तरि ।
अभ्यासे खुरली योग्या सङ्केतं स्त्वङ्गिते पुमान् ॥३५॥
स्यात्कागदं करगलं मषो स्त्री लेखरञ्जिका ।

---

(१) यज्ञोपवीत के दो नाम—उपवीत १ यज्ञसूत्र २ नपुंसक। (२) पाठ निषेध के दो नाम—अस्वाध्याय १ अनध्याय २ पु०। (३) वन्दना के दो नाम—वन्दना १ स्त्री०, अभिवादन २ नपु०। (४) ग्रन्थ अर्थ में 'पद्धति' पु०, मार्ग अर्थ में स्त्री०। (५) निजी कल्पना से विरचित ग्रन्थ का एक नाम—कृति १ स्त्री०। (६) सूत्र के सात नाम—सिद्धान्त १ आगम २ पु०, शास्त्र ३ शासन ४ तन्त्र ५ प्रवचन ६ सूत्र ७ नपु०। (७) बाहिरी इशारा के दो नाम—आकार १ पु०, इङ्गित २ नपु०। (८) पुण्य क्रिया करने वालों के दो नाम—कर्मिष्ठ १ कर्मनिष्ठ २ त्रिलिङ्ग। (९) युद्ध कला शिक्षण के तीन नाम—अभ्यास १ पु०, खुरली २ योग्या ३ स्त्री०। (१०) इङ्गित का एक नाम—सङ्केत १ पु०। (११) कागज के दो नाम—कागज १ करगल २ नपु०। (१२) स्याही के दो नाम—मषी १ लेखरञ्जिका २ स्त्री०।

सञ्चः पत्रे पुमान् सञ्ची पत्रिकाद्वे स्त्रियामिमे ॥३६॥
पट्टः शाणिः शिलापट्टः खटिका कठिनी खटी।
पुंसि विद्यालयः पाठ–शाला स्त्री पाठवेश्मनि ॥३७॥
मार्जन्यूर्णामयी याऽऽस्ते सा रजोहरणं नना।
सैवाऽलि । पुंसि गोच्छः पुञ्जनी च प्रमार्जिका ॥३८॥
रजोहरणदण्डस्थ वस्त्रं नैषद्यमुच्यते।
क्लीबं प्रावरणं पुंसि प्रावारः शाटिका स्त्रियाम् ॥३९॥
ऊर्ध्ववस्त्रमधोवस्त्रे चोलपट्ट इति स्मृतः।
बद्धे खण्डवस्त्रे स्यात्स्त्रियां मुखवस्त्रिका ॥४०॥
श्रमणोपासकः श्राद्धः श्रावकश्च समा इमे।

---

(१) समाचार पत्र के तीन नाम–सञ्च १ पु० (पत्र नपु०), सञ्ची २ पत्रिका ३ स्त्री०। (२) सिलेट (पाटी) के तीन नाम–पट्ट १ शाणि २ शिलापट्ट ३ पु०। (३) खडी के तीन नाम–खटिका १ कठिनी २ खटी ३ स्त्री०। (४) पाठ भवन के दो नाम–विद्यालय १ पु०, पाठशाला २ स्त्री० (पाठशालम् नपु०)। (५) रजोहरण का एक नाम–रजोहरण १ नपु०। (६) पुंजनी के तीन नाम–गोच्छ १ पु०, पुञ्जनी २ प्रमार्जिका ३ स्त्री०। (७) रजोहरण दण्ड के वस्त्र का एक नाम–नैषद्य नपु०। (८) जैन साधू के शरीर के उपरि वस्त्र के तीन नाम–प्रावरण १ नपु०, प्रावार २ पु०, शाटिका ३ स्त्री०। (९) जैन साधू के परिधानीय वस्त्र का एक नाम–चोलपट्ट १ पु०। (१०) सदोरक मुहपत्ती का एक नाम–मुखवस्त्रिका (मुखपत्रिका) १ स्त्री०। (११) श्रावक के तीन नाम–श्रमणोपासक १ श्राद्ध २ श्रावक ३ पु०।

आषाढी मवधिं मत्वा पञ्चादशदिन पञ्चमी ॥४१॥
संवत्सरी पर्युषण पर्वाऽन्तः शास्त्रसंमतः ।

इति वशवर्गः समाप्तः

---

(१) आषाढो पूर्णिमा के दूसरे दिन से गिनने पर पचासवा दिन की पञ्चमी तिथि को 'सवत्सरी' हो ऐसा शास्त्र का पाठ है स्त्री०, समवायाङ्ग सूत्र मे इसी दिन को पर्यूषण का अन्तिम दिन मानते है ।

॥०॥ इति वशवर्ग समाप्त ॥०॥

॥०॥ अथ क्षत्रियवर्गः प्रारभ्यते ॥०॥

मूर्धाभिषिक्त राजन्य विराट् क्षत्रिय बाहुजाः।
नृपे पार्थिव राट्क्षमाभृद् राज भूप महीक्षितः ॥१॥
सार्वभौमः समुद्रान्त धरेशे चक्रवर्तिनि ।
मण्डलेश्वर ऊर्व्येक देशशास्ताऽथ राजकम् ॥२॥
राजन्यक भवेदेषां सचिवोऽमात्य मन्त्रिणौ ।
महामात्रः प्रधानं स्याद् द्वाःस्थो दौवारिकस्तथा ॥३॥
द्वारपालः प्रतीहारो द्वारपो वेत्रधारकः ।
प्रहरी यामिकौ द्वौस्तः प्राड्विपाकोऽक्षदर्शकः ॥४॥
प्रस्तोता धर्मकृत्यस्य पुरोहितः पुरोधसौ ।

हिन्दी—(१) क्षत्रिय के पाच नाम—मूर्धाभिषिक्त १ राजन्य २ विराट् ३ क्षत्रिय ४ बाहुज ५ पु०। (२) राजा के सात-नाम—नृप १ पार्थिव २ राट् ३ क्षमाभृत ४ राजा ५ भूप६ महीक्षित् ७ पु०। (३) समुद्र पर्यन्त पृथिवी के तीन नाम—सर्वभौमह १ समुद्रान्त २ धरेश ३ चक्रवर्ती ४ पु०।(४) पृथिवी के एकके देश शासक का एक नाम—मण्डलेश्वर १ पु०। (५) राजसमूह के दो नाम—राजक १ राजन्यक २ नपुं०। (६) मन्त्रियो के तीन नाम—सचिव १ अमात्य २ मन्त्री ३ पु०। (७) बडा प्रधान मन्त्री का एक नाम—महामात्र १ पु०। (८) द्वारपाल (दरवान) के छ नाम—द्वाःस्थ १ दौवारिक २, द्वारपाल ३ प्रतीहार ४ द्वारप ५ वेत्रधारक ६ पु०। (९) चौकीदार के दो नाम—प्रहरी १ यामिका २ पु०। (१०) वकील बैरिष्टर के दो नाम—प्राड्विपाक १ अक्षदर्शक २ पु०। (विवादानुगतं पृष्ट्वा पूर्ववाक्य प्रयत्नत। विचारयति येनाऽसौ प्राड्विपाकस्ततः स्मृतः॥) (११) पुरोहित के दो नाम—पुरोहित १पुरोधस् २ पु०।

स्याद्गवर्नर[1]: कर्म-[2]मन्त्री तदवरस्तु यः ॥५॥
स कर्मेशनर[3]: तप्पाऽधीश[4]स्तु करकूटनः ।
न्याया[5]धीशस्त्वक्षपाटो धार्मिकोऽथ मनस्विप[6]: ॥६॥
वि[7]वादाधिपतिः स्थेयः प्रान्तेशो मध्यदेशराट् ।
सेवको[8]ऽर्थ्यऽनुजीवी स्यात्कोट्टपाले[9] तु मुद्रकः ॥७॥
मुख[10]तारो मुख्यतरः स्यान्मन[11]स्वी तु मुद्रकः ।
औद्[12]घाटिकः पुलोश[13]स्तु पुरीशो यामिकाधिपे ॥८॥
पुस्युद्[14]घाटः स्त्रियां स्थानी यामिकाधिपति स्थलम् ।

---

(१) गवर्नर का का एक नाम—गर्वरनर १ पु० । (२) इनके अधिकार में काम करने वाले का एक नाम—कर्ममन्त्री १ पु० । (शिक्षामन्त्री आदि) (३) कमिश्नर का एक नाम—कर्मेशनर १ पु । (४) कलेक्टर के दो नाम—तप्पाऽधीश १ करकूटन २ पु । (५) जज के तीन नाम—न्यायाधीश १ अक्षपाट २ धार्मिक ३ पु । (६) मुन्साफ का एक नाम—मनस्विप १ पु । (७) मजिष्ट्रेट के चार नाम—विवादाधिपति १ स्थेय २ प्रान्तेश ३ मध्यदेशराट् ४ पु । (८) सेवक के तीन नाम-सेवक १ अर्थी २ अनुजीवी ३ पु । (९) कोतवाल के दो नाम—कोट्टपाल १ कोट्टप २ पु । (१०) मुख्तार के दो नाम—मुख्तार १ मुख्यतर २ पु । (११) मुन्शी (मोहरिर) के दो नाम—मनस्वी १ मुद्रक २ पु । (१२) हवलदार का एक नाम—औद्घाटिक १ पु । (१३) पुलीश के दो नाम—पुलीश १ पुरीश २ (यामिकाधिपति) पु । (१४) थाने के तीन नाम उद्घाट १ पु, स्थानी २ स्त्री, यामिकाधिपति स्थल ३ नपु ।

नैष्किको रजताध्यक्षः कोशाध्यक्षस्तु कोशपः ॥९॥
धनपालो धनाध्यक्षः स्वर्णाध्यक्षस्तु भौरिकः ।
प्रशस्त कर्मकर्तृणा मानदानेऽभिनन्दनम् ॥१०॥
अधिकारिण्यधिकृताऽध्यक्षाऽधिपति मालिकाः ।
जयपत्र लब्धिपत्र समौ मध्यस्थ साक्षिणौ ॥११॥
माध्यस्थं साक्षिता प्रातिभाव्य लग्नकते समे ।
यदावेदनपत्र तत् प्रार्थनादलमुच्यते ॥१२॥
प्रमाणपत्र यत्तस्याद् व्यवस्थापत्रमित्यपि ।
अभियोगस्तु राजादिष्वपराधनिवेदनम् ॥१३॥

---

(१) चान्दी के रुपैया छापने छपवाने वाले अधिकारी के दो नाम—नैष्किक १ रजताऽध्यक्ष २ पु । (२) खजाञ्ची के दो नाम—कोशाध्यक्ष १ कोशप २ पु. । (३) धान्य संरक्षण अधिकारी के दो नाम—धनपाल १ धनाध्यक्ष २पु. । (४) सुवर्ण विभागके अधिकारी का एक नाम-भौरिक १ पु । (५) सम्मान देने का एक नाम—अभिनन्दन १ नपुं । (६) अधिकारा के पाच नाम अधिकारी १ अधिकृत २ अध्यक्ष ३ अधिपति ४ मालिक ५ पु । (७) दिया हुआ न्यायपत्र के दो नाम—जयपत्र १ लब्धिपत्र २ पु । (८) साक्षी के दो नाम—मध्यस्थ १ साक्षी २ पु ।(९)साक्षीके वक्तव्यता के दो नाम-माध्यस्थ्य १ नपु, साक्षिता २ स्त्री । (१०) जमानत के दो नाम—प्रातिभाव्य १ नपु. लग्नकता २ स्त्रा । (११) आवेदन पत्र के दो नाम—आवेदन पत्र १ प्रार्थनादल २ नपु । (१२) प्रमाणपत्र के दो नाम प्रमाणपत्र १ व्यवस्थापत्र नपु । (१३) मुकदमा के तीन नाम-अभियेाग १ पु । अपराध २ निवेदन ३ पु ।

शङ्का तत्त्वाभियोगाभ्या तद्भेदो द्विविधो मतः।
अभियोगस्य चार्थाथ्याऽन्वेषणे त्वभियोजनम् ॥१४॥
कारा स्त्री बन्धनाऽगार बन्द्यां तु प्रग्रहः पुमान्।
आवेदकोऽभियोक्ताऽभियोगीवादी च वादकः ॥१५॥
अभियुक्तः प्रतिद्वन्द्वी प्रतिवादी विवादकः।
कक्षावेक्षक शुद्धान्त—पालाऽन्तर्वेशिकाः समाः ॥१६॥
कञ्चुकी सौविदल्लः स्यात् पण्ढ वर्षवरावपि।

---

(१) मुकदमा के दो नाम—शङ्काभियोग १ तत्त्वाभियोग २ पु। (२) इन्क्वायरी (तहाककात) का एक नाम-अभियोजन १ नपु। (३) जेल के दो नाम—कारा १ स्त्री, बन्धनाऽगार (बन्धनालय) २ नपु.। (४) राज्यरक्षा के पुलिस अथवा सेना द्वारा जो पकड लिये गये हो, चाहे इनके ऊपर मुकदमा चलाया गया हो अथवा चलने वाला हो, लेकिन जमानत नहीं हुई हो, इनके दो नाम—बन्दी १ स्त्री प्रग्रह २ पु.। (५) मुकदमा दायर करने वाला (मुदई) के पाँच नाम—आवेदक १ अभियोक्ता २ अभियोगी ३ वादी ४ वादक ५ पु। (६) मुद्दालह (जिसके उपर मुकदमा दायर किया गया है) के चार नाम—अभियुक्त १ प्रतिद्वन्द्वी २ प्रतिवादी ३ विवादक ४ पु। (७) राजा के अन्त पुर सरक्षक के सात नाम—कक्षावेक्षक १ शुद्धान्तपाल २ अन्तर्वेशिक (अन्तर्वंशिक) ३ कञ्चुकी ४ सौविदल्ल ५ षण्ढ ६ वर्षवर ७ पु.।

आस्थानी राजधानी स्त्री हास्यकारी विदूषकः ॥१७॥
भाण्डागारः कोषकोशौ रक्षी स्याद्राजरक्षकः ।
घण्टायन्त्र घटीनाली यामनाली यमेरुका ॥१८॥
स्वदेशान्तरितो राजा मित्र शत्रुरितोऽन्यदृक् ।
उदासीनस्तृतीयः स्यात्पार्ष्णिग्राहोऽनुपृष्ठगः ॥१९॥
समौ स्निग्ध वयस्यौ स्तः क्लीबे मित्र सखा सुहृत् ।
शत्रुस्तु शात्रवाऽमित्राऽहिताऽरि रिपु वैरिणः ॥२०॥
परप्रतीप प्रत्यर्थि विपक्षाऽराति विद्विषः ।
दुर्हृद् द्वेषि द्विषद् दस्यु सपत्न परिपन्थिनः ॥२१॥

---

(१) राजधानी के दो नाम—आस्थानी १ राजधानी २ स्त्री । (२) विदूषक के दो नाम हास्यकारी १ विदूषक २ पु । (३) खजाना के तीन नाम—भाण्डागार (भाण्डार) १ कोष २ कोश ३ पु (४) राज्याधिकृत सरक्षक के दो नाम—रक्षी (रक्षिन्) १ राजरक्षक २ पु ।(५) घडियाल के पाच नाम - घण्टायन्त्र १ नपु, घाटी २ नाली ३ यामनाली ४ यमेरुका ५ स्त्री (६) अपने अपने देश के पडोसी राजा तीन प्रकार के होते है—मित्र १ नपु॰ शत्रु २ पु, उदासीन ३ पु। (७) लडते समय अपने पीछे से होने वाले अचानक हमले को रोकने वाले योद्धाओ के दो नाम—पार्ष्णिग्राह १ अनुपृष्ठक २ पु । (८) मित्र के पाच नाम—स्निग्ध १ वयस्य २ सख्य ३ सुहृद् ४ पु॰ मित्र ५ नपुं। (९) शत्रु के उन्नीस नाम—शत्रु १ शात्रव २ अमित्र ३ अहित ४ अरि ५ रिपु ६ वैरी ७ पर ८ प्रतीप ९ प्रत्यर्थि १० विपक्ष ११ अराति १२ विद्विद् १३ दुर्हृद् १४ द्वेषी १५ द्विषत् १६ दस्यु १७ सपत्न १८ परिपन्थी १९ पु ।

शङ्का तत्त्वाभियोगाभ्या तद्भेदो द्विविधो मतः ।
अभियोगस्य चार्थोथ्याऽन्वेषणे त्वभियोजनम् ॥१४॥
कारा स्त्री बन्धनाऽगार बन्द्या तु प्रग्रहः पुमान् ।
आवेदकोऽभियोक्ताऽभियोगीवादी च वादकः ॥१५॥
अभियुक्तः प्रतिद्वन्द्वी प्रतिवादी विवादकः ।
कक्षावेक्षक शुद्धान्त–पालाऽन्तर्वेशिकाः समाः ॥१६॥
कञ्चुकी सौविदल्लः स्यात् षण्ढ वर्षवरावपि ।

---

(१) मुकदमा के दो नाम–शङ्काभियोग १ तत्त्वाभियोग २ पु । (२) इन्क्वायरी (तहकीकात) का एक नाम–अभियोजन १ नपु । (३) जेल के दो नाम–कारा १ स्त्री, बन्धनाऽगार (बन्धनालय) २ नपु. । (४) राज्यरक्षा के पुलिस अथवा सेना द्वारा जो पकड लिये गये हो, चाहे इनके ऊपर मुकदमा चलाया गया हो अथवा चलने वाला हो, लेकिन जमानत नहीं हुई हो, इनके दो नाम–बन्दी १ स्त्री प्रग्रह २ पु. । (५) मुकदमा दायर करने वाला (मुद्दई) के पाँच नाम–आवेदक १ अभियोक्ता २ अभियोगी ३ वादी ४ वादक ५ पु । (६) मुदालह (जिसके उपर मुकदमा दायर किया गया है) के चार नाम–अभियुक्त १ प्रतिद्वन्द्वी २ प्रतिवादी ३ विवादक ४ पु । (७) राजा के अन्तःपुर सरक्षक के सात नाम–कक्षावेक्षक १ शुद्धान्तपाल २ अन्तर्वेशिक (अन्तर्वंशिक) ३ कञ्चुकी ४ सौविदल्ल ५ षण्ढ ६ वर्षवर ७ पु. ।

आस्थानी राजधानी स्त्री हास्यकारी विदूषकः ॥१७॥
भाण्डागारः कोषकोशौ रक्षी स्याद्राजरक्षकः।
घण्टायन्त्र घटीनाली यामनाली यमेरुका ॥१८॥
स्वेदेशान्तरितो राजा मित्र शत्रुरितोऽन्यदः।
उदासीनस्तृतीयः स्यात्पार्ष्णिग्राहोऽनुपृष्ठगः ॥१९॥
समौ स्निग्ध वयस्यौ स्तः क्लीबे मित्र सखा सुहृत्।
शत्रुस्तु शात्रवाऽमित्राऽहिताऽरि रिपु वैरिणः ॥२०॥
परप्रतीप प्रत्यर्थि विपक्षाऽराति विद्विषः।
दुर्हृद् द्वेषि द्विषद् दस्यु सपत्न परिपन्थिनः ॥२१॥

---

(१) राजधानी के दो नाम—आस्थानी १ राजधानी २ स्त्री। (२) विदूषक के दो नाम हास्यकारी १ विदूषक २ पु। (३) खजाना के तीन नाम—भाण्डागार (भाण्डार) १ कोष २ कोश ३ पु (४) राज्याधिकृत सरक्षक के दो नाम—रक्षी (रक्षिन) १ राजरक्षक २ पु। (५) घडियाल के पाच नाम घण्टायन्त्र १ नपु, घाटी २ नाली ३ यामनाली ४ यमेरुका ५ स्त्री (६) अपने अपने देश के पडोसी राजा तीन प्रकार के होते हैं—मित्र १ नपु० शत्रु २ पु, उदासीन ३ पु। (७) लडते समय अपने पीछे से होने वाले अचानक हमले को रोकने वाले योद्धाओं के दो नाम—पार्ष्णिग्राह १ अनुपृष्ठक २ पु। (८) मित्र के पाच नाम—स्निग्ध १ वयस्य २ सख्य ३ सुहृद् ४ पु० मित्र ५ नपु। (९) शत्रु के उन्नीस नाम—शत्रु १ शात्रव २ अमित्र ३ अहित ४ अरि ५ रिपु ६ वैरी ७ पर ८ प्रतोप ९ प्रत्यर्थि १० विपक्ष ११ अराति १२ विद्विट् १३ दुर्हृद १४ द्वेषी १५ द्विषत् १६ दस्यु १७ सपत्न १८ परिपन्थी १९ पु।

आप्तो विश्वसितो गुप्तचरे चारचरस्पशाः ।
स्त्री मैत्री मित्रता मैत्र्य सख्य साप्तपदीनकम् ॥२२॥
इष्ट सपादन स्वस्याऽऽराध्यादेरनुवर्तनम् ।
सत्री सदाव्रतीदानी सिद्धान्तज्ञस्तु तान्त्रिकः ॥२३॥
दैवज्ञो गणको ज्योति-र्विद् भविद् ज्योतिषी स्मृतः ।
सामुद्रिकस्त्वीक्षणिको दूतः सन्देशहारकः ॥२४॥
विविक्तं विजनैकान्ताः उपांशु च रहोऽव्ययः ।
रहस्य त्रिषु तज्जाते युक्तौ क्लीब समञ्जसम् ॥२५॥

हिन्दी—(१) विश्वास पात्र के दो नाम-आप्त १ विश्वसित २पु। (२) गुप्तचर (खोपिया पुलिस) के चार नाम गुप्तचर १ चार २ चर ३ स्पश ४ पु।(३) मित्रता (दोस्ती) के चार नाम—मैत्री १ मित्रता २ स्त्री, मैत्र्य ३ सख्य ४ नपु (यह मित्रभाव 'साप्तपदीन' सात कदम साथ २ चलने पर बन जाता है)। (४) आराध्य गुरुवर्ग के मनोवाञ्छित सपादन का एक नाम—अनुवर्तन १ नपु (अनुरोध पु)। (५) दानी के तीन नाम-सत्री १ सदाव्रती २ दानी ३ पु (६) शास्त्रवेत्ता के दो नाम—सिद्धान्तज्ञ १ तान्त्रिक २पु। (७) ज्योतिष शास्त्र ज्ञाता के पाच नाम-दैवज्ञ१ गणक२ ज्योतिर्वित् ३ भवित् ४ ज्योतिषी (ज्योतिषिक) ५ पु,। (८) हस्तरेखा आदि के ज्ञाता के दो नाम—सामुद्रिक १ ईक्षणिक २ पु। [९) दूत के दो नाम—दूत१ सन्देशहारक२पु (१०) एकान्त के पाँच नाम—विविक्त १ विजन २ एकान्त ३ पु उपांशु ४ रहस्५ अव्यय। (११) गुप्तवार्ता का एक नाम—रहस्य१ नपु। (१२) न्याययुक्त वार्ता का एक नाम—सामञ्जस २ नपु.।

धर्माधिकरणं धर्मासनं नीति वितर्दिकाः ।
स्त्रियां न्यायालयः पुंसि तथा कचहरीत्यपि ॥२६॥
स्याद्वार्णिकोऽक्षरकरो लेखकोऽक्षरजीवकः ।
तथैवाऽक्षर चञ्चुश्च लोकेऽक्षर चणोमतः ॥२७॥
स्यात्कागद करगल स्त्रिया स्याल्लिपिधानिका ।
तथा पुस्युक्षरन्यासोऽक्षरधिः पत्रिका स्त्रियाम् ॥२८॥
लिपि लिविः स्त्रियां लेखेऽक्षरन्यासोऽक्षराङ्कम् ।
जननीत्वक्षरस्य स्याल्लेखन्यक्षरतूलिका ॥२९॥
कलमोऽथ मसीधानी मसीपात्रं मसिप्रसूः ।
नीतिः स्त्रियां न्यायकल्पौ शासनं तु निदेशनम् ॥३०॥

---

(१) न्यायालय के पाच नाम—धर्माधिकरण १ धर्मासन २ नपुं, नीतिवितर्दिका ३ स्त्री न्यायालय ४ पु, कचहरा ५ स्त्री । (२) लेखक (लेआ, नकलनवीस) के छ नाम—वार्णिक १ अक्षरकर २ लेखक ३ अक्षरजीवक ४ अक्षरचञ्चु ५ अक्षरचण ६ पु० । (३) कागज के छ नाम—कागद १ करगल २ नपुं० अक्षरन्यास ३ अक्षरधि ४ पु०, लिपिधानिका ५ पत्रिका ६ स्त्री (४) लेख (लखान) के पाच नाम—लिपि १ लिवि २ स्त्री०, लेख ३ अक्षरन्यास ४ पु०, अक्षराङ्क ५ नपु० । (५) लेखनी (होल्डर) के तीन नाम—लेखनी १ अक्षरतूलिका २ स्त्री कलम ३पु० । (६) दावात खड्ढिया के तीन नाम—मसीपात्र १ नपु०, मसीधानी २ मसीप्रसू ३ स्त्री० । (७) नीति के तीन नाम—नीति १ स्त्री, न्याय२ कल्प ३ पु । (८) आज्ञा के तीन नाम—शासन १ निदेशन २ नपु., आज्ञा३ पु ।

स्त्रियामाज्ञाऽपराधे तु मन्तु रागो नपुंसकम् ।
मन्त्रः स्यादषडक्षीणो भ्रेषं औचित्य पातनम् ॥३१॥
त्रिषु त्वौपयिकं न्याय्यं युक्तं बलि करौ समौ ।
स्यात्तदात्व तु तत्कालः समे उद्दानं बन्धने ॥३२॥
गलहस्तोऽर्धचन्द्रः स्याद् धारा दण्डप्रणालिका ।
स्यादुद्बन्धनमुत्प्राश शूलदण्डस्तु शूलिका ॥३३॥
प्रक्रियात्वधिकारोऽस्त्रि शुल्क घट्टादिजः करः ।

---

(१) अपराध के तीन नाम—अपराध १ मन्तु २ पु, आगस ३ नपुं. । (२) गुप्तमन्त्र का एक नाम—अषडक्षण १ पु । (३) उचित से नीचे पड़ने का एक नाम—भ्रेष१ नपु । (४) न्यायसिद्ध के तोन नाम—औपयिक १ न्याय्य २ युक्त ३ त्रिलिङ्ग । (५) टैक्सकर के दो नाम—बलि १ कर २ पु. । (६) तत्काल (वर्तमान) काल के दो नाम—तदात्व १ नपु । तत्काल २ पु. (७) बन्धन के दो नाम—उद्दान १ बन्धन २ नपु । (८) अगूठा और तर्जनी अगुली को फैलाकर किसी के गले पर रख के धकेलना 'अर्धचन्द्र' है पु । (९) न्याय कानुन के दो नाम—धारा १ दण्डप्रणालिका २ स्त्री । (१०) फासी के दो नाम—उद्बन्धन १ पु. उत्प्राश २ पु । (११) शूलीदण्डके दो नाम—शूलदण्ड १ पु शूलिका २ स्त्री । (१२) राजा आदि के छत्रधारण आदि काम को सभालने के दो नाम—प्रक्रिया १ स्त्री, अधिकार २ पु.नपु । (१३) नदि आदि पार उतार ने के टिकट का एक नाम—शुल्क १ पु०नपु ।

आयतिः स्युत्तरेकाले चमॅर चामर समे ॥३४॥
सुदायो यौतुकं देये सज्जनं सैन्यरक्षणे ।
उपग्राह्योपचारौ द्वा वुत्कोच उपहारकः ॥३५॥
उपदानं कौशलिक ढौकनाऽऽमिष प्राभृतम् ।
उपायन तथा लञ्चो पदा दाने स्वयं कृते ॥३६॥
पु स्यु दर्कः फलं भावि सद्यः साँन्दृष्टिकं तु यत् ।
हैमं सिंहासन तुल्ये भद्रासन नृपासने ॥३७॥
भृङ्गारंः पुंसि झारी स्त्री झरीका कनकालुका ।

(१) उत्तर (आगल) काल का एक नाम—आयति १ स्त्री । (२) चामर के दो नाम—चमर १ चामर २ नपु । (३) कन्या विवाह में व्रतभिक्षादि में देय द्रव्य के दो नाम—सुदाय १ यौतुक २ नपु (४) सेना के पहरेदार का एक नाम—सज्जन [उपरक्षण] नपु । (५) रिशवत के बारह नाम—उपग्राह्य १ उपचार २ उत्कोच ३ उपहार ४ पु, उपदान [उपप्रदान] ५ कौशलिक ६ ढोकन ७ आमिष ८ प्राभृत ९ उपायन १० नपु, लञ्चा ११ उपदा १२ (६) भावी फल का एक नाम उदर्क १ पु । (७) सद्य फल (व्यापार आदि) का एक नाम—सान्दृष्टिक १ नपुं । (८) सुवर्णसिंहासन का एक नाम—सिंहासन १ नपु । (९) मणि घटित नृपासन के दो नाम—भद्रासन १ नृपासन २ नपु । (१०) सुवर्ण जलपात्र के चार नाम-भृङ्गार १ पु झारी २ झरिका ३ कनकालुका ४ स्त्री ।

धारा[1]यन्त्र मपांयन्त्रे वस्ति[2]ः स्याद्रेचके पुमान् ॥३८॥
स्याद्वे[3]श्यालम्पटः काम-कूटः कूर्चं[4] तु कूर्चकम् ।
वे[5]त्रासनं समावेदी चाऽऽसन्दी कथितास्त्रियाम् ॥३९॥
स्यादास[6]ङ्गस्तु सम्बन्ध आसनं[7] तू-पवेशनम् ।
नाग[8]दन्ताश्च भूम्न्येव पुंसि स्याद्घटकर्कटः ॥४०॥
च[9]क्राऽभ्यासश्चक्रशिला तत्स्थानं तु खल्लू[10]रिका ।
[11]शिविरं कटकं षण्ढे निवेशोऽप्यथ कुञ्जर[12]ः ॥४१॥
द्विपो दन्तावलो दन्ती द्विरदो वारणो गजः ।
इभः स्तम्बेरमो नागः करी हस्ती मतङ्गजः ॥४२॥

---

(१) फोहारा का एक नाम—धारायन्त्र [जलयन्त्र] १ नपु । [२] पिचकारी का एक नाम-वस्ति १ पु. । [३] वेश्यागामी के दो नाम-वेश्यालम्पट १ कामकूट पु । [४] ब्रूम के दो नाम—कूर्च १ कूर्चक २ नपु । [५] कुरशी के तीन नाम—वेत्रासन १ नपु समावेदी २ आसन्दी ३ स्त्री । [६] सम्बन्ध के दो नाम-आसङ्ग १ सम्बन्ध २ पु । [७] आसन के दो नाम—आसन १ उपवेशन २ नपु । [८] खेटी [खूटी जिस पर कपड़े टागे जाय] के दो नाम-नागदन्त [बहुवचन] १ घटकर्कट २ पु । [९] चक्र चलाने की शिक्षा के दो नाम—चक्राभ्यास १ पु., चक्रशिला २ स्त्री । [१०] चक्रशिक्षा स्थान का एक नाम—खल्लूरिका १ स्त्री । [११] सेना निवेश [छावनी] के तीन नाम—शिविर १ कटक २ नपु, निवेश ३ पु । [१२] हाथी के उन्नीस नाम—कुञ्जर १ द्विप २ दन्तावल ३ दन्ती ४ द्विरद ५ वारण ६ गज ७ इभ ८ स्तम्बेरम ९ नाग १० करी

मातङ्गोऽनेकपः पद्मी कुम्भी करीट सिन्धुरौ ।
मदोत्कटो मदोन्मत्तो मत्तो मदकलः समाः ॥४३॥
यूथेशो यूथनाग स्यात्कलभोऽति शिशुः करी ।
उद्भ्रान्तो निर्मदो यूथे हास्तिक गजता स्त्रियाम् ॥४४॥
हस्तिगण्डः कटोऽस्य स्त्री हस्तिनी करिणीवशा ।
इषीका नेत्रगोल स्या-ल्ललाट स्यात्ववग्रहः ॥४५॥
शुण्डादण्डः करस्तज्जो जलाणुर्वमथुः पुमान् ।

---

११ हस्ती १२ मतङ्गज १३ मातङ्ग १४ अनेकप १५ पद्मी १६ कुम्भी १७ करीट १८ सिन्धुर १९ पु ।

हिन्दी—(१) मदमस्त हाथी के चार नाम–मदोत्कट १ मदोन्मत्त २ मत्त ३ मदकल ४ पु० । (२) यूथ मे प्रधान हाथी के दो नाम-यूथेश १ यूथनाग २ पु० । (३) हाथी के बच्चों का दो नाम–कलभ १ करिपोत २ पु० । (४) मदहीन हाथी के दो नाम–उद्भ्रान्त १ निर्मद २ पु० । (५) गजसमूह के दो नाम–हास्तिक २ नपु गजता २ स्त्री० । (६) गजकपोल के दो नाम–हस्तिगण्ड १ कट २ पु० । (७) हथिनी के तीन नाम-हस्तिनी १ करिणी २ वशा ३ स्त्री० । (८) नेत्रगोलक के दो नाम–इषीका (ईषिका) १ स्त्री०, नेत्रगोल २ नपु० । (९) गज ललाट का एक नाम–अवग्रह १ पु० । (१०) हाथी के शुण्डादण्ड से निकलते पानी के दो नाम–जलाणु १ वमथु २ पु० ।

दानं मदः शिरः पिण्ड [2]कुम्भोऽस्याभ्यन्तरं [3]विदुः॥४६॥
[4]आसनं स्कन्ध देशोऽस्य [5]बिन्दुजालं तु पद्मकम्।
[6]अङ्कुशोऽस्त्री सृणिः स्त्री [7]स्यात्कशायां तोत्र वैणुकौ॥४७॥
निगडोऽस्त्र्यन्दुकोनाऽन्दूः स्त्री नना शृङ्खलं भवेत्।
कल्पना सज्जना कक्ष्यां-दूष्ये तूदरबन्धनो ॥४८॥
कुथो वर्णः परिस्तोमः प्रवेण्यास्तरणं त्रिषु।
आहवो पालितोऽन्येतु द्वयोरेव कुथं विदुः ॥४९॥
[12]झलेऽझल्ला तथाऽऽस्फाले हस्तिनी कर्ण चाल्ने।

(१) गजमद के दो नाम—दान १ नपु० मद २ पु०। [२] गज शिर पिण्ड का एक नाम—कुम्भ १ पु०। (३) कुम्भद्वय के भीतर मस्तिष्क को विदु' कहते है पु०। (४) हाथी के कन्धे का एक नाम—आसन १ नपु०। (५) हाथी के माथे पर जो रक्त-बिन्दु समूह है उसके दो नाम—बिन्दुजाल १ पद्मक २ नपु०। (६) अकुश के दो नाम—अकुश १ पु०=पुं०, सृणि २ स्त्री०। [७) चाबूक के तीन नाम—कशा १ स्त्री०, तोत्र २ वैणुक ३ पु०। (८) हस्तिबन्धन बेडी के चार नाम—निगड १ पु०नपु० अन्दुक २ पु० अन्दु ३ स्त्री० शृङ्खला ४ स्त्री०। (९) चढने के लिये हाथी को सजने के दो नाम कल्पना १ सज्जना २ स्त्री। (१०) हाथी के पेटकम रस्सा के तीन नाम—कक्ष्या १ दूष्या २ उदरबन्धनी (रज्जु) ३ स्त्री। (११) हाथी के झूल के पाच नाम—कुथ १ (बोपालित मते तु त्रिलिङ्ग, अन्यमते तु पु नपु) वर्ण २ परिस्तोम ३ पु प्रवेणी ४ स्त्री. आस्तरण ५ नपु। (१२) हथिनी के कर्णचालन के तीन नाम—झलझला १ स्त्री, आस्फाल २ पु हस्तिनीकर्णचालन ३ नपु।

आलानं बन्धनस्तम्भः स्याद् वारी गजबन्धनी ॥५०॥
हस्तिशाला वरण्डस्तु पुमान् स्त्री गजवेदिका ।
हस्तिपोऽघोरणौ तुल्यौ वीत फल्गु हयद्विपम् ॥५१॥
अश्व स्तुरङ्ग तुरग हयवाजि तुरङ्गमाः ।
घोट घोटकगन्धर्व सप्तिवाहाऽर्व सैन्धवाः ॥५२॥
पीतिर्विनीतः सञाता शिक्षा यस्य स आहवे ।
भिन्नो जह्यान्वयः संज्ञा माजानेयस्तु सत्कुलः ॥५३॥
काम्बोजा वाह्लिकास्तद्वत् पारसीका वनायुजाः ।
सवेगो जवनः पृष्ठ्य स्थौरिणौ भारवाहके ॥५४॥

---

(१) गजबन्धन स्तम्भ के दो नाम-आलान १ नपु बन्धनस्तम्भ २ पु । (२) गजबन्धनशाला (हथिसाड) के तीन नाम—वारी १ गजबन्धनी २ हस्तिशाला ३ स्त्री । (३) हाथी के होदे के दो नाम वरण्ड १ पु., गजवेदिका २ स्त्री । (४) महावत के दो नाम- हस्तिप (हस्तिपक) १ आघोरण २ पु. । (५) कार्याक्षम (नाकाम) हाथी घोड़े के दो नाम—वीत १ फल्गु २ नपु. । (६) घोड़े के चौदह नाम—अश्व १ तुरङ्ग २ तुरग ३ हय ४ वाजी ५ तुरङ्गम ६ घोटक ८ गन्धर्व ९ सप्ति १० वाह ११ अर्वा १२ सैन्धव १३ पीति १४ पु. । (७) शिक्षित घोडे के एक नाम—विनीत ९ पु. । (८) उत्तमकुल घोड़े के दो नाम आजानेय (आकीर्ण) १ सत्कुल २ पु । (९) भिन्न २ देश के घोड़े का पृथक् २ नाम-काम्बोज वाह्लिक, पारसीक, वनायुज पु । (१०) अधिक वेगशाली घोड़े के एक नाम—जवन १ पु । (११) भारवाही घोडे के दो नाम – पृष्ठ्य १ स्थौरी २ पु ।

दानं मदः शिरः पिण्ड [2]कुम्भोऽस्याभ्यन्तरं विदुः ॥४६॥
आसनं स्कन्ध देशोऽस्य बिन्दुजालं तु पद्मकम् ।
अङ्कुशोऽस्त्री सृणिः स्त्री स्यात्कशायां तोत्र वैणुकौ॥४७।
निगडोऽस्त्र्यन्दुकोनाऽन्दूः स्त्री नना शृखलं भवेत् ।
कल्पना सज्जना कक्ष्यां-दूष्ये तूदरबन्धनी ॥४८॥
कुथो वर्णः परिस्तोमः प्रवेण्यास्तरण त्रिषु ।
आहवो पालितोऽन्येतु द्वयोरेव कुथं विदुः ॥४९॥
झलेऽझल्ला तथाऽऽस्फाले हस्तिनी कर्ण चालने ।

---

(१) गजमद के दो नाम—दान १ नपु०, मद २ पु०। [२] गज शिर पिण्ड का एक नाम—कुम्भ १ पु० । (३) कुम्भद्वय के भीतर मस्तिष्क को 'विदु' कहते है पु० । (४) हाथी के कन्धे का एक नाम—आसन १ नपु० । (५) हाथी के माथे पर जो रक्त-बिन्दु समूह है उसके दो नाम——बिन्दुजाल १ पद्मक २ नपु० । (६) अकुश के दो नाम-अंकुश १ पु०नपुं०, सृणि २ स्त्री० । [७) चाबूक के तीन नाम—कशा १ स्त्री०, तोत्र २ वैणुक ३ पु० । (८) हस्तिबन्धन वेडी के चार नाम—निगड १ पु०नपु० अन्दुक २ पु० अन्दु ३ स्त्री० शृङ्खला ४ स्त्री० । (९) चढने के लिये हाथी को सजने के दो नाम कल्पना १ सज्जना २ स्त्री । (१०) हाथी के पेटकम रस्सा के तीन नाम—कक्ष्या १ दूष्या २ उदरबन्धनी (रज्जु) ३ स्त्री । (११) हाथी के झूल के पाच नाम—कुथ १ (बोपालित मते तु त्रिलिङ्ग, अन्यमते तु पु नपु) वर्ण २ परिस्तोम ३ पु प्रवेणी ४ स्त्री. आस्तरण ५ नपु । (१२) हथिनी के कर्णचालन के तीन नाम—झलझल्ला १ स्त्री , आस्फाल २ पु हस्तिनीकर्णचालन ३ नपु ।

आलानं बन्धनस्तम्भः स्याद् वारी गजबन्धनी ॥५०॥
हस्तिशाला वरण्डस्तु पुमान् स्त्री गजवेदिका ।
हस्तिपाऽधोरणौ तुल्यौ वीत फल्गु हयद्विपम् ॥५१॥
अश्वस्तुरङ्ग तुरग हयवाजि तुरङ्गमाः ।
घोट घोटकगन्धर्व सप्तिवाहाऽर्व सैन्धवाः ॥५२॥
पीतिर्विनीतः सञ्जाता शिक्षा यस्य स आहवे ।
भिन्नो जद्याम्नयः संज्ञा माजानेयस्तु सत्कुलः ॥५३॥
काम्बोजा वाह्लिकास्तद्वत् पारसीका वनायुजाः ।
सवेगो जवनः पृष्ठ्य स्थौरिणौ भारवाहके ॥५४॥

---

(१) गजबन्धन स्तम्भ के दो नाम-आलान १ नपु बन्धनस्तम्भ २ पु । (२) गजबन्धनशाला (हथिसाड) के तीन नाम—वारी १ गजबन्धनी २ हस्तिशाला ३ स्त्री । (३) हाथी के होदे के दो नाम वरण्ड १ पु , गजवेदिका २ स्त्री । (४) महावत के दो नाम-हस्तिप (हस्तिपक) १ आधोरण २ पु. । (५) कार्याक्षम (नाकाम) हाथी घोड़े के दो नाम—वीत १ फल्गु २ नपु. । (६) घोड़े के चौदह नाम—अश्व १ तुरङ्ग २ तुरग ३ हय ४ वाजी ५ तुरङ्गम ६ घोटक ८ गन्धर्व ९ सप्ति १० वाह ११ अर्वा १२ सैन्धव १३ पीति १४ पु । (७) शिक्षित घोडे के एक नाम—विनीत १ पु. । (८) उत्तमकुल घोड़े के दो नाम आजानेय (आकीर्ण) १ सत्कुल २ पु । (९) भिन्न २ देश के घोड़े का पृथक् २ नाम-काम्बोज वाह्लिक, पारसीक, वनायुज पु । (१०) अधिक वेगशाली घोड़े के एक नाम—जवन १ पु । (११) भारवाही घोडे के दो नाम – पृष्ठ्य १ स्थौरी २ पु ।

दानं मदः शिरः पिण्ड कुम्भोऽस्याभ्यन्तरं विदुः॥४६॥
आसनं स्कन्ध देशोऽस्य बिन्दुजालं तु पद्मकम्।
अङ्कुशोऽस्त्री सृणिः स्त्री स्यात्कशायां तोत्र वैणुकौ॥४७॥
निगडोऽस्त्र्यन्दुकोनाऽन्दूः स्त्री नना शृङ्खलं भवेत्।
कल्पना सज्जना कक्ष्यां-दूष्ये तूदरबन्धनी॥४८॥
कुथो वर्णः परिस्तोमः प्रवेण्यास्तरण त्रिषु।
आहवो पालितोऽन्येतु द्वयोरेव कुथं विदुः॥४९॥
झलेऽझल्ला तथाऽऽस्फाले हस्तिनी कर्ण चालने।

(१) गजमद के दो नाम—दान १ नपु०, मद २ पु०। [२] गज शिर पिण्ड का एक नाम—कुम्भ १ पु०। (३) कुम्भद्वय के भीतर मस्तिष्क को 'विदु' कहते है पु०। (४) हाथी के कन्धे का एक नाम—आसन १ नपु०। (५) हाथी के माथे पर जो रक्त-बिन्दु समूह है उसके दो नाम—बिन्दुजाल १ पद्मक २ नपु०। (६) अंकुश के दो नाम—अकुश १ पु०नपुं०, सृणि २ स्त्री०। [७) चाबूक के तीन नाम—कशा १ स्त्री०, तोत्र २ वैणुक ३ पु०। (८) हस्तिबन्धन वेडी के चार नाम—निगड १ पु०नपु० अन्दुक २ पु० अन्दु ३ स्त्री० शृङ्खला ४ स्त्री०। (९) चढने के लिये हाथी को सजने के दो नाम कल्पना १ सज्जना २ स्त्री। (१०) हाथी के पेटकस रस्सा के तीन नाम—कक्ष्या १ दूष्या २ उदरबन्धनी (रज्जु) ३ स्त्री। (११) हाथी के झूल के पाच नाम—कुथ १ (वोपालित मते तु त्रिलिङ्ग, अन्यमते तु पु नपु) वर्ण २ परिस्तोम ३ पु प्रवेणी ४ स्त्री. आस्तरण ५ नपु। (१२) हथिनी के कर्णचालन के तीन नाम—झलझला १ स्त्री, आस्फाल २ पु हस्तिनीकर्णचालन ३ नपु।

आलानं बन्धनस्तम्भः स्याद् वारी गजबन्धनी ॥५०॥
हस्तिशाला वरण्डस्तु पुमान् स्त्री गजवेदिका ।
हस्तिपाऽधोरणौ तुल्यौ वीत फल्गु हयद्विपम् ॥५१॥
अश्व स्तुरङ्ग तुरग हयवाजि तुरङ्गमाः ।
घोट घोटकगन्धर्व सप्तिवाहाऽर्व सैन्धवाः ॥५२॥
पीतिर्विनीतः सञ्जाता शिक्षा यस्य स आहवे ।
भिन्नो जद्याम्नयः संज्ञा मार्जानेयस्तु सत्कुलः ॥५३॥
काम्बोजा वाह्लिकास्तद्वत् पारसीका वनायुजाः ।
सवेगो जवनः पृष्ठ्य स्थौरिणौ भारवाहके ॥५४॥

---

(१) गजबन्धन स्तम्भ के दो नाम-आलान १ नपु बन्धनस्तम्भ २ पु । (२) गजबन्धनशाला (हथिसाड) के तीन नाम—वारी १ गजबन्धनी २ हस्तिशाला ३ स्त्री । (३) हाथी के होदे के दो नाम वरण्ड १ पु., गजवेदिका २ स्त्री । (४) महावत के दो नाम-हस्तिप (हस्तिपक) १ आधोरण २ पु. । (५) कार्याक्षम (नाकाम) हाथी घोड़े के दो नाम—वीत १ फल्गु २ नपु. । (६) घोड़े के चौदह नाम—अश्व १ तुरङ्ग २ तुरग ३ हय ४ वाजी ५ तुरङ्गम ६ घोटक ८ गन्धर्व ९ सप्ति १० वाह ११ अर्वा १२ सैन्धव १३ पीति १४ पु. । (७) शिक्षित घोडे के एक नाम—विनीत ९ पु. । (८) उत्तमकुल घोड़े के दो नाम आजानेय (आकीर्ण) १ सत्कुल २ पु । (९) भिन्न २ देश के घोड़े का पृथक् २ नाम-काम्बोज वाह्लिक, पारसीक, वनायुज पु । (१०) अधिक वेगशाली घोड़े के एक नाम—जवन १ पु । (११) भारवाही घोडे के दो नाम – पृष्ठ्य १ स्थौरी २ पु ।

शुक्लाऽश्वे पुंसि कर्कः स्याद् रथ्यस्तु रथवाहकः ।
आश्वीन येन चैकाह्ना गम्यो गम्येत तत् त्रिषु ॥५५॥
घोटश्वा वडवा वामो वाडव वडवागणः ।
अश्वस्य नासिका प्रोथं धाराप्च्च गतिर्यथा ॥५६॥
प्लुतमास्कन्दित धौरि तक वल्गितरेचके ।
हेषा ह्रेषा च शब्देस्त्री कश्यं मध्ये नपुंसकम् ॥५७॥
गलदेशो निगालोऽथाऽऽश्वीय माश्वं हयोच्चयः ।
खुरः पुंसि शफं क्लीबे पुच्छाग्र वालधिः पुमान् ॥५८॥

---

(१) सफेद घोडे के एक नाम—कर्क १ पु. । (२) रथ में चलने वाले घोड़े के एक नाम—रथ्य १ पु (३) जिस घोडे से एक दिन मे ही गन्तव्य देश जाया जा सके उस घोड़े का एक नाम—आश्वीन १ त्रिलिङ्ग । (४) घोडों के चार नाम घोट १ अश्वा २ वडवा ३ वामा ४ स्त्री । (५) घोडी समुदाय के दो नाम—वाडव १ नपु, वडवागण २ पु । (६) घोडा के नासिका के एक नाम—प्रोथ १ नपु । (७) घोडे की चाल के दो नाम—धारा १ गति २ स्त्री । (८) इनके पाच भेद—प्लुत १ आस्कन्दित २ धौरितक ३ वल्गित ४ रेचक ५ नपु । (९) अश्व शब्द के दो नाम—हेषा १ ह्रेषा २ स्त्री । (१०) घोडे के पीठ [मध्यदेश के एक नाम—कश्य १ नपु (११) घोडे के गलसमीप देश का एक नाम—निगाल १ पु (घण्टाबन्ध समीपस्थो निगलः कथितो बुधैः । तस्मिन्नेव मणि र्नाम रोमज शुभ-कृन्मत ।।] (१२) अश्व समूह के दो नाम—आश्वीय १ आश्व २ नपु । (१३) खुर के दो नाम—खुर १ पु, शफ २ नपु । [१४] पुच्छ के आगे भाग के दोनाम—पुच्छाग्र १ नपुं, वालधि २ पु ।

लाङ्गूल लाङ्गुलं लूम पुच्छेऽथ कविका स्त्रियाम् ।
दन्तालिका खलिनोऽस्त्री वल्गा स्त्री प्रग्रहः पुमान्॥५९॥
यो युद्धार्थो रथश्चक्री शताङ्गः स्यन्दनश्च सः ।
सुखेन भ्रमणार्थो यः सस्यात्पुष्परथो रथः ॥६०॥
स्त्रीणां रथे पुमान् कर्णी रथः प्रवहणं तथा ।
क्लीबेऽनः शकटो नस्त्री गन्त्री गान्त्री च गाडिका॥६१॥
ताम्रयान चतुर्दोली पाल्यङ्की शिबिके समे ।
प्रेङ्खा हिन्दोलयो र्दोला दोली तु खर्वयोस्तयोः ॥६२॥
वस्त्राद्यावृत याने स्यात् त्रिपु वास्त्रादयः स्मृताः ।
सा-यंकील तु पद्यानं कारयानन्तु मुष्टिलम् ॥६३॥

हिन्दी—[१] पुच्छ के चार नाम—लाङ्गूल १ लाङ्गु २ लूम ३ नपु, पुच्छ४ नपुं । [२] लगाम के पांच नाम—कविका १ दन्तालिका २ स्त्र, खलीन ३ पु नपु, वल्गा ४ स्त्री प्रग्रह ५ पु । [३] युद्धार्थ रथ के तीन नाम—चक्री १ शताङ्ग २ स्यन्दन ३ पु, । [४] भ्रमणार्थ रथ के एक नाम—पुष्परथ १पु । [५] स्त्री के रथ के दो नाम—कर्णी १ पु, प्रवहण २ नपु [६] गाडी के पाच नाम—अनस् १ नपु. शकट २ पु नपु, गन्त्री ३ गान्त्री ४ गाडिका ५ स्त्री । [७] पालखी के चार नाम—ताम्रयान १ नपुं, चतुर्दोली २ पाल्यङ्की ३ शिबिका ४ स्त्री । [८] दोला कहने से प्रेखा (पालखी) और हिन्दोला (हिंडोला)—झूला) स्त्री । [९] छोटे पालखी हिंडोला के एक नाम—दोली १ स्त्री । [१०] वस्त्रादि से ढके हुए सवारी का एक नाम—वास्त्र १ त्रिलिङ्ग । [११] साइकल के दो नाम-साध्यकील १ पदयान २ नपु । [१२] कार मोटर के दो नाम—कारयान १ मुष्टिल २नपु ।

व्योमयान वायुयान वाष्पयानं तु वह्न्यनः ।
स्थेशन विश्रमस्थान गुमवाटी तु गुर्वटी ॥६४॥
चिटिकाऽथो वेशपत्रं तद् द्रष्टा चिटिकेट् त्रिषु ।
वाष्पयान प्रकोष्ठे तु काम्यपीठ प्रकोष्ठकम् ॥६५॥
अथ लौहपथो लौह–वर्म तन्मार्ग उच्यते ।
उपरिष्टाज्जलादेर्यो मर्गः स पुंलमुच्यते ॥६६।
प्रधिः पुंसि स्त्रिया नेमिः चक्रभू स्पर्शि दारुणि ।
पिण्डिका तु स्त्रिया नाभिश्चक्र मध्यस्थ पिण्डिके ॥६७॥

[१] हवाई जहाज के दो नाम–व्योमयान १ वायुयान २ नपु । (२) रेलगाडी के दो नाम–वाष्पयान १ वह्न्यनस २ नपु. । (३) रेल रुकने की जगह (स्टेशन) के दो नाम–स्टेशन १ विश्रामस्थान [विश्रमस्थान] नपुं । [४] घूंगटी के दो नाम–गुमवाटी १ गुर्वटी २ स्त्री । (५) टिकिट का एक नाम–चिटिका १ स्त्री०। (६) प्लेट फार्म टिकिट का एक नाम–वेशपत्र १ नपु० । (७) टिकिटकलेक्टर का एक नाम- चिटीकेट १ त्रिलिङ्ग। (८) रेल गाडी के डब्बे के दो नाम- काम्यपीठ १ प्रकोष्ठक २ नपु० । (९) रेलगाडी का पटरी (लेन) के दो नाम- लौहपथ १पु०, लौहवर्म २ नपु० । (१०) जलादीके ऊपर से जो लोहकाष्ठ आदि का मार्ग है उसका एक नाम-पुल १ नपु० ।(११) गाडा के चक्र से लेकर पृथ्वी तक सम्बन्धित काष्ठ के दो नाम–प्रधि १ पु०, नेमि २ स्त्री० । (१२) रथचक्र के बीच में जो मण्डलाकार है, उसके दो नाम–पिण्डिका १ स्त्री०, नाभि २ नपु० ।

समे रेथाङ्गचक्रे तत् कीले त्वाणि[2] रणिर्द्वयोः ।
काष्ठेऽधः स्थेऽनुकर्षोऽथ वरूथो रथवेष्टनः ॥६८॥
यानमात्रे स्मृत युग्यं यानं पत्र च वाहनम् ।
धूपादिस्कन्धसंसक्तो युगः प्रासङ्ग ईरितः ॥६९॥
अश्वादि वन्धने काष्ठे कूबरश्च युगन्धरः ।
रथाऽवयवमात्रेतु रथाङ्गाःऽपस्करावुभो ॥७०॥
अस्त्रीवैनीतकं तत्स्यान्नसाक्षाद् वाहनञ्चयत् ।
रथेऽऽरोही रथी योद्धा सेनापालस्तु सैनिकः ॥७१॥

---

(१) गाडी के चक्र के दो नाम- रथाङ्ग १ चक्र २ नपुं० । (२) गाडी के कील के दो नाम आणि १ अणि २ स्त्री०पु० । (३) गाडी के चक्रधार काष्ठ के ऊपर रक्खे गए, जो कि गाडी नीचे है, उन दोनों काष्ठ का एक नाम-अनुत्कर्ष १ पु० । (४) गाडी पर लदा गया सामान जिस घेडे से रोका गया नीचे नहीं पड़ता है उस आवरण के दो नाम- वरूथ १ रथवेष्टन २ पु० । (५) यान मात्र के (प्रत्येक सवारीके) चार नाम- युग्य १ यान २ पत्र ३ वाहन ४ नपुं० (६) गाडी के जो काष्ठ बैल के कन्धे पर रक्खा जाय उस काष्ठ के दो नाम-कूबर १ युगन्धर २पु० । (७) रथ के प्रत्येक अवयव को "रथाङ्ग और उपस्कर" कहते हैं पु० । (८) जो साक्षात वाहन न हों उनका एक नाम-- वैनीतक १ पु० नपु० । (९) रथ पर बैठने वालों के तीन नाम--रथारोही १ रथी २ योद्धा ३ पु० । (१०) सेनापाल के दो नाम सेनापाल १ सैनिक २ पु० ।

अश्ववारोऽश्ववाहोऽश्वसादोऽश्वारोह सादिनौ ।
अश्वारोहश्च सादी च स्युः सप्तैतेऽश्ववाहकाः ॥७२॥
अश्वशास्त्र शालिहोत्र मश्वशालासु मन्दुरा ।
सूतो यन्ता नियन्ता च सारथावथ सैनिकः ॥७३॥
सेनासंमिलितः सैन्यः वाणवारस्तु कञ्चुकः ।
सेनापतिस्तु सेनानी भट योधौ तु योद्धरि ॥७४॥
वेधन्या स्फोटनी तुल्ये आस्फोटो बाहुताडनम् ।
परिधिस्थैः सैन्यनेतृ नेता परिचरोऽपि सः ॥७५॥
क्लीबे सारसनं बाण-वारबन्ध वत्रिका ।

---

(१)घोडे का सवारी करने वालो के सात नाम—अश्ववार १ अश्ववाह २ अश्वसाद ३ अश्वारोह ४ सादो ५ अश्वारोही ६ अश्वसादी ७ पु । (२) अश्वशास्त्र के दो नाम-अश्व शास्त्र १ शालिहोत्र २ नपुं. । (३) अश्वशाला को 'मन्दुरा' कहते हैं स्त्री । (४) कोचवान के चार नाम-सूत १ यन्ता २ नियन्ता ३ सारथि ४ पु० । (५) सैनिक के तीन नाम —सैनिक १ सेनासम्मिलित २ सैय ३ पु० । (६) सैनिक के वर्दी के दो नाम-बाणवार १ कञ्चुक २ पु. । (७) सेनापति को 'सेनानी' कहते हैं पु । (८) योद्धा के तीन नाम-भट १ योध २ योद्धा ३ पु. । (९) मोती आदि के वेधनयन्त्र के दो नाम- वेधनी १ आस्फोटनी २ स्त्री । (१०) बहुताडन का एक नाम-आस्फोट १ पु. । (११)सैन्यनेता के शासक के दो नाम परिधिस्थ १ परिचर २ पु । (१२) कमर बाधने के फीते के एक नाम-सारसन १ नपुं ।

स्याच्छीर्षण्यं शिरस्त्राणे किरीटे मुकुट तथा ॥७६॥
कोटीरं च द्वयो मौलिः शिरोवेष्टनक तु यत् ।
उष्णीषं शीर्षकं क्लीबे तनुत्रे वर्म दंशने ॥७७॥
ककटोरश्छदावस्त्री कवचो जगरोऽपि च ।
नेत्रत्राणं च चक्षुर्मा उपनेत्रो-पचक्षुषी ॥७८॥
क्लीबे कावचिकं तु स्याद् गणे कवचधारिणाम् ।
आडम्बरस्तु सरम्भस्तथैवाऽऽटोप इत्यपि ॥७९॥
व्यूढकङ्कट सन्नद्ध सज्ज दंशितवर्मिताः ।
आमुक्त प्रतिमुक्तौ द्वावपिनद्धः पिनद्धवत् ॥८०॥

---

(१) सैनिक पगडी के दो नाम-शीर्षण्य १ शिरस्त्राण २ नपु. । (२) मुकुट के चार नाम-किरीट १ मुकुट २ कोटीर ३ नपुं, मौलि ४ पु, स्त्री । (३) पगडी के तीन नाम—शिरोवेष्टन १ उष्णीष (उष्णिष्) २ शीर्षक ३ नपु । (४) कवच के सात नाम-तनुत्र १ वर्म २ दशन ३ नपुं., ककठ ४ उरश्छद ५ कवच ६ जगर ७ पु नपु । (५) चश्मा के चार नाम-चक्षुर्मा १ पु., नेत्रत्राण २ उपनेत्र ३ उपचक्षुः ४ नपुं० । (६) कवच धारी समूह का एक नाम-कावचिक १ नपुं० । (७) आडम्बर के तीन नाम- आडम्बर १ सरम्भ २ आटोप ३पु० । (८) बख्तरधारी सनद्ध योद्धा के पाच नाम--व्यूढकङ्कट १ सन्नद्ध २ सज्ज ३ दशित ४वर्मित ५ पु० । (९) कचुकधारी के चार नाम- आमुक्त १प्रतिमुक्त २ अपिनद्ध ३ पिनद्ध ४ पु० ।

गुणाः यानाऽऽसनद्वैध विग्रहोऽऽश्रय सन्धयः ।
त्रिवर्गस्तु क्षयो वृद्धिः स्थानं दण्डस्तु साहसम् ॥८१॥
दमश्चाऽथोपधाधर्मा–धैर्भृत्यादि परीक्षणम् ।
प्रभावो दण्डज तेजः प्रतापः कोशजं तथा ॥८२॥
उपायाः सामदानं च भेदो दण्डोऽथ शक्तयः ।
तिस्रः स्युर्मन्त्रणोत्साह प्रभाव जनिता इमाः ॥८३॥
राजामन्त्री सुहृत्कोषो राष्ट्र सैन्यं च दुर्गभूः ।
राज्याङ्ग प्रकृतिस्तु स्यात् पुरश्रेणि युत च तत् ॥८४॥

---

(१) राजाओ मे जो छ गुण होते है वे ए है- यान १ आसन २ द्वैध ३ विग्रह ४ आश्रय ५ सन्धि ६ पु० । (२) त्रिवर्ग के तीन नाम–क्षय १ पु० वृद्धि २ स्त्री०, स्थान ३ नपु० । (३) दण्ड के तीन नाम– दण्ड १ दम २ पु०, साहस ३ नपु० । (४) भृत्यादि की धर्म आदि से परीक्षा का एक नाम–उपधा १ स्त्री० । (५) दण्ड से प्रसिद्ध तेज का एक नाम- प्रभाव १पु० (६) भरपूर खजाने की प्रसिद्धि का एक नाम- प्रताप १ पु० । (७) ए उपाय चतुष्टय हैं-साम१ दान २ नपु०, भेद ३ दण्ड ४ पु० । (८) राजाओ के पास शक्तियाँ तीन होती है- मन्त्रणाशक्ति १ उत्साहशक्ति २ प्रभावशक्ति३ स्त्री० । (९) राज्याङ्ग सात है–राजा १ मन्त्री २ सुहृत् ३ कोष ४ पु०, राष्ट्र ५ सैन्य ६ नपु०, दुर्गभू ७ स्त्री० [नगर के पृथक् २ दलों के मुखिया के साथ राज्य की प्रजा भी राज्याङ्ग हैं- यों पूर्वोक्त आठ के आठ राज्याङ्ग हैं ।)

सहाय साधनोपायौ विभागः कालदेशयोः ।
प्रतीकारो विपत्तीनां सिद्धिः पञ्चाङ्गमिष्यते ॥८५॥
पुंसि भेदोपजापोस्तः क्लीब साम तु सान्त्वनम् ।
अध्वगः पथिकः पान्थोऽध्वनीनो यात्रिक त्रिषु ॥८६॥
पदातिः पदिकः पत्तिः पदाजिः पद्गस्तथा ।
पादातिकश्च गर्वाटः पादात तत्कदम्बकम् ॥८७॥
मन्थरो मन्दगामीस्याज्जङ्घालाऽतिजवौ समौ ।
पुरोगमः पुरोगोऽग्रेसरः प्रष्ठः पुरः सरः ॥८८॥
तरस्वी त्वरितो वेगी रथिको रथिनो रथी ।

---

(१) सिद्धियो के पाच अङ्ग है- सहाय १ साधनोपाय २ देश-विभाग कालविभाग ३ विपत्ति प्रतीकार ४ पु०, सिद्धि ५ स्त्री० । (२) भेद के दो नाम- भेद १ उपजाप २ पु० । (३) साम के दो नाम- साम [सामन] १ उपशान्त्वन २ नपु० । (४) पथिक के पाच नाम- अध्वग १ पथिक २ पान्थ ३ अध्वनीन ४ यात्रिक ५ त्रिलिङ्ग । (५) पैदल योद्धा के सात नाम- पदाति १ पादिक २ पत्ति ३ पदाजि ४ पदग ५ पादातिक ६ गर्वाट ७ पु० । (६) पदाति समूह का एक नाम- पादात १ पु० । (७) धीरे धीरे चलने वालो के दो नाम—मन्थर १ मन्दगामी२ पु । (८) तेज चलनेवालो के दो नाम—जङ्घाल १ अतिजव १ पु । (९) आगे चलने वालों के पाच नाम—पुरोगम २ पुरोग २ अग्रेसर ३ प्रष्ठ ४ पुर सर ५ पु । (१०) वेगशाली के तीन नाम—तरस्वी १ त्वरित २ वेगी ३ पु । (११) रथारोही के तोन नाम—रथिक १ रथिन २ रथी ३ पु. ।

जैत्रे जित्वर जेतारो जिष्णौ वुरसिलस्त्वसौ ॥८९॥
उरस्वान् सायुगीनस्तु युद्धे शक्तोऽथ धन्वनि ।
धनुष्म धन्वि धानुष्क निषङ्गय स्त्रि धनुर्धरः ॥+०॥
शक्त्यस्त्रभृत् शाक्तीको याष्टीको यष्टियोधनः ।
काण्डीरः काण्डवान् पार–श्वधिकः परश्वधायुधः ॥९१॥
नैस्त्रिंशिकोऽसिधारी स्यात्कौन्तिकप्रासिकौ समौ ।
फलकी ढालिकश्चर्मी पताकी वैजयन्तिकः ॥९२॥
लघुहस्तः शरक्षेप कुशलः सिद्धहस्तकः ।

---

(१) जयशील योद्धा के तीन नाम–जैत्र १ जित्वर २ जेता ३ पु । (२) विशाल छाती वाले के दो नाम–उरसिल १ उरस्वान् २ पु । (३) संग्राम में जिसको देखकर प्रतिपक्षी थर्राते हों उस योद्धा के एक नाम–सायुगीन १ पु. । (४) धनुर्धर के छ नाम- धन्वा १ धनुष्मान् २ धन्वी ३ धानुष्क ४ निषङ्गी ५ पु नपुं, धनुर्धर ६ पु । (५) शक्ति नाम–के अस्त्र के धारक का एक नाम-शाक्तीक १ पु । (६) यष्टि [लकडी] धारी योद्धा के दो नाम याष्टीक १ यष्टियोधन २ पु । (७) बाणधारी के दो नाम-काण्डीर १ काण्डवान् २ पु । (८) फरशाधारी के दो नाम-पारश्वधिक १ परश्वधायुध २ पु । (९) खड्गधारी के दो नाम–नैस्त्रिंशिक १ असिधारी २ पु । (१०) मालाधारी के दो नाम–कौन्तिक १ प्रासिक २ पु । (११) ढाल धारण करने वाले के तीन नाम–फलकी १ ढालिक २ चर्मी ३ पु । (१२) पताकाधारी के दो नाम–पताकी १ वैजयन्तीक २ पु । (१३) अचुक निशानबाज के तीन नाम–लघुहस्त १ शरक्षेप-कुशल २ सिद्धहस्तक ३ पु० ।

वेध्यच्युत शरस्तुस्या दपराद्धेषु रित्यपि ॥९३॥
काण्डपृष्ठाऽऽयुधीयाऽऽयुधिकाः स्युः शस्त्रजीविनः ।
योग्यो जयस्य जेयः स्याच्छक्यो जय्य इति स्मृतः ॥९४॥
अभ्यमित्रोऽभ्यमित्रीयोऽभ्यमित्रीणोऽभिशत्रुगे ।
यथेष्टगेऽनुकामीनोऽत्यन्तीनोऽत्यन्तगामिनि ॥९५॥
वीरः शूरश्च विक्रान्त स्त्रिष्विमे मन्थरादयः ।
नस्त्रिया तौ धनुश्चापौ पुंसीष्वासः शरासनम् ॥९६॥
कोदण्डं कार्मुकं धन्व चन्वार्येतानि न द्वयोः ।
एतत्पार्थस्य गाण्डीव गाण्डिव चाऽस्त्रियामुभे ॥९७॥
लस्तक धनुषो मध्य मन्ते कोटचटनी-स्त्रियौ ।

---

(१) निशान से जिसका हाथ चुका हो उसके दो नाम—वेध्यच्युतशर १ अपराद्धेषु २ पु० (२) शस्त्र से जीने वाले के चार नाम—काण्डपृष्ट १ आयुधीय २ आयुधिक ३ शस्त्रजीवी ४ पु० । (३) जीतने योग्य का एक नाम—जेय १ पु० । (५) जो जीता जा सके उसका एक नाम—जय्य १पु० (६) बल से शत्रु समुख जाने वाले के चार नाम-अभ्यमित्र १ अभ्यमित्राय २ अभ्यमित्राण ३ अभिशत्रु ४ पु० । (६) स्वेच्छाचारी के दो नाम—यथेष्टग १ अनुकामीन २ पु० । (७) अतिवेग गामी के दो नाम—अत्यन्तीन १ अत्यन्तगामी २ पु०(८) वीर के तीन नाम-वीर १ शूर २ विक्रान्त ३ पु० [ए मन्थरादि त्रिलिङ्ग है] । (९) धनुष के सात नाम—धनुष १ चाप २ नपु०, इष्वास ३ पु,, शरासन ४ कोदण्ड ५ कार्मुक ६ धन्वन् ७ नपु० । (१०) अर्जुन के धनुष के दो नाम—गाण्डीव १ गाण्डिव २ पु० नपु० । (११) धनुष के मध्य भाग का एक नाम—लस्तक १ नपु०। (१२) धनुष के किनारे के दो नाम—कोटी १ अटनी २ स्त्री

जैत्रं जित्वर जेतारो जिष्णौ वुरसिलस्त्वसौ ॥८९॥
उरस्वान् सांयुगीनस्तु युद्धे शक्तोऽथ धन्वनि ।
धनुष्मद् धन्वि धानुष्क निषङ्ग्य स्त्र धनुर्धरः ॥९०॥
शक्त्यस्त्रभृत् शाक्तीको याष्टीको यष्टियोधनः ।
काण्डीरः काण्डवान् पार-श्वधिकः परश्वधायुधः ॥९१॥
नैस्त्रिंशिकोऽसिधारी स्यात्कौन्तिकप्रासिकौ समौ ।
फलकी ढालिकश्चर्मी पताकी वैजयन्तिकः ॥९२॥
लघुहस्तः शरक्षेप कुशलः सिद्धहस्तकः ।

---

(१) जयशील योद्धा के तीन नाम—जैत्र १ जित्वर २ जेता ३ पु । (२) विशाल छाती वाले के दो नाम—उरसिल १ उरस्वान् २ पु । (३) सग्राम में जिसको देखकर प्रतिपक्षी थर्राते हों उस योद्धा के एक नाम—सांयुगीन १ पु. । (४) धनुर्धर के छ नाम- धन्वा १ धनुष्मान् २ धन्वी ३ धानुष्क ४ निषङ्गी ५ पु नपुं, धनुर्धर ६ पु । (५) शक्ति नाम—के अस्त्र के धारक का एक नाम-शाक्तीक १ पु । (६) यष्टि [लकड़ी] धारी योद्धा के दो नाम याष्टीक १ यष्टियोधन २ पु । (७) बाणधारी के दो नाम-काण्डीर १ काण्डवान् २ पु । (८) फरशाधारी के दो नाम-पारश्वधिक १ परश्वधायुध २ पु । (९) खड्गधारी के दो नाम—नैस्त्रिंशिक १ असिधारी २ पु । (१०) भालाधारी के दो नाम—कौन्तिक १ प्रासिक २ पु । (११) ढाल धारण करने वाले के तीन नाम—फलकी १ ढालिक २ चर्मी ३ पु । (१२) पताकाधारी के दो नाम—पताकी १ वैजयन्तीक २ पु । (१३) अचुक निशानबाज के तीन नाम—लघुहस्त १ शरक्षेप-कुशल २ सिद्धहस्तक ३ पु० ।

वेध्यच्युत शरस्तुस्या दपराद्धेषु रित्यपि ॥९३॥
काण्डपृष्ठाऽऽयुधीयाऽऽयुधिकाः स्युः शस्त्रजीविनः ।
योग्यो जयस्य जेयः स्याच्छक्यो जय्य इति स्मृतः ॥९४॥
अभ्यमित्रोऽभ्यमित्रीयोऽभ्यमित्रीणोऽभिगत्वरे ।
यथेष्टगोऽनुकामीनोऽत्यन्तीनोऽत्यन्तगामिनि ॥९५॥
वीरः शूरश्च विक्रान्त स्त्रिष्विमे मन्थरादयः ।
नस्त्रिया तौ धनुश्चापौ पुसीष्वासः शरासनम् ॥९६॥
कोदण्ड कार्मुक धन्व चन्वार्येतानि न द्वयोः ।
एतत्पार्थस्य गाण्डीव गाण्डिव चाऽस्त्रियामुभे ॥९७॥
लस्तक धनुषो मध्य प्रान्ते कोटयटनी–स्त्रियौ ।

---

(१) निशान से जिसका हाथ चुका हो उसके दो नाम–वेध्यच्युतशर १ अपराद्धेषु २ पु० (२) शस्त्र से जीने वाले के चार नाम–काण्डपृष्ठ १ आयुधीय २ आयुधिक ३ शस्त्रजीवी ४ पु० । (३) जीतने योग्य का एक नाम–जेय १ पु० । (५) जो जीता जा सके उसका एक नाम–जय्य १पु० (६) बल से शत्रु समुख जाने वाले के चार नाम-अभ्यमित्र १ अभ्यमित्रीय २ अभ्यमित्रीण ३ अभिगत्वर ४ पु० । (६) स्वेच्छाचारी के दो नाम–यथेष्टग १ अनुकामीन २ पु० । (७) अतिवेग गामी के दो नाम–अत्यन्तीन १ अत्यन्तगामी २ पु०(८) वीर के तीन नाम-वीर १ शूर २ विक्रान्त ३ पु० [ए मन्थरादि त्रिलिङ्ग है] । (९) धनुष के सात नाम–धनुष १ चाप २ नपु०, इष्वास ३ पु,, शरासन ४ कोदण्ड ५ कार्मुक ६ धन्वन् ७ नपु० । (१०) अर्जुन के धनुष के दो नाम–गाण्डीव १ गाण्डिव २ पु० नपु० । (११) धनुष के मध्य भाग का एक नाम–लस्तक १ नपु०। (१२) धनुष के किनारे के दो नाम–कोटी १ अटनी २ स्त्री

जैत्रे जित्वर जेतारो जिष्णौ उरसिलस्त्वसौ ॥८९॥
उरस्वान् सांयुगीनस्तु युद्धे शक्तोऽथ धन्वनि ।
धनुष्म धन्वि धानुष्क निषङ्ग्य स्त्र धनुर्धरः ॥९०॥
शक्त्यस्त्रभृत् शाक्तीको याष्टीको यष्टियोधनः ।
काण्डीरः काण्डवान् पारश्वधिकः पर्श्वधायुधः ॥९१॥
नैस्त्रिंशिकोऽसिधारी स्यात्कौन्तिकप्रासिकौ समौ ।
फलकी ढालिकश्चर्मी पताकी वैजयन्तिकः ॥९२॥
लघुहस्तः शरक्षेप कुशलः सिद्धहस्तकः ।

---

(१) जयशील योद्धा के तीन नाम—जैत्र १ जित्वर २ जेता ३ पु । (२) विशाल छाती वाले के दो नाम—उरसिल १ उरस्वान् २ पु । (३) संग्राम में जिसको देखकर प्रतिपक्षी थर्राते हों उस योद्धा के एक नाम—सांयुगीन १ पु. । (४) धनुर्धर के छ नाम- धन्वा १ धनुष्मान् २ धन्वी ३ धानुष्क ४ निषङ्गी ५ पु नपुं, धनुर्धर ६ पु । (५) शक्ति नाम-के अस्त्र के धारक का एक नाम-शाक्तीक १ पु । (६) यष्टि [लकड़ी] धारी योद्धा के दो नाम याष्टीक १ यष्टियोधन २ पु । (७) बाणधारी के दो नाम-काण्डीर १ काण्डवान् २ पु । (८) फरशाधारी के दो नाम-पारश्वधिक १ पर्श्वधायुध २ पु । (९) खड्गधारी के दो नाम—नैस्त्रिंशिक १ असिधारी २ पु । (१०) भालाधारी के दो नाम—कौन्तिक १ प्रासिक २ पु । (११) ढाल धारण करने वाले के तीन नाम—फलकी १ ढालिक २ चर्मी ३ पु । (१२) पताकाधारी के दो नाम—पताकी १ वैजयन्तीक २ पु । (१३) अचुक निशानबाज के तीन नाम—लघुहस्त १ शरक्षेप-कुशल २ सिद्धहस्तक ३ पु० ।

वेध्यच्युत शरस्तुल्या दपराद्धेषु रित्यपि ॥९३॥
काण्डपृष्ठाऽऽयुधीयाऽऽयुधिकाः स्युः शस्त्रजीविनः ।
योग्यो जयस्य जेयः स्याच्छक्यो जय्य इति स्मृतः ॥९४॥
अभ्यमित्रोऽभ्यमित्रीयोऽभ्यमित्रीणोऽभिशत्रुगे ।
यथेष्टगेऽनुकामीनोऽत्यन्तीनोऽत्यन्तगामिनि ॥९५॥
वीरः शूरश्च विक्रान्त स्त्रिष्विमे मन्थरादयः ।
नस्त्रिया तौ धनुश्चापौ पुंसीष्वासः शरासनम् ॥९६॥
कोदण्डं कार्मुकं धन्व चन्वार्येतानि न द्वयोः ।
एतत्पार्थस्य गाण्डीवं गाण्डिवं चाऽस्त्रियामुभे ॥९७॥
लस्तकं धनुषो मध्यं प्रान्ते कोटयटनी-स्त्रियौ ।

---

(१) निशान से जिसका हाथ चुका हो उसके दो नाम—वेध्यच्युतशर १ अपराद्धेषु २ पु० (२) शस्त्र से जीने वाले के चार नाम—काण्डपृष्ठ १ आयुधीय २ आयुधिक ३ शस्त्रजीवी ४ पु० । (३) जीतने योग्य का एक नाम—जेय १ पु० । (५) जो जीता जा सके उसका एक नाम—जय्य १पु० (६) बल से शत्रु समुख जाने वाले के चार नाम-अभ्यमित्र १ अभ्यमित्रीय २ अभ्यमित्रीण ३ अभिशत्रु ४ पु० । (६) स्वेच्छाचारी के दो नाम—यथेष्टग १ अनुकामीन २ पु० । (७) अतिवेग गामी के दो नाम—अत्यन्तीन १ अत्यन्तगामी २ पु०(८) वीर के तीन नाम-वीर १ शूर २ विक्रान्त ३ पु० [ए मन्थरादि त्रिलिङ्ग है] । (९) धनुष के सात नाम—धनुष १ चाप २ नपु०, इष्वास ३ पु,, शरासन ४ कोदण्ड ५ कार्मुक ६ धन्वन् ७ नपु० । (१०) अर्जुन के धनुष के दो नाम—गाण्डीव १ गाण्डिव २ पु० नपु० । (११) धनुष के मध्य भाग का एक नाम—लस्तक १ नपु० । (१२) धनुष के किनारे के दो नाम—कोटी १ अटनी २ स्त्री

जैत्रं जित्वर जेतारो जिष्णौ बुरंसिलस्त्वसौ ॥८९॥
उरस्वान् सांयुगीनस्तु युद्धे शक्तोऽथ धन्वनि ।
धनुष्म धन्वि धानुष्क निषङ्गय स्त्र धनुर्धरः ॥९०॥
शक्त्यस्त्रभृत् शाक्तीको याष्टीको यष्टियोधनः ।
काण्डीरः काण्डवान् पार-श्वधिकः पर्श्वधायुधः ॥९१॥
नैस्त्रिंशिकोऽसिधारी स्यात्कौन्तिकप्रासिकौ समौ ।
फलकी ढालिकश्चर्मी पताकी वैजयन्तिकः ॥९२॥
लघुहस्तः शरक्षेप कुशलः सिद्धहस्तकः ।

---

(१) जयशील योद्धा के तीन नाम–जैत्र १ जित्वर २ जेता ३ पु । (२) विशाल छाती वाले के दो नाम–उरसिल १ उरस्वान् २ पु । (३) संग्राम में जिसको देखकर प्रतिपक्षी थर्राते हों उस योद्धा के एक नाम–सांयुगीन १ पु. । (४) धनुर्धर के छ नाम- धन्वा १ धनुष्मान् २ धन्वी ३ धानुष्क ४ निषङ्गी ५ पु नपुं, धनुर्धर ६ पु । (५) शक्ति नाम–के अस्त्र के धारक का एक नाम-शाक्तीक १ पु । (६) यष्टि [लकड़ी] धारी योद्धा के दो नाम याष्टीक १ यष्टियोधन २ पु । (७) बाणधारी के दो नाम-काण्डीर १ काण्डवान् २ पु । (८) फरशाधारी के दो नाम-पारश्वधिक १ पर्श्वधायुध २ पु । (९) खड्गधारी के दो नाम–नैस्त्रिंशिक १ असिधारी २ पु । (१०) भालाधारी के दो नाम–कौन्तिक १ प्रासिक २ पु । (११) ढाल धारण करने वाले के तीन नाम–फलकी १ ढालिक २ चर्मी ३ पु । (१२) पताकाधारी के दो नाम–पताकी १ वैजयन्तीक २ पु । (१३) अचुक निशानबाज के तीन नाम–लघुहस्त १ शरक्षेप-कुशल २ सिद्धहस्तक ३ पु० ।

वेध्यच्युत शरस्तुल्या दपराद्धेषु रित्यपि ॥९३॥
काण्डपृष्ठाऽऽयुधीयाऽऽयुधिकाः स्युः शस्त्रजीविनः ।
योग्यो जयस्य जेयः स्याच्छक्यो जय्य इति स्मृतः ॥९४॥
अभ्यमित्रोऽभ्यमित्रीयोऽभ्यमित्रीणोऽभिशत्रुके ।
यथेष्टगेऽनुकामीनोऽत्यन्तीनोऽत्यन्तगामिनि ॥९५॥
वीरः शूरश्च विक्रान्त स्त्रिष्विमे मन्थरादयः ।
नस्त्रिया तौ धनुश्चापौ पुंसीष्वासः शरासनम् ॥९६॥
कोदण्ड कार्मुकं धन्व चन्चार्येतानि न द्वयोः ।
एतत्पार्थस्य गाण्डीव गाण्डिव चाऽस्त्रियामुभे ॥९७॥
लस्तंक धनुषो मध्य प्रान्ते कोटचटनी–स्त्रियौ ।

---

(१) निशान से जिसका हाथ चुका हो उसके दो नाम–वेध्यच्युतशर १ अपराद्धेषु २ पु० (२) शस्त्र से जीने वाले के चार नाम–काण्डपृष्ठ १ आयुधीय २ आयुधिक ३ शस्त्रजीवी ४ पु० । (३) जीतने योग्य का एक नाम–जेय १ पु० । (५) जो जीता जा सके उसका एक नाम–जय्य १पु० (६) बल से शत्रु समुख जाने वाले के चार नाम-अभ्यमित्र १ अभ्यमित्रीय २ अभ्यमित्रीण ३ अभिशत्रु ४ पु० । (६) स्वेच्छाचारी के दो नाम–यथेष्टग १ अनुकामीन २ पु० । (७) अतिवेग गामी के दो नाम–अत्यन्तीन १ अत्यन्तगामी २ पु०(८) वीर के तीन नाम-वीर १ शूर २ विक्रान्त ३ पु० [ए मन्थरादि त्रिलिङ्ग है] । (९) धनुष के सात नाम–धनुष १ चाप २ नपु०, इष्वास ३ पु,, शरासन ४ कोदण्ड ५ कार्मुक ६ धन्वन् ७ नपु० । (१०) अर्जुन के धनुष के दो नाम–गाण्डीव १ गाण्डिव २ पु० नपु० । (११) धनुष के मध्य भाग का एक नाम–लस्तक १ नपु०। (१२) धनुष के किनारे के दो नाम–कोटी १ अटनी २ स्त्री

ज्याघात वारणे गोधा ज्या मौर्वीस्त्री गुणः पुमान्॥९८॥
शरोत्त्विषु द्वयो बाण विशिखाऽऽशुग मार्गणाः ।
लोहबाणस्तु नाराचो, बाजपक्षावुभौ समौ ॥९९॥
विषाक्ते लिप्तको लिप्तो निरस्तः प्रहिते त्रिषु ।
निषङ्गः तूण तुणीरो-पासङ्गे- षुधयः समाः ॥१००॥
खड्गः कौक्षेय कोरिष्टि स्तरवारिः कृपाणकः ।
चन्द्रहासाऽसि निस्त्रिंशा ईलिका तु कटीतलः ॥१०१॥
अज्झल फलक ढाल वैरिवे परिघातनम् ।

(१) धनुष की डोरी के आघात वारण हेतु निर्मित अगुलित्राण का एक नाम—गोधा १ स्त्री,, ([तल] तला २ नपु० स्त्री० ज्याघातवारण ३ नपु,) (२) धनुष के डोरी के तीन नाम—ज्या १ [शिञ्जिनी] मौर्वी २ स्त्री, गुण ३ पु, । (३) बाण के छ नाम—शर १ बाण २ विशिख ३ आशुग ४ मार्गण ५ पु० इषु ६ पु० स्त्री, । (४) लोह बाण का एक नाम—नाराच १ पु० । (५) बाण में लगाये गये पख के दो नाम—बाज १ पक्ष २ पु । (६) विषदिग्ध बाण के तीन नाम—विषाक्त १ लिप्तक २ लिप्त ३ पु, । (७) जो बाण हाथ से निकल गये हों उसका एक नाम—निरस्त १ त्रिलिङ्ग । (८) बाण की थैली के पाँच नाम—निषङ्ग १ तूण २ तूणीर ३ उपासङ्ग ४ इषुधि ५ पु० । (९) तलवार के आठ नाम—खड्ग १ कौक्षेयक २ रिष्टि ३ तलवारि ४ कृपाणक ५ चन्द्रहास ६ असि ७ निस्त्रिंश ८ पु० । (१०) कटार के दो नाम—ईलिका [करवालिका] १ स्त्री, कटीतल २ पु० । (११) ढाल के तीन नाम—अज्झल १ फलक २ ढाल ३ नपुं। (१२) परिघ (अस्त्र विशेष] के दो नाम परिघ १ पु० परिघातन २ नपु, ।

भिन्दिपालः सृगस्तुल्यौ मुद्गरे द्रुघणो घनः ॥१०२॥
मुष्टिः फलस्य संग्राहः खड्गादीनां तु सात्सरुः ।
एषा तीक्ष्णं मुखं धारा मेखला मुष्टिबन्धनम् ।१०३॥
कुठारः परशुः पर्शुः कुठारी स्त्री परश्वधः ।
स्त्री वासि स्तक्षणीत्वास्य-मर्सिपुत्री छुरी समे ॥१०४॥
शल्यं क्लीबे पुमान् शङ्कु र्वाण ग्रथितमायुधम् ।
शर्वला तोमरो न स्त्री प्रासः कुन्तश्च भल्लवत् ॥१०५॥

---

(१) गोफन के दो नाम--भिन्दिपाल १ सृग २ पु । (२) गदा के दो नाम—द्रुघण १ घन २ पु० । (३) ढाल के मूठ का एक नाम- सग्राह १ पु० । (४) तलवार आदि के मूठ का एक नाम- त्सरु १ पु० । (५) शस्त्र अस्त्रो की धारा (धार) के तीन नाम- तीक्ष्ण १ मुख २ नपु०, धारा ३ स्त्री० । (६) मूठ के बधन के दो नाम—मेखला १ स्त्री०, मुष्टिबन्धन २ नपु० । (७) कुठार के आठ नाम— कुठार १ परशु २ पर्शु ३ पु०, कुठारी ४ स्त्री०, परश्वध ५ पु०, असि (वाऽसि-वासी]६ स्त्री पु०, तीक्ष्णी ७ स्त्री०, वास्य ८ नपु । (८) छुरी के दो नाम—असीपुत्री १ छुरी २ नपु । (९) लोह से सयुक्त हथियार के दो नाम-- शल्य १ नपु०, शङ्कु २ पु० । (१०) शस्त्र विशेष (गैंडासा) के दो नाम—शर्वला १ स्त्री०, तोमर २ पु० नपुं० । (११) भाला के दो नाम—प्रास १ कुन्त २ (भल्ल, भल्लक) पु०।

ज्याघात वारणे गोधा ज्या मौर्वीस्त्री गुणः पुमान्॥९८॥
शरोत्विषु द्वयो बाण विशिखाऽऽशुग मार्गणाः।
लोहबाणस्तु नाराचो, वाजपक्षावुभौ समौ ॥९९॥
विषाक्ते लिप्तको लिप्तो निरस्तः प्रहिते त्रिषु।
निषङ्गः तूण तुणीरो-पासङ्गे- षुधयः समाः ॥१००॥
खड्गः कौक्षेय कोरिष्टि स्तलवारिः कृपाणकः।
चन्द्रहासाऽसि निस्त्रिंशा ईलिका तु कटीतलः ॥१०१॥
अज्झल फलक ढाल परिघे परिघातनम्।

(१) धनुष को डोरी के आघात वारण हेतु निर्मित अगुलित्राण का एक नाम—गोधा १ स्त्री,, ([तल] तल। २ नपु० स्त्री० ज्याघातवारण ३ नपु,) (२) धनुष के डोरी के तीन नाम—ज्या १ [शिञ्जिनी] मौर्वी २ स्त्री, गुण ३ पु.। (३) बाण के छ नाम—शर १ बाण २ विशिख ३ आशुग ४ मार्गण ५ पु० इषु ६ पु० स्त्री,। (४) लोह बाण का एक नाम—नाराच १ पु०। (५) बाण में लगाये गये पख के दो नाम—वाज १ पक्ष २ पु। (६) विषदिग्ध बाण के तीन नाम—विषाक्त १ लिप्तक २ लिप्त ३ पु,। (७) जो बाण हाथ से निकल गये हों उसका एक नाम—निरस्त १ त्रिलिङ्ग। (८) बाण की थैली के पाँच नाम—निषङ्ग १ तूण २ तूणीर ३ उपासङ्ग ४ इषुधि ५ पु०। (९) तलवार के आठ नाम—खड्ग १ कौक्षेयक २ रिष्टि ३ तलवारि ४ कृपाणक ५ चन्द्रहास ६ असि ७ निर्स्त्रिंश ८ पु०। (१०) कटार के दो नाम—ईलिका [करवालिका] १ स्त्री, कटीतल २ पु०। (११) ढाल के तीन नाम—अज्झल १ फलक २ ढाल ३ नपु। (१२) परिघ (अस्त्र विशेष] के दो नाम परिघ १ पु० परिघातन २ नपु,।

भिन्दिपालः सृगस्तुल्यौ मुद्गरे द्रुघणो घनः ॥१०२॥
मुष्टिः फलस्य संग्राहः खड्गादीनां तु सात्सरुः ।
एषा तीक्ष्णं मुखं धारा मेखला मुष्टिबन्धनम् ।१०३॥
कुठारः परशुः पर्शुः कुठारी स्त्री परश्वधः ।
स्त्री वासि स्तक्षणीवास्य-मसिंपुत्री छुरी समे ॥१०४॥
शल्यं क्लीबे पुमान् शङ्कु र्वाण ग्रथितमायुधम् ।
शर्वला तोमरो न स्त्री प्रासः कुन्तश्च भल्लवत् ॥१०५॥

---

(१) गोफन के दो नाम--भिन्दिपाल १ सृग १ पु । (२) गदा के दो नाम—द्रुघण १ घन २ पु० । (३) ढाल के मूठ का एक नाम- सग्राह १ पु० । (४) तलवार आदि के मूठ का एक नाम- त्सरु १ पु० । (५) शस्त्र अस्त्रो को धारा (धार) के तीन नाम- तीक्ष्ण १ मुख २ नपु०, धारा ३ स्त्री० । (६) मूठ के बधन के दो नाम—मेखला १ स्त्री०, मुष्टिबन्धन २ नपु० । (७) कुठार के आठ नाम- कुठार १ परशु २ पर्शु ३ पु०, कुठारी ४ स्त्री०, परश्वध ५ पु०, असि (वाऽसि-वासी]६ स्त्री पु०, तीक्ष्णी ७ स्त्री०, वास्य ८ नपु । (८) छुरी के दो नाम—असीपुत्री १ छुरी २ नपु । (९) लोह से सयुक्त हथियार के दो नाम—शल्य १ नपु०, शङ्कु २ पु० । (१०) शस्त्र विशेष (गैंडासा) के दो नाम—शर्वला १ स्त्री०, तोमर २ पु० नपु० । (११) भाला के दो नाम—प्रास १ कुन्त २ (भल्ल, भल्लक) पु०।

ज्याघात वारणे गोधा ज्या मौर्वीस्त्री गुणः पुमान्॥९८॥
शरोत्विषु द्वयो बाण विशिखाऽऽशुग मार्गणाः।
लोहबाणस्तु नाराचो, वाजपक्षावुभौ समौ॥९९॥
विषाक्ते लिप्तको लिप्तो निरस्तः प्रहिते त्रिषु।
निषङ्गः तूण तुणीरो–पासङ्ग–षुधयः समाः॥१००॥
खड्गः कौक्षेय कोरिष्टि स्तरवारिः कृपाणकः।
चन्द्रहासाऽसि निस्त्रिशा ईलिका तु कटीतलः॥१०१॥
अज्झल फलक ढाल परिघे परिघातनम्।

---

(१) धनुष को डोरी के आघात वारण हेतु निर्मित अगुलित्राण का एक नाम–गोधा १ स्त्री,, ([तल] तला २ नपु० स्त्री० ज्याघातवारण ३ नपु,) (२) धनुष के डोरी के तीन नाम–ज्या १ [शिञ्जिनी] मौर्वी २ स्त्री, गुण ३ पु.। (३) बाण के छ नाम–शर १ बाण २ विशिख ३ आशुग ४ मार्गण ५ पु० इषु ६ पु० स्त्री,। (४) लोह बाण का एक नाम–नाराच १ पु०। (५) बाण में लगाये गये पख के दो नाम–वाज १ पक्ष २ पु। (६) विषदिग्ध वाण के तीन नाम–विषाक्त १ लिप्तक २ लिप्त ३ पु,। (७) जो बाण हाथ से निकल गये हों उसका एक नाम–निरस्त १ त्रिलिङ्ग। (८) बाण की थैली के पाँच नाम–निषङ्ग १ तूण २ तूणीर ३ उपासङ्ग ४ इषुधि ५ पु०। (९) तलवार के आठ नाम–खड्ग १ कौक्षेयक २ रिष्टि ३ तलवारि ४ कृपाणक ५ चन्द्रहास ६ असि ७ निस्त्रिंश ८ पु०। (१०) कटार के दो नाम–ईलिका [करवालिका] १ स्त्री, कटीतल २ पु०। (११) ढाल के तीन नाम–अज्झल १ फलक २ ढाल ३ नपुं। (१२) परिघ (अस्त्र विशेष] के दो नाम परिघ १ पु० परिघातन २ नपु,।

भिन्दिपालः सृगस्तुल्यौ मुद्गरे द्रुघणो घनः ॥१०२॥
मुष्टिः फलस्य संग्राहः खड्गादीनां तु सात्सरुः ।
एषां तीक्ष्णं मुखं धारा मेखला मुष्टिबन्धनम् । १०३॥
कुठारः परशुः पर्शुः कुठारी स्त्री परश्वधः ।
स्त्री वासि स्तक्षणीवास्य-मसिपुत्रो छुरी समे ॥१०४॥
शल्यं क्लीबे पुमान् शङ्कु र्वाण ग्रथितमायुधम् ।
शर्वला तोमरो न स्त्री प्रासः कुन्तश्च भल्लवत् ॥१०५॥

---

(१) गोफन के दो नाम--भिन्दिपाल १ सृग १ पु । (२) गदा के दो नाम—द्रुघण १ घन २ पु० । (३) ढाल के मूठ का एक नाम- सग्राह १ पु० । (४) तलवार आदि के मूठ का एक नाम— त्सरु १ पु० । (५) शस्त्र अस्त्रो को धारा (धार) के तीन नाम— तीक्ष्ण १ मुख २ नपु०, धारा ३ स्त्री० । (६) मूठ के बधन के दो नाम—मेखला १ स्त्री०, मुष्टिबन्धन २ नपु० । (७) कुठार के आठ नाम— कुठार १ परशु २ पर्शु ३ पु०, कुठारी ४ स्त्री०, परश्वध ५ पु०, असि (वाऽसि-वासी]६ स्त्री पु०, तीक्ष्णी ७ स्त्री०, वास्य ८ नपु । (८) छुरी के दो नाम—असीपुत्री १ छुरी २ नपु । (९) लोह से सयुक्त हथियार के दो नाम— शल्य १ नपु०, शङ्कु २ पु० । (१०) शस्त्र विशेष (गैडासा) के दो नाम—शर्वला १ स्त्री०, तोमर २ पु० नपुं० । (११) भाला के दो नाम—प्रास १ कुन्त २ (भल्ल, भल्लक) पु०।

[1]कोटिरश्रिः स्त्रियौ कोणोऽक्षवाटो मल्लयुद्धभूः ।
बन्धूकस्तु भुशुण्डी स्त्री तत्प्रभेदे तु नालिका[4] ॥१०६॥
तोपः पुमान् शतघ्नीस्त्रीचक्र चक्रस्वरूपकम् ।
गोलिका गुलिका गोलो गुटिका च गुटी स्त्रियाम्॥१०७॥
पृतना वाहिनी सेनाऽनीकिनी ध्वजिनी चमूः ।
अनीकमस्त्रियां सैन्य बल चक्रं च पुंसि तु ॥१०८॥
मण्डलाऽऽलीढ वैशाख प्रत्यालीढानि चाऽऽसने ।
स्याद्व्यूहः सैन्यविन्यासोऽथपत्त्यादि क्रमो यथा॥१०९॥

---

(१) कोण (खोणा) के तीन नाम– कोटि (कोटी) १ अश्रि २ स्त्री०, (अस्त्र, कोण कच अर्थ में पु०, अश्र शोणित अर्थ में नपुं०)कोण ३ पु० । (२) अखाडा (जहा मल योद्धा शिक्षण पाते हों) के दो नाम– अक्षवाट १ पु०, मल्लयुद्धभू २ स्त्री० । (३) बन्दूक के दो नाम– बन्धूक १ पु०, भुशुण्डी २ स्त्री० । (४) पिस्तौल के एक नाम– नालिका [नाली] १ स्त्री० । (५) तोप के दो नाम– तोप १ पु०, शतघ्नी २ स्त्री० । (६) चक्र जैसा आकार वाले शस्त्र का एक नाम–चक्र १ [नानार्थक] नपुं०। गोली के पाच नाम– गोलिका १ गुलिका २ गोलो ३ गुटिका ४ गुटी ५ पु०नपु० । (७) सेना के दश नाम–पृतना १ वाहिनी २ सेना ३ अनीकिनी ४ ध्वजिनी ५ चमू ६ स्त्री, अनीक ७ पु० नपु, सैन्य ८ बल ९ चक्र १०पु० नपुं । (८) धनुर्धरों के आसन के चार नाम–मण्डल १ आलीढ २ वैशाख ३ प्रत्यालीढ ४ नपु । (९) सैन्य रचना के दो नाम–व्यूह १ सैन्यविन्यास २ पु । (१०) पत्ति आदि सैन्य सख्या का कोष्ठक––

[1]कोटिरश्रिः स्त्रियौ कोणोऽक्षवाटो[2] मल्लयुद्धभूः ।
बन्धूकस्तु[3] भुशुण्डी स्त्री तत्प्रभेदे तु नालिका[4] ॥१०६॥
तोपः[5] पुमान् शतघ्नीस्त्री[6]चक्र चक्रस्वरूपकम् ।
गोलिका गुलिका गोलो गुटिका च गुटो स्त्रियाम्॥१०७॥
पृतना[7] वाहिनी सेनाऽनीकिनी ध्वजिनी चमू ।
अनीकमस्त्रियां सैन्य बल चक्रं च पुसि तु ॥१०८॥
मण्डला[8]ऽऽलीढ वैशाख प्रत्यालीढानि चाऽऽसने ।
स्याद्व्यूहः[9] सैन्यविन्यासोऽथपत्त्यादि[10] क्रमो यथा॥१०९॥

---

(१) कोण (खोणा) के तीन नाम– कोटि (कोटी) १ अश्रि २ स्त्री०, (अस्त्र, कोण कच अर्थ में पु०, अश्र शोणित अर्थ में नपु०)कोण ३ पु० । (२) अखाडा (जहा मल योद्धा शिक्षण पाते हों) के दो नाम– अक्षवाट १ पु०, मल्लयुद्धभू २ स्त्री० । (३) बन्दूक के दो नाम– बन्धूक १ पु०, भुशुण्डी २ स्त्री० । (४) पिस्तौल के एक नाम– नालिका [नाली] १ स्त्री० । (५) तोप के दो नाम– तोप १ पु०, शतघ्नी २ स्त्री० । (६) चक्र जैसा आकार वाले शस्त्र का एक नाम–चक्र १ [नानार्थक] नपुं०। गोली के पाच नाम– गोलिका १ गुलिका २ गोलो ३ गुटिका ४ गुटो ५ पु०नपु० । (७) सेना के दश नाम–पृतना १ वाहिनी २ सेना ३ अनीकिनी ४ ध्वजिनी ५ चमू ६ स्त्री, अनीक ७ पु० नपु, सैन्य ८ बल ९ चक्र १०पु० नपुं । (८) धनुर्धरों के आसन के चार नाम–मण्डल १ आलीढ २ वैशाख ३ प्रत्यालीढ ४ नपु । (९) सैन्य रचना के दो नाम–व्यूह १ सैन्यविन्यास २ पु । (१०) पत्ति आदि सैन्य सख्या का कोष्ठक—

पत्तिरेकरथा पञ्च पद्गात्र्यश्वैक कुञ्जरा ।
सेनासेनामुख गुल्मो वाहिनी पृतना चमूः ॥११०॥
अनीकिनी त्रिभिर्दिग्भि र्गुणिताऽक्षौहिणी तया
सेनामुखादयोऽक्षौहि-ण्यन्ता भेदाश्च भूरिशः ।
संपत्सपत्ति लक्ष्म्यः श्रीर्विपदा-पद-विपत्तयः ।
सेनया शत्रु सार्थोऽभि-गमनं त्वभिषेणनम् ॥११२॥
युद्धे शूरस्य शत्रून्प्रत्युपयानमभिक्रमः ।
अभिनिर्याण प्रस्थान प्रयाण गमनानि च ॥११३॥
व्रज्या यात्रा गमः पुंसि मागधो वगवर्णकः ।
संकेतज्ञः सुधीर्वन्दी तथा वैतालिको मतः ॥११४॥
वैजयन्ती पताका च केतन त्रिषु तु ध्वजः ।

हिन्दी-(१) सेनामुख आदि अक्षौहिणी पर्यन्त सैन्य सङ्ख्या के अनेक भेद हैं-(२) सपत्ति के चार नाम-सपत् १ सपत्ति २ लक्ष्मी ३ श्री ४ स्त्री । (३) विपत्ति के तीन नाम-विपत् [विपदा] २ आपत् [आपदा] २ विपत्ति ३ स्त्री । (४) शत्रु समुख जाने का एक नाम--अभिषेणन १ नपुं । (५) वीर समुख जाने का एक नाम- अभिक्रम १ पु । (६) यात्रा के सात नाम अभिनिर्याण १ प्रस्थान २ प्रयाण ३ गमन ४ नपु, व्रज्या ५ यात्रा ६ स्त्री, गम ७ पु । (७) चारण (ब्रह्मभट्ट) के छ नाम-मागध १ वगवर्णक २ सकेतज्ञ ३ सुधी ४ वन्दी ५ वैतालिक ६ पु० । (८) पताका के दो नाम— वैजयन्ती १ पताका २ स्त्री० । (९) ध्वजा के दो नाम- केतन १ नपुं, ध्वज २ त्रिलिङ्ग ।

पांशुः[1] पुमान्द्वयो रेणु र्धूलिः स्त्री न द्वयो रजः ॥११५॥
क्षोद[2]चूर्णोऽथ वीरा[3]ऽऽशंसनं भूर्भूरि भीतिदा।
अह पूर्व क्रियाऽऽशंसा स्यादह पूर्विका[4]मिथः ॥११६॥
आत्मसंभावना दर्पा दाहोपुं[5]रिपिका मता।
शक्तिः[6] पराक्रमः प्राणः स्थामशौर्ये सहोवलम् ॥११७॥
तरोद्रविण शुष्माणि विक्र[7]मोऽत्यन्त शक्तिता।
चाल[8]नोद्घट्टने वीर–पा[9]णं पश्चात्पुरायुधः ॥११८॥
जन्यं[10]मायोधन युद्धं प्रधनाऽऽस्कन्दने मृधम्।

---

(१) धूल के चार नाम-पांशु १ पु०, रेणु २ स्त्री पु० धूलि ३ स्त्री, रजस् ४ नपु। (२) आटे के दो नाम–क्षोद १ चूर्ण २ पु०। (३) घोर युद्धभूमि का एक नाम-वीराशंसन १ नपु। (४) पहले मै करूँगा का एक नाम-अहंपूर्विका १ स्त्री०। (५) सामर्थ्य रहते हुए वीरावेश में उस कार्य को पूरा करने का भार लेने का एक नाम-आहोपुरुषिका १ स्त्री०। (६) पराक्रम के दश नाम-शक्ति १ स्त्री,, पराक्रम २ प्राण ३पु०, स्थामन् ४ शौर्य ५ सहस् ६ बल ७ तरस् ८ द्रविण ९ शुष्मन् १० नपु। (७) अत्यतसचित शक्तिका एक नाम–विक्रम १ पु०। (८) चालन के दो नाम–चालन १ उद्घट्टन २ नपु.। (९) उत्साह बढाने के लिये सग्राम से पहले अथवा परिश्रम दूर करने के लिये युद्ध के बाद जो नारिकेल आदि के जल का पान है उसका एकनाम–वीरपाण १ नपु। (१०) युद्ध के एकतीस नाम–जन्य १ आयोघन २ युद्ध ३ प्रघन ४ आस्कन्दन ५ मृध ६ प्रविदारण ७ ८

प्रविदारण संख्ये च समीकं सम्परायकम् ॥११९॥
अस्त्रियां कलहाऽनीक–रणाः समरविग्रहौ ।
समुदाय समाघाताऽभ्यामर्दाऽभ्यागमाऽऽहवाः ॥१२०॥
सग्राम संप्रहाराऽभि-संपात कलि सयुगाः ।
संस्फोटः स्त्री समित्याऽऽजि समित्सयद्युधः स्मृताः॥१२१॥
बाहुयुद्धं नियुद्ध स्यात्तुमुल भयदो रणः ।
धनुर्ध्वनौ तु विस्फारो बृंहितं गजगर्जितम् ॥१२२॥
सिंहनादः स्त्रिया क्ष्वेडा गजसघट्टन घटा ।
मोहोनां कश्मलं क्लीबे मूर्छाया मथपीडनम् ॥१२३॥

समीक ९ सम्पराय १० नपुं०, कलह ११ अनीक १२ रण १३ समर १४ विग्रह १५ समुदाय १६ समाघात १७ अभ्यामर्द १८ अभ्यागम १९ आहव २० सग्राम २१ सम्प्रहार २२ अभिसपात २३ कलि २४ सयुग २५ सस्फोट २६ पु नपुं०, समिति २७ आजि २८ समित् २९ सयत् ३० युध ३१ स्त्री ।
(१) बाहुयुद्ध के दो नाम—बाहुयुद्ध १ नियुद्ध २ नपु० । (२) भयंकर सग्राम का एक नाम-तुमुल (लोमहर्षण) १ नपु० (विशेषण होने पर पु०, जैसे सशब्द स्तुमलोऽभवत्) । (३) धनुष ध्वनि का एक नाम—विस्फार १ पु० । (४) हाथी के चिक्कार के दो नाम—बृंहित १ गजगर्जित २ नपुं० । (५) अभिमान से गरज ने के दो नाम-सिंहनाद १ पु०, क्ष्वेडा २ स्त्री० । (६) गज-सघट्टन (समूह) के दो नाम—गजसंघट्टन १ नपुं०, घटा २ स्त्री (७) मूर्छा के तीन नाम—मोह १ पु०, कश्मल २ नपुं०, मूर्छा ३ स्त्री० ।

अवमर्दो रणध्वाने पटहाऽडम्बरौ समौ ।
उत्पात स्तूपसर्गोऽथ मर्यादास्खलनं छलम् ।।१२४।।
छलादाक्रमण यत्त-दभ्यवस्कन्दन मतम् ।
आक्रोशपूर्वके शब्दे क्रन्दनं विजये जयः ।।१२५।।
तिरोहितस्तु नष्टः स्याद् युद्धभङ्ग पराजयः ।
पराजितः पराभूतो विजितो निर्जित स्त्रिषु ।।१२६।।
वैरनिर्यातन वैर-शुद्धि वैरविशोधनम् ।
प्रतीकारोऽथ सद्रावाऽपक्रमौ च पलायनम् ।।१२७।

(१) परसैन्य द्वारा देश के लूट पाट के दो नाम-पीडन १ नपुं०, अवमर्द २ पु० । (२) युद्धस्थल मे वाद्य बजाने के तीन नाम-रणध्वान १ पटह २ आडम्बर ३ पु० (आडम्बर सहारम्भे घनगर्जित तूर्ययो)।(३)उत्पात के दो नाम-उत्पात१ उपसर्ग२पु । (४) छल के दो नाम-मर्यादास्खलन १ छल२ नपुं० । (५) छल से आक्रमण का एक नाम-अभ्यवस्कन्दन १ नपु० । (६) निन्दावचनो से उत्तेजित करने का एक नाम-क्रन्दन १ नपुं० । (७) विजय के दो नाम-विजय १ जय २ पु० । (८) छुप गए के दो नाम-तिरोहित १ नष्ट २ पु० । (९) पराजय के दो नाम युद्धभग (भङ्ग)१ पराजय२ पु० । (१०) हारे हुए के चार नाम पराजित १ पराभूत २ विजित ३ निर्जित ४ त्रि० । (११) वैर-विशोधन (वैर प्रतिबदल) के चार नाम-वैरनिर्यातन१ वैरविशोधन २ नपुं०, वैरशुद्धि ३ स्त्री०, प्रतिकार ४ पु० । (१२) संग्राम से भागने के तीन नाम-संद्राव१ उपक्रम २ पु०, पलायन ३ नपुं.।

बलात्कारो हठः पुंसि क्लीबं तु प्रसभं भवेत् ।
निधनोऽस्त्री द्वयोर्मृत्यु र्नाशाऽन्त प्रलयाऽत्ययाः ॥१२८॥
कथाशेषश्च मरण पञ्चत्व पञ्चताऽपि च ।
घाताऽऽलम्भवधोन्माथा निषूदन निबर्हणे ॥१२९॥
मारण हननं चोज्जासन प्रमथने अपि ।
प्रमीतः प्राप्तपञ्चत्व परासुः प्रेतसंस्थितौ ॥१३०॥
नामशेषः परेतश्च मृतःस्यु र्द्वादशः त्रिषु ।
कबन्धोऽस्त्री स यो नृत्य न्निर्मस्तक कलेवर ॥१३१॥
स्त्रियां चिताचितिश्चित्या श्मशान तु चितास्थलम् ।
शवोऽस्त्री कुणपः पुंसि शवयानं तु खाटिका ॥१३२॥

(१) हठ (बलजोरी) के तीन नाम—बलात्कार १ हठ२ पु०, प्रसभ ३ नपुं० । (२) मृत्यु के सोलह नाम—निधन १ पु० नपुंसक, मृत्यु २ स्त्री० पु०, नाश ३ अन्त ४ प्रलय ५ अत्यय ६ कथाशेष ७ पु०, मरण ८ पञ्चत्व ९ नपु०, पञ्चता १० स्त्री, घात ११ आलम्भ १२ वध १३ उन्माथ १४ पु०, निषूदन १५ निबर्हण १६ नपु० । (३) मृतक शव के बारह नाम—मारण १ हनन २ उज्जासन ३ प्रमथन ४ प्रमीत ५ प्राप्तपञ्चत्व ६ परासु ७ प्रेत ८ संस्थित ९ नामशेष १० परेत ११ मृत १२त्रिलिङ्ग । (४) शरीर मस्तक कट जाने पर युद्धभूमि मे तलवार को चलाता हुआ नाच रहा है उसका एक नाम—कबन्ध१ पु नपु० । (५) चिता के तीन नाम—चिता १ चिति २ चित्या ३ स्त्री० (६) चितास्थल का एक नाम—श्मशान १ नपु० । (७) शव के दो नाम—शव १ पु० नपु०, कुणप २ पु० । (८) शववाहिनी (खाटली) का एक नाम—खाटिका१ स्त्री० ।

पु भूमन्यसवेः प्राणाः जीवै[२]स्तु प्राणधारणम् ।
आ[३]युं जींवनकालः स्याज्जीवा[४]तुः पुंसि जीवदः ॥१३३॥
नीराजंना स्त्रियामारात्रिकं मारार्तिकं यथा ।
[५]अर्हः पूज्ये सपर्या[६]या मर्हणाऽर्हाऽर्हणं तथा ॥१३४॥

॥ इति राजन्यवर्गः समाप्तः ॥

---

(१) प्राण के दो नाम—असु १ प्राण २ पु० बहुवचन । (२) जीने के दो नाम-जीव१ पु०, प्राणधारण २ नपु० । (३) जीवनकाल के दो नाम—जीवातु १ जोवद २ पु० । (४) आरती उतारने के तीन नाम—नीराजना १ स्त्री० नपुं, आरात्रिक २ आरार्तिक ३ नपुं० । (५) पूज्य अर्थ में "अर्ह" पु. । (६) सपर्या के चार नाम—सपर्या १ अर्हणा २ अर्हा ३ स्त्री० अर्हण ४ नपु० ।

॥ इति राजन्यवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ वणिग्वर्गः प्रारभ्यते ॥

वणिग् विडर्य वैश्यो रुजा वार्तैपान्तु जीविका ।
पुस्या जीवः स्त्रियां वृत्ति स्तथा जीवनवर्तने ॥१॥
वृत्ति भेदास्तु वाणिज्यं कृषिः स्त्री पशुपालनम् ।
कुसीदं न द्वयो रर्थ प्रयोगो वृद्धिजीविका ॥२॥
पुंस्युद्धार ऋणं, सत्यानृत तु क्रयविक्रयौ ।
परिप्राप्त व्यतीहाराद् यन्तदेवाऽऽपमित्यकम् ॥३॥
ऋणदातोत्तमर्णः स्या दधमर्णो ग्रहीतरि ।

हिन्दी-(१) वैश्य के पाच नाम—वणिक् १ विश् (विट्-विड्) २ अर्य ३ वैश्य ४ उरुज ५ पु० । (२) वैश्य के जीविका के छ नाम—वार्ता १ वृत्ति २ जीविका ३ स्त्री०, आजीव ४ पु०, जीवन ५ वर्तन ६ नपुं० । (३) जीविका के मुख्य तीन-नाम—वाणिज्य नपु०, कृषि २ स्त्री०, पशुपालन ३ नपु० । (४) जिस द्रव्य से व्याज आता हो उसके तीन नाम—कुसीद १ नपु०, अर्थप्रयोग २ पु०, वृद्धजीविका ३ स्त्री० । (५) कर्जके दो नाम—उद्धार १ पु०, ऋण २ नपु० । (६) खरीद और बिक्री इन दोनो का एक ही नाम—सत्याऽनृत १ नपुं०, । (७) खरीद और बिक्री के एक नाम—क्रय, १ विक्रय पु० । (८) अदल बदल से प्राप्त वस्तु का एक नाम—आपमित्यक १ नपु० । (९) ऋण-दाता के दो नाम—ऋणदाता १ उत्तमर्ण २ पु० । (१०) ऋण लेनेवाले के दो नाम—अधमर्ण १ ग्रहीता (ग्राहक) २पु० ।

अथ वार्धुषिको[1] वृद्ध्या जीवस्तद्वत्कुसीदिकः ॥४॥
कर्षकः[2] कृषकः क्षेत्रा जीवः क्षेत्री कृषीवलः ।
स्यात्क्षेत्रं[3] वप्रकेदारावस्त्री सेतुस्तु संवरः ॥५॥
आलिः पाल्यपि शाकस्य क्षेत्र स्यात् शाकशाकटम् ।
शाकशाकीन मौमीन मुम्यं यव्यं यवक्यवत् ॥६॥
तैलीनमपि तिल्यं च मोषीणं माष्यमुच्यते ।
व्रहेयं चापि शालेयं व्रीहि शाली विवृद्धिमत् ॥७॥
मौद्गीनं भाङ्गं[3]च भाङ्गीने अणवीन मणोस्तथा ।
अणव्यमथ षाष्ठिक्यं[5] कौद्रवीणमनुक्रमात् ॥८॥

---

(१)व्याज पर जीने वाले के तीन नाम वार्धुषिक (वार्धुकि-वार्धुकिन्) १ वृद्धजीव २ कुसीदिक ३ पु० । (२) कृषक (किसान) के पाच नाम—कर्षक १ कृषक २ क्षेत्राजीव ३ क्षेत्री ४ कृषीवल ५ पु० । (३) क्षेत्र (खेतर) के तीन नाम—क्षेत्र १ वप्र २ केदार ३ पु०नपु० । (४) खेत के किनारे इर्द गिर्द मे घेडावा के चार नाम—सेतु १ सवर २ पु०, आलि (आली) ३ पालि (पाली) ४ स्त्री० । (५) भाजी खेत के दो नाम—शाकशाकट १ शाकशाकीन २ नपु० । (६) अलसी क्षेत्र के दो नाम--औमीन १ उम्य २ नपु० । (७) यव (जौ) क्षेत्र के दो नाम—यव्य १ यवक्य २ नपु० । (८) तिल क्षेत्र के दो नाम--तैलीन १ तिल्य २ नपु० । (९) उड़द क्षेत्र के दो नाम—माषीण १ माष्य २ नपु० । (१०) व्रीहि क्षेत्र का एक नाम—व्रैहेय १ नपु० । (११) शालि क्षेत्र का एक नाम—शालेय १ नपुं० । (१२) मुग क्षेत्र का एक नाम—मौद्गीन १ नपु० । (१३) शैण क्षेत्र के दो नाम—भाग्य १ भागीन २ नपु० । (१४) कौनो क्षेत्र के दो नाम—अणवीन १ अणव्य २ नपु० । (१५) साठी क्षेत्र का नाम-षाष्ठिक्य १ नपुं० । (१६) कोदो क्षेत्र का एक नाम—कौद्रवीण १ नपु० ।

हल्य[1] सीत्यं च कृष्टंस्या त्क्षेत्रं कृष्ट यदेकधा ।
[2]शम्बाकृतं द्विहल्य च द्विसीत्यं द्विगुणाकृतम् ॥९॥
त्रिहल्ये[3] तु त्रिसीत्यं स्यात् त्रिगुणाकृतमित्यपि ।
उप्त्वा कृष्ट भवेदुप्त[4] कृष्टं बीजाकृतं तथा ॥१०॥
वापे द्रोणाऽऽढकादेः स्यु द्रौणिकाऽऽढकिकादयः[5] ।
खारीवाँपोऽपि खारीक स्त्रिष्विमा अमृतादयः ॥११॥
स्युः कैदारिक कैदार्यं क्षैत्रं कैदारक गणे ।

---

(१) जो खेत एक बार खेया गया उसके तीन नाम—हल्य १ सीत्य २ कृष्ट ३ नपु० । (२) दो बार खेये गये क्षेत्र के चार नाम—शम्बाकृत १ द्विहल्य २ द्विसीत्य ३ द्विगुणाकृत ४ नपु० । (३) तिवारे खेडे गए खेत के तीन नाम—त्रिहल्य १ त्रिसीत्य २ त्रिगुणाकृत ३ नपु० । (४) बीजवपन के साथ खेडे क्षेत्र के दो नाम—उसकृष्ट १ बीजाकृत २ नपु (५) द्रोण परिमित (दश सेटक) मात्रबीज वपन योग्य के दो नाम—द्रौणिक १ द्रोणवाप २ अथवा दस सेर अन्नपाक योग्य तपेली आदि वर्तन का भी नाम 'द्रौणिक' है त्रिलिङ्ग । (६) आढक (अढाई सेर) मात्र बीज बोए जाय ऐसे क्षेत्र के दो नाम-आढकिक १ आढकवाप २ आढकिक नाम पाचन स्थापन आदि वर्तन का भी होता है त्रिलिङ्ग । (७) खारी (एक मन) वपन योग्य क्षेत्र के दो नाम—खारीवाप १ खारीक २, खारी मापक वर्तन पाचन स्थाली आदि अर्थ मे खारीक का ही प्रयोग होता है (अमृतादि त्रिलिङ्ग । (८) क्षेत्र समूह के चार नाम—कैदारिक १ कैदार्य २ क्षैत्र ३ कैदारक ४ नपु० ।

लोष्टोऽस्त्रिया पुमाल्लेष्टुः कुद्दालस्त्ववदारणम् ॥१२॥
खनित्रमपि दात्रं तु लवित्रं तत्प्रभेदजम् ।
लोष्टभेदन हेतुत्वा त्कोटिशो लोष्टभेदनः ॥१३॥
आबन्धो योक्त्र योत्रस्त स्तोत्रं प्राजन तोदने ।
गोदारणं हल सीरो लाङ्गल हलपद्धतिः ॥१४॥
सीता कृषिक फालौ तु निरीश कुटक फलम् ।
हलेयष्टिः स्त्रियामीशा हलीशा युगकीलकम् ॥१५॥

हिन्दी—(१) ढेले के दो नाम—लोष्ट १ पु० नपु०, लेष्ट २पु० । (२) कोदाली के दो नाम—कुद्दल १ पु०, अवदारण २ नपुं० । (३) खंती (खन्ता) गैनी, खोदने का औजार) का एक नाम—खनित्र १ नपु० । (४) दात्र के दो नाम—दात्र १ लवित्र २ नपुं० । (५) हेगा (मेडा चावर) के दो नाम—कोटिश १ लोष्टभेदन २ पु०, । (६) बैल के गले में जुआ (युगकाष्ट) बांधने के तीन नाम—आबन्ध १ पु०, योक्त्र २ योत्र ३ नपु० । (७) हल जोतने समय में बैल चलाने की छोटी लकड़ी (आड़) के तीन नाम—तोत्र १ प्राजन २ तोदन ३ नपुं० । (८) हल के चार नाम—गोदारण १ हल २ लाङ्गल ३ नपु०, सीर ४ पु० । (९) हलपद्धति (सिराउड) के दो नाम—हलपद्धति १ सीता २स्त्री० । (१०) फाल के पाच नाम—कृषिक १ फाल २ पु०, निरीश ३ कुटक ४ फल ५ नपु० । (११) हरिश के तीन नाम—हलयष्टि १ ईशा २ हलीषा ३ स्त्री० ।

शम्या मेधिः पुमान् दारु कणमर्दनभूः खलम् ।
खलिनी च स्त्रिया खल्या खण्टः शङ्कुश्च कीलकम् ॥१६॥
कुसूलोऽस्त्री स्त्रिया कोष्ठी तुषभेदेऽवगुण्डितम् ।
धान्यादि गुच्छे काण्डस्तु नाली स्त्री नालमित्यपि ॥१७॥
अवचूर्णः पलालः स्याद् धान्य काण्डेऽति निष्फले ।
धान्यैत्वचि बुसं क्लीबे तुष पुंसि कडङ्गरः ॥१८॥
सस्यस्य शूक किंशारु मञ्जर्यां कणिशोऽस्त्रियाम् ।

---

(१) युगकाष्ठ की खोली का एक नाम—शम्या १ स्त्री० । (२) कणमर्दन के समय में जिस काष्ट मे बैलों को बाँधकर चलाते हैं उस लकडी का एक नाम—मेधि १ पु० । (३) कण-मर्दन स्थल के तीन नाम—खल १ नपुं० खलनी २ खल्या ३ स्त्री० (४) शङ्कु (खूंटा) तीन नाम—खण्ट १शङ्कु २ पु०, कीलक३ नपु० । (५) मिट्टी की कोठी के दो नाम—कुसूल १पु० नपु०, कोष्ठी २ स्त्री० । (६) गूडा (जो कि तुष के बाद चावल को विन्यस्त करते समय निकालता है) के दो नाम—तुषभेद १ पु० अवगुण्डित २ नपु० । (७) धान्य स्तम्न (सस्य हीन भाग) के तीन नाम—काण्ड १ पु०, नाली २ स्त्री०, नाल ३ नपुं० । (८) पलाल के दो नाम—अवचूर्ण १ पलाल २ पु० । (९) धान्य त्वचा (भूसा) के चार नाम—धान्यत्वक् १ स्त्री बुस २ नपु०, तुष ३ कडङ्गर ४ पु० । (१०) तीक्ष्ण (तीखे) अग्रभाग-वाले धान्य के दो नाम—शूक १ किंशारु २पु०नपु० । (११) सस्य मञ्जरी के दो नाम—मञ्जरी १ स्त्री०, कणिश २ पु० नपु०।

स्तम्बो[1] गुच्छ स्तृणादीना [2]शमी शिम्बे स्त्रियामुभे ॥१९॥
मर्दितं निस्तृण धान्य [3]मृद्धमावसितं स्मृतम् ।
राशीकृतं[4] तु पूतं स्यात् तदेव बहुली कृतम् ॥२०॥
पदार्थः[5] पुसि वस्तु स्यात् क्लीबे [6]उरव्य तु पैठरम् ।
समृष्ट[7] शोधिते तुल्या [8]मसृण स्निग्ध चिक्कणाः ॥२१॥
सुसंस्कृतः[9] प्रयस्तोऽथ समे विजिल[10] पिच्छिले ।
तुल्यौ [11]प्रणीतसम्पन्नौ त्रिपूरव्याद्यास्त्रयोदश ॥२२॥

---

(१) तृणादि काण्ड के दो नाम– स्तम्ब १ गुच्छ २ पु० नपु० । (२) सस्य फली के दो नाम–शमी १ शिम्बा २ स्त्री० । (३) जो धान्य मर्दित हो गया और उससे तृणादि दूर कर दिये गये हों लेकिन परिष्कृत न हुआ हो, उस धान्य के दो नाम– ऋद्ध १ आवसित २ नपुं० । (४) फोतरा (भूसा) धूली आदि से हीन धान्यराशि के तीन नाम–राशीकृत १ पूत २ बहुलीकृत ३ नपु० । (५) वस्तु मात्र के दो नाम–पदार्थ १ पु०, वस्तु २ नपु० । (६) हडो मे पके हुए अनाज के दो नाम–उरव्य १ पैठर २ त्रि० । (७) शोधित स्थल के दो नाम–समृष्ट १ शोधित २ त्रि० । (८) चिकने के तीन नाम–मसृण १ स्निग्ध २ चिक्कण ३ पु० । (९) छौके हुए शाक आदि के दो नाम सुसस्कृत १ प्रयस्त २ त्रि० । (१०) मण्ड से सयुक्त भात के तथा जल से सयुक्त भाजी शाक के दो नाम–विजिल १ पिच्छिल २ त्री० । (११) अग्नी सयोग से सिद्ध द्रव्यान्तर सयोग से हीन व्यञ्जनादि के दो नाम–प्रणीत १ सम्पन्न २ त्रि० ।

[1]वल्लवाऽऽभीर गोपाला गोपोऽथ [2]वृषभो वृषः ।
बलीवर्दर्षभो क्षाणा अनड्वासोऽथ गौर्द्वयोः ॥२३॥
माहेयी[3] सौरभेय्युस्राऽर्जुन्यघ्न्या सुरभिर्गवि ।
योत्तमा [4]नैचिकी, भेदाः शवली धवलादिकाः ॥२४॥
धेनूना धैनुक गव्या गोत्रा च स्त्री गवीगण ।
गोरसो[7] दुग्ध दध्यादिः समे गोकुलगोधने ॥२५॥
तदाशितं [9]गवीनं गौः पूर्व यत्राऽऽशिता त्रिषु ।
वत्साना वात्सक तद्वदुक्ष्णामौक्षकमित्यपि ॥२६॥

---

(१)अहीर के चार नाम—वल्लव १ आभीर २ गोपाल ३ गोप ४ पु० । (२) बैल के सात नाम—वृषभ १ वृष २ बलीवर्द ३ ऋषभ ४ उक्षा (उक्षन्) ५ अनड्वा (अनडुह) ६ पु०, गौ (गो) ७ पु० स्त्री० । (३) गाय के छ नाम—माहेयी १ सौरभेयो २ उस्रा ३ अर्जुनी ४ अघ्न्या ५ सुरभि ६ स्त्री० । (४) उत्तमा धेनु के एक नाम—नैचिकी १ स्त्री० । (५) वर्णादि भेद से गाय के दो नाम—शबली १ धवला २ आदि अनेक नाम हैं । (६) धेनु समूह के चार नाम—धैनुक १ नपु०, गव्या २ गोत्रा ३ स्त्री०, गवीगण ४ पु० । (७) गोरस के मुख्य तीन नाम—गोरस १ पु०, दुग्ध २ दधि ३ नपु० । (८) गो सघात के दो नाम—गोकुल १ गोधन २ नपु० । (९) जिस तृणादि युक्त स्थल-वन को गाय चर चुकी है उसका एक नाम—आशितगवीन नपु० । (१०) बछड़े के समूह का एक नाम—वात्सक १ नपु० । (११) बैल समूह का एक नाम—औक्षक नपुं० ।

[1]जरद्गवः स्याद्वृद्धोक्षो [2]महोक्षस्तु महावृषः ।
[3]जातोक्षस्तरुणः सद्यो जाते तु [4]तर्णकः स्मृतः ॥२७॥

[5]वत्सः शकृत्करि बाल्ये [6]दम्य वत्सतरौ ततः ।
[7]आर्षभः स्पृष्ट तारुण्ये [8]इष्वरः षण्ड गोपती ॥२८॥

गोस्कन्धः [9]स्याद्वहः [10]सास्ना स्त्रियां ना गलकम्बलः ।
[11]प्रासङ्ग्या शाकटा युग्या युगादीनान्तु वोढरि ॥२९॥

एवं हलादि वोढारो [12]हालिकाद्या विदेलिमाः ।

---

(१) बूढे बैल का एक नाम—जरद्गव १ पु० ।(२) बडे बैल का एक नाम—महोक्ष १ पु० । (३) तरुण बैल का एक नाम—जातोक्ष १ पु० । (४) तत्क्षण उत्पन्न बैल का एक नाम—तर्णक १ पु० । (५) गो के बछडे के दो नाम—वत्स १ शकृत्करि २ पु० । (६) शिक्षणयोग्य वृष वत्स के दो नाम—दम्य १ वत्सतर २ पु० । (७) अभी अभी ज़वान होते हुए वृषवत्स का एक नाम—आर्षभ १ पु० ।(८) साँढिया के तीन नाम—इष्वर षण्ड (षण्ढ) २ गोपति ३ पु० । (९) युग कोष्ट से कुचले गए बैल के कन्धा का एक नाम—वह १ पु० । (१०) गाय बैल के गले के नीचे लटकते हुए के दो नाम—सास्ना १ स्त्री०, गलकम्बल २ पु० । (११) जूआ वहन करने वाले बैल के तीन नाम—प्रासङ्ग्य १ शाकट २ युग्य ३ पु० । (१२) हल वहन करने वाले बैल का एक नाम—'हालिक' आदि हैं पु० ।

धुरीणो धूर्वहो धूर्यो धौरेयश्च धुरन्धरः ॥३०॥
नस्योतो नस्यितः स्यूत-नासिको ये तु केवलम् ।
वोढारः शकटस्यैक-धुरीणैक धुरो समौ ॥३१॥
समांसमीना सागौर्या वर्षे वर्षे प्रसूयते ।
एकहायनवत्सायाः सञ्ज्ञा वष्कयिणी गवी ॥३२॥
नव प्रसूता धेनुः स्यात्सुखदोह्या तु सुव्रता ।
सुकरा गौरचण्डी स्याद्बहुपत्या परेष्टुका ॥३३॥
गृष्टिः सकृत्प्रसूताया वशावन्ध्या नगर्भ भाक् ।

हिन्दी- (१) गाडी वहन करने वाले बैल के पाच नाम- धुरीण १ धूर्वह २ धुर्य ३ धौरेय ४ धुरन्धर ५ पु० । (२) नाथ लगाये गये बैल के तीन नाम- नस्योत १ नस्यित २ स्यूतनासिक ३ पु० । (३) केवल हल में केवल गाडा मे अथवा दाए या बाए एक ही युग मे वहने वाले बैल के दो नाम- एकधुरीण १ एक धुर २ पु० । (४) प्रतिवर्ष व्याने वाली गाय का एक नाम- समासमीना १ स्त्री० । (५) जो गाय एक वर्ष का बछडा होने पर पुन गर्भवती हो उस गाय का एक नाम- वष्कयिनी १ स्त्री० । (६) नई व्याई गाय को 'धेनु' कहते है स्त्री० । (७) जिस गाय से आसानी के साथ दूध दुहे जाय उस गाय के दो नाम- सुखदोह्या १ सुव्रता २ स्त्री० । (८) सुशील गाय के दो नाम सुकरा १ अचण्डी २ स्त्री० । (९) बहुत बच्चे हो जिसको उस गाय के दो नाम- बहुपत्या १ परेष्टुका २ स्त्री० । (१०) पहला ही प्रसव जिसको हुआ हो उस गाय का एक नाम- गृष्टि १ स्त्री (११) वन्ध्या गाय के दो नाम- वशा १ वन्ध्या २ स्त्री० ।

धेनुष्या पीतदुग्धाया संस्थिता दुग्धबन्धके ॥३४॥
क्लीबे द्वे ऊध आपीने रज्जुः सन्दान दामनी ।
दोर तु दोरकं दोघ दोग्धारो दोह कर्मकृत् ॥३५॥
मन्थास्तु मन्थमन्थान वैशाखाः खञ्जकस्तथा ।
दधिमन्थान पात्रन्तु गर्गरो मन्थनी मता ॥३६॥
मेषैडको-रणो-रभ्रोर्णायु-मेढ्राऽविवृष्णयः ।
वस्ताऽज-च्छागलस्तभा छागी त्वजास्त्रियाम्॥३७॥
गडेर गड्डरौ पाले चाले मेषस्य गड्डलिः [रिः] ।

---

(१) ऋणलेने वाले को व्याई गाय इस वर्ष का दूध ऋणदाता को देकर अपने मालिक को ऋग से मुक्त करा सके ऐसे गाय के दो नाम—धेनुष्या १ पीतदुग्धा २ स्त्री० । (२) गाय के ऊधस् (उवारे) के दो नाम- ऊधस् १ आपीन २ नपुं० । (३) पशु आदि के बन्धन डोरी के तीन नाम-रज्जु १ (दाम्नी, दामा) स्त्री० सन्दान २, दाम ३ नपु० । (४) डोरे के सामान्य दो नाम- दोर १ दोरक २ नपुं० (५) दूध दूहने वाले के दो नाम-दोघ १ दोग्धा २ पु० । (६) रवैया [दधि विलोडन] के पाच नाम— मन्था १ मन्थ ३ मन्थान ३ वैशाख ४ खञ्जक ५ पु० (७) जिसमे दही विलोवे उस वर्तन के दो नाम-गर्गरी १ मन्थनी २ स्त्री० । (८) मेष [भेड, गाडर] के आठ नाम मेष १ एडक २ उरण ३ उरभ्र ४ ऊर्णायुस् ५ मेढ्र ६ अवि ७ वृष्णि ८ पु० । (९) छाग (बकरे) के पाच नाम— वस्त १ अज २ छागल ३ छाग ४ स्तम्भ ५ पु० । (१०) बकरी के दो नाम- छागी १ अजा २स्त्री० । (११) गाडर (मेष) पाल के दो नाम- गडेर १ गड्डर २ पु० । (१२) भेड चराने वाले के एक नाम—गड्डलि (गड्डरि) १ पु० ।

शशोर्णं शशलोमानि ऊर्णायु मेष कम्बलः ॥३८॥
चिरमेही च वालेय खर रासभ गर्दभाः ।
चक्रीवान् शङ्कुकर्णोऽपि तथा वैशाखनन्दनः ॥३९॥
उष्ट्र-क्रमेलकौ तुल्यौ करभस्तस्य बालकः ।
नैगमो वाणिजः सार्थवाही वैदेहको वणिक् ॥४०॥
क्रयविक्रयिकः पण्याजीव आपणिकस्तथा ।
वस्तु गृह्णाति मूल्येन क्रयिकः क्रायिकः क्रयी ॥४१॥
विक्रीणीते स विक्रेता तथा विक्रयिकः स्मृतः ।
वणिज्या चाऽपि वाणिज्यं वणिजां कर्म कीर्त्यते॥४२॥

---

(१) शशला के लोम के दो नाम- शशोर्ण १ शशलोमक २ नपु० । (२) मेषादि लोम के दो नाम-ऊर्णायुस् [ऊर्णा स्त्री०] १ मेषकम्बल २ [रल्लक पक्ष्मकम्बल को भी कहते है] पु० । (३) गदहे के आठ नाम-चिरमेही १ वालेश २ खर ३ रासभ ४ गर्दभ ५ चक्रीवान् ६ शङ्कुकर्ण ७ वैशाखनन्दन८ पु० । (४)ऊँट के दो नाम-उष्ट्र १ क्रमेलक २ पु० । (५) ऊँट के [त्रिहायण] बच्चे का एक नाम- करभ १ पु० । (६) व्यापारी के आठ नाम- नैगम १ वाणिय २ सार्थवाही ३ वैदेहक ४ वणिक् ५ क्रयविक्रयिक ६ पण्याजीव ७ आपणिक ८पु० । (७) मूल्य (कीमत) से सामान खरीदने वाले के तीन नाम—क्रयिक १ क्रयिक २ क्रयी ३ पु० । (८) वेचने वाले के दो नाम—विक्रेता १ विक्रयिक २ पु० । (९) व्यापार के दो नाम—वाणिज्या १ स्त्री०, वाणिज्य २ नपु ।

[1]मूल्येऽर्घोऽवक्रयो वस्नः [2]फलं लाभोऽधिकं तु यत् ।
क्लीबे मूलधनं[3] नीवी स्त्रिया परिपणः पुमान् ॥४३॥
पुस्यां[4]धिर्बन्धकं [5]भाटो भाटकः [6]पणं आपणः ।
उप[7]धिन्र्यास निक्षेपौ [8]प्रतिदानं तदर्पणम् ॥४४॥
परि[9]वर्त परावर्त नैमेय निमया अपि ।
विनिमयव्यतीहारौ परिदानेऽन्यवस्तुनः ॥४५॥
क्रय्यं[10] स्यादापणद्रव्यं [11]पण्य विक्रेय वस्तुनि ।
क्रेयं[12] क्रेतव्यमात्रेऽपि [13]पणिकाऽऽपणिकौ समौ ॥४६॥

---

(१) मूल्य (कीमत) के चार नाम—मूल्य १ नपुं०, अर्घ २ अवक्रय (वक्रय) ३ वस्न ४ पु० । (२) नफा (मुनाफा) के तीन नाम— फल १ अधिक २ नपु०, लाभ ३ पु० । (३) मूलधन (पूंजी) के तीन नाम-मूलधन १ नपुं० नीवी २ स्त्री०, परिपण ३ पु० । (४) गिरवी के दो नाम-आधि १ पु०, बन्धक २ नपु० । (५) भाड़े के दो नाम- भाट १ भाटक २ पु० । (६) दुकान के दो नाम- पण १ आपण २ पु० । (७) धरोहर (थापण) के तीन नाम-उपधि १ न्यास २ निक्षेप ३ पु० । (८) धरोहर लौटाने का एक नाम- प्रतिदान १ नपु० । (९) अदला बदला के सात नाम- परीबर्त १ परावर्त २ नेमेय ३ निमय ४ विनिमय ५ व्यतीहार ६ पु०, परिदान ७नपु० । (१०) मुल्य लेकर बेचे जाय ऐसे दुकान के सामान का एक नाम—क्रय्य १ नपु० । (११) बेचने योग्य वस्तुओ का एक नाम- पण्य १ नपु० (१२) खरीदने योग्य वस्तु का एक नाम— क्रेय २ नपु० । (क्रय्यआदि त्रिलिङ्ग) । (१३)दुकानदार के दो नाम—पणिक २ आपणिक २ पु० ।

सत्यङ्कारः स्त्रियां सत्या-कृतिः सत्यापन तथा ।
धार[2]शोधर्ण शोधौच त्रिषु द्वावृ[3]णि धारिणौ ॥४७॥
ऋणं[4] धारोऽर्थ[5]निष्कोऽस्त्री स्वर्णमुद्राऽथ टङ्कटः[6] ।
रूप्यं च कार्षिकः कार्षा-पणः स्यात्ताम्रिकः[7] पणः॥४८॥
[8]वराटिका कपर्दी स्याद् विंशति सा तु [9]काकिणी ।
[10]तुर्यांशः कुडवः पादोऽथार्ध-[11]प्रस्थोऽर्द्ध शेटकः ॥४९॥
समौ स्तः शेट[12]कः प्रस्थो द्विशेटि[13] तु द्विशेटिका ।
[14]आढको भाजनं कंसः पात्र सार्द्धद्विशेटिका ॥५०॥

---

(१) ब्याना (लेन देन की निश्चित बात) के तीन नाम—सत्यङ्कार १नपु०, सत्याकृति २ स्त्री०, सत्यपाल ३ नपु० । (२) लहना तगादा के दो नाम—धारशोध १ ऋणशोध २ पु० । (३) खदुका (जो कि उधार लिए हो) के दो नाम—ऋणी १ धारी २ पु० । (४) ऋण के दो नाम—ऋण १ नपु०, धार २ पु० । (५) अशर्फी के दो नाम— निष्क (दीनार) १पु नपु०, स्वर्ण मुद्रा २ स्त्री० । (६) रूपैया के चार नाम—टङ्कक १ पु०, रुप्य २ नपुं०, कार्षिक ३ कार्षापण ४ पु० । (७) पैसा के दो नाम—ताम्रिक१ पण २ पु० । (८) कौडी के दो नाम—वराटिका १ कपर्दी २ स्त्री० । (९) बीस कौडी की एक 'काकिणी' होती है स्त्री० । (१०) चौथाई हिस्से के तीन नाम—तुर्यांश १ कुडव २ पाद ३ पु० । (११) अर्धा सेर वजन के दो नाम—अर्धप्रस्थ २ अर्धशेट २ पु० । (१२) सेर वजट के दो नाम-शेटक २ प्रस्थ २ पु० (१३) दो सेर वजन के दो नाम—द्विशेटी १ द्विशेटीका २ स्त्री० । (१४) ढाई सेर वजन के पाच नाम—आढक १ कंस २ पु०, भाजन३ पात्र ४ नपुं०, सार्द्धद्विशेटीका ५ स्त्री० ।

दशशेटी घटी पञ्च-प्रस्थी स्यात्पञ्चशेटिका ।
दशशेटी भवेद् द्रोणः स्त्रियां खारी मणः पुमान्॥५१॥
वाहो द्वादश खारी स्याद् वण्टकर्या पृषाकरा ।
अक्षकर्षौ तु तोलाया मक्ष षोडशमाषकः ॥५२॥
गुञ्जानामष्टकं माषो मानार्थे क्रम आदृतः ।
स्वापतेय वसुद्रव्य रिक्थऋक्थ द्रविणानि च ॥५३॥
हिरण्य द्युम्न वित्तानि रा अर्थ विभवा वपि ।
एको दश शतं तद्वत् सहस्र मयुत तथा ॥५४॥

हिन्दी—(१) धारा (दश सेर वजन) के दो नाम—दशसेटी १, घटी २ स्त्री० । (२) पसेरी (पान सेर) वजन के दो नाम—पञ्चप्रस्थी १, पञ्चशेटी२ (पञ्चशेटिका) स्त्री० । (३) मापविशेष (धाडा दश सेर वजन) का एक नाम—द्रोण १ पु० । (४) एक मन वजन के दो नाम—खारी १ स्त्री०, मण २ पु० । (५) एक गाडी पर सामान्य रूप से बारह मन वजन रक्खा जाता है उस का एक नाम—वाह १ पु० । (६) वटवारा विभाजन करनेवाले के दो नाम—वण्टकरी १, पृषाकरा २ स्त्री० (अंश, भाग पु०) । (७) तोला के तीन नाम—अक्ष १ (सोलह माष [उड़द] का बराबर 'अक्ष' का माप माना गया है) कर्ष २ पु०, तोला ३ स्त्री । (८) आठ माष का बराबर 'गुञ्जा' होती है स्त्री० । (९) धन के बारह नाम—स्वापतेय १, वसु २, द्रव्य ३, रिक्थ ४, ऋक्थ ५, द्रविण ६, हिरण्य ७, द्युम्न ८, वित्त ९ नपुं०, रा [रै] १०, अर्थ ११, विभव १२ पु० । (१०) व्यवहार के लिए सख्याएं—एक १ त्रि०, दश १० नपु, शत १००, सहस्र १००० पु नपु.,

लक्षं च प्रयुत कोटि रर्बुदं चाऽब्जमेव च ।
खर्वो निखर्वः पद्मोऽपि शङ्कुश्च सागरस्ततः ॥५५॥
अन्त्यं मध्य परार्धं च संख्या दशगुणोत्तराः ।
संख्या सख्येययो विंश–त्याद्या एकत्व वाचिनः ॥५६॥
सख्यायते चेत्संख्यैव द्वित्वाद्यपि तदा भवेत् ।
॥ इति वणिग् वर्गः समाप्तः ॥

अयुत १०००० नपुं०, लक्ष १०००००, प्रयुत १००००००, नपु, कोटि १००००००० त्रिलिङ्ग, अर्बुद १००००००००, अब्ज नपु १००००००००० खर्व १००००००००००, निखर्व पु०, १०००००००००००० पद्म १००००००००००००० पु० नपु०, शङ्कु १००००००००००००००, सागर १०००००००००००००००० पु०, अन्त्य १०००००००००००००००, मध्य १००००००००००००००००००, परार्ध १००००००००००००००००००० ए सख्याए आगे आगे दश गुणा अधिक होती जाती है विंशति को लेकर आगे आगे की सख्याए एकवचनान्त होती हैं (चाहे सख्या में वा सख्येय में हों) जहाँ सख्या ही गिनी जाय वहा द्वित्वादि भी हो सके ।

॥ इति वणिग् वर्ग समाप्त ॥

॥ अन्त्यवर्णवर्गः प्रारभ्यते ॥

शूद्रा जघन्यजाः पद्या वृषला अन्त्यवर्णका. ।
मूर्द्धाऽभिषिक्ता द्रथकुज्जात्यन्ता मिश्रजातयः ॥१॥
क्षत्रियाया द्विजाज्जातो मूर्धावसिक्त उच्यते ।
निषादो यदि शूद्रायां वैश्याया द्विजजो यदि ॥२॥
अम्बष्ठोऽथ निषादेनाऽम्बष्ठायां बुक्कसे सुतः ।
मृतपश्चैष विज्ञेयः क्षत्ता वैश्यासु शूद्रजः ॥३॥
शूद्रायां नृपजश्चोग्रः करणो वैश्यतो यदि ।
क्षत्रियायां तु सूतः स्याद् भवेद्वैदेहिकस्तु यः ॥४॥
ब्राह्मण्यां यदि वा शूद्राच्चाण्डालोऽर्यक्षमा भुजोः ।

हिन्दी—(१) शूद्र के पाच नाम—शूद्र १, जघन्यज २, पद्य ३, वृषल ४, अन्त्यवर्णक ५ पु० । (२) मिश्र जातियो में ब्राह्मण से क्षत्रिया में उत्पन्न हुआ का एक नाम—मूर्धाभिषिक्त १ पु० । (३) ब्राह्मण से शूद्रा में उत्पन्न को 'निषाद' कहते हैं पु० । (४) ब्राह्मण से वैश्या मे उत्पन्न को 'अम्बष्ठ' पु० । (५) अम्बष्ठा में निषाद से उत्पन्न को 'बुक्कस' १ मृतप २' पु । (६) शूद्र से वैश्या में उत्पन्न को 'छत्ता' कहते हैं पु । (७) शूद्रा में क्षत्रिय से उत्पन्न का नाम—उग्र १ पु. । (८) शूद्रा में वैश्य से उत्पन्न का नाम—करण १ पु. । (९) वैश्य से क्षत्रिया मे उत्पन्न का नाम—सूत १ पु । (१०) वैश्य से ब्राह्मणी मे उत्पन्न का नाम—वैदेहिक १ पु । (११) ब्राह्मणी में शूद्र से उत्पन्न का नाम—चाण्डाल १ पु ।

माहिष्यः कुलकः शिल्पि मुख्येऽथ कारु शिल्पिनौ ॥५॥
माली तु मालिको माला–कारस्तक्षा तु वर्धकिः ।
काष्ठतड् रथकारश्च माहिष्यात्करणी सुतः ॥६॥
कौटतक्षोऽनधीनस्थो ग्रामतक्षो वशे स्थितः ।
सौचिकस्तुन्नवायोश्च दर्जिद्दरजिस्तथा ॥७॥
शाणकृत्त्वसिधावः स्यात्कुलालः कुम्भकारकः ।
लेपकृद्राजकारिश्च पलगण्डः सुधाकरः ॥८॥
अथ चित्रकरो रङ्गराजो रजकधावकौ ।

---

(१) वैश्य कन्या मे क्षत्रिय से उत्पन्न का एक नाम–माहिष्य १ पु । (२) शिल्पकारो मे मुखिया का नाम–कुलक १ पु । (३) [चित्रकारे, कारीगर] के दो नाम–कारु १ शिल्पी २ पु । (४) माली के तीन नाम–माली १, मालिक २ मालाकार ३ पु । (५) बढइ के चार नाम–तक्षा [तक्षन्] १ वर्धकि २, काष्ठतड् ३, रथकार ४ पु [ए माहिष्य से करणी मे उत्पन्न हुए है] । (६) स्वतन्त्र बढइ का एक नाम–कौटतक्ष १ पु । (७) ग्रामवासी काममे लगे हुए बढइ का एक नाम–ग्रामतक्ष १ पु । (८) दर्जी के चार नाम–सौचिक १, तुन्नवाय २, दरजित् ३, द्दरजि ४ पु । (९) सगलीगर [राराणिआ] के दो नाम–शाणकृत् १, असिधावक २ पु । (१०) कुम्भकार के दो नाम–कुलाल १, कुम्भकार २ पु. । (११) पलस्तर [चूना आदि लगाने वाले] करनेवाले कारीगर के चार नाम–लेपकृत् १, राजकारि २, पलगण्ड ३, सुधाकर ४ पु । (१२) चित्रकार के दो नाम–चित्रकर १ रङ्गराज २ पु० । (१३) धोबी के दो नाम–रजक १ धावक २ पु० ।

व्योकारो लोहकृत्प्रोक्तः कल्पपालस्तु शौण्डिकः ॥९॥
रुक्मकृत्स्वर्णकारोऽपि कलादः पश्यतोहरः ।
नाडिन्धमः कुविन्दस्तु तन्तुवायोऽथ शौल्विकः ॥१०॥
ताम्रिक स्ताम्रकुटोऽथ ना काम्बविक शाङ्खिकौ ।
चर्मकारस्तु पादूकृद्दिवाकीर्तिस्तु नापित ॥११॥
अजाजीवस्तु जाबालो देवलो देवजीवकः ।
पाणिघस्तालकृत्तुल्यौ मार्दङ्गिकमृदङ्गिनौ ॥१२॥
भारिको भारवाहः स्यात् तथा वाहक इत्यपि ।

---

(१)लोहार के दो नाम—व्योकार १लोहकृत२ पु० । (२) कलवार कलाल (दारु बनाने वाले) के दो नाम—कल्पपाल १ शौण्डिक २ पु० । (३) सुनार के पाच नाम—रुक्मकृत् १ स्वर्णकार २ कलाद ३ पश्यतोहर ४ नाडिन्धम ५ पु० । (४) जुलाहे (कपड़ा) बुनने वाले) के दो नाम—कुविन्द १ तन्तुवाय २ पु० । (५) ताम्बा के वर्तन बनाने वालों के तीन नाम—शौल्विक १ ताम्रिक २ ताम्रकुट्ट ३ पु० । (६) शंख सीप कम्बुमणि आदि के आभूषण बनाने वालो के दो नाम—काम्बविक १ शाङ्खिक २ (कङ्कणादिकृत्) पु० । (७) चमार के दो नाम—चर्मकार १ पदूकृत् २ पु० । (८)नाई

कुहकं त्विन्द्रजालं च मायाकर्माऽथ [2]शाम्बरी ॥१३॥
माया [3]मायी तु मायावी मयिकश्चेन्द्रजालिकः ।
चार[4]णः कथकस्तद्वत् स्यात्कुशीलव इत्ययम् ॥१४॥
[5]नट शैलालि शैलूष भरतास्तु कृशाश्विनि ।
वे[6]णुध्मा वेणुको वैणविकः स्यु र्वेणुवादके ॥१५॥
कार्म[7]णज्ञवशीकारौ तुल्यौ भार्णि प्रहासिनौ ।
भृ[9]तको भृतिभुक् कर्मकर वैतनिकाः समा ॥१६॥
[10]भर्जको भ्राष्टिको भ्राष्ट्री [11]स्तोवागुरिक जालिकौ ।

---

(१) मन्त्र यन्त्र तन्त्र वा ओषधि प्रयोगों से असंभव को संभव करने के तीन नाम—कुहका १ इन्द्रजाल २ मायाकर्म ३ नपु. । (२) माया के दो नाम—शाम्बरी १ माया २ स्त्री० । (३) माया करने वाले के चार नाम—मायी १ मायावी २ मायिक ३ इन्द्रजालिक ४ नपु० । (४) चारण के तीन नाम—चारण १ कथक २ कुशीलव ३ पु० । (५) नट के पाच नाम—नट १ शैलालि २ शैलूष ३ भरत कृशाश्वी ५ पु० । (६) बासुरी बजाने वाले के चार नाम—वेणुध्मा १ वैणुक २ वैणविक ३ वेणु-वादक पु० । (७) ओषधी जडीबूटी से वश करने वाले के दो नाम—कार्मणज्ञ १ वशीकार २ पु० । (८) हास्य रस के अभि-नेता के दो नाम—भाणी (भाणिन्) १ प्रहासी (प्रहासिन्) २ पु । (९) वेतन से काम करने वाले के चार नाम—भृतक १ भृतिभुक् २ कर्मकर ३ वैतनिक ४ पु० । (१०) भरभुजा के तीन नाम—भार्जक १ भ्राष्ट्रिक २ भ्राष्ट्री (भ्राष्ट्रिन् ३ पु० । (११) जाल आदि से पक्षियों को पकड़ने वाले के दो नाम—वागुरिक १ जालिक २ पु० ।

पुंसि वैवधिको वार्तावाही वार्तावहोऽपि च ॥१७॥
चाक्रिको धूसरस्तैली तैलिकश्च तिलन्तुदः ।
पक्षिहन्तरि जीवान्तकः शाकुनिक इष्यते ॥१८॥
मांसिकः कौटिको वैतंसिको यो मांसविक्रयी ।
प्राकृतोऽपसदो जाल्मो नीचो हीनश्च पामरः ॥१९॥
पृथग्जनो विवर्णश्च क्षुल्लकोऽपि तथेतरः ।
अनाथ भिक्षुकौ रङ्कोऽथान्तेवासी च बुक्कसौ । २०॥
निषादप्लव चण्डाल चाण्डालश्वपचोपि च ।
मातङ्गो वांशिको वंशजीवी हाडिमहत्तरौ ॥२१॥
किराताः शबला भिल्ला पुलिन्दा वरुटाः समाः ।

---

(१) सदेशा ले जाने वाले के तीन नाम—वैवधिक १ वार्तावाही २ वार्तावाह ३ (सदेशहर) पु० । (२) तेली के पाच नाम—चक्रिक १ घूसर २ तैली (तैलिन्) ३ तैलिक ४ तिलन्तुद ५ पु० । (३) पक्षी मारने वालो के तीन नाम—पक्षिहन्ता १ जीवान्तक २ शाकुनिक ३पु० । (४) मास वेचकर जीविकाचलाने वाले के चार नाम—मासिक १ कौटिक २ वैतसिक ३ मासविक्रयी ४ पु० । (५) नीच के दश नाम—प्राकृत १ अपसद २ जाल्म ३ नीच ४ हीन ५ पामर ६ पृथग्जन ७ विवर्ण ८ क्षुल्लक ९ इतर १० पु० । (६) रङ्क के तीन नाम—अनाथ, भिक्षुक २ रङ्क ३ पु० । (७) चण्डाल के बारह नाम—अन्तेवासी १ वुक्कस २ निषाद ३ प्लव ४ चण्डाल ५ चाण्डाल ६ श्वपच ७ मातङ्ग ८ वासिक (डोम के) ९ वंशजीवी १० हाडी (मेहत्तर के) ११ महत्तर १२ पु० । (८) भिल्ल के पाच नाम—किरात १ शबर २ भिल्ल ३ पुलिन्द ४ वरुट ५ पु० ।

मृगयु र्लुब्धको व्याधोऽथ भृत्यो दास किंकरौ ॥२२॥
नियोज्य प्रैष्य दासेय दासेर परिचारकाः ।
भुजिष्यो गोप्य चेटौ च सूत्थानस्तूष्णपेशलौ ॥२३॥
चतुरश्च पटुर्दक्षो मन्दस्तु यद्धविष्यक ।
तुन्द परिमृजाऽऽलस्या वलसाऽनुष्ण शीतकाः ॥२४॥
क्षुरभांण्ड क्षुराधायः क्षुरधानी क्षुरालिका ।
विंष्टि राजूर्हठान्तीत भृत्ये तत्कर्म विष्टिता ॥२५॥
तन्त्रं तु चर्मतन्तुः स्याद् भिक्षापात्रं तु खर्परः ।
तैलयन्त्र तु चक्रं स्यात् स्त्रियां गालौ तु गालिका ॥२६॥

---

(१) व्याध के तीन नाम—मृगयु १ लुब्ध २ व्याध पु. (२) भृत्य के ग्यारह नाम—भृत्य १ दास २ किंकर ३ नियोज्य-प्रैष्य ५ दासेय ६ दासेर ७ परिचारक ८ भुजिष्य ९ गोप्य १० चेट ११ पु० (३) चतुरजनो के छः नाम—सूत्थान १ उष्ण २ पेशल ३ चतुर ४ पटु ५ दक्ष ६ पु० । (४) आलसी जन के सात नाम—मन्द १ यद्भविष्यक २ तुन्दपरिमृज ३ आलस्य ४ आलस ५ अनुष्ण ६ शीतक ७ पु० । (५) नाई के पेटी के चार नाम-क्षुरभाण्ड नपु० क्षुराधार २ पु० क्षुरधानी १ क्षुरालिका ४ स्त्री० । (६) वलपूर्वक वनाये गये भृत्य के दो नाम—विष्टि १ आजु २ स्त्री० । (७) इसके काम के एक नाम—विष्टिता १ स्त्री० । (८) तात के दो नाम—तन्त्र १ नपु०, चर्मतन्तु २ पु० । (९) भिक्षा पात्र के एक नाम—खर्पर १ पु० । (१०) तेलयन्त्र के एक नाम—चक्र १ नपु । (११) गाली के दो नाम—गाली १ गालिका २ स्त्री० ।

कुक्कुरो भषक सारमेयः श्वा मृगदशकः ।
कुकुरः शुनकोऽलर्क स्तून्मत्तो यः प्रयोगतः ॥२७॥
शुनी स्यात्सरमा विश्वं कद्रुः श्वा मृगया पट्टुः ।
आखेटो मृगयाऽऽच्छोदनं मृगव्यं नपुंसकम् ॥२८॥
विट्चरो ग्राम्य घोणा स्याद् र्वर्करो यो युवा पशुः ।
परैरनिच्छतां वस्तु हरण लुण्ठनं बलात् ॥२९॥
वेष्टकाऽऽवेशिकौ वीराऽऽवेशः संरंभ ईरितः ।
स्तेनै कागारिकौ चौर दस्यु मोषक तस्कराः ॥३०॥
पाटच्चर परास्कन्दि प्रतिरोधि मलिम्लुचाः ।
पेटा स्त्रियां च मञ्जूषा पिटकः पेटकः पुमान् ॥३१

(१) कुक्कुर के सात नाम—कुक्कुर १ भषक २ सारमेय ३ श्वा (श्वन्) ४ मृगदशक ५ कुकुर ६ शुनक ७ पु० । (२) पागल कुत्ते के एक नाम—अलर्क १ पु० । (३) कुत्ती के दो नाम-शुनी १ सरमा २ स्त्री० (४) शिकारी कुत्ते का एक नाम—विश्वकद्रु १ पु (५) शिकार के चार नाम—आखेट १पु०, मृगया २स्त्री०, आच्छोदन ३ मृगव्य १ नपु० । (६) ग्राम सूकर के दो नाम—विट्चर ४ ग्राम्यघोणी २ पु० । (७) जुवान पशु के एक नाम—वर्कर १ पु० । (८) लूटने के एक नाम—लुण्ठन १ नपु० । (९) वीर के आवेश के चार नाम—वेष्टक १ आवेशिक २ वोऽऽवेश ३ सरम्भ ४ नपु । (१०) चोर के दश नाम—स्तेन १ एकागारिक २ चौर ३ दस्यु ४ मोषक ५ तस्कर ६ पाटच्चर ७ परास्कन्दी ८ प्रतिरोधी ९ मलिम्लुच १० पु० । (११) पेटी के चार नाम—पेटा १ मञ्जूषा २ स्त्री, पिटक ३ पेटक ४ पु० ।

नना शु'ल्व वराटः स्त्री-रज्जु स्त्रिषु वटी गुणः ।
[2]चौर्यं तु चोरिका स्तेयं स्थाल्लोप्त्रं चौरिका धनम् ॥३२॥
[4]सूत्रं तन्तौ वायदण्डो वेमा व्यूतिस्तु वाणिषु ।
अरहट्टो घटी यन्त्रे कूपात्सलिलवाहने ॥३३॥
पुंसि पेषण यन्त्रे स्याद् घरट्टोऽञ्जी तथा स्त्रियाम् ।
कूटयन्त्रं तदुन्माथो मृगपाशस्तु वागुरा ॥३४॥
बन्धने लोभ हेतुस्तु [11]वीतसो मृगपक्षिणाम् ।
[12]पाञ्चाली पुत्रिके तुल्ये भारयष्टि विहंगिका ॥३५॥

हिन्दी–(१) रस्सी (डोरी) के पाच नाम–शुल्व १ स्त्री०, नपु०, वराट २ पु०, रज्जु ३ स्त्री०, वटी ४ त्रि०, गुण ५ पु० । (२) चोरी के तीन नाम–चौर्य१ स्तेय क नपुं०, चोरिका३ स्त्री । (३) चोरो से आये धन के एक नाम–लोप्त्र १ नपु । (४) सूत के दो नाम–सूत १ नपुं०, तन्तु २ पु० । (५) वेमा (जुलहे की कंघी) के दो नाम–वायदण्ड १ वेमा (वेमन्) २ पु० । (६) रूई धूनने के डडे के दो नाम–व्यूति १ वाणि २ स्त्री० । (७) अरहट्ट के एक नाम–अरहट्ट १ पु० । (८) चक्की (जिससे आटा पीसते हैं) के दो नाम–घरट्ट–१ पु०, अञ्जी २ स्त्री० । (९) कपा (कपास बास का छोटा धनुष जिसमें लासा लगाकर चिडियों को पकडते है) के दो नाम–कूटयन्त्र १ नपु०, उन्माथ२ पु० । (१०) फदा (रस्सी का घेरा) के दो नाम–मृगपाश १ पु० वागुरा २स्त्री । (११) मृगपक्षियों को पकडते समय में ललचाने के वस्तु को 'वीतस' कहते हैं पु० । (१२) पुतली स्त्री की आकृति का वस्त्रादि निर्मित पुतला के दो नाम–पचाली १ पुत्रिका २ स्त्री० । (१३) भार की लकडी के दो नाम–भारयष्टि १ विहंगिका २ स्त्री० ।

[1]शिक्यं काचो वरत्रा [2]तु वर्ध्री नध्री स्त्रियामिमाः ।
[3]उपानत्पादुका पादूः [4]कशात्वश्वादि ताडनी ॥३६॥
पाषाण भेदनस्[5]टङ्को भस्त्रा[6] चर्मप्रसेविका ।
काष्ठादि भेदनी [7]त्वारा शलाका तूलिकैषिका[8] । ३७॥
कषः[9] स्यान्निकषः शाणः कर्तरी[10]तु कृपाणिका ।
[11]मूषी त्वावर्तनी मूषा व्रश्चनः[12] पत्रदारणः ॥३८॥
हस्तकुट्टः[13] शिलाकुट्टोऽयोघनः[14] कूटमस्त्रियाम् ।

---

(१) सीका (रस्सी का फन्दा, जिस पर दही आदि टाँगा हुआ रहता है) के दो नाम—शिक्य १ नपु०, काच २ पु० । (२) चमड़ा से बने रस्से के तीन नाम—वरत्रा १ वध्री२ नध्री३ स्त्री० । (३) जूते के तीन नाम—उपानत्१ पादुका२ पादू ३ स्त्री० । (४) चाबूक का एक नाम—कशा १ स्त्री० । (५) छेनी (जिससे लोहे काटे जाय) का एक नाम--टङ्क १ पु० । (६) भाथी के दो नाम-भस्त्रा १ चर्मप्रसेविका २ स्त्री० । (७) लकड़ी चीरने का औजार का एक नाम--आरा १ स्त्री० । (८) चित्र बनाने की लेखनी के तीन नाम--शलाका १ तूलिका २ एषिका ३ स्त्री० । (९) स्वर्णपरीक्षण की कसौटी के तीन नाम—कष १ निकष२ शाण३ पु० । (१०) कैंची के दो नाम—कर्तरी १ कृपाणिका २ स्त्री० । (११) सुवर्ण गलाने के मिट्टीपात्र के तीन नाम--मूषी १ आवर्तनी २ मूषा ३ स्त्री० । (१२) सुवर्ण पात्र छेदन की कैंची के दो नाम—व्रश्चन १ पत्रदारण २ पु० । (१३) हथोडा हथौडी के दो नाम—हस्तकुट्ट १ शिलाकुट्ट २ पु० । (१४) एरण (नेहाई) के दो नाम—अयोघन १ पु०, कूट २ पु०, नपु० ।

नना शुल्वं वराटः स्त्री-रज्जु स्त्रिषु वटी गुणः ।
चौर्यं तु चोरिका स्तेयं स्थाल्लोप्त्रं चौरिका धनम् ॥३२॥
सूत्रं तन्तौ वायदण्डो वेमा व्यूतिस्तु वाणिषु ।
अरँहट्टो घटी यन्त्रे कूपात्सलिलवाहने ॥३३॥
पुंसि पेषण यन्त्रे स्याद् घरट्टोऽञ्जी तथा स्त्रियाम् ।
कूटयन्त्रं तदुन्माथो मृगपाशस्तु वागुरा ॥३४॥
बन्धने लोभ हेतुस्तु वीतसो मृगपक्षिणाम् ।
पाञ्चाली पुत्रिके तुल्ये भारयष्टि विहंगिका ॥३५॥

हिन्दी–(१) रस्सी (डोरी) के पाच नाम–शुल्व १ स्त्री०, नपु०, वराट २ पु०, रज्जु ३ स्त्री०, वटी ४ त्रि०, गुण ५ पु० । (२) चोरी के तीन नाम–चौर्य १ स्तेय क नपुं०, चोरिका२ स्त्री । (३) चोरो से आये धन के एक नाम–लोप्त्र १ नपु । (४) सूत के दो नाम–सूत १ नपुं०, तन्तु २ पु० । (५) वेमा (जुलहे की कंघी) के दो नाम–वायदण्ड १ वेमा (वेमन्) २ पु० । (६) रूई धूनने के डडे के दो नाम–व्यूति १ वाणि २ स्त्री० । (७) अरहट्ट के एक नाम–अरहट्ट १ पु० । (८) चक्की (जिससे आटा पीसते हैं) के दो नाम–घरट्ट–१ पु०, अञ्जी २ स्त्री० । (९) कपा (कपास वास का छोटा धनुष जिसमें लासा लगाकर चिड़ियों को पकडते है) के दो नाम–कूटयन्त्र १ नपु०, उन्माथ२ पु० । (१०) फदा (रस्सी का घेरा) के दो नाम–मृगपाश १ पु० वागुरा २स्त्री । (११) मृगपक्षियों को पकडते समय में ललचाने के वस्तु को 'वीतस' कहते हैं पु० । (१२) पुतली स्त्री की आकृति का वस्त्रादि निर्मित पुतला के दो नाम–पचाली १ पुत्रिका २ स्त्री० । (१३) भार की लकडी के दो नाम–भारयष्टि १ विहंगिका २ स्त्री० ।

[1]शिक्यं काचो [2]वरत्रा तु वध्री नध्री स्त्रियामिमाः ।
[3]उपानत्पादुका पादूः [4]कशात्वश्वादि ताडनी ॥३६॥
पाषाण भेदनस्टङ्को [5] [6]भस्त्रा चर्मप्रसेविका ।
काष्ठादि भेदनी [7]त्वारा शलाका तूलिकैषिका: [8] ।३७॥
[9]कषः स्यान्निकषः शाणः [10]कर्तरीतु कृपाणिका ।
[11]मूषी त्वावर्तनी मूषा [12]व्रश्चनः पत्रदारणः ॥३८॥
[13]हस्तकुट्टः शिलाकुट्टोऽयो[14]घनः कूटमस्त्रियाम् ।

---

(१) सीका(रस्सी का फन्दा, जिस पर दही आदि टाँगा हुआ रहता है) के दो नाम–शिक्य १ नपु०, काच २ पु० । (२) चमड़ा से बने रस्सी के तीन नाम–वरत्रा १ वध्री२ नध्री३स्त्री० । (३) जूते के तीन नाम–उपानत्१ पादुका२ पादू ३ स्त्री० । (४) चाबूक का एक नाम–कशा १ स्त्री० । (५) छेनी (जिससे लोहे काटे जाय) का एक नाम--टन्क १ पु० । (६) भाथी के दो नाम-भस्त्रा १ चर्मप्रसेविका २ स्त्री० । (७) लकड़ी चीरने का औजार का एक नाम--आरा १ स्त्री० । (८) चित्र बनाने की लेखनी के तीन नाम--शलाका १ तूलिका २ एषिका ३ स्त्री० । (९) स्वर्णपरीक्षण की कसौटी के तीन नाम--कष १ निकष२ शाण३ पु० । (१०) कैंची के दो नाम--कर्तरी १ कृपाणिका २ स्त्री० ।(११) सुवर्ण गलाने के मिट्टीपात्र के तीन नाम–मूषी १ आवर्तनी २ मूषा ३ स्त्री० ।(१२) सुवर्ण पात्र छेदन की कैंची के दो नाम–व्रश्चन १ पत्रदारण २ पु० । (१३) हथोडा हथौडी के दो नाम–हस्तकुट्ट १ शिलाकुट्ट २ पु० । (१४) एरण (नेहाई) के दो नाम–अयोघन १ पु०, कूट २ पु०, नपुं० ।

सदंशिका[1] तु संदंशो [2]सूर्म्ययो मूर्ति रेवतु ॥३९॥
[3]शिल्पं कलादिकं कर्म [4]नाराच्येषणिके समे ।
स्त्रियां प्रति [5]कृतिश्चाऽर्चा प्रतिमा प्रतियातना ॥४०॥
प्रतिच्छाया प्रतिच्छन्द पुमान्प्रतिनिधि स्तथा ।
कायोमान रूपे बिंबे प्रत्यन्ताः प्रतिमार्थकाः ॥४१॥
उप[6]मानोप[7]मेयौ तु यस्य यस्मिन्क्रमात्स्थितौ ।
उप[8]मोपमिती तुल्ये वाच्यलिङ्गा व्यवस्थिता ॥४२॥
[9]साधारण सरूपोऽपि सवर्णः सन्निभःसमः ।
सधर्मा तुल्य सदक्ष समान सदृशाः सदृक् ॥४३॥

---

(१) साडसी के दो नाम—सदशिका १ स्त्री०, सदंश २ पु० । (२) लोहे की स्त्रीमूर्ति का एक नाम—सूर्मी १ स्त्री० । (३) कलात्मक काम के एक नाम शिल्प १ नपुं० । (४) सोना तौलने की तुल के दो नाम—नाराची १ एषणिका २ स्त्री० । (५) प्रतिमा के ग्यारह नाम—प्रतिकृति १ अर्चा २ प्रतिमा ३ प्रतियातना ४ प्रतिच्छाया ५ स्त्री प्रतिच्छन्द ६ प्रतिनिधि ७ प्रतिकाय ८ पु०, प्रतिमान ९ प्रतिरूप १० प्रतिबिम्ब ११ नपु० । (६) जिसकी उपमा ली जाती हो उसका एक नाम—उपमान १ त्रि० । (७) जिसमें उपमा दी जाय उसका एक नाम—उपमेय १ त्रि० । (८) उपमा के दो नाम—उपमा १ उपमिति २ स्त्री० । (९) तुलना बोधक शब्द के ग्यारह नाम—साधारण १ सरूप २ सवर्ण ३ सन्निभ ४ सम ५ सधर्मा (सधर्मन्) ६ तुल्य ७ सदक्ष ८ समान ९ सदृश १० सदृक् (सदृश्) ११ ए सब वाच्यलिङ्ग ।

मदिरा[1] तु सुरा मद्य कश्यं हाला परिस्रुताः ।
[2]सीध्वासवौ तु मैरेय[3]शुण्डा पानं तु मद्यभूः ॥४४॥
सरकौ[4] मद्यपानो स्या च्चषकः[5] पानभाजनम् ।
पाशको[6] देवनोऽक्षः स्यात्कैतवं द्यूतमस्त्रियाम् ॥४५॥
समिकः[7] कितवो धूर्तोऽक्षधूर्तो द्यूतकारकः ।
[8]शारी स्याद्गुटिका गोटी [9]प्रतिज्ञा तु पणः पुमान् ॥४६॥
[10]शारिधिः शारिफलकं स्यादष्टापदमित्यपि ।

(१) मदिरा (दारु) के छ नाम—मदिरा १ सुरा २ स्त्री०, मद्य ३ कश्य ४ नपु०, हाला ५ परिस्रुता ६ स्त्री० । (२) ईख (सेलडो) शाक (भाजी) आदि से बनाये गये मद्य के तीन नाम—सीधु १ आसव २ पु०, मैरेय ३ नपुं० । (३) मद्य घर के तीन नाम—शुण्डा १ स्त्री०, पान २ नपुं०, मद्यभू ३ स्त्री० । (४) मद्यपान का एक नाम—सरक १ पु० । (५) मद्यपान के प्याला के दो नाम—चषक १ पु०, पानभाजन २ नपु (६) जूआ खेलने के पासा के पाच नाम—पाशक १ देवन २ अक्ष ३ पु०, कैतव ४ द्यूत ५ पु, नपु० । (७) द्यूतकार के पाच नाम—समिक १ कितव २ धूर्त ३ अक्षधूर्त ४ धूतकारक ५ पु० । (८) पाशा खेलने को गोटी के तीन नाम—शारी १ गुटिका २ गोटी ३ स्त्री० । (९) शर्त लगाने के तीन नाम—प्रतिज्ञा १ स्त्री०, पण (गलह) २ पु० । (१०) जुआ खेलने के पट के तीन नाम—शारिधि १ पु, शारिफलक २ अष्टापद ३ नपुं० ।

[1]सदंशिका तु संदंशो [2]सूर्म्ययो मूर्ति रेवतु ॥३९॥
[3]शिल्पं कलादिकं कर्म [4]नाराच्येषणिके समे।
[5]स्त्रियां प्रति कृतिश्चाऽर्चा प्रतिमा प्रतियातना ॥४०॥
प्रतिच्छाया प्रतिच्छन्द पुमान्प्रतिनिधि स्तथा।
कायोमानं रूपे बिंबे प्रत्यन्ताः प्रतिमार्थकाः ॥४१॥
[6]उपमानो[7]पमेयौ तु यस्य यस्मिन्क्रमात्स्थितौ।
[8]उपमोपमिती तुल्ये वाच्यलिङ्गा व्यवस्थिता ॥४२॥
[9]साधारण सरूपोऽपि सवर्णः सन्निभःसमः।
सधर्मा तुल्य सदृक्ष समान सदृशाः सदृक् ॥४३॥

---

(१) साडसी के दो नाम–सदशिका १ स्त्री०, सदंश २ पु०। (२) लोहे की स्त्रीमूर्ति का एक नाम–सूर्मी १ स्त्री०।(३) कलात्मक काम के एक नाम शिल्प १ नपुं०। (४) सोना तौलने की तुल के दो नाम–नाराची १ एषणिका २ स्त्री०। (५) प्रतिमा के ग्यारह नाम–प्रतिकृति १ अर्चा २ प्रतिमा ३ प्रतियातना ४ प्रतिच्छाया ५ स्त्री प्रतिच्छन्द ६ प्रतिनिधि ७ प्रतिकाय ८ पु०, प्रतिमान ९ प्रतिरूप १० प्रतिबिम्ब ११ नपु०। (६) जिसकी उपमा ली जाती हो उसका एक नाम–उपमान १ त्रि०। (७) जिसमें उपमा दी जाय उसका एक नाम–उपमेय १ त्रि०। (८) उपमा के दो नाम–उपमा १ उपमिति २ स्त्री०। (९) तुलना बोधक शब्द के ग्यारह नाम–साधारण १ सरूप २ सवर्ण ३ सन्निभ ४ सम ५ सधर्मा (सधर्मन्) ६ तुल्य ७ सदृक्ष ८ समान ९ सदृश १० सदृक् (सदृश्) ११ ए सब वाच्यलिङ्ग।

मदिरा[1] तु सुरा मद्य कश्यं हाला परिस्रुताः ।
[2]सीध्वासवौ तु मैरेय[3]शुण्डा पानं तु मद्यभूः ॥४४॥
सरकौ[4] मद्यपानो स्या च्चषकः[5] पानभाजनम् ।
पाशको[6] देवनोऽक्षः स्यात्कैतवं द्यूतमस्त्रियाम् ॥४५॥
समिकः[7] कितवो धूर्तोऽक्षधूर्तो द्यूतकारकः ।
[8]शारी स्याद्गुटिका गोटी प्रतिज्ञा[9] तु पणः पुमान् ॥४६॥
[10]शारिधिः शारिफलकं स्यादष्टापदमित्यपि ।

---

(१) मदिरा (दारु) के छ नाम—मदिरा १ सुरा २ स्त्री०, मद्य ३ कश्य ४ नपु०, हाला ५ परिस्रुता ६ स्त्री० । (२) ईख (सेलडो) शाक (भाजी) आदि से बनाये गये मद्य के तीन नाम—सीधु १ आसव २ पु०, मैरेय ३ नपुं० । (३) मद्य घर के तीन नाम—शुण्डा १ स्त्री०, पान २ नपुं०, मद्यभू ३ स्त्री० । (४) मद्यपान का एक नाम—सरक १ पु० । (५) मद्यपान के प्याला के दो नाम—चषक १ पु०, पानभाजन २ नपु (६) जूआ खेलने के पासा के पाच नाम—पाशक १ देवन २ अक्ष ३ पु०, कैतव ४ द्यूत ५ पु , नपु० । (७) द्यूतकार के पाच नाम—समिक १ कितव २ धूर्त ३ अक्षधूर्त ४ द्यूतकारक ५ पु० । (८) पाशा खेलने की गोटी के तीन नाम—शारी १ गुटिका २ गोटी ३ स्त्री० । (९) शर्त लगाने के तीन नाम—प्रतिज्ञा १ स्त्री०, पण (गळह) २ पु० । (१०) जूआ खेलने के पट के तीन नाम—शारिधि १ पु , शारिफलक २ अष्टापद ३ नपुं० ।

शुकक्कुक्कुटमेषादि प्राणि क्रीडा ¹समाह्वयः ॥४७॥
सर्गेऽत्र ये यथा प्रोक्ता यौगिकाः शिल्पकादयः ।
लिङ्गान्तरेऽपि ताद्धर्म्या द्भविष्यन्ति भवन्ति ते ॥४८॥
॥*॥ इत्यन्त्यवर्णवर्गः समाप्तः ॥*॥
॥ इति द्वितीयः काण्डः समाप्तः ॥

---

(१) कुक्कुट आदि प्राणी की क्रीडा के एक नाम—समाह्वय १ पु० । (२) इस वर्ग मे जो यौगिक शिल्पक आदि शब्द कहे गए हैं वे सब योग मर्यादा से लिङ्गान्तर मे भी होते हैं होगे ।

॥–॥ इति अन्त्यवर्ण वर्ग समाप्त ॥–॥
॥ इति द्वितीय काण्ड समाप्त ॥

॥ श्रीः ॥

॥ अथ तृतीयकाण्डम् ॥

॥ अथ प्रकीर्णवर्गः प्रारभ्यते ॥

प्रकीर्णवर्गे लिङ्गोहः प्रकृति प्रत्ययादिभिः ।
संचयोऽपचयो तुल्यौ संक्षयाऽपचयो क्षये ॥१॥
निष्ठीवने तु थूत्कार उदजः पशुचालनम् ।
विरामो-पशमो तुल्यौ-वान्तिस्तु वमनं वमिः ॥२॥
छर्द्युद्गाराऽऽविधस्तु स्याद् वेधनी भृङ्गसूचिका ।
स्तम्बंध्नस्तु क्षुरपे स्यात्प्रत्याख्यानं निराकृतौ ॥३॥

हिन्दी-(१)लिङ्गबोधक विशेष प्रत्यय के अभाव मे प्रकृति से, कहीं पर प्रत्यय से, कहीं पर रूपभेद से साहचर्य से लिङ्ग निर्णय संक्षिप्त वर्ग में होगा। (२) समुदाय अर्थ मे-'संचय और अपचय पु०। (३) क्षय के दो नाम-संक्षय १ अपचय २पु०। (४) मुख से कफ फेकना-थूकना अर्थ में दो नाम-निष्ठीवन (निष्ठेवन) १ नपु, थूत्कार २ पु०। (५) प्रेरणा अर्थ मे (उदज) होता है पु० (यहा अज धातु को वी आदेश नहीं होता है)। (६) विराम (समाप्ति) अर्थ में-विराम १ और उपशम २ पु०। (७) उल्टी के पाँच नाम-वान्ति १ वमि २ स्त्री०, वमन ३ नपु०। छर्दि ४ उद्गारा ५ स्त्री०। (८) सूई के तीन नाम-आविध १ पु, वेधनी २ भृङ्गसुचिका ३ स्त्री०। (९) हसिया खुरपा के दो नाम-स्तम्बघ्न १ क्षुरप्र २ पु० (मुकुटने क्षुरप्र के स्थान पर 'खुरप्र' लिख के बाण भेद अर्थ बताया है)। (१०) निराकरण के दो नाम-प्रत्याख्यान (निरसन) १ नपुं०, निराकृति (प्रत्यादेश पु०) २ स्त्री०।

विपर्यय[1] विपर्यासो व्यत्यास व्यत्ययावपि ।
प्रतिशासनमाहूय[2] दूतादि प्रेषणे स्वतः ॥४॥
परिरम्भ[3] परिष्वङ्गाऽऽश्लेषा आलिङ्गनार्थकाः ।
दर्शनं[4] त्वीक्षणं वीक्षा निर्वर्णन मुदीक्षणम् ॥५॥
समौ प्रारम्भ[5] आरम्भ स्त्वराया[6] वेगसंभ्रमौ ।
प्रतिबन्धो[7]ऽन्तरायः स्यात्समालेपे[8] विलेपनम् ॥६॥
प्रतिज्ञायां[9] च वचने स्थित आस्रवं इष्यते ।
सामीप्ये सन्निधिः[10] पुंसि धान्यादिवपनः पवे[8] ॥७॥

---

(१) व्यतिक्रम (उलटफेर) के चार नाम—विपर्यय १ विपर्यास २ व्यत्यास ३ व्यत्यय ४ पु० । (२) सेवक आदि से बुलवाकर जो शासन हो उसका एक नाम—प्रतिशासन १ नपुं० । (३) आलिङ्गन के चार नाम—परिरम्भ १ परिष्वङ्ग २ आश्लेष ३ (सश्लेष) पु०, आलिङ्गन (अगूहन) ४ नपु० । (४) ईक्षण (देखने के) पाँच नाम—दर्शन १ ईक्षण २ निर्वर्णन ३ उदीक्षण ४ नपु०, वीक्षा ५ स्त्री० । (५) प्रारम्भ के दो नाम—प्रारम्भ १ आरम्भ२ पु० । (६) त्वरा (जल्दीबाजी) अर्थ मे तीन नाम—त्वरा स्त्री०, वेग २ सम्भ्रम ३ पु० । (७) विघ्नबाधा (रुकावट) के दो नाम—प्रतिबन्ध १ अन्तराय २ नपु (८) अङ्गराग के अथवा सुधालेप आदि के दो नाम—समालेप १ पु०, विलेपन २ नपु० । (९) प्रतिज्ञा और वचनस्थिति अर्थ मे—'आश्रव' पु० । (१०) समीप अर्थ में—सन्निधि १ पु० । (८) धान्य आदि को शोधन करना—पव १ पु० ।

अभिप्रायोऽऽशयच्छन्दाः प्रस्तावेऽवसरः स्मृतः ।
विग्रहे व्यास विस्तारौ विस्तर शब्दविग्रहः ॥८॥
प्रसरो वस्तु विस्तारे संवाहस्त्वङ्गमर्दने ।
धीशक्ति निष्क्रमः सूत्रवेष्टने त्रसरः स्मृतः ॥९॥
प्रणयप्रश्रयौ प्रेम्णि प्रजनोपसरौ समौ ।
समौ समासंक्षेपौ आस्या स्यादासना स्थितौ ॥१०॥

---

(१) अभिप्राय के तीन नाम—अभिप्राय १ आशय २ छन्द ३ (मत १ आकूत २ भाव ३) पु० नपु० । (२) प्रस्ताव के दो नाम—प्रस्ताव १ अवसर २ (प्रसङ्ग) पु० । (३) विस्तार (फैलाव) के तीन नाम—विग्रह १ व्यास २ विस्तार ३ पु० । (४) शब्द विग्रह के एक नाम—विस्तर १ पु० । (५) वस्तु के विस्तार का एक नाम—प्रसर १ पु० । (६) सुखकारक मर्दन के दो नाम—सवाह (अङ्गमर्द) १ पु०, अङ्गमर्दन २ नपुं० । (७) बुद्धि के शक्ति के दो नाम--धीरशक्ति १ स्त्री० (धी शक्ति के आठ भेद—शुश्रूषा १ श्रवण २ चैव ग्रहण ३ धारणं ४ तथा । ऊहापोहो ६ च विज्ञान ७ तत्वज्ञान ८ च धीगुणा ॥) निष्क्रम २ पु० । (८) सूत (धागा) को गोली बने हुए के दो नाम—सूत्रवेष्टन १ नपु०, त्रसर २ पु० । (९) प्रेम करने के दो नाम—प्रणय १ प्रश्रय २ पु० । (१०) प्रथम गर्भ ग्रहण करने के दो नाम—प्रजन १ उपसर २ पु० । (११) सक्षेप के दो नाम—समास १ सक्षेप २ पु० । (१२) मर्यादा के तीन नाम—आस्या १ आसना २ स्थिति ३ स्त्री० ।

नीवाको धनधान्यादेः प्रयामेऽर्थक्षतौ व्ययः ।
संक्रमो दुर्गसंचारोऽवेक्षा स्त्रीवस्त्ववेक्षणे ॥११॥
विरहे विप्रलम्भः स्याद् विप्रयोगोऽपि रागिणः ।
विधुरं स्यात्प्रविश्लेषे परिसर्पे परिक्रिया ॥१२॥
प्रक्रमः प्रथमारम्भ उन्नतौ तु समुन्नयः ।
मेलायां मेलको मेलः संमेलः सङ्गसगमौ ॥१३॥
भूरिदाने विलम्भः स्याद् विख्यातिस्त्वति विश्रुतिः ।
[13]उद्घनः परिकाष्ठं च यत्राऽऽधायाऽऽशुतक्ष्यते ॥१४॥

(१) घन घान्य आदि सग्रह के दो नाम—नीवाक १ प्रयाम २ २ पु० । (२) घन हानि के दो नाम—अर्थक्षति १ स्त्री०, व्यय २ पु० । (३) दुर्गभूमि में सचरण क्रिया के दो नाम—सक्रम (सक्राम)१ दुर्गसचर (दुर्गसचार)२ पु० नपु । (४) सावधानी के दो नाम—अवेक्षा १ स्त्री०, वस्त्ववेक्षण २ नपु० (प्रतिजागर पु०)। (५) विरह के तीन नाम—विरह १ विप्रलम्भ २ विप्रयोग ३ पु० । (६) सदा के लिये वियोग के दो नाम—विधुर १ नपु० प्रविश्लेष २ पु० । (७) परिजनादि से वेष्टन के दो नाम—परिसर्प १ पु०, परिक्रिया २ स्त्री० । (८) प्रथम आरम्भ के दो नाम—प्रक्रम १ प्रथमारम्भ २ पु० । (९) उन्नति के दो नाम—उन्नति १ स्त्री०, समुन्नय २ पु० । (१०) सम्मिलित होने के छ नाम—मेला १ स्त्री०, मेलक २ मेल ३ सम्मेल ४ सङ्ग ५ सगम ६ पु० । (११) अतिदान के दो नाम—भूरिदान १ नपु० विलम्भ २ पु० । (१२) अतियशस्वी के दो नाम—विख्याति १ विश्रुति २ स्त्री० । (१३) जिस काष्ठ पर रखकर काष्ठ छीला जाय उस आधार काष्ठ के दो नाम—उद्घन १ पु०, परिकाष्ठ २ नपु० ।

परिसर्या परीसारे उपघ्नस्त्वन्तिकाश्रये ।
उपभोगे तु निर्वेशो मदहर्षौ प्रमोदने ॥१५॥
अभिचारस्तु हिंसादि क्रिया सन्धिस्तु मेलनम् ।
समुच्चये समाहारोऽपहारोऽपहृतौ मतः ॥१६॥
पादचारे विहारः स्यात् प्रवाहो जलनिर्गमे ।
अनुहारेऽनुकारः स्यात् स्यान्निरोधस्तु निग्रहः ॥१७॥
विप्लवो डमरो डिम्बो बन्धने बन्ध इत्यपि ।
विप्रकारो निकारे स्याद् आधारे विषयाऽऽश्रयौ ॥१८॥

---

(१) प्रतिदिशा में गमन के दो नाम—परिसर्या १ स्त्री० परीसार २ पु० । (२) पडोसी के घर के दो नाम—उपघ्न १ अन्तिकाश्रय २ पुं । (३) उपभोग के दो नाम—उपभोग १ निर्वेश २ पु० । (४) प्रमोद आनन्दातिशय के तीन नाम—मद १ हर्ष २ पु०, प्रमोदन ३ नपुं० । (५) हिंसादि क्रिया के एक नाम—अभिचार १ पु० । (६) मिला देने के दो नाम—सन्धि १ पु०, मेलन २ नपु० । (७) राशीकरण के दो नाम—समुच्चय १ समाहार २ पु० । (८) दूर करने के दो नाम—अपहार (अपचय) १ पु०, अपहृति २ स्त्री० । (९) पैरों से चलने के दो नाम—पादचार १ विहार २ पु० । (१०) जल निकालने के दो नाम—प्रवाह १ जलनिर्गम २ पु० । (११) अनुकरण के दो नाम—अनुहार १ अनुकार २ पु० । (१२) रोकने के दो नाम—निरोध १ निग्रह २ पु० । (१३) लूटपाट उपद्रव के तीन नाम—विप्लव १ डमर २ डिम्ब ३ पु० । (१४) बन्धन के दो नाम—बन्धन १ नपु०, बन्ध २ पु० । (१५) उपकार के दो नाम—विप्रकार १ निकार २ पु । (१६) देश के तीन नाम—आधार १ विषय २ आश्रय ३ पु ।

नीवाको[1] धनधान्यादेः प्रयामेऽर्थक्षतौ[2] व्ययः ।
संक्रमो[3] दुर्गसंचारोऽवेक्षा[4] स्त्रीवस्त्ववेक्षणे ॥११॥
विरहे[5] विप्रलम्भः स्याद् विप्रयोगोऽपि रागिणः ।
विधुर[6] स्यात्प्रविश्लेषे परिसर्प[7] परिक्रिया ॥१२॥
प्रक्रमः[8] प्रथमारम्भ उन्नतौ[9] तु समुन्नयः ।
मेलायां[10] मेलको मेलः संमेलः सङ्गसगमौ ॥१३॥
भूरिदाने[11] विलम्भः स्याद् विख्यातिस्त्वति[12] विश्रुतिः ।
[13]उद्घनः परिकाष्ठं च यत्राऽऽधायाऽऽशुतक्ष्यते ॥१४॥

---

(१) धन धान्य आदि सग्रह के दो नाम—नीवाक १ प्रयाम २ २ पु० । (२) धन हानि के दो नाम—अर्थक्षति १ स्त्री०, व्यय २ पु० । (३) दुर्गभूमि में सचरण क्रिया के दो नाम—सक्रम (सक्राम)१ दुर्गसचर (दुर्गसचार)२ पु० नपु । (४) सावधानी के दो नाम—अवेक्षा १ स्त्री०, वस्त्ववेक्षण २ नपु० (प्रतिजागर पु०)। (५) विरह के तीन नाम—विरह १ विप्रलम्भ २ विप्रयोग ३ पु० । (६) सदा के लिये वियोग के दो नाम—विधुर १ नपु० प्रविश्लेष २ पु० । (७) परिजनादि से वेष्टन के दो नाम—परिसर्प १ पु०, परिक्रिया २ स्त्री० । (८) प्रथम आरम्भ के दो नाम—प्रक्रम १ प्रथमारम्भ २ पु० । (९) उन्नति के दो नाम—उन्नति १ स्त्री०, समुन्नय २ पु० । (१०) सम्मिलित होने के छ नाम—मेला १ स्त्री०, मेलक २ मेल ३ सम्मेल ४ सङ्ग ५ सगम ६ पु० । (११) अतिदान के दो नाम—भूरिदान १ नपु० विलम्भ २ पु० । (१२) अतियशस्वी के दो नाम—विख्याति १ विश्रुति २ स्त्री० । (१३) जिस काष्ठ पर रखकर काष्ठ छीला जाय उस आधार काष्ठ के दो नाम—उद्घन१ पु०, परिकाष्ठ २नपु० ।

परिसर्या परीसारे उपघ्नस्त्वन्तिकाश्रये ।
उपभोगे तु निर्वेशो मदहर्षौ प्रमोदने ॥१५॥
अभिचारस्तु हिंसादि क्रिया सन्धिस्तु मेलनम् ।
समुच्चये समाहारोऽपहारोऽपहृतौ मतः ॥१६॥
पादचारे विहारः स्यात् प्रवाहो जलनिर्गमे ।
अनुहारेऽनुकारः स्यात् स्यान्निरोधस्तु निग्रहः ॥१७॥
विप्लवो डमरो डिम्बो बन्धने बन्ध इत्यपि ।
विप्रकारो निकारे स्याद् आधारे विषयाऽऽश्रयौ ॥१८॥

---

(१) प्रतिदिशा में गमन के दो नाम—परिसर्या १ स्त्री० परीसार २ पु० । (२) पडोसी के घर के दो नाम—उपघ्न १ अन्तिकाश्रय २ पुं । (३) उपभोग के दो नाम—उपभोग १ निर्वेश २ पु० । (४) प्रमोद आनन्दातिशय के तीन नाम—मद १ हर्ष २ पु०, प्रमोदन ३ नपुं० । (५) हिंसादि क्रिया के एक नाम—अभिचार १ पु० । (६) मिला देने के दो नाम—सन्धि १ पु०, मेलन २ नपु० । (७) राशीकरण के दो नाम—समुच्चय १ समाहार २ पु० । (८) दूर करने के दो नाम—अपहार (अपचय) १ पु०, अपहृति २ स्त्री० । (९) पैरों से चलने के दो नाम—पादचार १ विहार २ पु० । (१०) जल निकालने के दो नाम—प्रवाह १ जलनिर्गम २ पु० । (११) अनुकरण के दो नाम—अनुहार १ अनुकार २ पु० । (१२) रोकने के दो नाम—निरोध १ निग्रह २ पु० । (१३) लूटपाट उपद्रव के तीन नाम—विप्लव १ डमर २ डिम्ब ३ पु० । (१४) बन्धन के दो नाम-बन्धन १ नपु०, बन्ध २ पु० । (१५) उपकार के दो नाम—विप्रकार १ निकार २ पु । (१६) देश के तीन नाम—आधार १ विषय २ आश्रय ३ पु ।

वृत्तौ[1] वरो हवो[2] हूतौ, निगादः[3] परिभाषणे ।
अनुग्रहो[4]ऽनुकम्पाया-मभियोग[5]स्त्वभिग्रहे ॥१९॥
परिणामः[6] फले श्राय[7] श्रयणे जयने[8] जयः ।
इङ्गिते[9]त्विङ्ग आकारो विकारो[10] विक्रियार्थकः ॥२०॥
[11]प्रसूतौ प्रसवो दान्तौ[12] दमः शान्तौ[13] शमस्तथा ।
उत्कर्षो[14]ऽतिशयो तुल्यौ क्लमो[15] ग्लानौ स्तवः[16] स्तवे॥२१॥

---

(१) वाड (वेष्टन) के दो नाम—वृत्ति १ स्त्री, वर२पु०। (२) बुलाने के दो नाम—हव१ पु०, हुति२ स्त्री०। (३) निन्दा के साथ उपालम्भ के दो नाम—निगाद (नगद) १ पु परिभाषण २ नपु । (४) अनुकम्पा के दो नाम—अनुग्रह १ पु, अनुकम्पा २ स्त्री० । (५) आरोप (दाबा) के दो नाम—अभियोग १ अभिग्रह २ पु० । (६) परिणाम के दो नाम— परिणाम १ पु०, फल २नपुं० । (७) सेवा के दो नाम—श्राय १ पु०, श्रयण २ नपु० । (८) जय के दो नाम—जयन १ नपु०, जय (विजय) २ पु० । (९) अन्दर की चेष्टा के तीन नाम—इङ्गित १ इङ्ग २ आकार ३ पु० । (१०) प्रकृति का अन्यथा भावहोना 'विकार' है पु० । (११) प्रसव के दो नाम—प्रसुति १ स्त्री प्रसव २ पु० । (१२) तपस्या के क्लेशो को सहन करने के दो नाम—दान्ति १ स्त्री० दम २ पु० । (१३) काम क्रोध आदि के अभाव के दो नाम—शान्ति १ स्त्री०, शम २ पु० । (१४) अतिशय के दो नाम—उत्कर्ष १ अतिशय २ पु० । (१५) ग्लानि के दो नाम—क्लम १ पु०, ग्लानि (ग्लनि) २ स्त्री० । (१६) स्तुति के दो नाम—स्तव १ स्तव २ पु० ।

पेरस्परं मिथोऽन्योऽन्य मितरेतर मित्यपि ।
घृतादीनां द्रवीभावे आधारो द्रव इत्युभौ ॥२२॥
न्यायो नीतौ भ्रमोभ्रान्तौ व्यधो वेधे रणः क्वणे ।
न्याय्यं न्यायपथोपेते प्लोषो दाहे वरः पतिः ॥२३॥
परम्परोपदेशे स्या-दाम्नायो ग्रहणे ग्रहः ।
स्फुरणा स्फुरणं स्फूर्तौ यदृच्छा स्वैरिते समे ॥२४॥
स्फाति वृद्धौ क्षियाह्रासे जागर्या जागरे समे ।

---

(१) एक दूसरे से तुल्य अर्थ में चार नाम—परस्पर १ नपुं०, मिथस् २ अव्यय, अन्योन्य ३ इतरेतर ४ नपुं० (२) पिघले हुए घी आदि के दो नाम—आधार १ द्रव २ पु० (३) न्याय देशकालोचित के दो नाम—न्याय १ पु०, नीति २ स्त्री० । (४) भ्रमात्मक ज्ञान के दो नाम—भ्रान्ति (मिथ्यामिति) १ स्त्री०, भ्रम २ पु० । (५) वेधन के दो नाम—व्यध १ वेध २ पु० । (६) शब्दायमान अर्थ में दो शब्द—रण १ क्वण २ पु० । (७) अकाट्य न्याय के एक नाम-न्याय्य १ त्रि० । (८) दाह अर्थ मे प्लोष पु० । (९) पति अर्थ में 'वर' १ पु० । (१०) गुरुपरम्परा से आगत उपदेश के एक नाम—आम्नाय १ (११) ग्रहण करने के दो नाम—ग्रहण १ नपु०, ग्रह २ पु० । (१२) स्फूर्ति के तीन नाम—स्फुरणा १ स्फूर्ति २ स्त्री०, स्फुरण ३ नपुं० । (१३) मन चाहे करने के दो नाम—यदृच्छा १ स्वैरिता २ स्त्री० । (१४) वृद्धि अर्थ में 'स्फाति' है स्त्री० । (१५) ह्रास अर्थ मे 'क्षिया' है स्त्री० । (१६) जागते रहने के दो नाम—जागर्या १ जागरा २ स्त्री० ।

प्रथा ख्यातौ प्रमा सम्यग् ज्ञाने प्रमिति रित्यपि ॥२५॥
तर्पणं प्रीणनं तुल्ये कम्पन तु विधूननम् ।
व्याप्तौ संमूर्च्छन छेदे वर्द्धन गदने गदः ॥२६॥
शुभकर्माऽवदाते स्तः कार्मणं मूलकर्मणि ।
शष्कुल्यादि समूहे स्या देकैक वक्ष्यमाणकम् ॥२७॥
क्रमाच्छाष्कुलिक पृष्ठ्यं ब्राह्मण्य शाक्तुकं तथा ।
आपूपिकञ्च साहस्र भैक्ष्य कारीष्य धैनुके ॥२८॥
काक मानुष्यक बाकं स्त्रैणं पौंस्नं च यौवतम् ।

---

(१) ख्याति अर्थ में 'प्रथा' स्त्री० । (२) प्रमाण के दो नाम—प्रमा १ प्रमिति २ स्त्री० । (३) तृप्त होने के दो नाम—तर्पण १ प्रीणन २ नपु० । (४) डोलना (आन्दोलित) अर्थ में दो नाम—कम्पन १ विधूनन २ नपुं० । (५) सब तरफ व्याप्त के दो नाम—व्याप्ति १ समूर्च्छन २ (अभिव्याप्ति) स्त्री० । (६) छेद अर्थ में भी एकनाम—वर्धन १ नपु० । (७) स्पष्ट बोलने के दो नाम—गदन १ नपु० गद २ पु० । (८) शुभकर्म के दो नाम—शुभकर्म (शुभकर्मन्) १ अवदान २ नपुं० । (९) मूलकर्म के दो नाम—कार्मण १ मूलकर्म (न्) २ नपु०। (१०) शष्कुली आदि समूह का एक नाम—शष्कुली १ समूहमे शाष्कुलिकम् १, पृष्ठ समूह का—पृष्ठ्य, ब्राह्मण समूह का—ब्राह्मण्य, शक्तु समूहका—शाक्तुकम्, अपूप समूह का—आपूपिकम्, सहस्र समूह का—साहस्रम्, भिक्षा समूह का—भैक्षम्, करीष समूह का कारीष्य, धेनु समूह का—धेनुकम्, काक समूह का-काकम्,, मनुष्य समूह का—मानुष्यकम्, बकसमूह का—बाकम् स्त्री समूह का— स्त्रैणम्, पुंस समूह का—पौंस्नम्, युवती समूह का—यौवतम् ये सब नपु०

पाश्या सहायता खल्या हल्यैव जनतादिकम् ॥२९॥
एवमन्येपि संकीर्णाः शब्दा बोध्या यथामति ।
॥ इति प्रकीर्णवर्गः समाप्तः ॥

पशु समूह का—पाश्य, सहाय समूह का—सहायता, खल समूह का—खल्या (खलिनी) हल समूह का—हल्या, जनसमूह का जनता ये सब स्त्री० । ऐसे और २ भी संकीर्ण शब्द स्व स्व मति अनुसार जानने योग्य है ।

॥ इति प्रकीर्णवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ विशेषणवर्गः प्रारभ्यते ॥

विशेष्ये[1] यादृशे यादृक् स्याल्लिङ्गवचनादिकम् ।
गुणद्रव्यक्रियारूपे तत्तादृक् तद् विशेषणे ॥१॥
दानशौण्डो वदान्यश्च दानशूरो बहुप्रदः ।
निपुणो विज्ञ निष्णात प्रवीणाऽभिज्ञ शिक्षिताः ॥२॥
वैज्ञानिकः कृती किञ्च कुशलोऽथ परीक्षकः ।
हैतुको हृदयालुस्तु यः स्यात्सुहृदयः पुमान् ॥३॥
उन्मना उत्क उत्कण्ठा वाञ्चनोऽन्तर्मनास्तु यः ।
दुर्मना विमना हृष्टचेता हर्षित मानसे ॥४॥
प्रमनाश्चाऽपि दुर्वांचि दुर्वक्ताऽपिच कद्वद ।

हिन्दी—(१) नोट–केवल अजहल्लिङ्गो को छोडकर गुण-द्रव्य क्रियावाचक विशेषणो मे विशेष्य के समान लिङ्ग सख्या विभक्तिया होती है। (२) दानशूर के चार नाम—दानशौण्ड १ वदान्य २ दानशूर ३ बहुप्रद ४ त्रि० । (३) चतुर के नौ नाम—निपुण १ विज्ञ २ निष्णात ३ प्रवीण ४ अभिज्ञ ५ शिक्षित ६ वैज्ञानिक ८ कृती ८ कुशल ९ । (४) परीक्षा करने वालो के दो नाम—परीक्षक १ हैतुक २ (कारणिक) । (५) दयालु के दो नाम—हृदयालु १ सुहृदय (सहृदय) २ । (६) उत्कण्ठित के तीन नाम—उन्मना १ उत्क२ उत्कण्ठावान् (उत्सुक) ३ । (७) दु खी के तीन नाम-अन्तर्मना १ दुर्मना २ विमना ३ । (८) हर्षयुक्त मनवाले के चार नाम—हृष्टचेता १ हर्षित २ मानस ३ प्रमना ४ । (९) दुर्वक्ता के तीन नाम—दुर्वाक् १ दुर्वक्ता २ (दुर्वक्तृ)कद्वद ३ ।

पुँण्यवान् सुकृती धन्योऽथ महेच्छमहाशयौ ॥५॥
महोद्योगी महोत्साहे प्रतीक्ष्याऽऽराध्य पूज्यका ।
स्याज्जैवातृक आयुष्मान् शास्त्रज्ञः शास्त्रवित्समौ ॥६॥
दक्षिण्यो दक्षिणार्हे स्याद्वरदो वरदायकः ।
सुकलो दातृभोक्ता स्यात्सेवकोपासकौ समौ ॥७॥
सन्दिहानः सांशयिके सरलोदारदक्षिणाः ।
विख्यातवित्तविज्ञात प्रतीतप्रथिताः समाः ॥८॥
स्याद्गुण्यो गुणसम्पन्नो निर्वीर्यो दृढकार्यकृत् ।

---

(१) भाग्यशाली के तीन नाम—पुण्यवान् १ सुकृति (तिन्) २ धन्य ३ । (२) महापुरुष के दो नाम—महेच्छ १ महाशय २ । (३) दुःसाध्य मे भी उद्योगी के दो नाम—महोद्योगी १ महोत्साह २ । (४) पूज्य के तीन नाम—प्रतीक्ष्य १ आराध्य २ पूज्य ३ । (५) आयुष्मान् के दो नाम—जैवातृक १ आयुष्मान् २ । (६) शास्त्रवेत्ता के दो नाम—शास्त्रज्ञ १ शास्त्रवित् २ । (७) दक्षिणा देने योग्य के दो नाम—दक्षिण्य १ दक्षिणार्ह (दक्षिणेय) २ । (८) वरदाता के दो नाम—वरद १ वरदायक (समर्धक) २ । (९) दाताभोक्ता के दो नाम—सुकल १ दातृभोक्ता २ । (१०) सेवक के दो नाम—सेवक १ उपासक २ । (११) सन्देहशील के दो नाम—सन्दिह १ सांशयिक २ । (१२) उदार के तीन नाम—सरल १ उदार २ दक्षिण ३ । (१३) प्रसिद्ध के पाच नाम—विख्यात १ वित्त २ विज्ञात ३ प्रतीत ४ प्रथित ५ । (१४) गुणसम्पन्न के दो नाम—गुण्य १ गुणसम्पन्न २ । (१५) दृढकार्यकर्त्ता के दो नाम-निर्वार्य १ दृढकर्मकृत २

[1]प्रसिताऽऽसक्त तल्लीनोत्सुकाऽऽविष्टास्तु तत्परे ॥९॥
कुटुम्ब[2]व्यापृतोऽभ्यागारिकोऽथ निर[3]वग्रह ।
स्वैरी स्वतन्त्रः स्वच्छन्द इभ्य[4]ऽऽढ्यधनिनः समाः॥१०॥
प्रभु[5]ः परिवृढो नेता नायकः पतिरीश्वरः ।
अधिपस्वामीनौ चाऽथ समृद्धो[6]ऽत्यधिकर्द्धिकः ॥११॥
श्रील[7]ः श्रीमांश्च लक्ष्मीवाल्लक्ष्मणश्चाऽथ वत्सल[8]ः ।
स्निग्धो मूक[9]स्त्ववाक्[10] कार्मः कर्मशालिनिर्कर्मठे[11] ॥१२॥
कर्मशूरः[12] कृपालुस्तु दयालुः सूरतस्तथा ।
भवेत्कारुणिको यस्तु परतन्त्र[13]ः स नाथवान् ॥१३॥

---

(१) कार्य मे तत्पर व्यक्ति के छह नाम-प्रसित १ आसक्त २ तल्लीन ३ उत्सुक ४ आविष्ट ५ तत्पर ६ । (२) कुटम्ब में आसक्त के दो नाम—कुटम्बव्यापृत १ अभ्यागारिक २ । (१२) स्वच्छन्द के चार नाम—निरवग्रह १ स्वैरी २ स्वतन्त्र ३ (अपावृत) स्वच्छन्द ४ । (४) धनवान के तीन नाम—इभ्य १ आढय २ धनी ३ । (५) अधिपति के आठ नाम—प्रभु १ परिवृढ २ नेता ३ नायक ४ पति ५ इश्वर ६ अधिप ७ स्वामी ८ । (६) अत्यन्त धनवान के दो नाम—समृद्ध १ अत्यधिकर्द्धिक २ । (७) शोभा अथवा सम्पत्ति युक्त के चार नाम—श्रील १ श्रीमान् २ लक्ष्मीवान् ३ लक्ष्मण ४ । (१७) पुत्रादि स्नेह पात्र मे अभिलाप रखने के दो नाम-वत्सल १ स्निग्ध २ । (९) मूक के दो नाम—मूक १ अवाक् २ । (१०) कर्मशीलके एक नाम—कार्म १ । (११) कर्मशूर के दो नाम—कर्मठ १ कर्मशूर २ । (१२) दयालु के चार नाम—कृपालु १ दयालु २ सूरत ३ कारुणिक ४ । (१३) पराधीन के चार नाम—परतन्त्र १ नाथवान् २ पराधीन ३ परवान् ४ ।

[1]परांधीनश्च परवान् क्रियावास्तु क्रियापरः
[2]आयत्ताऽधीननिघ्नाः स्यु रस्वच्छन्दश्च गृह्यकः ॥१४॥
[3]क्षीवशौण्डोत्कटाः मत्ते [4]गृध्नो लुब्धोऽभिलाषुकः ।
तृष्णक्य गर्धनो लिप्सु [5]र्लोलुभो लोलुपः समौ ॥१५॥
[6]उन्मदिष्णु-न्मदौ तुल्यौ जिघत्सु [7]रशनायितः ।
बुभुक्षितोऽपि क्षुधित आघूनोऽदरिकावथ ॥१६॥
[8]परान्नः परपिण्डाद [9]भक्षकेऽद्मर घस्मरौ ।
परलोकोऽस्ति नाऽस्तीति मतिमन्तौ क्रमादमू ॥१७॥
आस्तिको [10]नास्तिको दिष्टं मन्वानो दैष्टिको मतः ।
[11]दुर्विनीतोऽविनीतौ द्वौ [12]सर्वान्नीनोऽखिलान्नभुक् ॥१८॥

---

(१) क्रिया करने वाले के दो नाम– क्रियावान् १ क्रियापर २। (२) अधीन सामान्य के पांच नाम– आयत्त १ अधीन २ निघ्न ३ अस्वच्छन्द ४ गृह्यक ५। (३) उन्मत्त के चार नाम– क्षीव १ शौण्ड २ उत्कट ३ मत्त ४। (४) लोभी के छ नाम– गृध्नु १ लुब्ध २ अभिलाषुक ३ तृष्णक् ४ गर्धन ५ लिप्सु ६। (५) अत्यन्त लोभी के दो नाम– लोलुभ १ लोलुप २। (६) उन्मादशील के दो नाम– उन्मदिष्णु १ उन्मद २। (७) भूखे के छ नाम-जिघत्सु १ अशनायित २ बुभुक्षित ३ क्षुधित ४ आघून ५ औदारिक ६। (८) परान्नजीवी के दो नाम– परान्न १ परपिण्डाद २। (९) भक्षण करने वाले के तीन नाम– भक्षक १ अद्मर २ घस्मर ३। (१०) परलोक मानने वालो को 'आस्तिक' नहीं मानने वालों को 'नास्तिक' भाग्य मानने वालो को 'दैष्टिक' कहते हैं। (११) दुर्विनीत के दो नाम– दुर्विनीत १ अविनीत ३। (१२) जिस किसी के अन्न खाने वाले के दो नाम–सर्वान्नीन १ अखिलान्नभुक् २।

[१]कर्मण्यं[२]च भरण्य च वेतनं कर्मकृन्नरः ।
भुङ्क्ते कर्मकरोऽतःस्यात् [४]कर्मकारस्तु तत्क्रियः ॥१९॥
[५]पिपर्त्यात्मम्भरिः कुक्षि-म्भरिः स्वमुदरम्भरिः ।
मृत[६]स्नातस्त्वपस्नात आमिषाशिनि शौष्[७]कलः ॥२०॥
[८]कामुकः कमनः कम्रः कामनः कमिताऽभिकः ।
कामयित्र्यनुकाऽभीका गोष्ठश्वो[९]गृहनिन्दकः ॥२१॥
[१०]बाधाशून्यो निराबाधो निष्[११]कामस्तु निरामिषः ।
[१२]निरीहो निरपेक्षः स्या न्निर्वि[१३]कारे निरञ्जनः ॥२२॥
कर्म[१४]क्षमोऽलङ्कर्मीणो [१५]जाल्मो यस्त्वसमीक्ष्यकृत् ।

---

(१) जो काम करके वेतन लेते है उनके चार नाम—कर्मण्यभुक् १ भरण्यभुक् २ वेतनभुक् ३ ये तीनो का नाम—कर्मकर ४ । (४) विना वेतन से काम करने वाले के एक नाम—कर्मकार १ । (५) अपने ही पेट को भरने वाले के तीन नाम—आत्मंभरि १ कुक्षिम्भरि २ उदरम्भरि ३ । (६) मृतक के उदेश्य से स्नान के दो नाम—मृतस्नात १ अपस्नात २ । (७) आमिष (मास) भोक्ता के एक नाम - शौष्कल १ । (८) कामुक (अभिलाषा वाले) के नौ नाम— कामुक १ कमन २ कम्र ३ कामन ४ कमिता ५ अभिक ६ कामयिता ७ अनुक ८ अभीक ९ । (९) निन्दक के दो नाम—गोष्ठश्वा १ गृहनिन्दक २ । (१०) निरोगी के दो नाम— बाधाशून्य १ निराबाध २ । (११) शाकाहारी के दो नाम—निष्काम १ निरामिष २ । (१२) इच्छा रहित के दो नाम—निरीह १ निरपेक्ष २ । (१३) विकार हीन के दो नाम— निर्विकार १ निरञ्जन २ । (१४) कार्य करने में समर्थ के दो नाम—कर्मक्षम १ अलङ्कर्मीण २ । (१३) विना विचार से काम करने वाले के दो नम— जाल्म १ असमीक्ष्यकृत २ ।

द्रयो र्बहुकरा किञ्च खलेपूः खलशोधकः ॥२३॥
चिरक्रियो दीर्घसूत्रो मन्दः कुण्ठः क्रियालसः ।
अत्यन्तकोपनश्चण्डः क्रोधनः कोप्य मर्षणः ॥२४॥
स्त्री दोहदिन्यां श्रद्धालुः श्रद्धायुक्तस्तु वाच्यवत् ।
ईर्ष्यालु रीर्ष्यक स्तन्द्रा युक्त स्तन्द्रालुघूर्णितौ ॥२५॥
समौ शयालु निद्रालू जागरूकस्तु जागरी ।
यदुन्नताऽऽनतं तत्तु बन्धुरं दीर्घमायते ॥२६॥

---

(१) खलिहान नीपने पोतने के तीन नाम—खलपू १ खलशोधक २ बहुकर ३ (स्त्रीलिङ्ग में बहुकरा बहुकरी तो बहुकर की स्त्री अर्थ में होगा)।(२) अति विलम्ब से काम करने वाले के दो नाम चिरक्रिय १ दीर्घसूत्र २। (३) काम मे अलसाने वाले के तीन नाम- मन्द १ कुण्ठ २ क्रियालस३। (४) अत्यन्त क्रोधी के दो नाम— अत्यन्तकोपन १ चण्ड २। (५) क्रोधी के तीन नाम—क्रोधन १ कोपी २ अमर्षण ३। (६) श्रद्धायुक्त के एक नाम—श्रद्धालु (दोह- दिनी अर्थ मे केवल स्त्री०) (७) ईर्ष्या करने वाले के दो नाम— ईर्ष्यालु १ ईर्ष्यक २। (८) निद्रा आने से पहले जो सुस्ती आती है उसके तीन नाम— तन्द्रायुक्त १ तन्द्रालु २ घूर्णित ३। (९) निद्रा आरही हो उसके दो नाम— शयालु १ निद्रालु २। (१०) जागते हुए के दो नाम— जागरुक १ जागरी २। (११) कुछ एक भाग ऊँचा और नीचे का एक नाम— बन्धुर १ (नानार्थ)। (१२) लम्बाई के दो नाम— दीर्घ १ आयत २।

[1]प्रोच्छ्रितो-दग्र प्रांशूच्च तुङ्गा, [2]निस्तलवर्तुले ।
[3]वृत्ते वामन नीच न्यक्र खर्व ह्रस्वा [4]अधोमुखे ॥२७॥
आनताऽवनताऽवाग्रा [5]नेदीयोऽत्यन्तमन्तिके ।
[6]सवेश निकटाऽभ्याश समीपाऽऽसन्न पार्श्वकाः ॥२८॥
संनिकृष्ट समर्याद-सदेश सविधानि च ।
सनिधानो- पकण्ठे चाऽभ्यग्रो-पान्त सनीडवत् ॥२९॥
सनिकर्षाऽन्तिकाऽभ्यर्णाः संनिधिः सविधेऽभितः ।
[7]पुङ्गव-र्षभ शार्दूल-सिंह व्याघ्रादि कुञ्जराः ॥३०॥
नृपुङ्गवादयः शब्दाः पुंसि प्राशस्त्यवाचकाः ।
[8]पराः शतादयो ये स्यु स्ते सख्येयाः शतात्परे ॥३१॥

---

(१) ऊँचे के पाच नाम—प्रोच्छ्रित १ उदग्र २ पांशु ३ उच्च ४ तुङ्ग ५ (प्रोत्तुङ्ग,-उत्तुङ्ग) । (२) गोलाकार के तीन नाम— निस्तल १ वर्तुल २ वृत्त ३ । (३) छोटे (कद) के पाच नाम— वामन १ नीच २ न्यक्र ३ खर्व ४ ह्रस्व ५ । (४) अधोमुख वाले के तीन नाम— आनत १ अवनत २ अवाग्र ३ । (५) अतिसमीप का एक नाम-नेदीयम् (नेदिष्ठ) १ । (६) समीप के इक्कीस नाम— सवेश १ निकट २ अभ्यास ३ समीप ४ आसन्न ५ पार्श्व ६ सनिकृष्ट ७ समर्याद ८ सदेश ९ सविध १० सनिधान ११ उपकण्ठ १२ अभ्यग्र १३ उपान्त १४ सनीड १५ सनिकर्ष १६ अतिक १७ अभ्यर्ण १८ सनिधि १९ सविध २० अभित २१ (२१ वा अव्यय है) । (७) पुंगव १ ऋषभ २ शार्दूल ३ सिंह ४ व्याघ्र ५ कुञ्जर ६ आदि उत्तरपद में रहकर प्रशस्त अर्थ के बोधक है जैसे— नृपुगव आदि । (८) सो से आगे के सख्येय पर शत आदि हैं।

निबिडं[1] तु घन सान्द्र विरले[2] पेलव तनु ।
समौ विरक्त[3] निर्विण्णौ स्याद्विकासी[4] विकस्वरः ॥३२॥
[5]क्षमाशीलः क्षमिक्षान्तृ सहिष्णु सहनाः समाः ।
निद्राणः[6] शयितः सुप्तः स्निग्धसान्द्रे तु मेदुर[7] ॥३३॥
[8]क्षिप्नु निराकरिष्णुः स्या त्प्रसारी[9] तु विसृत्वरः ।
[10]भविष्णु र्भविता भूष्णु विंदुरे[11] ज्ञातृ विन्दवः ॥३४॥
लज्जाशिलेऽपत्रपिष्णु[12] र्वन्दारु[13] र्वन्दकः समौ ।
[14]मण्डनोऽलङ्करिष्णुः स्याद् हिंस्रे[15]के हिंस्रघातुकौ ॥३५॥

(१) अधिक मात्रा में एकत्रित के तीन नाम–निबिड १ घन २ सान्द्र ३ । (२) दूर दूर पर ओछी सख्या वाले के तीन नाम– विरल १ पेलव २ तनु ३ । (३) पुरुषार्थ नष्ट होने पर अपमानीत के दो नाम– निर्विण्ण १ विरक्त २ (नानार्थ) । (४) विकासोन्मुख के दो नाम– विकासी १ विकस्वर २ । (५) क्षमाशील के पाच नाम– क्षमाशील १ क्षमी २ क्षान्ता ३ सहिष्णु ४ सहन ५ । (६) सोए हुए के तीन नाम– निद्राण १ शयित २ सुप्त ३ । (७) चिकने घन का एक नाम– मेदुर १ । (८) निकालने वाले के दो नाम–क्षिप्नु १ निराकरिष्णु २ । (९) फैलाने फैलनेवाले के दो नाम– प्रसारी १ विसृत्वर २ । (१०) होनहार के तीन नाम– भविष्णु १ भविता २ (भवितृ) भूष्णु ३ । (११) जानकार के तीन नाम–विदूर १ ज्ञाता (ज्ञातृ) २ बिन्दु ३ । (१२) लज्जाशील के एक नाम– अपत्रपिष्णु १ । (१३) वन्दना करने वाले के दो नाम– वन्दारु १ वदक २ । (१४) अलङ्कारप्रिय के दो नाम– मण्डन २ अलङ्करेष्णु १ । (१५) हिंसक के तीन हिंसक १ हिंस्र २ घातुक ३ ।

[1]उत्पति त्रुत्पतिष्णू द्वौ [2]भ्राजिष्णुः सुषमाऽन्वितः ।
रोचिष्णू रोचको विभ्राड् अविनीते[3] समुद्धतः ॥३६॥
धृष्टे[4] धृष्णग् वियाताः स्यु रधीरे[5] त्रस्तकातरौ ।
वश्यः[6] प्रणेये प्रश्रित[7] विनीत निभृताः समाः ॥३७॥
[8]प्रगल्भः प्रतिभायुक्तो भीरुके[9] भीरुभीलुकौ ।
त्रस्नु र्विस्मय[10] मापन्ने विलक्षो विस्मितो मतः ॥३८॥
लज्जितो[11]ऽधृष्ट शालीना आशंसा[12]ऽऽशसिनौ समौ ।
तुल्यौ[13] वाक्पति वागीशौ वदवक्तृ[14] वदावदाः ॥३९॥

---

(१) ऊपर उछलने के दो नाम-उत्पतिता (उत्पतितृ १) उत्पतिष्णु २ । (२) चमकने वाले के पाच नाम—भ्राजिष्णु १ सुषमान्वित २ रोचिष्णु ३ रोचक ४ विभ्राट ५। (३) अविनीत के दो नाम—अविनीत १ समुद्धत २। (४) धीठ निर्लज्ज अविनीत के तीन नाम—धृष्ट(धृष्णु) १ धृष्णक् २ वियात्त ३ । (५) अधीर (घबराये हुए) के तीन नाम—अधीर १ त्रस्त २ कातर ३ । (६) अधीनस्थ के दो नाम-वश्य १ प्रणेय २। (७) विनय युक्त के तीन नाम—प्रश्रित १ विनीत २ निभृत ३ । (८) प्रत्युत्पन्नमति के दो नाम—प्रगल्भ १ प्रतिभायुक्त २ । (९) कायर के चार नाम—भीरुक १ भीरु २ भीलुक ३ त्रस्नु ४ । (१०) आश्चर्य चकित के दो नाम—विलक्ष १ विस्मित २। (११) लज्जाशील के तीन नाम—लज्जित १ अधृष्ट २ २ शालीन ३ (सलज्ज) । (१२) मन वाञ्छित की इच्छा-इच्छावान् के दो नाम—आशंसा १ आशसी २ । (१३) वागाचार्य के दो नाम—वाक्पति १ वागीश २ । (१४) वक्ता के तीन नाम—वद १ वक्ता (वक्तृ) २ वदावद ३ ।

[1]वावदूकोऽतिवक्ता स्याद्[2]वाग्मी तूचित वाक्पटुः ।
वाचाटः[3] स्यात्त जल्पाको वाचालो बहुगर्ह्यवाक् ॥४०॥
यस्तु प्रियंवदः[4] शक्लः प्रियवादी स एव हि ।
मुखरो[5] दुर्मुखो गर्ह्यवादी दुर्वाक्यकद्वदः ॥४१॥
[6]लोहलोऽस्फुटवाक् [7]काकस्वरोऽसौम्यस्वरोऽस्वरः ।
[8]कुवादः कुचरस्तुल्यौ [9]शब्दनो रवणः समौ ॥४२॥
आश्रवो[10] विनयग्राही विधेयवचने स्थितौ ।
[11]अतिमूढो जडश्चाऽज्ञः पराचीने[12] पराङ्मुखः ॥४३॥

---

(१) प्रौढ वक्ता के दो नाम—वावदूक १ अतिवक्ता २ । (२) न्याय बोलने वाले के दो नाम—वाग्मी १ उचितवाक्पटु २ । (३) बहुनिन्द्य भाषण करने वाले के चार नाम—वाचाट १ जल्पाक २ वाचाल ३ बहुगर्ह्यवाक् ४ । (४) प्रियवक्ता के तीन नाम—प्रियवद १ शक्ल २ प्रियवादी ३ । (५) निन्द्य कटुवचन बोलने वाले के पाच नाम—मुखर १ दुर्मुख २ गर्ह्यवादी ३ दुर्वाक् ४ कद्वद ५ । (६) तुतली बोली वाले के दो नाम—लोहल १ अस्फुटवाक् २ । (७) रूखा बोलने वाले के तीन नाम—काकस्वर १ असौम्यस्वर २ अस्वर ३ । (८) कुवचन शील के दो नाम—कुवाद १ कुचर २ । (९) शब्द करने वाले के दो नाम—शब्दन १ रवण २ । (१०) जिसकी प्रवृत्ति निवृत्ति का विधान किया जा सके उसके चार नाम—आश्रव १ विनयग्राही २ विधेय ३ वचनेस्थित ४ (शिष्य आदि) । (११) अनपढ़ के तीन नाम—अतिमूढ १ जड २ अज्ञ ३ । (१२) विमुख हुए के दो नाम—पराचीन १ पराङ्मुख ।

[1]एडमूकस्त्ववाक्कर्ण स्तू[2]ष्णीको मौनमास्थितः ।
प्रत्याख्[3]यातो निरस्तोऽपि प्रत्यादिष्टो निराकृतः ॥४४॥
शठेऽनृ[4]जु विप्र[5]लब्धे वञ्चितो नाटकादिषु ।
भेर्यादि वादके नान्दी[6]वादी नान्दीकरो मतः ॥४५॥
न[7]ग्नो दिगम्बरोऽवासा [8]अपध्वस्ते तु धिक्कृतः ।
व्यस[9]नि न्युपरक्तः स्यात्समौ संक[10]सुकाऽस्थिरौ ॥४६॥
निष्[11]कासितेऽवकृष्टः स्याद् वि[12]वशाऽरिष्टदुर्मतिः ।
व्या[13]सक्तो व्याकुलो व्यग्रस्तुल्यौ वि[14]ह्वलविक्लवौ ॥४७॥

---

(१) जो न बोले न सुने का एक नाम–एडमूक १ । (२) मौन हो जाने का एक नाम–तूष्णीक १ । (३) जिसका प्रस्ताव लौटा दिया हो उसके चार नाम–प्रत्याख्यात १ निरस्त २ प्रत्यादिष्ट ३ निराकृत ४ । (४) शठ अर्थ मे एक नाम–अनृजु १ । (५) ठगे गये के दो नाम–विप्रलब्ध १ वञ्चित २ (६) नाटकादि मङ्गल वादक पाठक के दो नाम–नान्दीवादी १ नान्दीकर २ । (७) जिसने वस्त्रधारण छोड दिया है उसके तीन नाम-नग्न १ दिगम्बर २ अवासा ३ । (८) धिक्कारे गए के दो नाम–अपध्वस्त १ धिक्कृत २ (न्यक्कृत) । (९) व्यसनी के दो नाम–व्यसनी १ उपरक्त २ । (१०) अस्थिर के दो नाम-सकसुक १ अस्थिर २ । (११) बाहर निकाले गये के दो नाम–निष्कासित १ अवकृष्ट २ । (१२) विगड़ी बुद्धि वाले के दो नाम–विवश १ अरिष्टदुर्मति २ । (१३) व्याकुल के तीन नाम–व्यासक्त १ व्याकुल २ व्यग्र ३ । (१४) उमग छोडे हुए के दो नाम–विह्वल १ विक्लव २ ।

क्षारिताऽऽक्षारितौ वाच्योऽभिशस्तोऽथ मनोहतः ।
हतः प्रतिहतश्चैव प्रतिबद्धोऽमनोरथे ॥४८॥
दूष्यस्तिरस्करिण्यादिः कशार्हे कश्य इष्यते ।
पिशुनो दुर्जनो वाऽपि खलो भेदक्रियापटुः ॥४९॥
गुप्तसंसूचनात्कर्णे जपः सूचक इत्युभौ ।
हननीयः स्मृतो वध्ये धूर्ते व्यंसकवञ्चकौ ॥५०॥
क्रूरे पापे नृशंसश्च चिकुरश्चञ्चलेऽपि च ।
दरिद्रे दुर्गतो दीनो रङ्को निःस्वश्च दुर्विधः ॥५१॥
प्रोच्यते कृपणे क्षुद्रः कदर्यस्तु मितंपच ।

---

(१) पुरुष दोष से मिथ्याकलंकित किये गये के चार नाम—क्षारित १ आक्षारित २ वाच्य ३ अभिशस्त ४। (२) भङ्ग मनोरथ के चार नाम—मनोहत १ हत २ प्रतिहत ३ प्रतिबद्ध ४। (३) तिरस्करिणी (पडदा) आदि को 'दूष्य' कहते हैं (नानार्थ) (४) चाबूक (कोडा) मारने योग्य के दो नाम—कशार्ह १ कश्य २। (५) एक दूसरे में भेद (फूट) करवाने वाले के तीन नाम—पिशुन १ दुर्जन २ खल ३। (६) विपक्षी को गुप्त सूचना देनेवाले (चुगलखोर) के दो नाम—कर्णेजप १सूचक २। (७) फांसी देने योग्य के दो नाम—हननीय १ वध्य २। (८) धूर्त के तीन नाम—धूर्त १ व्यसक २ वञ्चक ३। (९) क्रूर के तीन नाम—क्रूट १ पाप२ नृशस ३। (१०) चञ्चल अर्थ मे भी एक नाम—चिकुर १ (११) दारिद्र के छ नाम—दरिद्र १ दुर्गत २ दीन ३ रङ्क ४ निःस्व ५ दुर्विध (१२)। कृपण अर्थ में एक नाम—क्षुद्र १। (१३) कदर्य के दो नाम—कदर्य १ मितंपच२।

मूर्खे मूढाऽज्ञः वैधेय यथा जाताश्च बालिशः ॥५२॥
अहंयुः स्यादहंकारी शुभंयुर्यः शुभाऽन्वितः ।
स्वेदजा मत्कुणाद्याः स्यु र्गो नराद्या जरायुजाः ॥५३॥
अण्डजाः पक्षि सर्पाद्या उद्भिज्जा वृक्षगुल्मकाः ।
प्रतिश्रुतं परिज्ञात मूरीकृत मुरीकृतम् ॥५४॥
संगीर्णो-पश्रुते चैव विदितं चोररीकृतम् ।
संश्रुतो-पगते अगी-कृतं चाऽपि समाहितम् ॥५५॥
आश्रुते रक्षिते त्राण त्रात गोपायिताऽविताः ।
शोभनं मञ्जुल मञ्जु मनोज्ञ चारु सुन्दरम् ॥५६॥
कान्तं मनोहरं साधु रुचिरं चाऽथ वल्लभम् ।

---

(१) मूर्ख के छ नाम—मूर्ख १ मुढ २ अज्ञ ३ वैधेय ४ यथाजात ५ वालिश ६ । (२) अहकारी के दो नाम—अहयु १ अहङ्कारी २ । (३) शुभयुक्त के दो नाम—शुभयु १ शुभान्वित २ । (४) खटमल आदि 'स्वेदज' कहे जाते है । (५) गो तथा मनुष्य आदि 'जरायुज' कहलाते है । (६) वृक्ष लता गुल्म आदि उद्भिज (उद्भिज्ज, उद्भिद्, उदभिद) । (७) पक्षी सर्प आदि 'अण्डज' कहलाते है । (८) प्रतिज्ञा सुकृत के तेरह नाम—प्रतिश्रुत १ प्रतिज्ञात २ ऊरीकृत ३ उरीकृत ४ सगीर्ण ५ उपश्रुत ६ विदित ७ उररीकृत ८ सश्रुत ९ उपगत १० अङ्गीकृत ११ समाहित १२ आश्रुत १३ । (९) रक्षित के पाँच नाम—रक्षित १ त्राण २ त्रात ३ गोपायित ४ अवित ५ । (१०) सुन्दर के दश नाम—शोभन १ मञ्जुल २ मञ्जु ३ मनोज्ञ ४ चारु ५ सुन्दर ६ कान्त ७ मनोहर ८ साधु ९ रुचिर १० । (११) प्रिय व्यक्ति वा वस्तु के पाच नाम—वल्लभ १ अभीप्सित

अभीप्सितं प्रियं हृद्यमभीष्ट मथ [1]शोधितम् ॥५७॥
निःशोध्यं मृष्ट निर्णिक्ते अनवस्करमित्यपि ।
[2]मलीमसे स्यान्मलिनं मलदूषितकच्चरे ॥५८॥
पवित्र [3] मेध्य-पूतानि पावन [4]पुण्यमुज्ज्वले ।
विमलाऽनाविले वीध्राऽवदात विशदानि च ॥५९॥
विशुद्ध शुचि, शून्यन्तु रिक्तं तुच्छ मथाऽधमः ।
अवमश्च निकृष्टोऽपि गर्ह्यं निन्द्यश्च कुत्सितः ॥६०॥
प्रमुखं च प्रधानं तु सदैकत्वे नपुंसकम् ।
प्रवेक उत्तमो वर्यो वरेण्योऽनुत्तमोऽग्रियः ॥६१॥
पराध्योऽनवराध्योग्राऽग्रीय प्राग्र्यऽग्र्यमुख्यवत् ।
वरः प्राग्रहरश्चाऽपि प्रवहोऽथाऽतिशोभन ॥६२॥

---

२ प्रिय ३ हृद्य ४ अभीष्ट ५ । (१) शोधित के पाँच नाम—शोधित १ नि शोध्य २ मृष्ट ३ निर्णिक्त ४ अनवस्कार ५ । (२) मलिन के चार नाम—मलीमस १ मलिन २ मलदूषित ३ कच्चर ४ । (३) पवित्र के पाच नाम—पवित्र १ मेध्य २ पूत ३ पावन ४ पुण्य ५ । (४) उज्ज्वल के आठ नाम—उज्ज्वल १ विमल २ अनाविल ३ वीध्र ४ अवदात ५ विशद ६ विशुद्ध ७ शुचि ८ । (५) शून्य के तीन नाम—शून्य १ रिक्त २ तुच्छ ३ । (६) अधम के तीन नाम—अधम १ अवम २ निकृष्ट ३ । (७) निन्द्य के तीन नाम—गर्ह्य १ निन्द्य २ कुत्सित ३ । (८) श्रेष्ठ के अठारह नाम—प्रमुख १ नपु०, प्रधान २ (एकवचन में ही सदा रहे नपुंसक मेदिनो) प्रवेक ३ उत्तम ४ वर्य ५ वरेण्य ६ अनुत्तम ७ अग्रिय ८ परार्ध्य ९ अनवरार्ध्य १० अग्र ११ अग्रीय १२ प्राग्रय १३ अग्र्य १४ मुख्य १५ वर १६ प्राग्रहर १७ प्रवह १८।

सत्तमः पुष्कलः श्रेयान् श्रेष्ठोऽसारं तु फल्गुनि ।
विशङ्कट त्रिशालो-रु विपुलानि बृहन्महत् ॥६३॥
पृथुल पृथु वड्रं च पीनस्तु स्थुलपीवरौ ।
स्तोऽकेल्प क्षुल्ल सूक्ष्माणि दभ्रं श्लक्ष्णं कृशं तनु ॥६४॥
त्रुटिमात्रा स्त्रियां पुसि कणलेश लवाऽणवः ।
अल्पीयोऽत्यल्पमल्पिष्ठ भूरितु प्रचुर वहु ॥६५॥
अदभ्रं वहुल प्राज्यं भूरिष्ठ स्फार भूयसी ।
स्फिरं पुरु प्रभूत च पुरुह चाऽखिले समम् ॥६६॥
समग्राऽखण्डकृत्स्नानि सकलाऽशेप विश्ववत् ।
सर्व पूर्ण समस्ताऽनून निःशेषाण्यथो नतम् ॥६७॥

---

(१) अतिशोभन के पाच नाम—अतिशोभन १ सत्तम पुश्कल ३ श्रेयान् ४ श्रेष्ठ ५। (२) असार के दो नाम—असार १ फल्गु २। (३) विशाल के नौ नाम—विशकट १ विशाल २ उरु ३ विपुल ४ बृहत् ५ महत् ६ पृथुल ७ पृथु ८ वड्र ९। (४) स्थूल के तीन नाम—पीन १ स्थूल २ पीवर ३। (५) सूक्ष्म के चौदह नाम—स्तोक अल्प २ क्षुल्ल ३ सूक्ष्म ४ दभ्र ५ श्लक्ष्ण ६ कृश ७ तनु ८ 'त्रुटि ९ मात्रा १०' ये दो स्त्री०, कण ११ लेश १२ लव १३ अणु १४ ये चार पु०। (६) अल्प के तीन नाम—अल्पीयस १ अत्यल्प २ अल्पिष्ट ३ (७) बहुत (अधिक) के तेरह नाम—भूरि १ प्रचुर २ वहु ३ अदभ्र ४ वहुल ५ प्राज्य ६ भूरिष्ठ ७ स्फार ८ भूयस् ९ स्फिर १० पुरु ११ प्रभूत १२ प्रस्ह १३। (८) सपूर्ण के तेरह नाम—अखिल १ सम २ समग्र ३ अखण्ड ४ कृत्स्न ५ सकल ६ अशेष ७ विश्व ८ सर्व ९ पूर्ण १० समस्त ११ अनून १२ निःशेष १३।

वेल्लितं वक्रमाविद्ध मासुग्नं जिह्म कुञ्चिते ।
ऊर्मिमत्कुटिलं भुग्न मशलेऽनश्वरे ध्रुवः ॥६८॥
नित्योऽपि शाश्वतश्चाऽपि सनातनसदातनौ ।
क्ष्मिसेचनकं तृप्तेर्नाऽस्त्यन्तो यस्य दर्शनात् ॥६९॥
चरस्त्रसश्चरिष्णुश्च जंगमे ङ्ग चराचरः ।
कालव्यापी तु कूटस्थ एकरूपतया स्थितः ॥७०॥
स्थेयान् स्थिरतरः स्थाष्णु र्दवीयँस्त्वतिदूरके ।
चलनं चञ्चलं लोल चल क्रम चलाचलम् ॥७१॥
तरलं चटुलं पारिप्लवं चाऽपि परिप्लवम् ।
न द्वयोः कम्पनं क्रमु-कम्पयोर्मेदिनी त्रिषु ॥७२॥

---

(१) वक्र के ग्यारह नाम—नत१ वेल्लित २ वक्र ३ आविद्ध ४ आभुग्न ५ जिह्म ६ कुञ्चित ७ ऊर्मिमत् ८ कुटिल ९ भुग्न १० अराल ११ । (२) ध्रुव के छ नाम—अनश्वर १ ध्रुव २ नित्य ३ शाश्वत ४ सनातन ५ सदातन ६ । (३) जिसको देखने से तृप्ति नहीं हो उसका एक नाम—असेचनक (आसेचनक) । (४) त्रस के छ नाम—चर १ त्रस २ चरिष्णु ३ जगम ४ इङ्ग ५ चराचर ६ । (५) त्रिकाल मे एक समान रहनेवाले के दो नाम—कालव्यापी १ कूटस्थ २ । (६) स्थिरे के तीन नाम— स्थेयान् १ स्थिरतर २ स्थाष्णु ३ । (७) अतिदूर सुदूर के दो नाम—दवीयस् १ दविष्ठ २ । (८) चञ्चल के ग्यारह नाम—चलन १ चञ्चल २ लोल ३ चल ४ कम्र ५ चलाचल ६ तरल ७ चटुल ८ पारिप्लव ९ परिप्लव १० कम्पन ११ । (कम्पन को नपु. ही माना है, अगर कम्र वा कम्प अर्थ मे हो तो मेदिनीकार ने त्रिलिङ्ग कहा है)

संहते दृढसन्धिः स्याद् अवाग्रेऽवनताऽऽनतौ ।
अतिरिक्तोऽधिकेतु स्यात्तथा समधिकोऽपि च ॥७३॥
प्रौढेधित प्रवृद्धानि प्रतनस्तु पुरातनः ।
चिरन्तनः पुराणश्च प्रत्न ऐन्द्रियकं तु यत् ॥७४॥
प्रत्यक्षमिन्द्रियैर्ज्ञात मप्रत्यक्षमतीन्द्रियम् ।
मोघं निरर्थक व्यर्थं स्पष्टे प्रव्यक्त मुल्बणम् ॥७५
स्फुट साधारणं तु स्यात्सामान्यं च निरर्गलम्
निर्बाधमसहायेऽर्थे एकाकी चैक एककः ॥७६॥
ग्रन्थिले ग्रन्थितं दृब्ध गुम्फितं सदित तथा ।

---

(१) दृढ सन्धिवाले के दो नाम—संहत १ दृढसंधि २। (२) अधोमुख के तीन नाम—अवाग्र १ अवनत २ आनत ३। (३) अधिक के दो नाम—अतिरिक्त १ समधिक २। (४) बढे हुए के तीन नाम—प्रौढ १ एधित २ प्रवृद्ध ३। (५) पुराने के पाच नाम—प्रतन १ पुरातन २ चिरतन ३ (चिरन्तन) पुराण ४ प्रत्न ५। (६) प्रत्यक्ष के दो नाम—ऐन्द्रियक १ प्रत्यक्ष २। (७) अज्ञात के दो नाम—अप्रत्यक्ष १ अतीन्द्रिय २। (८) निष्पन्न के तीन नाम—मोघ १ निरर्थक २ व्यर्थ ३। (९) स्पष्ट के चार नाम—स्पष्ट १ प्रव्यक्त २ उल्वण ३ स्फुट ४। (१०) साधारण के चार नाम—साधारण १ सामान्य २ निरर्गल ३ निर्बाध ४। (११) असहाय के तीन नाम—एकाकी १ एक २ एकक ३। (१२) गुथे गए के पाच नाम—ग्रन्थिल १ ग्रन्थित २ (ग्रथित) दृब्ध३ गुम्फित ४सदित ५।

[1]जघन्याऽन्ताऽन्त्य पाश्चात्याश्चरमः पश्चिमोऽस्त्रियाम्७७
संकटं[2] पुंसि संबाधो वपुः सेव्यं[3] तु वामकम् ।
दक्षिण त्वपसव्यं[4] स्याद् [5]विस्मृताऽन्तर्गते समे ॥७८॥
अन्योऽन्यतर[6] एकस्त्व इतरस्त्वोऽन्य वाचिनि ।
स्युर्वलयित[7] संवीत रुद्धान्यावृत वेष्टिते ॥७९॥
मुषित[8] चोरिते विश्व–कोष आहत्यमूषितम् ।
निवृतं[9] तु परिक्षिप्त प्रवृद्ध[10]प्रसृते समे ॥८०॥
[11]अरुन्तुद यन्मर्मस्पृग् विस्तृते[12] वितत ततम् ।

---

(१) अन्तके छ नाम–जघन्य १ अन्त (अन्तिम) २ अन्त्य ३ पाश्चात्य ४ चरम ५ पश्चिम ६ पु० नपुं० । (२) सकुल के दो नाम–सकट १ त्रि०, सबाध २ पु० । (३) शरीर के वाम अङ्ग का एक नाम–सव्य १ । (४) दक्षिण भाग का एक नाम–अपसव्य १ । (५) भूल जाने के दो नाम–विस्मृत १ अन्तर्गत २ । (६) भिन्न के छ नाम–अन्य १ अन्यतर २ एक ३ त्व ४ इतर ५ त्व (त्वत्) ६ ए सर्वनाम हैं इनके नपुंसक में अन्यत् १ अन्यतरत् २ एकम् ३ त्वम् ४ इतरत् ५ त्वम् होगे । (७) नदी आदि से घिरे हुए के पाच नाम–वलयित १ सवीत २ रुद्ध ३ आवृत्त ४ वेष्टित ५ । (८) चोराये गये के तीन नाम–मुषित १ चोरित २ मूषित ३ [विश्वकोष में सीना जोड़ी से चोराये गये को 'मूषित' कहा है] । (९) परिखा से वेष्टित के दो नाम–निवृत १ परिक्षिप्त २ । (१०) फैले हुए के दो नाम–प्रवृद्ध १ प्रसृत २ । (११) मर्मवेधी के दो नाम–अरुन्तुद १ मर्मस्पृक् २ । (१२) विस्तृत के तीन नाम–विस्तृत १ वितत २ तत ३ ।

भवेद् याचितकं याच्ञा प्राप्ते प्रार्थित याचिते ।
प्राप्तेऽप्राप्तेऽर्दिते भिन्ने दीर्ण दारित भेदिताः ८५
दग्धे प्लुष्टो-पित-प्रुष्टः समाप्तेऽवसितः सितम् ।
ज्ञप्त तु ज्ञपिते रुग्ण भुग्ने विद्धेतु वेधितम् ।८६।
छिद्रं निर्वाण मग्नौ च मुन्यादौ च तनू कृते ।
तष्टस्त्वष्टोऽथशेमिते शान्तः संदानिते सितः ॥८७।
मूत मुद्दित बद्धे च सन्दितं स्यात्तिरोहितम् ।
विलीनेऽन्तर्हितं चापि निलीनं क्लिशिते पुनः ।८८।

---

(१) मागने पर मिले हुए वस्तु का एक नाम–याचितक १ । (२) मागे गए वस्तु के दो नाम–प्रार्थित १ याचित २ । (३) फाड़े गए के चार नाम–भिन्न १ दीर्ण २ दारित ३ भेदित ४ । (४) जले हुए के चार नाम–दग्ध १ प्लुष्ट २ उषित ३ प्रुष्ट ४ । (५) समाप्त हुए के तीन नाम–समाप्त १ अवसित २ सित ३ (६) बोध प्राप्त कराये गये के दो नाम–ज्ञप्त १ ज्ञपित २ । (७) रोगी तथा वक्र के दो नाम–रुग्ण १ भुग्न २ । (८) शर आदि से वेधें गए के तीन नाम–विद्ध १ वेधित २ छिद्र ३ (९) निर्वाण के एक नाम–निर्वाण १ । (१०) छोटे या दुबले के तीन नाम–तनूकृत १ तष्ट २ त्वष्ट ३ । (११) उपशान्त के दो नाम–शमित १ शान्त २ । (१२) बद्ध के छ नाम–सन्दानित १ सित २ मूत ३ मुद्दित ४ बद्ध ५ सन्दित ६ त्रि० (मेदिनीकार अवसित अर्थात् समाप्त अर्थ में, सितं नपुं० शर्करा अर्थ में सिता स्त्री०, श्वेत और बद्ध अर्थ में विशेषण मान–लिया है । (१३) छिपे हुए के चार नाम–तिरोहित १ विलीन २ अन्तर्हित ३ निलीन ४ । (१४) क्लेश पार करते हुए के दो नाम–क्लिशित १ क्लिष्ट २।

[1]चलिते कम्पिताऽऽधूत धुतप्रेङ्खितवेल्लिताः ॥८१॥
[2]द्रुताऽवदीर्णे [3]न्यस्त तु निसृष्टे [4]गुणिताऽऽहते ।
[5]निदिग्धोपचिते [6]घ्राते घ्राण [7]मुद्गूर्ण उद्यतम् ॥८२॥
[8]गुण्डितो रूषितो [9]लिप्तो दिग्धे [10]मीढं तु मूत्रितम् ।
[11]नुन्ननिष्ठयूत-नुताऽस्त क्षिप्ताऽऽविद्धे-रिता अथ ॥८३॥
[12]शिक्यित काचितं शिक्ये [13]ह्रीतं ह्रीणो तु लज्जिते ।
[14]निशित तेजितं शात क्ष्णुतेऽथ [15]पूजितेऽञ्चितम् ।८४।

(१) कम्पित के छ नाम—चलित १ कम्पित २ आधूत ३ धुत ४ प्रेङ्खित ५ वेल्लित ६ । (२) गरमी से पिघले हुए के दो नाम—द्रुत १ अवदीर्ण २ । (३) त्यक्त के दो नाम—न्यस्त १ निसृष्ट २ (प्रत्याख्याता)। (४) गुणित के दो नाम—गुणित १ आहत २ । (५) पुष्ट के दो नाम—निदिग्ध १ उपचित २ । (६) सुंघे गए के दो नाम—घ्रात २ घ्राण २ । (७) उद्यत के दो नाम—उद्गूर्ण १ उद्यत २ । (८) धूली आदि से भरे हुए के दो नाम—गुण्डित १ (गुण्ठित) रूषित २ । (९) गीले चन्दन आदि से लिप्त के दो नाम—लिप्त १ दिग्ध २ । (१०) मूत्रित के दो नाम—मीढ १ मूत्रित २ । (११) प्रेरित के सात नाम—नुन्न १ निष्ठयुत २ नुत ३ अस्त ४ क्षिप्त ५ आविद्ध ६ ईरित ७ । (१२) छीक्केपर रखे गए के दो नाम—शिक्यित १ काचित २ । (१३) लज्जित के तीन नाम—ह्रीत १ ह्रीण २ लज्जित ३ । (१४) साण पर घिस कर तेज किये गये के चार नाम—निशित १ तेजित २ शात ३ क्ष्णुत ४ । (१५) समानित के दो नाम—पूजित १ अञ्चित २ ।

भवेद् याचितकं याञ्चा प्राप्ते प्रार्थित याचिते ।
प्राप्तेऽप्राप्तेऽर्दिते भिन्ने दीर्ण दारित भेदिताः ८५
दग्धे प्लुष्टो-षित-प्रुष्टः समाप्तेऽवसितः सितम् ।
ज्ञप्त तु ज्ञपिते रुग्ण भुग्ने विद्धेतु वेधितम् ।८६।
छिद्रं निर्वाण मग्नौ च मुन्यादौ च तनू कृते ।
तष्टस्त्वष्टोऽथशेमिते शान्तः सन्दानिते सितः ॥८७।
मूत मुद्दित बद्धे च सन्दितं स्यात्तिरोहितम् ।
विलीनेऽन्तर्हितं चापि निलीनं क्लिशिते पुनः ।८८।

---

(१) मागने पर मिले हुए वस्तु का एक नाम–याचितक १ । (२) मागे गए वस्तु के दो नाम–प्रार्थित १ याचित २ । (३) फाड़े गए के चार नाम–भिन्न १ दीर्ण २ दारित ३ भेदित ४ । (४) जले हुए के चार नाम–दग्ध १ प्लुष्ट २ उषित ३ प्रुष्ट ४ । (५) समाप्त हुए के तीन नाम–समाप्त १ अवसित २ सित ३ (६) बोध प्राप्त कराये गये के दो नाम–ज्ञप्त १ ज्ञपित २ । (७) रोगी तथा वक्र के दो नाम–रुग्ण १ भुग्न २ । (८) शर आदि से वेधे गए के तीन नाम–विद्ध १ वेधित २ छिद्र ३ (९) निर्वाण के एक नाम–निर्वाण १ । (१०) छोटे या दुबले के तीन नाम–तनूकृत १ तष्ट २ त्वष्ट ३ । (११) उपशान्त के दो नाम–शमित १ शान्त २ । (१२) बद्ध के छ नाम–सन्दानित १ सित २ मूत ३ मुद्दित ४ बद्ध ५ सन्दित ६ त्रि० (मेदिनीकार अवसित अर्थात् समाप्त अर्थ में, सितं नपुं० शर्करा अर्थ में सिता स्त्री०, श्वेत और बद्ध अर्थ में विशेषण मान-लिया है । (१३) छिपे हुए के चार नाम–तिरोहित १ विलीन २ अन्तर्हित ३ निलीन ४ । (१४) क्लेश पार करते हुए के दो नाम–क्लिशित १ क्लिष्ट २ ।

क्लिष्टं [1]क्वथितनिष्पक्वे [2]स्वनित ध्वनिते, अथ, ।
[3]विविधस्तु बहुविध नानारूप पृथग्विधाः ॥८९॥
पुष्टे स्यात्पुषितं [5]सगूढेतु सकलितः स्मृतः ।
[6]मृगिताऽन्वेशिताऽन्विष्ट मार्गितानि गवेषिते ॥९०॥
पँक्वं परिणते सोढे[8] क्षान्तं पूँर्णे तु पूरितम् ।
दान्तँः स्यात् शमिते हन्नेंगुने निष्कासिते गुदात् ९१
ध्वस्तँ[12] भ्रष्ट च्युत स्रस्त गलित स्कन्न पन्नकाः ।
[13]निन्दिते त्ववगीतं स्याद् वृक्णे कृत्तं छितं दितम् ।९२।

---

(१) पकाए गए के दो नाम—क्वथित १, निष्पक्व २ । (२) अस्फुट शब्द करते हुए के दो नाम—स्वनित १ ध्वनित २ । (३) अनेक रूप के चार नाम—विविध १ बहुविध २ नानारूप ३ पृथग्विध ४ । (४) जिसका पोषण किया गया है उसके दो नाम—पुष्ट १ पुषित २ । (५) अनेक अंकों के साराश खींचकर बनाए गए एकांकी नाटक आदि के दो नाम—सगूढ १ सकलित २ । (६) अन्वेषण के पाच नाम—मृगित १ अन्वेषित २ अन्विष्ट ३ मार्गित ४ गवेषित ५ । (७) परिणाम के दो नाम—पक्व १ परिणत २ । (८) क्षमापित के दो नाम—सोढ १ क्षान्त २ । (९) पूर्ण के दो नाम—पूर्ण १ पूरित २ । (१०) स्वाभाविक तेज को दबाकर रखने का अभ्यासी के दो नाम—दान्त १ शमित २ । (११) निकाले गए पुरीष के दो नाम—हन्न १ गुन २ । (१२) च्युत (पडते हुए) के सात नाम—ध्वस्त १ भ्रष्ट २ च्युत ३ स्रस्त ४ गलित ५ स्कन्न ६ पन्नक (पन्न) (१३) जन अपवाद के दो नाम—निन्दित १ अवगीत २ नपुं०, (निर्वाद अर्थ में 'अवगीत' पु० है मेदिनी) ।

छिन्नं छातं लूनदाते [२]संयोजित उपाहिते।
स्यूत मूतमुतं चेति तितयं तन्तु सन्तते ॥९३॥

संतापिते तु सन्तप्तं दूनं धूपितत्तापिते।
विधुत त्यक्त हीनास्तु धूतो-त्सृष्ट समुज्झिताः ॥९४॥

आख्याताऽभिहितोक्ताः स्युर्लपितोदितजल्पिताः।
भाषिते प्रतिपन्ने तु मानितं बुधित तथा ॥९५॥

बुद्धं चाऽवसित ज्ञात र्विदिताऽवगतानि च।

---

(१)कटे हुए के आठ नाम—वृक्ण १ कृत्त २ छित ३ दित ४ छिन्न ५ छात ६ लून ७ दात ८। (२) मिलाए गए के दो नाम—सयोजित १ उपाहित २ (आकाशादि मे अग्नि विकार का नाम भी होता है)। (३) सीए गए तन्तु विस्तार के तीन नाम— स्यूत १ ऊत २ उत ३। (४) तपाए गए के पाच नाम—सन्तापित १ सन्तप्त २ दून ३ धूपित ४ तापित ५। (५) छोडे हुए के छ नाम—विधूत १ त्यक्त २ हीन ३ धुत ४ उत्सृष्ट ५ समुज्झित ६। (६) कहे गए के सात नाम— आख्यात १ अभिहित २ उक्त ३ लपित ४ उदित ५ जल्पित ६ भाषित ७। (७) समझे गए के आठ नाम—प्रतिपन्न १ मानित २ बुधित ३ बुद्ध ४ अवसित ५ (अवसित समाप्ति अर्थ मे भी है) ज्ञात ६ विदित ७ अवगत ८

भुक्तेऽभ्यवहृतं जग्धमशितं भक्षितं तथा ॥९६॥
चर्वितं गिलितं लीढं खादितं ग्रस्तमित्यपि ।
[2]तृप्ते प्रमुदितः प्रीतो हृष्टस्तुष्टश्च हर्षितः ॥९७॥
॥०॥ इति विशेषणवर्गः समाप्तः ॥०॥

---

(१) भुक्त के दश नाम—भुक्त १ अभ्यवहृत २ जग्ध ३ अशित ४ भक्षित ५ चर्वित ६ गिलित ७ लीढ ८ खादित९ ग्रस्त १० ।
(२) हर्षित के छ नाम— तृप्त १ प्रमुदित २ प्रीत ३ हृष्ट ४ तुष्ट ५ हर्षित ६ ।

॥००॥ इति विशेषणवर्ग समाप्त ॥००॥

॥०॥ अथ नानार्थवर्गः प्रारभ्यते ॥०॥

पर्यायवृत्त्या नानार्थाः केचनोक्ताश्च शेषिताः ।
अर्थान्तरे प्रयुञ्जानाः पुनरुक्तिं न बिभ्रति ॥१॥
त्रिदिवाऽऽकाशयोर्नाको नाकुर्वल्मीक शैलयोः ।
भूवनेऽपि जने लोकः श्लोकः पद्ये यशःसु च ॥२॥
कः समीराऽऽत्मदक्षाऽग्नि यमब्रह्मसु बर्हिषु ।
ब्रध्ने पुमान् सुखे शीर्षे जलेकतु नपुंसकम् ॥३॥
नागे वा वर्धकौ तक्ष–कोऽर्कः स्फटिक सूरयोः ।
जम्बुको वरुणे क्रोष्टौ खड्गेवा सायकः शरे ॥४॥
कलङ्कोऽङ्केऽपवादेऽथाऽङ्कश्चिह्नोत्सङ्गयोः पुमान् ।

हिन्दी– (१) कितनेक नानार्थ शब्द स्थल स्थलपर अपने २ पर्यायो के साथ कहे जा चुके हैं फिर भी वे यहा अर्थान्तर मे कहे जायगे अत पुनरुक्ति दोष से दुष्ट नहीं होंगे। (२) स्वर्ग और आकाश अर्थ में 'नाक' है पु०। (३) वल्मीक और पर्वत को 'नाकु' कहते हैं पु० (नाकिन् से 'देव' जाने)। (४) भुवन और जनबोधक 'लोक' है पु०। (५) पद्य व यश अर्थ मे 'श्लोक' है पु०। (६) वायु आत्मा दक्ष अग्नि यम ब्रह्मा मयूर सूर्य अर्थ मे 'क' है पु. और सुख मस्तक जल अर्थ मे नपु०। (७) नाग और बढाई का नाम 'तक्षक' है पु०। (८) स्फटिक और सूर्य को 'अर्क' कहते हैं पु०। (९) वरुण और क्रोष्टा अर्थ मे 'जम्बुक' है पु०। (१०) खड्ग और बाण का नाम– 'सायक' है पु०। (११) अङ्क और अपवाद अर्थ में 'कलङ्क' है पु०। (१२) चिह्न और क्रोड (गोद) अर्थ मे 'अङ्क' है पु०।

आनक[1]ः पटहे भेर्यां [2]पृथुकश्चिपिटे शिशौ ॥५॥
आ[3]लोको दर्शने वन्दि भाषणोद्द्योतयोरपि ।
पे[4]चकः करिणां पुच्छ मूलोपान्तेऽप्युल्कके ॥६॥
पुला[5]को भक्तसिक्थेऽपि संक्षेपे तुच्छ धान्यके ।
द्वयो मे[6]घोपले, पक्षि विशेषे दाडिमे पुमान् ॥७॥
करकः कमण्डलौ नस्त्री करङ्के०००००।
०००००००००००००००ऽथ विनाय[7]कः ।
गुरौ तार्क्ष्ये जिनेविघ्ने हेरम्बे वृश्चिको द्रुणौ ॥८॥
राश्योषधि भिदोः शूक, कीटे किष्कुर्वितस्तिषु ।
हस्ते च गैरिकं[10] धातु रुक्मयो रनृतेऽप्रिये ॥९॥

---

(१) पटह और भेरी अर्थ में 'आनक' है पु० । (२) कच्चे धान्य का पौआ अथवा लाजा और शिशु अर्थ मे 'पृथुक है पु०। (३) दर्शन वन्दि भाषण और उद्द्योत अर्थ मे आलोक है पु० (४) हाथियो के पुच्छ मूल किनारा और उल्लूक अर्थ में 'पेचक' है पु० । (५) तपेली के नीचे का जला हुआ भात और सक्षेप और तुच्छ धान्य अर्थ मे 'पुल्लक' है पु० । (६) मेघ से पडने वाले ओले अर्थ मे 'करका' पु० स्त्री०, पक्षि विशेष तथा दाडिम अर्थ में पु०, कमण्डलु और करङ्क (त्वड् मास रहित हड्डी) अर्थ मे पु० नपुसक । (७) गुरु गरुड जिन विघ्न गणेश (शिवजी के छोटे पुत्र) अर्थ में 'विनायक' है पु० । (८) द्रुणि (अम्बु द्रोणी और कच्छपी) राशि ओषधिभित् शूककीट (विच्छू) अर्थ मे 'वृश्चिक' है पु० । (९) वितस्ति (बारह अंगुल का बित्ता) हस्त अर्थ में 'किष्कु' पु० नपु० (१०) धातु और सुवर्ण अर्थ में 'गैरिक' है नपु० ।

अलीकं यातना कृत्योः कारिके भकरेऽङ्गुली ।
कर्णयो र्भूषणे पद्म बीजकोश्या च कर्णिका ॥१०॥
स्यात् सिते खदिरसोमवल्लकः कट्फलेऽपि च ।
शालावृकाः कपौ क्रोष्टु शुनोरप्यथ कालिका ॥११॥
वृश्चिके मेघ जालेऽपि करिण्या गवि धेनुका ।
सोमे जैवातृकः पुंसि दीर्घायुषि कृशे त्रिषु ॥१२॥
विहङ्गमे द्वयोः पुंसि खुरेत्वश्वस्य वर्तकः ।
व्याघ्रादौ पुंण्डरीकं ना यवान्यादिषु दीपकः ॥१३॥

---

(१)अनृत अप्रिय अर्थ मे 'अलीक' है नपु० । (२) यातना और कृति अर्थ मे 'कारिका'है स्त्री० । (३)हाथी की सूंढ अंगुली कर्णभूषण कमलकोष अर्थ मे 'कर्णिका' है स्त्री० (सुपारी के गुच्छा, सूक्ष्मवस्तु अत्यन्त, अग्नि मन्थ में भी है) । (४) श्वेत खदिर कायफल अर्थ में 'सोमवल्क' है पु० । (५) क्रोष्टा कपि कुक्कुर (कुत्ता) अर्थ में 'शालावृक' है पु० । (६) मेघ समूह अर्थ में 'कालिका' है स्त्री० और चण्डिका भेद १ कार्ष्ण्य २ वृश्चिक ३ पत्र ४ क्रमदेयवस्तु मूल्य ५ घूसरीमेघ ६ नवमेघ ७ पटोल शाखा ८ रोमाली ९ मांसी १० काकी ११ शिवा १२ घूसरी योगिनी भेद १३ उमा १४ अर्थ मे भी है। (७) करिणी और धेनु अर्थ मे 'धेनुका' (वशा) अर्थ हो तो स्त्री०, राक्षस दानव विशेष में पु० । (८) चन्द्र अर्थ में 'जैवातृक' पु०, दीर्घायुस् कृश (कृषक) अर्थ में त्रिलिङ्ग । (९) विहङ्गम अर्थ में 'वर्तक' पु० स्त्री०, अश्व खुर अर्थ में पु० । (१०) व्याघ्र अग्नि दिङ्नाग कोशकार अर्थ में 'पुण्डरीक' पु०, सिताम्भोज सितच्छत्र भेषज अर्थ मे भी नपुं । (११) वागलङ्का [वाणीके अलङ्कार] दीप्तिकारक अर्थ मे 'दीपक' वाच्यलिङ्ग है और अजमोदा यवानी बर्हिचूडा अर्थ में पु० है ।

आतङ्को रोगसन्ताप शङ्कासु मुरजध्वनौ ।
नैकदेशे [2]प्रतीक तु प्रतिलोमविलोमयोः ॥१४॥
भूनिम्बे भूस्तृणेऽपि स्यात्कट्फलेऽपि च भूतिकम् ।
हेम्न्युरोभूषणे साष्टशते दीनार कर्षयोः ॥१५॥
अस्त्री निष्कं सुवर्णाना [5]शल्के शकलवल्कले ।
दम्भैनः शमलेष्वस्त्री कल्कः शीलाऽन्वयादिषु ॥१६॥
अनूक, गुग्गुलूलूक व्यालग्राहिष्वृभुक्षि च ।
कौशिकोऽथ च पिण्याक स्तिलकल्केऽपि सिह्लके ।१७।
रुद्रचापे पिनाकोऽस्त्री पांशुवर्षे त्रिशूलयोः ।

---

(१) सद्य, घाती रोग सन्ताप शङ्का में और मुरजध्वनि मे 'आतङ्क' पु० । (२) एकदेश अर्थ मे प्रतीक' पु०, प्रतिलोम विलोम अर्थ में नपु० । (३] भूनिम्ब भूस्तृण [एक प्रकार का घास] कायफल अर्थ मे 'भूतिक' नपु० । (४) सुवर्ण में, उरोभूषण मे, एक सो आठ सुवर्ण मे दीनार (मोहर) और कर्ष में निष्क पु० नपु० । (५) खण्ड अर्थ में शल्क शकल वल्कल (अर्ध भित्त नेम दल) नपुं० । (६) शब्द दम्भ ऐनस् (पाप) शमल अर्थ मे 'कल्क' नपु० । (७) शील कुल (अन्यजन्म) अर्थ में 'अनूक' नपु० । (८) गुगुलु उलूक (उल्लू) सपेरा और अर्थ मे 'कौशिक' पु० । (९) तिल कल्क सिल्हक और हिङ्गु वाह्लीक (उत्तरप्रदेश विशेष) अर्थ मे 'पिण्याक' पु० नपु० (वह्लोक वह्लिक धीर हिङ्गु में अश्वदेश मे पु० । (१०) रुद्रचाप, पाशुवर्ष (धूली की वर्षा) त्रिशूल अर्थ में 'पिनाक' पु०, नपुं० ।

सुरे वृन्दारकः श्रेष्ठे मनोज्ञे त्रिषु दाम्भिकः ॥१८॥
तथा कौक्कुटिकोऽपि स्याद् योऽदूरे प्रहिते क्षणः ।
मुख्याऽन्य केवलेष्वेक त्रिषु वृन्दारकादयः ॥१९॥
इति कान्त" ।

कार्याऽक्षमः प्रभो लाभदर्शी लालाटिकः स्मृतः ।
शंखोऽस्त्री निधिभालास्थ्नोः कम्बौजा खं पुरादिषु ॥२०॥
शिलीमुखोऽलीबाणे च शिखा ज्वाला घृणी अपि ।
मयूखः किरणे ज्वाला शोभयोः शैलवृक्षयोः ॥२१॥
इति खान्ता ।

नगाऽगौ स्याद्भगः सूर्ये श्रीकामादौ नपुंसकम् ।

---

(१) सुर अर्थ मे 'वृन्दारक' पु०, श्रेष्ठ मनोज्ञ में त्रिलिङ्ग । (२) अदूरदर्शी '(मूर्ख) अर्थ मे 'दाम्भिक और कौक्कुटिक' है त्रिलिङ्ग । (३) मुख्य अन्य केवल अर्थ में 'एक' है त्रि० । (४) कार्य करने मे असमर्थ होते हुए भी स्वामी का लाभ मार्ग ढूढकर निकालने वाले का नाम–लालाटिक है ॥इति कान्ता ॥

(५) निधि, ललाट, अस्थियो में पु०, नपुं० कम्बु मे पु.'शख है । (६) पुर इन्द्रिय क्षेत्र शून्य विन्दु विहायस् (आकाश) सवेदन देवलोक शर्मन् में 'ख' है नपुं० । (७) भ्रमर बाण में 'शिलीमुख' है पु० । (८) ज्वाला किरण शाखा बर्हिचूडा लाङ्लिकी (करिहारी) अग्रमात्रा चूडामात्र शिफा प्रपद (पादाग्र) अर्थोंमें 'शिखा' है स्त्री० । (९) किरण ज्वाला शोभा अर्थों में 'मयूख' है पु० । ॥इति खान्ता ।

(१०) शैल (पर्वत) वृक्ष अर्थ में 'नग और अग' पु० (११) सूर्य अर्थ में 'भग' पु०, मोक्ष श्री योनि वीर्य इच्छा ज्ञान वैराग कीर्ति माहत्म्य ऐश्वर्य यत्न धर्म में नपुं० ।

शबले त्रिषु सारङ्गो हरिणे चातके पुमान् ॥२२॥
आदित्य भूमि स्वर्गादौ ना स्त्री गौर्न नपुंसकम् ।
मृगाः पशौ कृतादौ च यानाद्यङ्गेऽस्त्रियां युगम् ॥२३॥
लिङ्ग चिह्नाऽनुमानादौ शृङ्ग प्राधान्य सानुनोः ।
गुह्य मूर्ध्नौ वराङ्गं च पतङ्गः सूर्य पक्षिणोः ॥२४॥
पराभवेऽभिषङ्गो नाऽऽक्रोशेऽथ प्लवगः कपौ ।
अहेः काये फणायां च भोगः स्त्र्यादि भृतौ सुखे ॥२५॥

---

(१) शबल(नानावर्ण) अर्थ में 'सारङ्ग' त्रि०, हरिण चातक मतङ्गमे पु०। (२) आदित्य बलीवर्द किरण क्रतुभेद मे 'गौ' पु०, सौरभेयी (गाय) दृक् बाणादिक वाक् भू अप् समन् मे स्त्री०, केशव कोष स्वर्ग वज्र अम्बु रश्मि दृक् बाण लोमन् मे पु०, स्त्री० कहा है। (३)पशु अर्थ मै कुरङ्ग करी नक्षत्र भेद अन्वेषण यज्वा में पु०, वनितामृग स्त्री में 'मृगी' है स्त्री०। (४) शब्द रथ हल आदि अग में 'युग' पु०, कृत आदि युग्म हस्त चतुष्क वृद्धि नामन् ओषधि मे नपुं०। (५) शब्द चिह्न अनुमान सांख्य की मानी हुइ प्रकृति शिवमूर्ति विशेष मेहन अर्थ मे 'लिङ्ग' नपुं०। (६) प्रभुत्व शिखर चिह्न क्रीड़ा अम्बुयन्त्र विषाण उत्कर्ष मे 'शृङ्ग' नपु०। कूर्च कुञ्ची दाढी शीषक में पु०, विषा स्वर्ण मीन भेद ऋषभ ओषधि में स्त्री०। (७) योनि मस्तक मातङ्ग गुडत्वक (इख की छाल) अर्थ मे 'वराङ्ग' नपु०। (८) पक्षी सूर्य शलभ शालि प्रभेद में 'पतङ्ग, पु०। (९) पराभव आक्रोष (शपथ) में 'अभिषङ्ग' पु०। (१०) कपि भेक सूर्य सारथि में 'प्लवग' पु०। (११) सर्प काय फणा (पालन अभ्यवहार) स्त्री हाथी घोड़े आदि के भरण पोषणसुखमें 'भोग' पु०।

बाण सूर्ये विहङ्गादौ खगो वेगो रयादिषु।
स्नानीये कौसुमे रेणौ परागः स्याद्रजःस्यपि ॥२६॥
सर्गो निश्चय निर्मोक्ष स्वभावाऽध्याय सृष्टिषु।
मातङ्गः श्वपचे नागे नागोनातु गजादिषु ॥२७॥
योगः कवचः सामादि ध्यानसङ्गति युक्तिषु ।
अपाङ्गस्तिलकेऽप्यङ्ग हीन नेत्रान्तयोरपि ॥२८॥
पूगः स्यात्क्रमुके वृन्दे आशुगो वायु बाणयोः।
इति गान्ता ॥
अर्घः पूजाविधौ मूल्ये परिघोऽर्गल घातयोः ॥२९॥
योगभेदे विशेषाऽस्त्रे दुःखाऽहो व्यसनेष्वघम्।

---

(१) बाण सूर्य विहङ्गम (देवग्रह) मे 'खग' पु०। (२) रय प्रवाह मे 'वेग' पु०। (३) उबटन एव पुष्प के रेणु धूली गिरी प्रभेद विख्याति उपराग चन्दन में 'पराग' पु०। (४) निश्चय त्याग स्वभाव अध्याय सृष्टि मोह उत्साह में 'स्वर्ग' पु०। (५) श्वपच नाग मे 'मातङ्ग' पु०। (६) पन्नग मातङ्ग क्रूराचार तोयद नागकेशर पुनाग नागदन्तक मस्तक देहानिलप्रभेद श्रेष्ठ में 'नाग' पु०, रङ्ग सीसक करणान्तर मे नपु०। (७) सहनन (कवच) उपाय (सामादि) ध्यान अपूर्वार्थ सप्राप्तिवपु स्थैर्य प्रयोग विष्कम्भ भेषज विस्रब्ध घातक द्रव्य कार्मण में 'योग' पु०। (८) तिलक अङ्गहीन नेत्रान्त मे 'अपाङ्ग' पु०। (अजयकोष ने चित्रक प्रधान में भी कहा है)। (९) क्रमुक (सुपारी) और वृन्द मे 'पूग' पु०। (१०) वायु ओर बाण अर्थ मे 'आशुग' पु०। इति गान्ता।
११) पूजाविधि और मूल्य मे 'अर्घ' पु०। (१२) अर्गल घात योगभेद अस्त्रविशेष मे 'परिघ' पु०। (१३) दु ख अंहस् (पाप) व्यसन मे 'अघ' नपुं०।

शबले त्रिषु सारङ्गो हरिणे चातके पुमान ॥२२॥
आदित्य भूमि स्वर्गादौ ना स्त्री गौर्न नपुंसकम् ।
मृगाः पशौ कृतादौ च यानाद्यङ्गेऽस्त्रियां युगम् ॥२३॥
लिङ्ग चिह्नाऽनुमानादौ शृङ्गं प्राधान्य सानुनोः ।
गुह्य मूर्ध्नौ वराङ्ग च पतङ्गः सूर्य पक्षिणोः ॥२४॥
पराभवेऽभिषङ्गो नाऽऽक्रोशेऽथ प्लवगः कपौ ।
अहेः काये फणायां च भोगः स्त्र्यादि भृतौ सुखे ॥२५॥

---

(१) शबल(नानावर्ण) अर्थ में 'सारङ्ग' त्रि०, हरिण चातक मतङ्गमे पु०। (२) आदित्य बलीवर्द किरण क्रतुभेद मे 'गौ' पु०, सौरभेयी (गाय) दृक् बाणादिक वाक् भू अप् समन् मे स्त्री०, केशव कोप स्वर्ग वज्र अम्बु रश्मि दृक् बाण लोमन् मे पु०, स्त्री० कहा है। (३)पशु अर्थ मै कुरङ्ग करी नक्षत्र भेद अन्वेषण यज्वा में पु०, वनितामृग स्त्री में 'मृगी' है स्त्री०। (४) शब्द रथ हल आदि अग में 'युग' पु०, कृत आदि युग्म हस्त चतुष्क वृद्धि नामन् ओषधि मे नपुं०। (५) शब्द चिह्न अनुमान सांख्य की मानी हुइ प्रकृति शिवमूर्ति विशेष मेहन अर्थ मे 'लिङ्ग' नपुं०। (६) प्रभुत्व शिखर चिह्न क्रीडा अम्बुयन्त्र विषाण उत्कर्ष मे 'शृङ्ग' नपु०। कूर्च कुञ्ची दाढी शीषक में पु०, विषा स्वर्ण मीन भेद ऋषभ ओषधि में स्त्री०। (७) योनि मस्तक मातङ्ग गुडत्वक (इख की छाल) अर्थ मे 'वराङ्ग' नपु०। (८) पक्षी सूर्य शलभ शालि प्रभेद में 'पतङ्ग, पु०। (९) पराभव आक्रोष (शपथ) में 'अभिषङ्ग' पु०। (१०) कपि भेक सूर्य सारथि में 'प्लवग' पु०। (११) सर्प काय फणा (पालन अभ्यवहार) स्त्री हाथी घोड़े आदि के भरण पोषणसुखमें 'भोग' पु०।

बाण सूर्ये विहङ्गादौ खगो वेगो रयादिषु।
स्नानीये कौसुमे रेणौ परागः स्याद्रजः स्वपि ॥२६॥
सर्गो निश्चय निर्मोक्ष स्वभावाऽध्याय सृष्टिषु।
मातङ्गः श्वपचे नागे नागोनातु गजादिषु ॥२७॥
योगः कवचः सामादि ध्यानसङ्गति युक्तिषु ।
अपाङ्गस्तिलकेऽप्यङ्ग हीन नेत्रान्तयोरपि ॥२८॥
पूगः स्यात्क्रमुके वृन्दे आशुगो वायु बाणयोः ।

इति गान्ता ॥

अर्घः पूजाविधौ मूल्ये परिघोऽर्गल घातयोः ॥२९॥
योगभेदे विशेषाऽस्त्रे दुःखांऽहो व्यसनेष्वघम् ।

---

(१) बाण सूर्य विहङ्गम (देवग्रह) मे 'खग' पु० । (२) रय प्रवाह मे 'वेग' पु० । (३) उबटन एवं पुष्प के रेणु धूली गिरी प्रभेद विख्याति उपराग चन्दन में 'पराग' पु० । (४) निश्चय त्याग स्वभाव अध्याय सृष्टि मोह उत्साह में 'स्वर्ग' पु० । (५) श्वपच नाग मे 'मातङ्ग' पु० । (६) पन्नग मातङ्ग क्रूराचार तोयद नागकेशर पुनाग नागदन्तक मस्तक देहानिलप्रभेद श्रेष्ठ में 'नाग' पु०, रङ्ग सीसक करणान्तर मे नपु० । (७) सहनन (कवच) उपाय (सामादि) ध्यान अपूर्वाध सप्राप्तिवपु स्थैर्य प्रयोग विष्कम्भ भेषज विस्रब्ध घातक द्रव्य कार्मण में 'योग' पु० । (८) तिलक अङ्गहीन नेत्रान्त मे 'अपाङ्ग' पु० । (अजयकोष ने चित्रक प्रधान मे भी कहा है)। (९) क्रमुक (सुपारी) और वृन्द मे 'पूग' पु० । (१०) वायु ओर बाण अर्थ मे 'आशुग' पु० ।

इति गान्ता ।

(११) पूजाविधि और मूल्य मे 'अर्घ' पु० । (१२) अर्गल घात योगभेद अस्त्रविशेष मे 'परिघ' पु० । (१३) दु ख अंहस् (पाप) व्यसन मे 'अघ' नपु० ।

पृक्काया स्त्रीलघुः शीघ्रे कृष्णागुरुणि न द्वयोः ॥३०॥
मनोज्ञेऽल्पे च निःसारे गुरौ स्याद्वाच्यलिङ्गवत् ।
ओघोऽम्भसा रये वृन्दे काचः शिक्ये मृदन्तरे । ३१॥
इति घान्ता ।

नेत्ररोगे प्रपञ्चस्तु विपर्यासेऽपि विस्तरे ।
रुचि गभस्ति स्पृहयो रभिष्वङ्गे स्त्रिया शुचिः ॥३२॥
इति चान्ता ।

पावकेऽत्युपधाऽमात्ये मासिना त्रिष्वतोऽधिके ।
निज त्रिषु स्वके नित्ये नाऽब्जः शङ्खशशाङ्कयोः ॥३३॥
समभूमौ रणेऽप्याजिः सन्तानेऽपि जने प्रजा ।
हरे विष्णौ विधौ काम छागेऽजो''वह गोष्ठयोः ॥३४॥

---

[१] पृक्का ओषधि मे 'लघु' स्त्री०, शीघ्र कृष्णागुरु नपु०, मनोज अल्प नि सार गुरु मे त्रि० । (२) अम्भोवेग और वृन्द परम्परा द्रुत नित्योपदेश मे 'ओघ' पु० । ॥इति घान्ता । (३) शिक्य मृदन्तर नेत्ररोग भेद [मणि] मे 'काच' पु०। (४) विपर्यास विस्तर सचय प्रतारण मे 'प्रपञ्च' पु० । (५) दीप्ति शोभा अभिष्वङ्ग मे 'रुचि' स्त्री० । (६) ग्रीष्म अग्निशृङ्गार आषाढ शुद्धमन्त्री ज्योष्ठमास मे 'शुचि' पु०, धवल शुद्ध अनुपहत में त्रि० । ॥इति चान्ता ।
(७) आत्मीय नित्य अर्थ मे 'निज' त्रि० । (८) शङ्ख शशाङ्क निचुल वेतस धन्वन्तरि में 'अब्ज' पु०, पद्म मे नपु, [मेदिनी कोष मे शस्त्र अर्थ मे पु० नपु० । (९) समभूमि समर भूमि मे 'आजि' स्त्री० । (१०) सन्तति और राष्ट्रवासी जनसमूह मे'प्रजा' स्त्री० । (११) हर विष्णु विधु काम छाग रघुपुत्र मे 'अज' पु० ।

मार्गे [1]व्रजो [2]द्विजो दन्त विप्रादावण्डजेऽहि[3]भुक् ।
तार्क्ष्ये केकिनि कुञ्[4]जोऽस्त्री दन्तेऽपि वलँजा तुया ॥३५॥
यूथिका वरयोषा वा बल[6]ज गोपुरादिषु ।
धर्म[7]राजो यमे बुद्धे जिने राज्ञि युधिष्ठिरे ॥३६॥

इति जान्ता ।

क्षेत्र[8]ज्ञो वाच्यलिङ्गः स्यात्प्रवीणे नाऽऽत्मनि स्थिरः ।
नाम चेतनयोः संज्ञा[9] स्याज्ञाद्यै रर्थ सूचने ॥३७॥

इति ज्ञान्ता ।

पटु[10] र्दक्षादिके कष्टं[11] कृच्छ्रेऽपि गहने जटा ।

---

(१) वह अर्थात् [वृषस्कन्ध गन्धवह अश्व] गोष्ठ मार्ग में 'वर्ज' पु० । (२) दन्त ब्राह्मण क्षत्रिय विश् अण्डज पक्षी मे [साधु मे भी] 'द्विज' पु० । (३) गरुड मयूर अर्थ मे 'अहि-भुक्' पु० ।(४) निकुञ्ज हस्तिदन्त टनु मे 'कुञ्ज' पु० नपु । (५) यूथिका वरयोषा अर्थ मे 'बलजा' स्त्री० । (६) गोपुर क्षेत्र सस्य सगर अर्थ में 'बलज' नपु० । (७) यम बुध जिन राजा युधि-ष्ठिर अर्थ मे 'धर्मराज' पु० । इति जान्ता ।(८) प्रवीण अर्थ मे वाच्यलिङ्ग (विशेष्य लिङ्ग) और आत्म बोधक अर्थ मे 'क्षेत्रज्ञ' पु० । (९) नाम मे चेतना मे अङ्गादिओ से अर्थ सूचन में 'सञ्ज्ञा' स्त्री० । इति ज्ञान्ताः । (१०) तीक्ष्ण स्फुट दक्ष निष्ठुर निर्दय नीरोग चतुर में 'पटु' त्रि० पटोल में पु.नपु० । छत्रा लवण में नपुं । (११) कृच्छ और गहन मे 'कष्ट' नपु०, ।

मूले लग्नकचे मास्या[1] मिष्टि[2] र्यागेच्छयोरपि ॥३८॥
ज्ञानेऽक्षिण दर्शने[3] दृष्टि र्बहूनि त्रिषु निश्चिते ।
[4]सृष्टिः संशय कालाऽल्प सूक्ष्मैलासु[5]त्रुटिः स्त्रियाम् ॥३९॥
[6]अरिष्ट सूतिकागारे आसवादौ शुभेऽशुभे ।
समृद्धि फलयो[7]र्व्युष्टि दैवते दिष्ट[8]मद्वयोः ॥४०॥
तक्षाऽऽदित्य भिदोस्त्वष्टा[9] देवशिल्पनिना कटुः[10] ।
रसेऽकार्येऽद्वयोस्तीक्ष्णे मत्सरे त्रिषु कोटयेः ॥४१॥
संख्या[12] भेदे प्रकर्षे च कोणेऽग्र धनुषः स्त्रियः ।
खलतौ[13] शिपिविष्टः स्याद्दुश्चर्मणि महेश्वरे ॥४२॥

---

(१) लग्नकच (केश समूह) मूल मासो मे 'जटा' स्त्री०, प्लक्ष (पीपल विशेष) मे 'जटा' । (२) यागमत अभिलाष (सग्रहश्लोक) मे 'इष्टि' स्त्री० । (३) ज्ञान अक्षि दर्शन अर्थ मे 'दृष्टि स्त्री० । (४) प्राज्य अतिशय निश्चित अर्थ में 'सृष्टि' स्त्री० । (५) सशयकाल अल्प सूक्ष्मैला अर्थ मे 'त्रुटि' स्त्री० । (६) सूतिकागार आसन (मद्य) शुभ अशुभ तक्र मरणचिह्न अर्थ मे 'अरिष्ट, नपुं०, लशुन निम्ब फेनिल काक कङ्कमे पु० । (७) फल समृद्धि अर्थ मे 'व्युष्टि' स्त्री० । (८) दैव (भागधेय भाग्य) अर्थ मे 'दिष्ट' नपु 'काल' पु० । (९) तक्षा (तक्षन्) आदित्यभित् देवशिल्पी अर्थ मे 'त्वष्टा (त्वष्टृ)' पु० । (१०) रस (मात्र) अर्थ में 'कटु' पु० अकार्य में नपुं०, तद्वान् मे सुगन्धि मत्सर स्वर्गो मे त्रि०,(११) कटु-रोहिणी लता राजिक मे स्त्री० । (१२) सख्यामेद प्रकर्ष अश्रि (कोण) धनुष के अग्र अर्थ में 'कोटी' स्त्री० । (१३) खलति दुश्चर्म (न) शिव शौरी (विष्णु आदि) अर्थ में 'शिपिविष्ट' पु० ।

काके–भगण्डौ करटो नागगण्डे कटौ कटः[२]।
कैतवाऽनृत मायासु यन्त्र निश्चल राशिषु ॥४३॥
सीराङ्गे शैलशृङ्गे चाऽयोघने कूटमस्त्रियाम् ।
रिष्टं स्यादशुभाभावे पुंसि फेनिलखड्गयोः ॥४४॥

इति टान्ता ।

नीलकण्ठः सितापाङ्ग हरेऽपि पीतसारके ।
दात्यूहे कलविङ्के च खञ्जने कालकंठवत् ॥४५॥
कोष्ठोऽन्तर्जठरे पुंसि कुसूलेऽन्तर्गृहे स्वके।
युवाऽल्पयोः कनिष्ठोना कनिष्ठा दुर्बलाङ्गुलिः ॥४६॥
नक्षत्रे गृहगोधाया ज्येष्ठा मासान्तरे पुमान् ।
त्रिषु श्रेष्ठे च वृद्धे च काष्ठोत्कर्षे दिशिस्थितौ ॥४७॥

हिन्दी–(१) काक इभगण्ड कुसुम्भ निन्द्यजीवन एकादशाहादिश्राद्ध दुर्दुरूढ वाद्यभेद अर्थ में 'करट' पु० । (२) श्रोणि नितम्ब अर्थ मे 'कट' स्त्री०पु०, क्रियाकार कञ्जि अतिशय शव समय गजगण्ड कपोल में पु० । (३) कैतव अनृत माया यन्त्रनिश्चल राशि सीराङ्ग शैलशृङ्ग अयोघन अर्थ मे 'कूट' नपु० । (४) अशुभाऽभाव (शुभ) अर्थ मे 'रिष्ट' नपुं, फेनिल खड्ग मे पु० । इति टान्ता । (५) 'नीलकण्ठ और कालकण्ठ' सितापाङ्ग हर पीतसारक दात्यूह कलविङ्कमे पु० । (६) 'कोष्ठ' अन्तर्जठर कुसूल अन्तर्गृह आत्मीय में पु० । (७) 'कनिष्ठ' युवा और अल्प अर्थ मे पु० दुबली अगुली अर्थ में 'कनिष्ठा' (छोटी अंगुली) कहते है स्त्री० । (८) 'ज्येष्ठा' नक्षत्र और गृहगोधा अर्थ में स्त्री०, मासान्तर अर्थ में 'ज्येष्ठा' पु०, श्रेष्ठ और वृद्ध में त्रि० । (९) 'काष्ठा' उत्कर्ष और दिशास्थिति अर्थ मे स्त्री० ।

निष्ठा नाशाऽन्तनिष्पत्ति याञ्चा निर्वहणेषु च । इति ठान्ता ।

अभिमानग्रहव्यूह मौन सैन्य दमादिषु ॥४८॥
कोण प्रकाण्ड मन्थान यमाऽश्वलगुडादिषु ।
पारिपार्श्विक भेदेऽपि चण्डाशोर्दण्ड इष्यते ॥४९॥
इक्षु पाके भसन्नाह गोलकेषु गुडो गुडा ।
स्नुही योषिच्च गुडिका स्यादिडा बुधयोषिति ॥५०॥
गोभू वाक्ष्वपि भाण्डस्तु पात्रे भूषाऽश्वभूषयोः ।
वणिङ् मूलधनेक्ष्वेडो विषे कर्णामयेध्वनौ ॥५१॥
रक्ताऽर्कस्य फले पर्णे घोषपुष्पे नपुसकम् ।
स्त्रियां वंशशलाकाया सिंहनादेऽथ वाच्यवत् ॥५२॥
दुरासदे च कुटिले काण्डो वर्गाऽश्व वारिषु ।
वाण स्कन्ध रहः स्तम्ब नाडीवृन्देषु कुत्सिते ॥५३॥

---

(१) 'निष्ठा' नाश अन्त निष्पत्ति याञ्चा निर्वहण अर्थ में पु० । इति ठान्ता । (२) 'दण्ड' अभिमान ग्रह व्यूह मौन सैन्य दम आदि मे एव कोण प्रकाण्ड मन्थान यम अश्व लगुड आदि मे, एव सूर्य के पारिपर्श्विक भेद मे प्रयोग होता है पु० । (३) 'गुड' इक्षुपाक हस्तिसनाह गोलक मे पु०, 'गुडा' तो स्नुही योषित् गुडिका अर्थ मे स्त्री० । (४) 'इडा' बुध ग्रहयोषित् गो भू वाक् अर्थ मे स्त्री० । (५) 'भाण्ड' पात्र भूषा अश्वभूषण वणिङ्मूलधन अर्थ मे नपु० । (६) 'क्ष्वेड' विष कर्णरोग ध्वनो रक्तार्क वृक्षके फल पत्ते घोषपुष्प में नपु०, वशशलाका सिंहनाद मे स्त्री०, दुरासद कुटिल मे त्रि० । (७) 'काण्ड' वर्ग अश्व वारिवाण स्कन्ध रहस् स्तम्ब नाडीवृन्द कुत्सित् वृक्षभित अर्थ में पु•नपुं ।

वृक्षभिद्यपि न स्त्री स्यात् नाडी कालेऽपि षट्क्षणे ।

इति डान्ता ।

नितान्त बलवत् स्थूल प्रगाढेषु दृढे स्त्रिषु ॥५४॥

प्रतिज्ञाऽतिशयौ बाढं प्रगाढं दृढकृच्छ्रयोः ।

व्यूढः पृथुल विन्यस्त सहतेष्वभिधेयवत् ॥५५॥

इति ढान्ता ।

स्त्रैण गर्भेऽर्भके भ्रूणो बाणो वलि सुते शरे ।

स्पृहा पिपासयो स्तृष्णा जुगुप्सा करुणे घृणा ॥५६॥

भ्रुवो यदन्तराऽऽवर्ते ऊर्णा मेषादि लोमनि ।

हरिणी हरिता हेम प्रतिमान मृगीष्वपि ॥५७॥

---

(१) 'नाडी' नाल व्रणान्तर शिरा गण्डदूर्वा खर दूर्वा विशेष दम्भचर्या और षट्क्षणकाल अर्थ में स्त्री । इति डान्ता ।

(२) 'दृढ' नितान्त बलवान् स्थूल और प्रगाढ अर्थ मे त्रि० । (३) 'बाढ' प्रतिज्ञा अतिशय अर्थ में नपुं० । (४) 'प्रगाढ' दृढ और कृच्छ अर्थ मे नपु० । (५) 'व्यूढ' पृथुल विन्यस्त सहत मे वाच्य-लिङ्ग (विशेष्यलिङ्ग) पु० । इति ढान्ता ।

(६) 'भ्रूण' गर्भ शिशु अर्थ मे पु० । (७) 'बाण' बलिसुत एवं शर अर्थ मे पु० । (८) 'तृष्णा' स्पृहा और पिपासा अर्थ मे स्त्री० । (९) 'घृणा' जुगुप्सा और करुणा अर्थ मे स्त्री० । (१०) 'ऊर्णा' भौहो के अन्तराय मे आवर्त मे मेष शश उष्ट्र मृग आदि लोम अर्थ मे स्त्री० । (११) 'हरिणी' हरिता हेम प्रतिनिधि मृगी अर्थ में स्त्री० ।

[1]स्थूणा स्तम्भेऽपि सूर्म्यां च [2]हरिणः पाण्डुरे त्रिषु ।
त्रिषु ग्रामाधिपे श्रेष्ठे नापिते [3]ग्रामणीः पुमान् ॥५८॥
समरेऽस्त्री क्वणे कोणे नापिते ना [4]रणो मतः ।
[5]क्षणो व्यापारहीनत्वे मुहूर्तोत्सव पर्वसु ॥५९॥
कार्षापणे वराटानां माने मूल्ये घणे [6]पणः ।
द्यूते विक्रय्य शाकादे र्बद्धमुष्टौ भृतौ ग्लहे ॥६०॥
मौर्व्यं प्रधानरूपादि सन्ख्याद्या वृत्ति रज्जुषु ।
शुक्ल सूदेन्द्रिय त्याग सत्त्व सौर्यादि धीषु च ।६१।
[7]गुणः पद्मेऽग्नि मन्थाने [8]श्रीपर्ण हस्तिनो भयोः ।
[9]करेणु [10]द्रविणं वित्ते काञ्चने च पराक्रमे ॥६२॥

---

(१) 'स्थूगा' गृहस्तम्भ और सूर्मी अर्थ मे स्त्री० । (२) 'हरिण पाण्डु और शबल अर्थ में त्रि० । (३) 'ग्रामणी' ग्रामनायक श्रेष्ठ नापित अर्थ मे पु० । (४) 'रण' शब्द समर क्वण कोण अर्थ मे पु नपु०, नापित मे पु० । (५) 'क्षण' व्यापारहीनत्व और मुहूर्त उत्सव पर्व अर्थ में नपु० । (६) 'पण' कार्षापण सिक्का वराट क मान मूल्य धन शाकादि वेचनार बद्धमुष्टि भृति ग्लह (जुआ) अर्थ मे पु० । (७) 'गुण' मौर्वी (धनुर्गुण) अप्रधान रूपादि सन्ख्यादि वृत्ति रज्जु शुल्क सूद इन्द्रिय त्याग सत्त्व सौर्यादि धी अर्थ मे पु० । (८) 'श्रीपर्ण' कमल अग्निमन्थ (अरणि) अर्थ मे नपुं०, 'श्रीपर्णी' कुम्भी गम्भारी अर्थ मे स्त्री० । (९) 'करेणु हस्तिनी अर्थ मे स्त्री०, इभ मे पु० (रन्तिदेवतो "करेणुश्च गरेणुश्च करिणी कर्णिकारयो" कहे गये है ।) (१०) 'द्रविण' वित्त काञ्चन पराक्रम अर्थ मे नित्य नपुं०

आपणे विपेणिः पण्यवीथिका पण्ययो स्त्रियाम् ।
प्रतीची सुरयो गण्ड दूर्वाया ²वारुणी रिणम् ॥६३॥
निराश्रये भूवो भागे ऊपरे प्रवणः क्षणे ।
निम्नोर्वी क्रम आयत्ते क्षीणे प्रगुणप्रह्वयोः ॥६४॥
चतुष्पथेधुना तीक्ष्णं विषेऽभिमर लोहयोः ।
क्लीवं पुंसि यवाग्रेस्या त्तिग्माऽऽत्मत्यागिनो स्त्रिषु ॥६५॥
द्रोणा काष्ठाम्बु वाहिन्या गवादन्या च नीवृति ।
पुमान् कृपीपतौ काकेऽस्त्र्याढकादि चतुर्ष्वपि ॥६६॥
गणः प्रमथ संघात संख्या सैन्य प्रभेदवान् ।
मक्षिका पिप्पली नक्र जीरकेषु कणा कणः ॥६७॥

हिन्दी– (१) 'विपणि' आपण पण्यवीथी और पण्य अर्थ में स्त्री० । (२) वारुणी' प्रतीची सुरा गण्डदूर्वा अर्थ मे स्त्री० । (३) 'ईरिण इरिण' निराश्रय भूभाग मे ऊषर भूभाग में नपु. । (४) 'प्रवण' क्षण निम्नोर्वीक्रम आयत्त क्षीण प्रगुण प्रह्व मे त्रि०, चतुष्पथ मे पु० । (५) तीक्ष्ण' विष अभिमर अर्थात् युद्धबल स्वबलसाध्वसलोह (अजिमुष्कक) मे नपु०, यवाग्र पु०, तिग्म आत्मत्यागिन् मे त्रि० । (६) 'द्रोणा' काष्ठम्बुवाहिनी गवादनी नीवृत् (जनपद) स्त्री०, कृपीपति (द्रोणाचार्य) मे पु०, काक आढक आढकादि चतुष्त्र (आढक १ द्रोण २ खारी ३ वाह ४) मे 'द्रोण' पु०नपुं० (आढकी तु तुवर्यां स्त्री परिमाणान्तरे त्रिषु मेदिनी) । (७) 'गण' प्रमथ आदि रुद्रगण संघ संख्या सैन्य प्रभेद मे पु० । (८) 'कण' मक्षिका पिप्पली कुम्भीर जीरक में स्त्री०, अतिसूक्ष्म धान्यांश मे 'कण' पु० ।

अतिसूक्ष्मे च धान्यांशे [1]स्थाणुः कीले हरे पुमान् ।
अस्त्री ध्रुवे प्रमाणं तु शास्त्रे यन्ता प्रमातृषु ॥६८॥
मर्यादा हेतु नित्येषु चैकत्व सत्यवादिनि ।
कायकारण कायस्थ साधनेन्द्रिय कर्मसु ॥६९॥
व्रतबन्धे नाटचगीत भेदयोः करणं यदि ।
वधरक्षण रक्षितृ गृहेषु शरणं भवेत् ॥७०॥
वाच्यवद् निचितेऽशुद्धे संकीर्णं वर्णसङ्करे ।
पशुशृङ्गे-भ-दन्तादौ विषाणं त्रिषु न स्त्रियाम् ॥७१॥
वर्णो द्विजादौ [2]वरुणो वर्ण भेदादिषु त्रिषु ।
मौर्वी सन्ध्या सत्त्व शुक्ल द्रव्य धीषु गुणः पुमान् ॥७२॥

---

(१) 'स्थाणु' कील हर मे पु०, ध्रुव मे पु० नपु० । (२) 'प्रमाण' शास्त्र इयत्ता प्रमाता (तृ) मर्यादा हेतु नित्य सत्यवादी (इन्) मे नपुं० एकवचन है । (३) 'करण' काय कारण कायस्थ साधन इन्द्रिय कर्मन् व्रतबन्ध नाटचभेद गीतभेद मे नपु०, शूद्रा विश् के पुत्र मे वानर आदि में पु० । (४) 'शरण' वध रक्षण रक्षिता (तृ) गृह मे नपु० । (५) 'संकीर्ण' संकट, वर्णसंकर मे नपुं०, व्याप्त अशुद्ध मे वाच्यलिङ्ग । (६) 'विषाण' पशुशृङ्ग हस्तिदन्त मे त्रि०, क्षीरिकाकोली अजशृङ्गी मे स्त्री०, कुष्ठनामक ओषधि मे नपुं० । (७) 'वर्ण' द्विज आदि, शुक्ल आदि, यश कथा, गुण कथा, स्तुति मे पु०, भेद रूप अक्षर विलेखन मे पु० नपु० । (८) 'अरुण' गुणी मे त्रि०, अव्यक्त राग अर्क सन्ध्याराग अर्क सारथि नि शब्द कपिल कुष्ठभेद मे पु०, 'अरुणा' अतिविषा श्यामा मञ्जिष्ठा त्रिवृता मे स्त्री० । (९) 'गुण' मौर्वी सन्ध्यादि सत्त्वादि शुक्लादि द्रव्याश्रित धी त्यागादि शौर्यादि रूपादि अप्रधान सूद इन्द्रिय आवृत्ति रज्जु में पु० ।

घण्टापथे संसरणं प्राण्युत्पादे चमूगतौ ।
भुक्तोज्झितोन्मूलितयोः [2]समुद्धरण मुन्नतौ ॥७३॥
इति णान्ताः ।
कृतान्तौ दैव सिद्धान्त यमाऽकुशलकर्मसु ।
प्रकारेऽपि प्रकरणे वृत्तान्तः कात्स्न्यं वार्तयोः ॥७४॥
आनर्तो देशभेदे स्या न्नृत्य स्थाणे जने रणे ।
श्लेष्मादि रस रक्तादि महाभूतानि तद्गुणाः ॥७५॥
शब्दयोनीन्द्रिये प्रस्थ विकृति धातवः स्मृताः ।
शक्तिरायुधकास्वाः स्यान्मूर्ति काठिन्य काययोः ॥७६॥
शुद्धान्तो नृपनारीणां वेश्म कक्षान्तरोऽपि च ।
क्षयेऽपचिति रर्चाया सोति दानाऽवसानयोः ॥७७॥
विस्तारे व्रतति र्वल्या [13]वसति र्वास वेश्मनी ।

---

(१) 'ससरण' घण्टापथ प्राण्युत्पाद चमूगति मे नपु० । (२) 'समुद्धरण' भुक्तोज्झित (वान्त मे) उन्मूलित उन्नय मे नपु० । इति वान्ता । (३) 'कृतान्त' दैव सिद्धान्त यम अनिष्टकर्म कर्मन् मे पु० । (४) 'वृनान्त' प्रकार प्रकरण कात्स्न्यं वार्ता मे पु० । (१०) 'आनर्त' देशभेद नृत्यस्थान जनरण मे पु० । (६) 'धातु' श्लेष्मन् पित्तादि भुक्त आहार के प्रथम अवस्थारूप रस रक्त मज्जा शुक्रादि, तद्गु ण इनके गन्धादि, महाभूत, शब्दोत्पत्ति, मूलकारण, इन्द्रिय, प्रस्थविकृति गैरिकादि मे पु० । (७) 'शक्ति सामर्थ्य कासू (विकल्पनाक्) मे स्त्री० । (८) 'मूर्ति' काठिन्य काय में स्त्री० । (९) 'शुद्धान्त' राजाओ के अन्त पुर और गुप्तकक्षा (मत्रणा करने का स्थान) भेद में पु० । (१०) 'अपचिति' पूजा और क्षय अर्थात् व्यय निष्कृति हानि मे स्त्री० । (११) 'साति' दान और अवसान मे स्त्री० । (१२) 'व्रतति' विस्तार और वल्ली मे स्त्री० । (१३) 'वसति' वास भवन रात्रि में स्त्री० ।

रात्रिर्वाऽर्ति[1] र्धनुष्कोटचा पीडायां हेति[2] रर्चिपि ॥७८॥
रवेर्ज्वालासु वा वह्नेः शस्त्रेऽथ [3]जगती क्षितौ ।
छन्दो भेदेऽपि दशमं पङ्क्तिच्छन्दोऽपि च स्त्रियाम् ७९
प्रभावेऽप्यायतिः पत्ति र्ना गतौ स्त्रीषु पक्षतिः ।
पक्षमूले तिथेर्वाऽपि पक्षिणां वेद कर्णयोः ॥८०॥
वार्ताया च [8]श्रुतिर्योनि लिङ्गादौ [9]प्रकृति [10]र्धृति ।
धारणाऽध्वर तुष्टयादौ [11]गुप्ति र्भू विवरेऽपि च ॥८१॥

---

(१) 'अति' पीडा और घनुषकोटि मे स्त्री० । (२) 'हेति' सूर्य के अचि में वह्निज्वाला में शस्त्र में स्त्री० । (३) 'जगती' पृथिवी छन्दोभेद भुवन जन मे प्राकार मे स्त्री०, 'जगत्' विष्टप (स्वर्गमें) नपुं०, 'जगत् (जगन्' वायु मे पु जगम मे त्रि० । (४) 'पङ्क्ति' (उक्ताऽत्युक्ता[2] तथा मध्या[3] प्रतिष्ठाऽन्या[4] सु पूर्विका गायत्र्युष्णि[7] गनुष्टुप्[8] च [9]बृहती पङ्क्तिरेव[10] च] इस गणना मे दशवा छन्द को 'पङ्क्ति' (दशाक्षरचरण) कहते है और दश सख्यादि मे भी स्त्री० । (७) 'आयति' सयम दैर्घ्य आगामिकाल और प्रभाव मे स्त्री० । (८) 'पत्ति' चरणचारी अर्थ मे पु०, और एक हाथी एक रथ तीन घोडे, पाच पदाति हो जिसमे वह स्त्री० है। (९) 'पक्षति' पक्षियो और तिथियो के पक्षमूल (प्रतिपद) मे स्त्री० । (८) 'श्रुति' श्रोत्रकर्म वार्ताओ मे स्त्री० । (९) 'प्रकृति' लिङ्ग योनि पौरवर्ग अमात्यादि स्वभावो मे स्त्री० ।(१०) 'धृति' धारणा अध्वर तुष्टि योगान्तर धैर्य मे स्त्री० । (११) 'गुप्ति' भू विवर रक्षा कारा (अवकर स्थान जहा कि कूडा कचरा डाले जाते हो) इन अर्थो मे स्त्री० ।

वनिता[1] जातरागायां स्त्रियां स्त्री त्रिपु याचिते ।
वालुका[2] सिकता भूम्नि कैशिक्यादिपु[3] वृत्तयः ॥८२॥
रीति[4] स्यन्द प्रचारादि रीति[5] र्डिम्बाऽतिवृष्टिपु ।
[6]प्राप्तिर्महोदये लाभे जाति[7] र्जन्मादिपु स्त्रियाम् ॥८३॥
अग्नि त्रये युगे त्रेता[8] [9]भूतीरक्षादि संपदि ।
पुरी नद्यो रहे भोगि-[10]वतीनाऽहौ, [11]क्षितिः क्षये ॥८४॥
वासादौ [12]समितिः सघे सभाया [1]महती पुमान् ।

---

(१) 'वनिता' दर्शिता अत्यन्ता अनुरागा स्त्री और स्त्री में स्त्री०, याचित अर्थ मे त्रि० । (२) 'सिकता' मिकतिल में स्त्री०, वालु का बहुवचनान्त । (३) 'वृत्ति' भरत शास्त्र प्रसिद्ध कैशिकी आरभटी भारती सात्वती ए चार वृत्तिया है जिन पर नाटय शास्त्र प्रतिष्ठित हैं, विवरण जी०य मे भी है, वैयाकरण तो कृत् तद्धित समास एकशेष सनाद्यन्त धातुरूपो को कहते है स्त्री० । (४) 'रीति' प्रचार स्यन्द अरकूट लोहकिट्ट में स्त्री० । (५) 'ईति' डिम्ब अर्थात् भयध्वनि पुष्कस प्लीहन् विप्लव और अतिवृष्टि अनावृष्टि मूषक शलभ शुक प्रत्यासन्न राजगण इन अर्थो में स्त्री० । (६) 'प्राप्ति' महोदय (अधिगम) लाभ मे स्त्री० । (७) 'जाती' जन्म गोत्र मालती सामान्य छन्द जातीफल आमलकी चुल्ली कम्पिल्ल मे स्त्री० । (८) 'त्रेता' अग्नित्रय (जठराग्नि वाडवाग्नि दहराग्नि) और युग मे स्त्री० । (९) 'भूति' भस्म [रक्षा] सम्पत्ति हस्तिशृङ्गार मे स्त्री० । (१०) 'भोगवती' नागपुरी और नदी अर्थ में स्त्री०, 'भोगवान्' सर्प मे पु० । (११) 'क्षिती' क्षय क्षिति कालभेद निवास मे स्त्री० । (१२) 'समिति' सघ सभा में स्त्री० ।

तत्त्वभेदे स्त्रियां वीणा भेदे प्राज्ये नपुंसकम् ॥८५॥
[2]वृत्तेऽन्यलिङ्गं वृत्तं तु छन्दश्चारित्र वृत्तिसु ।
त्रिषु रूप्ये सिते हेम्नि रजत सलिले घृतम्[4] ॥८६॥
अमृतं कलधौत तु रूप्य हेम्नोः कृतं युगे ।
पर्याप्तेऽपि श्रुत शास्त्रे चाऽवधारण कर्मणि ॥८७॥
[8]निमित्तं लक्षणे हेतौ रक्तं नील्यादि रागिणि ।
क्लीबं खगादि सवादौ स्त्री करिण्योस्तु [10]वासिता ।८८।
फल्गु न्यरोगयो वार्तं वृत्तौ वार्ता जनश्रुतौ ।

---

(१)'महती' तत्त्वभेद में पु० [महान] है, वल्लकी [वीणा] भेद में स्त्री०, राज्य प्राज्य मे नपु, श्रेष्ठ वृद्ध मे विशेष्यलिङ्ग । (२) 'वृत्त' अधीत अतीत वर्तुल मृत वृत्त [स्वीकृत] मे पु०, और वृत्त में [सम्पन्न मे] अन्यलिङ्ग छन्द चारित्र वृत्ति मे नपु० । (३) 'रजत' रूप्य सित हेमन् रञ्जन शोणित हृद हार मे त्रि० । (४) 'घृत' आज्य जल मे नपुं०, प्रदीप्त मे अभिधेयवत् यज्ञशेष पीयूष सलिल घृत अप जिन मे चित मोक्ष मे नपु, और देव जिन धन्वन्तरी मे अमृत मे पु० । (५) कलधौत' सुवर्ण रजत मे नपु० । (६) 'कृत' युग पर्याप्त मे नपु०, विहित हिंसित मे त्रि० । (७) 'श्रुत' शास्त्र और अवधृति मे नपु० । (८) निमित्त' हेतु और लक्षण में नपु० । (९) 'रक्त' अनुरक्त नील्यादि रञ्जित लोहित मे त्रि०, कुकुम ताम्र प्राचीनामलक असृक् मे नपु । [१०] 'वासिता' खगाराव ध्वानमात्र सुरभीकृत वस्त्रवेष्टित मे नपु, करिणी नारी मे स्त्री० [स्वामीके मत से' वाशिता' तालव्यान्त है] । (११) 'वार्ता' नीरुज नीरोगि वृत्तिमान् मे पु०, फल्गु अरोग में नपुं०' वार्तिङ्गण वृत्ति जनश्रुति वार्ता कृष्णाद्युदन्त मे स्त्री० ।

बृहती क्षुद्रवार्ताक्या छन्दो वसनयोरपि ॥८९॥
जीवाऽनपेक्षिकर्माऽत्याहितं यच्च महद्भयम् ।
भूत[3] जन्तु पिशाचादौ पुमान्देवे त्रिपूचिते ॥९०॥
जनापवाद निर्वाद दुष्ट गर्हित वस्तुनि ।
अवगीतस्त्रिषु श्वेतं रूप्ये स्यादन्यत्रत्सिते ॥९१॥
शुद्धे सितेऽवदातः[6] स्यात्पीते बद्धार्जुनो सितः ।
उत्थिता[8] स्तूद्यतोत्पन्न वृद्धिमन्तः त्रिषूच्छ्रिताः[9] ॥९२॥
प्रवृद्धोन्नद्ध संजाता [10]आदृतः सादरेऽर्चिते ।
मूर्च्छितो[11] मूढः सोच्छ्रायो प्रतीतः[12] ख्यातहृष्टयोः ॥९३॥

---

(१) 'बृहती' क्षुद्रवार्ताकी (बैंगन) कण्टकारि (भोरिङ्गिनी) वाक् वारिधानी (पानी की कोठो) महती छन्दोभेद वसनभेद मे स्त्री० । (२) 'अत्याहित' जीवानपेक्षिकर्म मे महाभिति मे नपु० । (३) 'भूत' जन्तु पिशाचादिक्ष्मादि मे नपु०, देवयोनि विशेष में पु० , उचित प्राप्त वृत्त सम सत्य मे त्रि० । (४) 'अवगीत' जनापवाद निर्वाद दुष्ट (दृष्ट) और गर्हितवस्तुओ मे त्रि० । (५) 'श्वेत' द्वीपभेद आदिभेद मे पु०, श्वेता' वराटिका काष्ठ पाटला शंखिनी मे स्त्री०, 'श्वेत' रूप्य मे नपु०, सित मे अन्यत्र हैं । (६) 'अवदात' शुद्ध अर्थात् निर्मल मे श्वेत मे पातमें त्रि० । (७) 'सित' अवसित अर्थात् वुद्ध बद्ध धवल त्रि०, शर्करा मे स्त्री० । (८) 'उत्थित' प्रोद्यत उत्पन्न वृद्धिमान् मे त्रि० । (९) 'उच्छ्रित प्रवृद्ध समुन्नद्ध सजात मे त्रि० । (१०)'आदृत' सादर व्यवहार मे अर्चित अर्थात सम्मानित मे त्रि० । (११) 'मूर्च्छित' मूढ और सोच्छ्राय मे त्रि० । (१२) 'प्रतीत' ज्ञात प्रज्ञात हृष्ट सादर मे त्रि० ।

विविक्तो[1] विजने पूतेऽभिजातः[2] कुलजे बुधे ।
कृत्रिमे भूषिते शस्ते संस्कृतो[3]ऽप्यन्यलिङ्गकः ॥९४॥
पाणिन्यादि कृते सूत्रे क्लीब युक्तेऽस्ति संस्कृते ।
मर्षिण्यप्यभिनीतो[4]ऽथाऽनन्तो[5] निरवधौ त्रिषु ॥९५॥
निवासे दृढ सन्नाहे निवातो[6] वातवर्जिते ।
कृतेऽग्रतोऽभियुक्ताना पूजने वाऽग्रतः कृते ॥९६॥
पुरस्कृतो[7]ऽम्ल[8] परुषौ तनुते शुक्त मुच्यते ।
साध्वभ्यर्हित[9] सत्येषु विद्यमानप्रशस्तयोः ॥९७॥

---

(१) 'विविक्त' असपृक्त रह पूत विवेकी मे त्रि० । (२) 'अभिजात' कुलीन न्याय्य पण्डित मे त्रि० । (३) 'संस्कृत' कृत्रिम भूषित शस्त (प्रशसा योग्य) अर्थ मे अन्यलिङ्ग है पाणिन्यादि कृत सूत्र में नपुं० । (४) 'अभिनीत' युक्त अतिसंस्कृत मर्षी (मर्षिन्) मे त्रि० । (५) 'अनन्त निरवधि मे त्रि०, केशव शेष मे पु०, विशल्या शारिवा दूर्वा कणा दूरालभा पथ्या पार्वती आमलकी विश्वम्भरा गुडची मे स्त्री०, सुखवर्त्म मे नपुं० । (६) 'निवात' 'निवास दृढ़कवच वातवर्जित मे पु० । (७) 'पुरस्कृत' आदरणीयो मे सर्वप्रथम आदर पाने वाले एव शत्रुओ से लडने के समय मे आगे लडने वाले अर्थ मे त्रि० । (८) 'शुक्त आयुर्वेद प्रक्रिया से जब गुड सहद अम्ल परुष हो जाय तब उसका नाम शुक्त होता है नपु० (मृन्मयादि शुचौ भाण्डे सगुडा क्षुद्रमाक्षिक । धान्यराशौ त्रिरात्रस्थ शुक्त चुक्रं तदुच्यते ॥ वैद्यकम् (९) 'सत्' साधु अभ्यर्हित सत्य विद्यमान प्रशस्त मे साधु धीर प्रशस्त मे पु०, मान्य सत्य विद्यमान मे त्रि०, साध्वी में स्त्री० ।

सद् भूर्जेना [1]शितिः श्वेते मेचके निशिते त्रिपु ।
मनापि स्फुटयो [2]र्व्यक्तो दृष्टान्तस्तु[3] निदर्शनम् ॥९८॥
शास्त्रं क्ष[4]त्ता क्षत्रियाया शूद्राद् द्वाः स्थेऽपि सारथौ ।
हरौ हरे [5]जिनेऽव्यक्ताऽजितौ सू[6]तस्तु तक्षिणि ॥९९॥
भूपालभूधरौ [7]भूभृत् स्त्रीपुष्पे मासयो [8]र्ऋतुः ।
स्याद् भूपालेऽपि [9]मूर्धाऽभिपिक्तो राजन्यमण्डले ।१००।
स्थ[10]पति र्ना सु[11]तेः पुत्रे पार्थिवे तनया सुता ।
सूते हस्तिपके [12]यन्ता भ[13]र्ता स्वामिनिना त्रिपु ॥१०१॥

---

(१) 'शिति' भूर्ज मे पु०, श्वेत मेचक निशित (काल अर्थात् सर्प में) त्रि० । (२) 'व्यक्त' मनीषि [मनीषिन्) और स्फुट मे त्रि० । (३) 'दृष्टान्त' निदर्श (उदाहरण) शास्त्र मरणमे पु० (४) 'क्षत्ता' (क्षतृ) शूद्र से क्षत्रिया मे उत्पन्न को द्वारपाल को सारथि को भजिष्यातनय (दासीपुत्र) नियुक्त प्रजासृट् को भी कहते है पु० । (५) 'अजित अव्यक्त' हरि हर जिन मे पु०, अनिर्जित मे त्रि०, महत् (महान्) आदि आत्मा मे नपु०, अस्फुट मे त्रि० । (६) सूत' सारथि तक्षा क्षत्रिय से ब्राह्मणीसुत मे, वन्दी पारद मे पु०, प्रसूत प्रेरित मे त्रि० । (७) 'भूभृत्' से नृप अद्रि समझे जाते है पु० । (८) ऋतु स्त्री पुष्प वसन्तादि दो दो महिने धोर मे पु० । (९) 'मूर्धाभिषिक्त' भूपाल मे 'मन्त्री मे' क्षत्रिय मे पु० । (१०) 'स्थपति' कञ्चुकी शिल्पिभेद मे पु०, सत्तम [अतिश्रेष्ठ] मे त्रि० । (११) 'सुत' पुत्र मे पार्थिव मे पु० स्त्री अपत्य मे 'सुता' तनया बोधक है स्त्री० । (१२) 'यन्ता' [यन्तृ' हस्तिपक [महावत] सुत [सारथी] पु० । (१३) 'भर्ता' स्वामी अर्थ मे पु०, पोष्टा (पोष्टृ) धाता (धातृ) में त्रि० ।

विविक्तो[1] विजने पूतेऽभिजातः[2] कुलजे बुधे ।
कृत्रिमे भूषिते शस्ते संस्कृतोऽप्यन्यलिङ्गकः ॥९४॥
पाणिन्यादि कृते सूत्रे क्लीबं युक्तेऽस्ति संस्कृते ।
मर्षिण्यप्यभिनीतोऽथाऽनन्तो निरवधौ त्रिषु ॥९५॥
निवासे दृढ सन्नाहे निवातो वातवर्जिते ।
कृतेऽग्रतोऽभियुक्तानां पूजने वाऽग्रतः कृते ॥९६॥
पुरस्कृतोऽम्ल[8] परुषौ तनुते शुक्त मुच्यते ।
साध्वभ्यर्हित[9] सत्येषु विद्यमानप्रशस्तयोः ॥९७॥

---

(१) 'विविक्त' असपृक्त रह पूत विवेकी मे त्रि० । (२) 'अभिजात' कुलीन न्याय्य पण्डित मे त्रि० । (३) 'सस्कृत' कृत्रिम भूषित शस्त (प्रशसा योग्य) अर्थ मे अन्यलिङ्ग है पाणिन्यादि कृत सूत्र में नपुं० । (४) 'अभिनीत' युक्त अतिसस्कृत मर्षी (मर्षिन्) मे त्रि० । (५) 'अनन्त निरवधि मे त्रि०, केशव शेष में पु०, विशल्या शारिवा दूर्वा कणा दूरालभा पथ्या पार्वती आमलकी विश्वम्भरा गुडची मे स्त्री०, सुखवर्त्म मे नपुं० । (६) 'निवात' 'निवास दृढकवच वातवर्जित मे पु० । (७) 'पुरस्कृत' आदरणीयो मे सर्वप्रथम आदर पाने वाले एव शत्रुओ से लडने के समय मे आगे लडने वाले अर्थ मे त्रि० । (८) 'शुक्त आयुर्वेद प्रक्रिया से जब गुड सहद अम्ल परुष हो जाय तब उसका नाम शुक्त होता है नपु० (मृन्मयादि शुचौ भाण्डे सगुडा क्षुद्रमाक्षिक । धान्यराशौ त्रिरात्रस्थ शुक्त चुक्रं तदुच्यते ॥ वैद्यकम् (९) 'सत्' साधु अभ्यर्हित सत्य विद्यमान प्रशस्त मे साधु धीर प्रशस्त मे पु०, मान्य सत्य विद्यमान मे त्रि०, साध्वी में स्त्री० ।

सद् भूर्जेना [1]शितिः श्वेते मेचके निशिते त्रिपु ।
मनापि स्फुटयो [2]र्व्यक्तो दृष्टान्तस्तु[3] निदर्शनम् ॥९८॥
शास्त्रं क्ष[4]त्ता क्षत्रियायां शूद्राद् द्वाः स्थेऽपि सारथौ ।
हरौ हरे [5]जिनेऽव्यक्ताऽजितौ [6]सूतस्तु तक्षिणि ॥९९॥
भूपालभूधरौ [7]भूभृत् स्त्रीपुष्पे मासयो [8]र्ऋतुः ।
स्याद्भूपालेऽपि [9]मूर्धाऽभिषिक्तो राजन्यमण्डले ।१००।
स्थ[10]पति र्नी सुतेः [11] पुत्रे पार्थिवे तनया सुता ।
सूते हस्तिपके [12]यन्ता भ[13]र्ता स्वामिनिना त्रिषु ॥१०१॥

---

(१) 'शिति' भूर्ज मे पु०, श्वेत मेचक निशित (काल अर्थात् सर्प में) त्रि० । (२) 'व्यक्त' मनीषि [मनीषिन्) और स्फुट मे त्रि० । (३) 'दृष्टान्त' निदर्श (उदाहरण) शास्त्र मरणमे पु० (४) 'क्षत्ता' (क्षत्तृ) शूद्र से क्षत्रिया मे उत्पन्न को द्वारपाल को सारथि को भजिष्यातनय (दासीपुत्र) नियुक्त प्रजासृट् को भी कहते है पु० । (५) 'अजित अव्यक्त' हरि हर जिन मे पु०, अनिर्जित मे त्रि०, महत् (महान्) आदि आत्मा मे नपु०, अस्फुट मे त्रि० । (६) सूत' सारथि तक्षा क्षत्रिय से ब्राह्मणीसुत मे, बन्दी पारद मे पु०, प्रसूत प्रेरित मे त्रि० । (७) 'भूभृत्' से नृप अद्रि समझे जाते है पु० । (८) ऋतु स्त्री पुष्प वसन्तादि दो दो महिने धौर मे पु० । (९) 'मूर्धाभिषिक्त' भूपाल मे 'मन्त्री मे' क्षत्रिय मे पु० । (१०) 'स्थपति' कञ्चुकी शिल्पिभेद मे पु०, सत्तम [अतिश्रेष्ठ] में त्रि० । (११) 'सुत' पुत्र मे पार्थिव मे पु० स्त्री अपत्य मे 'सुता' तनया बोधक है स्त्री० । (१२) 'यन्ता' [यन्तृ' हस्तिपक [महावत] सुत [सारथी] पु० । (१३) 'भर्ता' स्वामी अर्थ मे पु०, पोष्टा (पोष्टृ) धाता (धातृ) में त्रि० ।

पोष्टृधातोः, अथोयान पात्रे पोतः शिशावपि ।
मृते प्राण्यन्तरे प्रेतो हस्तो भे-भकरादिषु ।१०२॥
केतु लक्ष्मपताकारु ग्रहोत्पाताऽरिषु स्मृतः ।
उत्पातेऽग्नौ धूमकेतु जीमूतोऽद्रौ च वारिदे ॥१०३॥
तदेऽर्णवे सरस्वान् स्याद् गरुत्मान् ताक्ष्य पक्षिणोः ।
भासे खगे शकुन्तोऽथ विवस्वान् देवसूर्ययोः ॥१०४॥

इति तान्ता

माने सानुनि प्रेस्थोऽस्त्री स्यादास्थाऽऽस्थानयत्नयोः ।

---

(१) 'पोत' यानपात्र [छोटी नौका वहित्र) शिशु गृहस्थान वासस् मे पु० । (२) 'प्रेत' भूतान्तर मे पु०, मृत मे त्रि० । (३) 'हस्त' भ (नक्षत्र) इभकर [हाथी के सूढ] कर मे सप्रकोष्ठकर मे ऋक्ष आदि से भिन्न केश व्रात मे पु० [(४) 'केतु' लक्ष्म पताका रुज् ग्रह उत्पात अरि मे पु० । (५) 'धूमकेतु' उत्पात ग्रहभेद अग्नि को कहते है पु० । (६) 'जीमूत' अद्रि धृतिकार देवताड [देवताल] पयोधर [मेघ] मे पु० । (७) 'सरस्वान्' नद अब्धि मे पु० रसिक मे अन्यवत् वाणी स्त्री रत्न वाक् देवी गो नदी नदीभित् मे स्त्री० । (८) 'गरुत्मान' पक्षी और गरुड मे पु० । (९) शकुन्त' भास मे अर्थात् भा गोष्ठकुक्कुट गध्र मे [और खग मे पु० । (१०) 'विवस्वान्' देव मे सूर्य मे पु०, [विवस्वतपु । का नाम 'विवस्वती' स्त्री०, विवस्वदपत्य मे वैवस्वती वैवस्व- वैवस्वनम त्रिलिङ्ग] ।　　इति तान्ता ।

(११) 'प्रस्थ' (एक सेर) म नभेद सानु उन्मितवस्तु में पु० नपु० । (१२) 'आस्था आलम्बन आस्थान यत्न श्रद्धा में स्त्री

तमोनुदोऽग्निश्चन्द्रार्कौ स्युस्तुर्यांऽशाऽह्रि रश्मयः ॥११०
पादा विश्रम्भ निन्दाऽऽज्ञा अपवादोऽथ गोष्पदम् ।
सेविते चाऽपि मानेऽथ ऋतु वत्सरयोः शरत् ॥१११॥
मन्दाः निर्भाग्य मूढाऽल्पाऽपटवोऽतीक्ष्ण कोमलौ ।
मृदुः विशारदो विद्वत्सुप्रगल्भा वथाऽऽस्पदम् ॥११२॥
प्रतिष्ठा कृत्ययोः स्वादु मधुरे ष्टौ त्रिषु स्त्रियाम् ।
संविदं आजि क्रियाकार सभाषा ज्ञान नामसु ॥११३॥
ककुच्चैककुद श्रेष्ठ वृषाङ्ग राजलक्ष्मसु ।
शब्दे वाक्ये पदे पाद चिह्नाऽपदेशवस्तुषु ॥११४॥
व्यवसाय श्लोकपाद त्राण स्थानेषु लक्ष्मणि ।
पद क्लीबेऽथ किरणे मेदिनी कृन्मते पुमान् ॥११५॥

---

(१) 'तमोनुद' अग्नि चन्द्र अर्क मे पु० । (२) 'पाद' चतुर्थांश अह्नि रश्मि मे पु० । (३) 'अपवाद' विश्रम्भ आज्ञा निन्दा मे पु० । (४) 'गोष्पद' गोपद मे गोपदाङ्कितभूगत (गाय के खुर के चिह्न) अवकाश मे नपु० । (५) 'शरत्' ऋतु और वत्सर मे स्त्री० । (६) 'मन्द' निर्भाग्य मूढ अल्प अपटु अतीक्ष्ण स्वैर रोगी मे त्रि०, हस्तिजात्यन्तर मे शनि मे पु० । (७) 'मृदु' अतीक्ष्ण कोमल मे त्रि० । (८) 'विशारद' सुप्रगल्भ (धृष्ट) विद्वान् मे त्रि० । (९) 'आस्पद' प्रतिष्ठास्थान कृत्य मे नपु० । (१०) 'स्वादु' मधुर मे मनोज्ञ मे त्रि० । (११) 'संविद' समर क्रियाकार (क्रिया का नियम) सभाषा ज्ञान नाम प्रतिज्ञा आचार संकेत तोषण मे स्त्री० । (१२) 'ककुद कुकुद् ककुद' श्रेष्ठ (प्राधान्य) वृषाङ्ग राजलक्ष्म (न्) मे पु० नपु० । (१३) 'पद' शब्द वाक्य पद पादचिह्न अपदेश वस्तु व्यवसाय श्लोकपाद त्राण स्थान लक्ष्म (चिह्न) मे नपु०, मेदिनीकार के मत से किरण मे पु० ।

[1]स्कन्ध स्तरू प्रकाण्डादौ स्नुही लेपोऽमृतं [2]सुधा ।१२०
मर्यादाया प्रतिज्ञाया संधाऽथ प्रार्थने चरे ।
[4]प्रणिधि [5]र्बुध [6]र्वृद्धौ च पण्डितेऽप्यव[7]धि र्बिले ॥१२१॥
परिच्छेदे [8]विधि र्दैवे विधानेऽपि [9]विधुर्हरौ ।
सोमेऽथसारयोः पर्याहारे [10]विवधवीवधौ ॥१२२॥
बन्धे विनश्वरे दोपोत्पादे मुख्याऽनुयायिनि ।
बाले च प्रकृतस्याऽऽस्ते [11]योऽनुबन्धोऽनिवर्तने ॥१२३॥

अर्थात् वमन गजकर शीकर मे पु०, सरित् (नदी) मे स्त्री० । (१) 'स्कन्ध' तरु प्रकाण्ड काय मद्रादि छन्दोभेद सपराय (ससाग्र युद्ध) समुदाय (समूह) अंस नृपति मे पुं० । (२) 'सुधा' स्नुही (थुहर) लेप (खण्डिका चूर्ण) अमृत मे स्त्री० । (३) 'संधा' प्रतिज्ञा मर्यादा मे स्त्री० । (४) 'प्रणिधि' प्रार्थना चर मे पु०, (अवधान मे भी) । (५) 'बुध' चन्द्रसुत मे पु०, पण्डित मे त्रि० । (६) 'वृद्ध' जीर्ण प्रवृद्ध ज्ञ मे त्रि० । (७) 'अवधि' अवधान सीमा का अर्थ 'अण्डकोश' भी है काल बिल मे पु० । (८) 'विधि' नियति काल विधान परमेष्ठी (ष्ठिन्) मे पुं० (विरही को व्यथित करने वाला) । (९) 'विधु' शशाङ्क कर्पुर हृषीकेश राक्षस मे पु० । (१०) 'विवध वीवध' स्कन्धवाह्य काष्ठ जिस मे दोनों ओर शिक्ये बंधे हो ऐसी जो (विहगिका भारयष्टि) जिसे हिन्दी मे 'कावड़' कहते हैं ऐसे पर्याहार मे और पर्याहार सबन्धित मार्ग मे भार मे पु० । (११) 'अनुबन्ध' बन्ध में विनश्वर मे दोषोत्पाद मे मुख्याऽनुयायी बाल मे प्रकृत के अनिवर्तन मे पु० ।

स्याद् यज्ञियतरोः शाखा परिधिश्चोपसूर्यकम् ।
समाधिर्ध्यान नीवाक् नियमेषु समर्थने ॥१२४॥
प्रत्याशा बन्धके चित्त पीडा व्यसनयोः पुमान् ।
अधिष्ठाने स्थितश्चाऽऽधिः　　, इति धान्ताः ।
पत्री तु शरपक्षिणौ ॥१२५॥
हायनोऽर्चि व्रीहि वर्षौ पक्ष्यश्वौ वाजिनः स्मृताः ।
शिखरी तरु शैलेस्त साद्य श्वारोह सारथो ॥१२६॥
अभिपन्नोऽपराद्धाऽभिद्रुतग्रस्तविपद्गताः ।
अधिष्ठानं प्रभावाऽध्यासन चक्रपुरेष्वपि ॥१२७॥
तलिन स्तोकविरलौ वनं कानननीरयोः ।
स्वश्रेष्ठेऽपि मणौ रत्नं संस्थान स्याच्चतुष्पथे ॥१२८॥

---

(१) 'परिधि' यज्ञिय तरु की शाखा मे उपसूर्यक म पु० । (२) 'समाधि' ध्यान नीवाक नियम समर्थन और काव्य के गुणान्तर मे पु० । (३) 'आधि' प्रत्याशाबन्धक चित्तपीडा व्यसन अधिष्ठान मे पु० । इति धान्ता ।

(४) 'पत्री (पत्रिन्)' श्येन रथ शर रथाधिष्ठित तरु रथिक अद्रि मे पु० । (५) 'हायन' अब्द में पु० नपु०, अचिष् (रश्मि) व्रीहि (वर्ष मे एक बार फलनेवाला धान्य) मे पु० । (६) 'वाजिन्' अश्व बाण पक्षी में पु० । (७) 'शिखरी' (रिन्) तरु मे पर्वत मे पु० । (८) 'सादी (न)' अश्वारोही सारथि मे पु० । (९) 'अभिपन्न' अपराद्ध अभिद्रुत ग्रस्त विपद्गत में पु० । (१०) 'अधिष्ठान' प्रभाव अध्यासन रथाङ्ग (चक्र) पुर (नगर) मे नपु० । (११) 'तलिन' स्तोक विरल और स्वच्छ मे नपु० । (१२) 'वन' कानन नीर निवास निलय (कुल्यघर) मे त्रि० । (१३) 'रत्न' स्वजातिश्रेष्ठ मे मणि मे नपुं० । (१४) 'संस्थान' चतुष्पथ सन्निवेश मृत्यु आकृति मे नपु० ।

आकृत्यां सन्निवेशे च मरणेऽप्यथ लक्ष्म च ।
चिह्न प्रधानयो र्वह्नि बर्हिणौ शिखिनौ मतौ ॥१२९॥
विरोचनोऽग्निश्चन्द्राऽर्कौ ग्रावा प्रस्तरपर्वतौ ।
प्रतियत्नस्तु सस्कारो लिप्सोपग्रह एव च ॥१३०॥
केशेना वृजिनो जन्म भूम्यामभिजनः कुले ।
क्रन्दनं रोदनाऽऽह्वाने सूनाऽधो जिह्विकादिषु ॥१३१॥
वेदाविप्रस्तपस्तत्त्वं ब्रह्मब्रह्मा प्रजापतिः ।
तनुस्त्वक्काययोः क्रीडा व्यवसायादि देवनम् ॥१३२॥
कृत्ये निमन्त्रणे केतौ केतन भीरु वन्दयोः ।

---

(१) लक्ष्म (न्)' चिह्न और प्रधान मे नपु० । (२) 'शिखी (न्)' वह्नि मयूर बलीवर्द शर केतुग्रह द्रुम कुक्कुट मे पु०, और अन्य शिखावालो मे त्रि० ।

(३) 'विरोचन' अग्नि चन्द्र अर्क (सूर्य) और प्रह्लाद-पुत्र (बलि) मे पु० । (४) 'ग्रावा (न्)' प्रस्तर (पत्थल) पर्वत में पु० । (५) प्रतियत्न' सस्कार लिप्सा उपग्रहण मे पु० । (६) 'वृजिन्' केश मे पु०, कल्मष मे नपुं०, कुटिल मे त्रि० । (७) 'अभिजन' जन्मभूमि कुल ख्याति कुलध्वज मे पु० । (८) 'क्रन्दन' रोदन मे आह्वान मे नपु० । (९) 'सून' प्रसव पुष्प मे नपु०, 'सूना' पुत्री वधस्थान जिह्वातल में स्त्री० । (१०) ब्रह्मन्' वेदतत्त्व तपस्या मे नपु०, 'ब्रह्मा' वेधा ऋत्विक् योगभित मे पु० । (११) 'तनु' त्वक् (त्वचा) देह मे स्त्री० (अल्प विरल कृश मे त्रि० । (१२) 'देवन' कीडा व्यवसाय (व्यवहार) जिगीषा मे नपु०, अक्ष मे पु० । (१३) 'केतन' कार्य ध्वज निमन्त्रण निवास मे नपु० ।

कामिनी वज्रतडितौ ह्रादिन्यैथ च वाहिनी ॥१३३॥
सैन्य तरङ्गिणी सेना मूर्ख नीचा पृथग्जनः।
चित्रभानुस्तु सूर्येऽग्नौ भानू रश्मि दिवाकरः ॥१३४॥
भूतात्मा धातृदेहौस्तो वर्त्माऽक्षिच्छद्रमार्गयोः।
ग्रहदेहः प्रभावस्त्विड् धामानि पिशुनः खले ॥१३५॥
गुह्येऽकार्येऽपि कौपीन क्षणे पर्वं तिथावपि।
अवकाशे स्थितौ स्थान निधन कुलनाशयोः ॥१३६॥

'कामिनी' भीरु और वन्दा (अर्थात् वृक्ष विशेष अथवा रीकन्द) मे स्त्री०, कामुक चक्रवाक पारावत् मे पु० 'कामी'। 'ह्रादिनी' वज्र और विद्युत मे स्त्री०। (३) 'वहिनी' तरङ्गिणी (स्रवन्ती) सेना मे स्त्री०। (४) 'पृथग्जन' (पृथग्जन) मूर्ख नीच मे पु०। (५) 'चित्रभानु' सूर्य वह्नि में। (६) 'भानु' रश्मि दिवाकर मे पु०। (७) 'भूतात्मा' देह मे पु० (८) 'वर्त्म' नेत्रच्छद मार्ग मे नपु०। (९) मन्' गृह देह (जन्म) प्रभाव (शक्ति) त्विड् (तेजस्) मे नपुं०। ०) 'पिशुन' कपिवक्त्र काक मे पु०, पृक्का मे स्त्री०, कुङ्कुम मे ०, खल और सूचक (चुगलखोर) मे त्रि०। (११) 'कौपीन' गुह्य अकार्य मे नपु०। (१२) 'पर्व' उत्सव ग्रन्थि प्रस्ताव पुत्र आदि अमावस्या और प्रतिपद का सन्धि तथा तिथिपञ्चान्तर अर्थात् चतुर्दश्यष्टमी अमावस्यच पूर्णिमा इन अर्थों मे नान्त पु०। (१३) 'स्थान' वृद्धि क्षयेतर सादृश्य अवकाश स्थिति मे पुं०, उचित अर्थ मे अव्यय। (१४) 'निधन' कुलनाश मे नपु०।

उद्यान वनभेदः स्या न्निःसृतिश्च प्रयोजनम् ।
समानः सत्समैकेषु तरस्वी वेगि शूरयोः ॥१३७॥
साधनाऽवाप्ति तोषण्वाराधनं बुद्धिचिह्नयोः ।
प्रज्ञानमभिमानस्तु दर्पे प्रणयहिंसयोः ॥१३८॥
पुस्तकाऽऽहव तन्त्रेषू त्थानं पौरुषेऽपि च
शक्र घातुकमत्तेभ वर्षुकाब्दा घनाघनः ॥१३९॥
दाने न्यासार्पणेऽरीणा शुद्धौ निर्यातनं स्मृतम् ।
व्यसनं भ्रश विपदो दोषे कामजकोपजे ॥१४०॥
मेघे निरन्तरे मूर्ति गुणे मूर्ते घनस्त्रिषु ।

---

(१) 'उद्यान' वनभेद नि सृति प्रयोजन मे नपुं० । (२) 'समान' सत् सम एक मे त्रि०, नाभि वायु मे पु० । (३) 'तरस्वी' वेगवान् शूर मे त्रि० । (४) 'आराधन' साधन अवाप्ति तोषण मे नपु० । (५) 'प्रज्ञान' बुद्धि और चिह्न मे नपु० । (६) 'अभिमान' अर्थ आदि के दर्प मे अज्ञान, प्रणय हिसा मे नपु० । (७) 'उत्थान' तन्त्र मे अर्थात् कुटुम्बकृत्य सिद्धात औषधोत्तम प्रधान तन्तुवाय (तन्तुवान) शास्त्रभेद परिच्छद श्रुतिशास्त्रातर उभयार्थप्रयोजक हेतु मे पुस्तक रण मे (मेदिनीकोष के मत से प्राङ्गण उद्गम हर्म्य मलवेग मे) नित्य नपु० । (८) 'घनाघन' शुक्र घातुक मत्तेभ (पागल हाथी) वर्षुकाब्द अर्थात् बरसनेवाला बादल अथवा सवत्सर मे पु०, (धरणि कोषने अन्योन्य घट्टन और घातुक मे ही 'घनाघन' है ऐसा माना है) । (९) 'निर्यातन' दान मे न्यासार्पण मे वैरशुद्धि मे नपु० । (१०) 'व्यसन' भ्रश मे अर्थात् अध पतन मे दैवानिष्टफल में निष्फलोद्यम मे पाप मे अशुभ मे सक्ति मे कामजदोष मृगया द्यूत पानादि मे कोपजदोष वाक्पारुष्य दण्डपारुष्य अर्थ दूषण आदि मे नपु०।

विरोधाऽऽचरणेऽपि स्याद् [2]व्युत्थान प्रतिरोधने ॥१४१॥
सूर्ये [3]प्रभाविनो [4]राजा नृपे क्षत्रिय सोमयोः ।
सूचनोत्साह हिंसासु [5]गन्धन मुरशिल्पिनि ॥१४२॥
सूर्ये च [6]विश्वकर्माऽथ [7]वर्ष्मदेहप्रमाणयोः ।
[8]परमात्मनि बुद्धौ च [9]प्रधान मद्वतुच्छयोः ॥१४३॥
वितान त्रिषु विस्तार क्रत्वोर्न [10]साधनं गतौ ।
मारणे मृतसंस्कारे द्रव्योपपादनेऽपि च ॥१४४॥
[11]आतञ्चन प्रतीवापे वेग तर्पणयो रथ ।

---

(१) 'घन' निरन्तर (सान्द्र) मूर्तिगुण (काठिण्य सघात) मूर्त (मूर्च्छाल) मेघ मुस्त विस्तार लोह मुद्गर में त्रि० । (२) 'व्युत्थान' विरोधाचरण में प्रतिरोध मे स्वतन्त्रता मे नपु० (विरुद्धमुत्थानम्)। (३) 'इन' सूर्य नृप पति मे पु० । (४) 'राजा' (न्) नृप क्षत्रिय चन्द्र प्रभु यक्ष शक्र मे पु० । (५) 'गन्धन' सूचन उत्साह हिसा प्रकाशन मे नपु० । (६) विश्वकर्मा (न्) सुरशिल्पी सहस्रांशु (मुनिभित) मे पुं । (७) 'वर्ष्म' देह प्रमाण अतिसुन्दराकृति मे नपु० । (८) 'प्रधान' महामात्र प्रकृति परमात्मा प्रज्ञा मे नपु, उत्तम मे तो एकवचनान्त ही होता है । (९) 'वितान' यज्ञ उल्लोच विस्तार मे पु नपु वृत्तविशेष मे नपु, मद में तुच्छ मे त्रि० (१०) 'साधन' गतिमारण मृतसस्कार सैन्य सिद्धौषध निर्वतन उपाय मेढ़ू दापन अनुगम घनोपपादन में नपु० । (११) 'आतञ्चन' दध्यादिभाव हेतुक दुग्धादि मे तक्रादि प्रक्षेप अथवा निक्षेप मात्र को सज्ञा प्रतीवाप है प्रतीवाप मे जवनवेग मे आप्यायन तर्पण मे नपु० ।

[1]आत्मा बुद्धौ धृतौ यत्ने स्वभावे ब्रह्मवर्ष्मणोः ॥१४५
[2]आच्छादनं सपिधाने वस्त्रेऽपवृति मात्रके ।
[3]कौलीनमपवादेऽपि पशु पक्ष्य हि योधने ॥१४६॥
[4]व्यञ्जन श्मश्रु निष्ठानाऽवयवेष्वपि लाञ्छने ।
किञ्जल्केऽणा वक्षि लोम्नि [5]पक्ष्माऽथ सङ्गतौ रते ।१४७
[6]मथुनं [7]वाणिनी दूती नर्तकी फलपुष्पयोः ।
[8]प्रसून [9]न्यून हीनेस्त ऊने गर्ह्ये　　इति नान्ताः ।
ऽथकच्छपी[10] ॥१४८॥
कूर्म्यां वीणा प्रभेदेऽग्नि रीशविष्णु वृषाकपिः ।

---

(१) आत्मा (न्) बुद्धि धृति यत्न स्वभाव ब्रह्म परमात्मा वर्ष्म कलेवर चित्त मे और व्यावर्तन मे पु० । (२) 'आच्छादन' सपिधान वस्त्र अपवृतिमात्र मे अर्थात छुपने छुपाने के साधनो मे नपु० । (३) 'कौलीन' लोकवाद मे पशु अहि पक्षियो के युद्ध मे नपु० । (४) 'व्यञ्जन' निष्ठान अर्थात् तेमन (व्यञ्जन) मे श्मश्रु के अवयव मे चिह्न मे नपु० । (५) पक्ष्म' सूत्रादि सूक्ष्मांश मे किंजल्क [केसर] मे अक्षिलोम मे नपु० । (६) 'मिथुन' सगत [सबन्ध] मे सुरत युग्म मे राशि मे नपु० । (७) 'वाणिनी' नर्तकी दूतीमत्ता अथवा विदग्धा स्त्री मे स्त्र ०, वाणिनी और वाहिनी शब्द मेदिन्य दि कोष मे पवर्गीयादि हेमकोश। मे अन्तस्थादि देखे जाते है । (८) 'प्रसून' फल और पुष्प मे नपु० । (९) 'न्यून' तथा हीन गर्ह्य और ऊन मे नपु० । इति नान्ता । (१०) 'कच्छपी' कुलि वल्लकी भेद क्षुद्रगदान्तर [छोटी गदा] मे स्त्री० । [११) 'वृषाकपि' जातवेदा [अग्नि] शकर विष्णु मे पु० ।

कलापोबर्हे तूणीर भूषणेषु च संहते ॥१४९॥
प्राप्तरूपोऽभिरूपःस्वरूपो बुध मनोज्ञयोः ।
गोधुग् गोष्ठपतिर्गोपः परीवापस्त्वपा स्थितिः ॥१५०॥
परिच्छदे च पर्युप्तौ विटपः पल्लवेऽपि च ।
शय्याऽट्टालकदारेषु तल्पमाच्छदनाऽन्नयोः ॥१५१॥
कशिपुर्न स्त्रिया मूष्माऽश्रुणीवाष्पं ..

इति पान्ता ।

.. . रवर्णे के ।

इति फान्ता ।

ना कुत्सितेऽन्यवद् रेफः .

... कम्बुर्वलय शंखयोः ॥१५२॥

---

(१) 'कलाप' बर्ह तूणीर भूषण [काञ्ची] संहति मे पु० मेदनी कोष की विशेषता है कि चन्द्र विदग्ध व्याकरण मे कहा है । (२) 'प्राप्तरूप' अभिरूप स्वरूप बुध और मनोज्ञ मे त्रि० । (३)'गोप [गोपा] गोष्ठपति [गोशाला के स्वामी] गोदोग्धा [गाय दूहने वाला] गोपाल मे पु० । (४) 'परीवाप' जलस्थिति पराच्छद [परिवार] पर्युप्ति मे पु० । [५]'विटप' स्तम्ब शाखा विस्तार पल्लव [अल्प जलाशय] पु० नपु, विटाधिप मे पु० । (६) 'तल्प' शय्या अट्टालक दारा में पु० नपु० । (७) 'कशिपु' आच्छादन अन्न [भक्त] में पु० नपु० । (८) 'बाष्प' ऊष्म अश्रु मे नपु० [अमर हैम भी स्पर्शादि ही मानते है । गोवर्धनाचार्य ने मेदिनी कोष के आधार पर 'वाष्प पर्याकुलम्' ऐसा अन्तस्थ वकार रक्खा है । इति पान्ता । (९) 'रेफ' रवर्ण मे पु०, कुत्सित मे त्रि० । इति फान्ता । (१०)'कम्बु' वलय गज शम्बूक मे पु०,शख मे स्त्री० ।

पुंस्कोकिलेऽपि गन्धर्वः खेचरे दिव्यगायने ।
अन्तराभवसत्त्वेऽश्वे द्विजिह्वः सर्पसूचकौ ॥१५३॥
पूर्वजे नरि भूम्नि स्युः पूर्वं प्रागग्रत स्त्रिषु ।
त्रिषु विक्रम हीने स्यात्क्लीब षण्ढे पुमानपि ॥१५४॥
इति बान्ता
बालिशो वा शिशुर्डिम्भः सभा सभ्येऽपि संसदि ।
कुसुम्भः करके क्लीबं स्यान्महारजनेऽपि च ॥१५५॥
कुम्भो घटे भ मूर्ध्नौ नां शम्भु र्ब्रह्माऽर्हतोः शिवे ।
कुक्षे भ्रूणेऽर्भके गर्भो विस्रम्भः प्रणयादिषु ॥१५६॥

---

(१) 'गन्धर्व पुंस्कोकिल खेचर दिव्यगायन अन्तराभवसत्व अश्व पशुभेद मे पु० । (२) 'द्विजिह्व' सर्प मे सूचक [चुगलखोर] विशेष्यलिङ्ग । (३) 'पूर्वे' पूर्वज मे पु० बहुवचनान्त है, 'पूर्व' प्राक् अग्रत मे त्रि० । 'क्लीब विक्रम हीन मे त्रि० षण्ढ मे पु० नपु० । इति बान्ता ।

(५) 'डिम्भ' बालिश अज्ञ और शिशु मे पु० । (६) 'सभा' सामाजिक गोष्ठि द्यूत मन्दिर मे स्त्री० । (७) 'कुसुम्भ' करक अर्थात् पक्षिविशेष दाडिम एला (इलायची) मेघोपल करक कमण्डलु मे पु०, महारजन मे हेम में नपु० । (८) 'कुम्भ' घट इभमस्तक राशिभेद वेश्यापति कुम्भकर्णसुत में पु०, त्रिवृत् अर्थात् शुक्ल त्रिधारा में गुग्गुल मे नपु० । (९) 'शम्भु' महादेव परमेष्ठी अर्हत् विष्णु में पु० । (१०) 'गर्भ' कुक्षि भ्रूण अर्भक सन्धि पनसकण्टक में पु० । (११) 'विस्रम्भ' केलिकलह विश्वास प्रणय वध मे पु० (अमरमाला कोष ने परिचय प्रार्थना में भी माना है) ।

[1]स्तम्भः स्थूणा जडीभावः [2]स्त्रियान्तु सुरभिर्गवि ।
[3]दुन्दुभिः पुंसि भेर्यां स्यात्स्त्र्यक्षे बिन्दु त्रिकद्वये१५७
[4]वल्लभो दयिताऽध्यक्ष सल्लक्षण तुरङ्गमाः ।
क्षत्रियेऽपि पुमान्नाभिः

इति भान्ता ।

[6]रश्मिः किरण प्रग्रहौ ॥१५८॥

परिभुक्तोज्झिते जीर्णे [7]यातयाम [8]प्लवगमः ।
कपि भेकौ हरित्कृष्णौ श्यामः[9] स्त्री शारिवा निशा ।
वृन्दे स्तोत्रेऽध्वरे स्तोमः[10] शौर्यो द्योगौ [11]पराक्रमः ।

---

(१) 'स्तम्भ' गृहस्तम्भ स्थूणा सूर्मी जडीभाव में पु० । (२) 'सुरभि' शल्लकी (साही सेही)मातृभूमि गो सुरगो मे स्त्री०, चम्पक वसन्त जातीफल विख्यात सचिव धीर चैत्र मे पु०, स्वर्ण गन्धोत्पल में नपु. सुगन्धिकान्त मे त्रि० । (३) 'दुन्दुभि' वरुण दैत्य भेरी में पु०, अक्ष बिन्दु त्रिकद्वय मे नपु० (दुन्दुभ्या खलु तत्कृत पतितया यद् द्रौपदी हारिता) । (४) 'वल्लभ' दयित अध्यक्ष सल्लक्षण-तुरङ्गम में त्रि० । (५) 'नाभि' मुख्यनृप चक्रमध्य क्षात्रय में पु०, प्राणि प्रतीक मे पु० नपु०, कस्तूरिकामद मे स्त्री० । इति भान्ता । (६) 'रश्मि' किरण प्रग्रह (पक्ष्म) में पु० । (७) 'यातयाम' परिभुक्तोज्झित मे जीर्ण मे त्रि० । (८) 'प्लवगम' कपि भेक मे पु० । (९) 'श्याम' प्रयागवट वारिद वृद्धदारक पिक हरित् कृष्ण मे पु०, तद्वान् मे त्रि०, सिन्धु लवण मे नपु०, शारिवा अप्रसूताङ्गना प्रियङ्गु यमुना त्रियामा कृष्ण त्रिवृत्तिका नीलिका मे स्त्री० । (१०) 'स्तोम' वृन्द स्तोत्र अध्वर मे पु० । (११) 'पराक्रम, सामर्थ्य शौर्य उद्योग मे पु० ।

मनोभवेच्छयोः कामो नैगमो निगमो वणिक् ॥१६०॥
ग्रामो वृन्देऽपि शब्दादि पूर्वः क्रान्तौ तु विक्रमः ।
निगमो वणिक्पथो वेद पुरं स्वसृ कुलस्त्रियोः॥१६१॥
जामी रुक्सेनयोः स्तम्बे गुल्मः क्षान्तौ क्षितौक्षमा ।
अलसे कुटिले जिह्मो न्यूनेऽपि कुत्सितेऽधमः ॥१६२॥
क्षेमः शक्ते हिते युक्ते वामं वल्गु प्रतीपयोः ।
रामो बले नील चारु सितेऽपित्रिष्वुपक्रमः ॥१६३॥
उपाय पूर्व आरम्भः उपधाऽथाऽध्यात्मकैतवो ।

---

(१) 'काम' स्मर इच्छा मे पु, रेतस् निष्काम काम्य मे नपुं० । (२) 'नैगम' उपनिषद् वणिक् नागर मे पु० । (३) 'ग्राम' स्वर सवसथ वृन्द शब्दादिपूर्वक मे पु० । (४) 'विक्रम' शक्ति सम्पत्ति और कान्तिमात्र मे पु० । (५) 'निगम' वणिक्पथ वेद कट पुरी वाणिज मे पु० । (६) 'जामि' स्वसा कुलस्त्री मे स्त्री० । (७) 'गुल्म' स्तम्ब प्लीहा घट्ट सैन्य सैन्यरक्षण वल्ली वृक्षविशेष समूह मे पु० । (८) 'क्षमा क्षान्ति [तितिक्षा] क्षिति [पृथ्वी] मे स्त्री० । (९) 'जिह्म' अलस कुटिल मे त्रि० । (१०) 'अधम' न्यून कुत्सित मे त्रि० । (११)'क्षम'शक्त मे हित मे युक्त मे त्रि० । (१२) 'वाम' सव्य प्रतीप द्रविण अतिसुन्दर पयोधर हर काम मे त्रि०, इसका स्त्रीलिङ्गरूप 'वामा' ही होता है । 'वामी' तो शृगाली अश्वा रासभी करभी अर्थ मे ही होता है । (१३) 'राम' पशुविशेष जामदग्न्य बलराम दाशरथि सित श्वेत मनोज्ञ मे त्रि० । (१४) 'उपक्रम' चिकित्सा आरम्भ विक्रम उपधा मे पु । (१५) 'सूक्ष्म' अध्यात्म कैतव मे नपु०, अग्नि मे पु०, अल्प मे त्रि० ।

[१]लक्ष्म ललाम पुच्छाऽश्व भूषा प्राधान्यकादिषु॥१६४॥
ललाम [२]धर्म आचार स्वभाव न्याय सोमपाः।
प्र[३]थमस्तु प्रधानादौ   इति मान्ताः।
व[४]दान्यो दातृ वाग्मिनाः ॥१६५॥
समु[५]च्छ्रयो विरोधेऽपि [६]द्रव्यं भव्य गुणाश्रयो।
तुरगे गरुडे ता[७]र्क्ष्यो म[८]न्युर्दैन्ये क्रुधि क्रतौ ॥१६६॥
सम[९]यः काल सिद्धान्त शपथाऽऽचारसंविदः।
[१०]श्वशुर्यो देवर श्यालः पर्यद्यपि [११]प्रतिश्रयः ॥१६७॥
प्रेम विश्रम्भ याञ्चासु प्रण[१२]यो यच्छुभाऽशुभम्।

---

(१) 'ललाम [न्]' ललाम' प्रधान ध्वज शृङ्ग पुण्ड्र अर्थात् अश्वादि ललाट चित्र अश्वभूषा अश्व प्रभाव मे नपु०। (२) 'धर्म' आचार स्वभाव न्याय पुण्य उपमा क्रतु अहिंसा उपनिषद् में पु० नपुं०, धनुष् यम सोमपमे पु०। (३) 'प्रथम' प्रधान आदि बोधक में विशेष्यलिङ्ग। इति मान्ता। (४) 'वदान्य' दाता वाग्मी में त्रि० (५) 'समुच्छ्रय' वैर उन्नती मे पु०। (६) 'द्रव्य' द्रविण भव्य पृथिव्यादि पित्तल भेषज विक्षेप रीति जतु द्रुम विशेष मे नपु०। (७) 'तार्क्ष्य' तुरग सर्प गरुडाग्रज गरुड मे पु०, रसाञ्जन मे नपुं०। (८) 'मन्यु' दैन्य क्रोधक्रतु शोक मे पु०। (९) 'समय' काल सिद्धान्त शपथ आचार संविद (ज्ञानधी) क्रियाकार निर्देश संकेत भाषा मे पु० (१०) 'श्वशुर्य' क्रमश पति पत्नी देवर और श्याल मे पु०। (११) 'प्रतिश्रय' आश्रय अभ्युपगम सभा मे पु०। (१२) 'प्रणय' विश्रम्भ प्रेम याञ्चा प्रसर निर्वाण परिचय विश्वास विप्रलम्भ में पु०।

कर्म [1]भाग्यं रहस्योपस्थयो [2]गुह्यं कलौ युगे ॥१६८॥
पुष्ये [3]तिष्यो [4]विशल्यातु दन्तिका नाम शोभयोः।
[5]अभिख्या [6]विषयो ज्ञातो यस्तु शब्दादिकेष्वपि॥१६९॥
अग्न्यृक्षस्थानगेहेषु [7]धिष्ण्य [8]शपथतथ्ययोः।
[9]सत्य कषायो निर्यासे [10]वीर्यं बलप्रभावयोः ॥१७०॥
[11]स्थूलोच्चयस्त्व साकल्ये गण्डोपलकरण्डयोः।
[12]कक्ष्या प्रकोष्ठ मध्येभ बन्धकाञ्चीषु [13]मध्यमम् ॥१७१॥
न्याय्ये [14]रूप्य प्रशस्तेऽपि रूपे [15]पुण्यं तु चार्वपि।

---

(१) 'भाग्य' शुभाऽऽवह विधि मे शुभाऽशुभ कर्म मे नपुं०। (२) 'गुह्य' रहस्य उपस्थ में नपु०, कमठ दम्भ मे पु०। (३) 'तिष्य' कलियुग पुष्यनक्षत्र मे पुं०, 'तिष्या' धात्री मे स्त्री०। (४) 'विशल्या' दन्ती अग्नि शिखा (इन्द्रपुष्पी) गुडुची त्रिपुटा (छोटी इलायची) मे स्त्री०। (५) 'अभिख्या' नाम (अभिधान) शोभा यश मे स्त्री०। (६) 'विषय' गोचर देश जनपद (जनावास) जिसके प्रबन्ध से जो ज्ञात होसके उस रूपादिक मे पु०। (७) 'धिष्ण्य' अग्नि ऋक्ष स्थान गृह शक्ति मे नपुं०।(८) 'सत्य सत्ययुग शपथ तथ्य मे नपु० तद्वान् में त्रि०। (९)'कषाय' रसभेद अङ्गराग विलेपन निर्यास मे पु०नपु, सुरभि लोहित मे अन्यवत्। (१०) 'वीर्य' सामर्थ्य प्रभाव शुक्र तेज मे नपुं। (११) 'स्थूलोच्चय' असाकल्य गण्डोपलकरण्ड मे पु। (१२)'बृहती' अर्थात् क्षुद्रवार्ता की आदि मे हर्म्यादि प्रकोष्ठ मे मध्ये भबन्धन अर्थात् हाथी का पेटकस मे और काञ्ची मे स्त्री। (१३) 'मध्य' न्याय्य अवलग्न अन्तर अधम मे त्रि। (१४) 'रूप्य' आयत स्वर्ण रजत मे नपु, सुन्दर मे त्रि। (१५) 'पुण्य' मनोज्ञ मे त्रि०, सुकृत धर्म मे नपु।

अर्थ्योऽनपेत आत्मज्ञोऽर्थ्यः सौम्य सुन्दरादिषु ॥१७२॥
वक्तव्य कुत्सिते हीने कल्यः शस्ते निरामये ।
छायायात्मना तपेऽपि स्यात्प्रतिबिम्बाऽर्कयोषितोः ॥१७३॥
जनवादेऽपि जन्योऽग्र जघन्य चरमेऽधमे ।
व्यसनेऽनिष्ट दैवेपि विपद्यप्यनयः क्रमे ॥१७४॥
पर्यायोऽवसरेऽप्यर्यः स्याद् वैश्य स्वामिनोरपि ।
त्रिषु क्रिया देवतयो भेद्ये कृत्या धनादिभिः॥१७५॥
कशेरौ हेम्नि गाङ्गेय भ्रातृव्यो भ्रातृजे द्विषि ।

हिन्दी–(१) 'अर्थ्य' अर्थयुक्त आत्मवान् न्याय्य में त्रि०, शिला जतु में नपुं० । (२) 'सौम्य' सोमात्मज अनुग्र मनोज्ञ सोमदैवत में त्रि०, मृगशिर. शिरस्थ पञ्चतारक (इल्वला) मे बहुवचन स्त्री० । (३) 'वक्तव्य' कुत्सित हीन वचनार्ह में त्रि० । (४) 'कल्य' प्रभात मे नपु०, वाक्श्रुति वर्जित सज्ज नीरोग दक्ष कल्याण-वचन उपायवचन में त्रि०, मद्य मे स्त्री० । (५) 'छाया' अनातप प्रतिबिंब सूर्यपत्नी में स्त्री० । (६) 'जन्यं' हट्ट जनवाद (परीवाद) सग्राम मे नपु०, 'जन्या' मातृवयस्या मे स्त्री०, 'जन्य' जनक मे पु०, जन्य' उत्पाद्य जनितृ नवोढा ज्ञातृ भृत्य वरस्निग्ध मे त्रि० । (७) 'जघन्य' चरम शिश्न मे नपु०, अधम (निन्द्य) में त्रि० । (८) 'अनय' व्यसन अनिष्टदैव विपत् मे पु० । (९) 'पर्याय' प्रकार निर्माण अवसर क्रम मे पुं० । (१०) 'अर्य' स्वामी वैश्य में पु० । (११) 'कृत्या' क्रिया देवता धनादि भेद्य त्रिद्विट् विद्वान् मे त्रि० । (१२) 'गाङ्गेय' स्वर्ण कशेरु मे नपु०, भीष्म में पु० । (१३) 'भ्रातृव्य भातृज और द्विट् में पु० ।

भूम्न्यन्तगमने प्रायः[1] पूज्यस्तु[2] श्वशुरादिषु ॥१७६॥
प्रत्ययः[3] शपथज्ञानाऽधीन विश्वासहेतुषु ।
शब्दे रन्ध्रेऽथ सस्त्यायः[4] सघात सन्निवेशयोः ॥१७७॥
ध्वनन्मेघाऽब्दशब्देन्द्राः पर्जन्यो[5]ऽतिक्रमेऽत्ययः[6] ।
वृषाकपायी[7] श्री गौरी वरी जीवन्तिकासु च ॥१७८॥
भवेदनुशयो[8] द्वेषे पश्चात्तापाऽनुबंधयोः ।
आपदायति युद्धेषु सपरायो[9]ऽथ सनयः[10] ॥१७९॥
पश्चादवस्थायि बले समवायेऽप्यथ क्षयः[11] ।
निलयेऽपचयेऽपि स्यात् इतियान्ताः ।
बल्यशु पाणयः करैः[12] ॥१८०॥
ध्वान्ताऽरी दानवो वृत्रे[13] आकारे[14] स्त्विगिताऽऽकृती ।

---

(१) 'प्राय (म्). अनशन मृत्यु बाहुल्य तुल्य में अव्यय। (२) 'पूज्य श्वसुर आदि श्रेष्ठ में त्रि०। (३) 'प्रत्यय' शपथ ज्ञान अधीन विश्वास आचार हेतु सन् आदि रन्ध्र शब्द में पु०। (४) 'सस्त्याय' सघात सन्निवेश विस्तृति मे पु०। (५) 'पर्जन्य' ध्वनन्मेघ मेघ-शब्द इन्द्र मे पु०। (६) 'अत्यय' अतिक्रम कृच्छ्र उत्पात दोष नाश दण्ड में पु०। (७) 'वृषाकपायी' श्री गौरी वरी जीवन्ति का में स्त्री०। (८) 'अनुशय' द्वेष पश्चात्ताप अनुबन्धन मे पु०। (९) 'सपराय आपत् उत्तरकाल युद्ध में पु०। (१०) 'सनय पश्चादव स्थायी सेना और समवाय मे पु०। (११) 'क्षय' रोगान्तर वेश्मकल्प अन्त अपचय मे पु०। इति यान्ता। (१२) 'कर वलि अंशु पाणि (वर्षोपल प्रत्याय राजस्व शुण्ड) में पु०। (१३) 'वृत्र प्रगाढाऽन्धकार अरि दानव शैलभेद मेघ में पु०। (१४) 'आकार इङ्गित (चेष्टा) आकृति (अवयवसस्थान) में पु०।

कालेऽप्यजातशृङ्गोगौ श्मश्रुर्नोऽपि तूवरः ॥१८१॥
यमेन्द्राऽर्काऽनिलाश्चन्द्र वाजि सिंहांशु विष्णवः ।
कप्यहीशुकभेकौ च हरिर्ना कपिले त्रिषु ॥१८२॥
मात्रा परिच्छदे वित्ते मानेकर्ण विभूषणे ।
तीर्थौषधि जलव्योम पद्मखड्ग फलेष्वपि ॥१८३॥
वाद्य भाण्डमुखे हस्ति हस्ताऽग्रे पुष्करं मतम् ।
अग्रं पुरस्तादुपरि परिमाणेऽप्यथो दरः ॥१८४॥
श्वभ्रे भयेऽक्षरं मोक्षेऽपवर्गेऽप्यथ चाऽम्बरम् ।
व्योम्नि वाससि,गोत्रंतु नाम्नि,तन्त्रं परिच्छदे ॥१८५॥
सूत्रवायेऽपि सिद्धान्ते प्रधाने चाऽथ गह्वरः ।

---

(१) 'तूवर' प्रौढ उमर में शींगहीन पशुओं मे, श्मश्रुहीन उमरवाले पुरुषो में कषायरस मे पु० । (२) 'हरि यम इन्द्र अर्क अनिल चन्द्र वाजी सिंह अंशु विष्णु कपि अहि शुक भेक में पु०, कपिल मे त्रि० । (३) 'मात्रा' परिच्छद वित्तमान कर्ण-विभूषण अक्षरावयव स्वल्प मे स्त्री०, कार्त्स्न्यं अवधारण मे नपु० । (४) 'पुष्कर' तीर्थ औषधि जल व्योम कमल खड्गफल वाद्यभाण्ड-मुख हस्तिहस्ताग्र (द्वीप विहग राग उरगान्तर) मे नपु० । (५) 'अग्र पुरस्तात् उपरि फलपरिमाण आलम्बन समूह प्रान्त में नपु०, अधिक प्रधान प्रथम में त्रि० । (६) 'दर' श्वभ्र (गर्त) भय (साध्वस्) में नपु०, 'दरी कन्दर में स्त्री०, 'दर मनाक् अर्थ में अव्यय । (७) 'अक्षर' मोक्ष अपवर्ग ओ में नपु० । (८) 'अम्बर व्योम वस्त्र कार्पास सुगन्धक में नपुं० । (९) 'गोत्र' नाम कुल (सभावनीयबोध कानन क्षेत्र कर्म) में नपु शैल में पु०, 'गोत्रा' भूमि गो में स्त्री० । (१०) 'तन्त्र' परिच्छद तन्तुवाय सिद्धान्त प्रधान कुटुम्बकृत्य औषधोत्तम शास्त्रभेद श्रुति शास्त्रान्तर उभयार्थक हेतु में नपुं० ।

गुहा दम्भौ, सिते पीतेऽरुणे गौरोऽथ शार्वरम् ॥१८६॥
घातुकेऽप्यन्धतमसे वज्रस्तु हीरके पवौ ।
मुस्तके पिठरं राज्ञ कशेरुणि च नागरम् ॥१८७॥
सत्रं वने सदादाने यज्ञाऽऽच्छादनयोः रहः ।
उपह्वर समीपेऽपि द्वारमात्रेऽपि गोपुरम् । १८८॥
मन्दिरं नगरेऽगारे पुरं च हल कोडयोः ।
मुखाग्रे पोत्रं मौशीरं दण्ड स्वापाऽऽसनादिषु ॥१८९॥

---

(१) 'गह्वर' गुहा दम्भ निकुञ्ज गहन मे पु० नपु० । (२) 'गौर सित (विशुद्ध) पीत अरुण मे त्रि० श्वेत सर्षप चन्द्र में पु०, 'गौरी' असजातरजा कन्या मे शंकरभार्या, रोचनी रजनी पिङ्गा प्रियङ्गु वसुधा नदीविशेष सिन्धु पत्नी में स्त्री० । (३) शार्वर, घातुक अन्धतमस मे त्रि० । (४) 'वज्र हीरक' पवि, त्रपु, वस्त्र में पु०, नपु० बाधक धात्री मे नपुं० । योगान्तर मे पु०, 'वज्रा' स्नुही गुडूची मे स्त्री०, 'वज्री' स्नुह्यन्तर मे स्त्री० । (५) 'पिठर' मुस्ता मन्थानदण्ड मे नपु०, स्थाली मे पु० । (६) 'नागर' कशेरू (पोठ की अस्तिऔर घास) मुस्तक शुण्ठी विदग्ध नगरोद्भव मे त्रि० । (७) 'सत्र' वन सदादन यज्ञ आच्छादन कैतव मे नपु० । (८) 'उपह्वर' एकान्त समीप मे नपु० । (९) 'गोपुर' द्वार पुर्द्वार (कैवर्ती मुस्तक) मे नपु० । (१०) 'मन्दिर' नगर अगार मे नपु०, मकरालय समुद्र मे पु० ।(११) 'पुर' शरीरगृहोपरिगृह मे नपु०, गुग्गुल मे पु०, नगर मे नपु०, 'पुरी' स्त्री० । (१२) 'पोत्र' हलमुखाग्र सूकरमुखाग्र (वक्त्रमुखाग्र) मे नपु० । (१३) 'औशीर दण्ड चामर शयन आसन मे नपु० ।

प्रदरो वाण नारी रुग् भङ्गा अस्राः क्वचित्कचाः ।
वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री वृक्षभिद्घटयोश्च ना ॥१९०॥
आश्चर्याऽऽलेख्ययोश्चित्र यात्रा गत्युत्सवादिषु ।
प्रमीला निद्रयो स्तन्द्रा स्याद् धात्री तूपमातरि॥१९१॥
सुराऽब्वाग्भूष्विरा, कर्पराशेऽपि शर्करा वरः ।
त्रिषु देवादृते श्रेष्ठे क्लीव स्यात्तु मनाक्प्रिये॥१९२॥
[11]उदारस्तु महद्दात्रो नीचाऽन्या वितरः स्मृतः ।

---

(१) 'प्रदर' वाण रागभेद त्रिकाग्र भङ्गा मे पु०, ।(२) 'अस्र' कोण कच में पु०, अश्रुशोणित मे नपु० ।(३) 'करीर' वशाङ्कुर मे पु० नपु०. वृक्षभित् घट मे पु०, 'करवीरा' चीरिका हस्तिदन्तिमूल मे स्त्री० । (४) 'चित्रा' आखुपर्णी (ओषधि) गोडुम्बा सुभद्रा दन्तिका माया सर्प नक्षत्र नदी भेद मे स्त्री०, चित्र 'तिलक आलेख्य कर्बुर अद्भुत मे नपुं०, तद्युक्त मे त्रि०, चित्री झिल्ली में स्त्री० गोरतन वस्त्रभेद रेखालिखननभेद मे नपु० । (५) 'यात्रा' यापनोपाय गति देवार्चनोत्सव मे स्त्री० । (६) 'तन्द्रा' प्रमीला (नींद थकावट आदि) स्त्री० ।(७) 'धात्री' उपमाता माता वसुमति आमलि में स्त्री । (८) 'इरा' सुरा अप्वाक् भू मे स्त्री । (९) 'शर्करा' कर्पराश उपल (पत्थल) खण्डविकृति शर्करान्तितदेश रुग्भेद [रागभेद] शकल में स्त्री०॥(१०) 'वर' जामाता वृति देवतादेराभिप्सित षिङ्ग में पु०, श्रेष्ठ में स्त्री०, कुंकुम में नपु०, वरी शतावरि मे स्त्री०, 'वरा' त्रिफला मे स्त्री०, मनाक् प्रिय में नपु । (११) 'उदार' महत् दाता में पु० दक्षिग (अर्थात् कुशल चतुर दक्ष) मे त्रि० ।(१२) 'इतर' नीच और अन्य मे त्रि० ।

बभ्रुः स्यान्नकुले विष्णौ विपुले पिङ्गले त्रिषु ॥१९३॥
प्रातीहारी प्रतीहारो द्वाःस्थे द्वार्यथ मत्सरः ।
त्रिषु तद्वत्कृपणयोः शुभद्वेषे परस्य च ॥१९४॥
परीवारः खड्गकोशे जङ्गमे च परीच्छदे ।
क्षुद्रा व्यङ्गा नटीकण्ठ कारिका सरघासु च ॥१९५॥
क्षुद्रोऽधमेऽल्पेक्रूरेऽपि कलत्रं श्रोणि भार्ययोः ।
आडम्बरः समारम्भे गजगर्जित तूर्ययोः ॥१९६॥
द्यूतकारे पणे पुंसि द्यूते क्लीवं दुरोदरम् ।
मुक्ता शुद्धौ पुमाँस्तारः शारो वायौ च कर्बुरे ॥१९७॥
अभिहारस्तु चौर्योऽभियोग सहननेष्वपि ।

(१) 'बभ्रु' नकुल बिष्णु विपुल मे पु० पिङ्गल मे त्रि० (विश्वकोषकार कृशानु अजमेष मुनि शूली मे भी माना है)। (२) प्रतीहारी प्रतीहार, द्वा स्थ (द्वारपाल) द्वार मे स्त्री० पु० । (३) 'मत्सर' मात्सर्य क्रोध परशुभद्वेष मे पु०, अन्यशुभद्वेषवान् कृपण मे त्रि० । 'मत्सरा' मक्षिका मे स्त्री० । (४) 'परीवार' खड्ग कोश जङ्गम परिजन परिच्छद (उपकरण) मे पु० ।(५) 'क्षुद्रा' व्यङ्गा (अङ्गहीना) नटी वेश्या कण्ठकारिका सरघा चाङ्गोरी हिला मक्षिकामात्र में स्त्री०, अधम कल्प क्रूर कृपण मे त्रि० । (६) 'कलत्र' श्रोणी और भार्या मे नपु० । (७) 'आडम्बर' समारम्भ गजगर्जित तूर्यघोष मे पु० । (८) 'दुरोदर' द्यूतकार द्यूतपण मे पु० द्यूत मे नपु० । (९) 'तार' मुक्तादि सशुद्धि तरण शुद्धमौक्तिक मे पु०, रजत अत्युच्चस्वर मे त्रि०, नक्षत्र नेत्रगोलक बालिपत्नी बुद्धदेवी मे स्त्री० । (१०) 'शार' वायु मे पु०, कर्बुर (शबल) मे त्रि० । (११) अभिहार चौर्य अभियोग सहनन मे पु० ।

भवेत्प्रतिसरः पुंसि चमू जघनयोरपि ॥१९८॥
कान्तारः स्यान्महारण्ये तथा दुर्गपथे स्त्रियाम् ।
गृह्येऽप्यवस्करो यूपखण्डे यज्ञे स्वरुः पुमान् ॥१९९॥
बल स्थिराशयोः सारः क्लीब न्याय्ये वरे त्रिषु ।
विटपि न्यासने दर्भमुष्ट्या स्याद् विष्टरः पुमान्॥२००॥
संगरस्तु प्रतिज्ञाऽऽजि संविदापत्स्वेयो रवा ।
मित्रः स्वर्णेऽपि राः स्त्रीणां स्तनौ चब्दः पयोधरः॥२०१॥
मन्त्रो गुह्यादिवादेऽथ क्षेत्रं पत्नी शरीरयोः ।
व्यासक्ताऽऽकुलयोर्व्यग्रः स्वैरः स्वच्छन्दमन्दयोः॥२०२॥

---

(१) 'प्रतिसर' चमू पृष्ठ मन्त्रभेद माल्य कङ्कण व्रणशुद्धि में पु०, मण्डल में पु० नपु०, आरक्ष करसूत्र जघन्य अर्थात् नियोज्य मे त्रि० । (२) 'कान्तार' अरण्यानी बिल दुर्गमार्ग मे पु० नपुं०, इक्षुविशेष मे पु० । (३) 'अवस्कर अवस्कार' वर्चस्क (विष्ठा) गुह्य मे पु० । (४) 'स्वरु' यूपखण्ड यज्ञ भिदुर मे पु० । (५) 'सार' बल स्थिरांश मज्जा (लज्जावद्राजवनमज्जा) मास साराऽस्थि सारयोरिति भागुरे रावन्तोऽपि) मे पु० न्याय्य जल घन मे नपु० वर मे त्रि० 'शार' तो वायु मे पु०, सबल मे विशेष्यलिङ्ग । (५) 'विष्टर' विटपीदर्भमुष्टि पीठफलकादि आसन मे पु० । (६) 'संगर' प्रतिज्ञा युद्ध संविद् (अर्थात्—आचार ज्ञानयुद्ध संभाषण नियम संकेत नाम तोषण) विष आपत् मे पु० शमीफल नपु० । (७) 'मित्र' आदित्य मे पु० सुहृद् मे नित्य नपु० । (८) रा (रै) स्वर्ण वित्त मे पु० । (९) 'पयोधर' स्तन मेघ नारिकेर कशेरु कोषकार मे पु० । (१०) 'मन्त्र' वेदविशेष देवादिसाधन गुह्यवाद मे पु० । (११) 'क्षेत्र' शरीर केदार सिद्धस्थान कलत्र मे नपु० । (१२) 'व्यग्र' व्यासक्त आकुल मे त्रि० । (१३) 'स्वैर' मन्द स्वच्छन्द मे पु० स्वैरी स्त्री० ।

उद्दीप्त शुक्लयोः शुभ्रः[1] क्रूरः[2] कठिन निर्दयौ ।
पक्षेपि वाहने पत्र[3] पात्र[4] भाजन योग्ययोः ॥२०३॥
स्वर्णेऽपि चन्द्रो[5] भूरिश्च[6] कायेऽपि विषयेऽजिरम्[7] ।
नटाया मधुके नेत्र[8] शास्त्र[9] ग्रन्थनिदेशयोः ॥२०४॥
देशोपद्रवयोरस्त्री राष्ट्र[10] स्यात्क्षीरमप्सु[11] च ।
हीनेऽनूर्ध्वेऽधरश्चाऽधो[12] एकाग्रः[13] स्यादनाकुलः ॥२०५॥
उत्तरस्तूपरिश्रेष्ठो[14] दीच्येष्वन्यो ह्यनुत्तरः[15] ।
शस्त्रं[16] लोहाऽऽयुधे क्लीवं परा[17] दूरोत्तमाऽरयः ॥२०६॥

---

(१) 'शुभ्र' उद्दीप्त शुक्ल मे त्रि अभ्रक मे नपु० । (२) 'क्रूर' कठिन नृशंस (निर्दय) घोर (भयङ्कर) मे त्रि० । (३) 'पत्र' वाहन पक्ष शर पर्ण मे नपु० । (३) 'पात्र' भाजन योग्य तीर-द्वयान्तर स्रुवादि पर्ण राजमन्त्री मे नपु० । (५) 'चन्द्र' कर्पूर काम्पिल्य (काम्पिल्ल) सुधांशु स्वर्ण चारु मे पु० । (६) 'भूरि' वासुदेव हर परमेष्ठी मे पु० सुवर्ण प्राज्य मे नपुं० । (७) अजिर काय विषय प्राङ्गण वात दर्दुर मे नपु० चण्डी मे स्त्री० । (८) 'नेत्र' मथिगुण वस्त्रभेद वृक्षमूल रथ चक्षुष मे नपु० नाडी नदी मे स्त्री० नेता मे त्रि० । (९) 'शास्त्र' ग्रन्थ निदेश (आज्ञा) मे नपु० । (१०) 'राष्ट्र' देश और उपद्रव मे पु० नपु० । (११) 'क्षीर' दुग्धजल मे नपु० । (१२) 'अधर' ओष्ठ मे पु० हीन मे अनूर्ध्व मे त्रि० । (१३) 'एकाग्र' एकतान अनाकुल मे त्रि० । (१४) 'उत्तर' प्रतिवाक्य मे नपु० विराटतनय मे पु० विराटतनया मे स्त्री० उत्तरा ऊर्ध्व उदीच्य उत्तम मे त्रि० । (१५) 'अनुत्तर' उत्तरविरुद्ध सर्वश्रेष्ठ अनुत्तरविमान मे विशेष्यलिङ्ग । (१६) 'शस्त्र' लोह आयुध मे नपु० 'शस्त्री' छुरिका मे स्त्री० । (१७) 'पर' दूर उत्तम अरि उत्तर मे पु० केवल मे नपु० ।

मधुरो य: प्रियः स्वादु जठरः कठिनेऽपि च।
भेदे प्रकारः सादृश्ये द्वापरः संशये युगे ॥२०७॥
विशिखे श(स)स्य शूकेऽपि किशारु गीर्पतिं गुरु ।
पर्यङ्के परिवारे वा व्राते परिकरः स्मृतः ॥२०८॥
अद्रिरर्के द्रु शैलाः स्यु व्रणकारिण्य रुष्करः।
निह्नवेऽवमरे वारो नामेरु र्गिरि धन्वनोः ॥२०९॥
अन्तर्धि भेदतादर्थ्ये च्छिद्राऽऽत्मीय विना वहिः ।
मध्येऽवकाशाऽवसर परिधानाऽन्तरात्ममु ॥२१०।
अवधावन्तर सस्तरोऽध्वरे प्रस्तरेऽपि च। इति रान्ताः ।

---

(१) 'मधुर' प्रिय स्वादु शोभन रस रसवत् विष मे त्रि० । (२) 'जठर' कुक्षि बद्ध कक्खट (कठोल) मे पु नपुं० । (३) 'प्राकार' भेद सादृश्य मे पु० । (४) द्वापर युग सशय मे पु० । (५) 'किंशारु' शस्य शूक बाण कङ्कपत्री मे पु० । (६) गीर्पति (गीष्पति) बृहस्पति मे पु० । (७) परिकर व्रात पर्यङ्क परिवार प्रगाढ़ गात्रिकाबन्ध विवेक आरम्भ मे पु० (त्रिकाण्डशेष ने तो 'आरम्भ यत्न' को परिकर माना है)। (८) 'अद्रि' अर्क द्रुम शैल मे पु० । (९) 'अरुष्कर' व्रणकृति मे त्रि० भल्लातक (भिलावा) पु० । (१०) 'वार' सूर्यादि दिवस मे अवसर वृन्द कुब्जवृक्ष हर हार मे पु० मद्यभाजन मे नपु० । (११) 'मरु गिरि विशेष मे धन्वा (धन्वन्) मे पु० । (१२) 'अन्तर' अन्तर्धि भेद तादर्थ्य छिद्र आत्मीय विना बहिस् मध्ये अवकाश अवसर परिधान अन्तरात्मा अवधि मे त्रि० । (१३) 'सस्तर प्रस्तर और अध्वर में पु० । (१४) 'प्रस्तर' मणि पाषाण में पु० । इति रान्ताः ।

स्थौल्ये स्थामनि सैन्ये च नावंल काकसीरिणो ॥२११॥
मातङ्ग पुष्पकाण्डद्रु प्रभेदाः पीलवः कला ।
शिल्पेऽपि काल भेदेऽथ प्रावारेऽप्यस्ति कम्बलः॥२१२॥
त्रिपु व्यालः शठे नातु सर्प श्वापदयोः कलिः ।
युगेऽपि कमलः पुंसि कुरङ्गेऽन्यन्नपुंसकम् ॥२१३॥
मलं विड् पाप किट्टेष्व स्त्रियां शूलो रुगायुधम् ।
अङ्कुरेऽपि प्रवालोऽस्त्री पेशलश्चारु दक्षयोः ॥२१४॥

---

(१) 'बल' स्थौल्य स्थामा (सामर्थ्य) सैन्य गन्धरस रूप में नपुं० बलराम दैत्यभेद बली वायस मे पु० । (२) 'पिलु' मातङ्ग पुष्प तालकाण्ड पादपवृक्षभेद अस्थिखण्ड परमाणु मे पु० पिलुवृक्ष के फल अर्थ में नपु० । (३) 'कला मूल रै वृद्धि शिल्पादि अंशमात्र चन्द्रकी सोलमीकला कलना कालमान मे स्त्री० । (४) कम्बल नागराज सास्ना प्रावार कृमि उत्तरासग मे पु० सलिल में नपु० । (५) 'व्याल' शठ मे त्रि० दुष्टगज सर्प श्वापद सिंह में पु० । (६) 'कलि' कलिका मे स्त्री० शुरो के सग्राम मे युग मे पु० । (७) 'कमल' सलिल ताम्र जलज व्योम भेषज मे नपु० कुरङ्ग मे पु० । (८) 'मल' विट् [विष्ठा] पाप किट्ट मे पु० नपुं० कृपण मे त्रि० [वसा शुक्र मसृग् मज्जा मूत्र विट् कर्ण त्वङ् नखा । श्लेष्माऽश्रुदूषिका स्वेदो द्वादशैते मला नृणाम् ॥] । (९) 'शूल' रोग आयुध मृत्यु कतन याग मे पु० नपु पण्यस्त्री [गणिका] में स्त्री० । (१०) 'प्रवाल' वीणादण्ड विद्रुम किसलय [नूतन रक्त पल्लव अङ्कुर] मे पु० नपु० । (११) 'पेशल' चारु दक्ष में त्रि०

स्थौल्ये स्थामनि सैन्ये च नाबेल काकसीरिणो ॥२११॥
मातङ्ग पुष्पकाण्डद्रु प्रभेदाः पीलवः कला ।
शिल्पेऽपि काल भेदेऽथ प्रावारेऽप्यस्ति कम्बलः॥२१२॥
त्रिषु व्यालः शठे नातु सर्प श्वापदयोः कलिः ।
युगेऽपि कमलः पुंसि कुरङ्गेऽन्यन्नपुंसकम् ॥२१३॥
मल विट् पाप किट्टेष्व स्त्रिया शूलो रुगायुधम् ।
अङ्कुरेऽपि प्रवालोऽस्त्री पेशलश्चारु दक्षयोः ॥२१४॥

---

(१) बल' स्थौल्य स्थामा (सामर्थ्य) सैन्य गन्धरस रूप मे नपुं० बलराम दैत्यभेद बली वायस मे पु० । (२) 'पिलु' मातङ्ग पुष्प तालकाण्ड पादपवृक्षभेद अस्थिखण्ड परमाणु मे पु० पिलुवृक्ष के फल अर्थ मे ०पु० । (३) 'कला मूल रै वृद्धि शिल्पादि अंशमात्र चन्द्रकी सोलमीकला कलना कालमान मे स्त्री० । (४) कम्बल नागराज सास्ना प्रावार कृमि उत्तरासग मे पु० सलिल मे नपु० । (५) 'व्याल' शठ मे त्रि० दुष्टगज सर्प श्वापद सिंह मे पु० । (६) 'कलि' कलिका मे स्त्री० शुरो के सग्राम मे युग मे पु० । (७) कमल' सलिल ताम्र जलज व्योम भेषज मे नपु० कुरङ्ग मे पु० । (८) 'मल' विट् [विष्ठा] पाप किट्ट मे पु० नपु० कृपण मे त्रि० [वसा शुक्र मसृग् मज्जा मूत्र विट् कर्ण त्वङ् नखा । श्लेष्माऽश्रुदूषिका स्वेदो द्वादशैते मला नृणाम् ॥] । (९) 'शूल' रोग आयुध मृत्यु केतन योग मे पु० नपु पण्यस्त्री [गणिका] में स्त्री० । (१०) 'प्रवाल' वीणादण्ड विद्रुम किसलय [नूतन रक्त पल्लव अङ्कुर] मे पु० नपु० । (११) 'पेशल' चारु दक्ष में त्रि०

क्रिया विलासयो र्लीलाऽस्त्री तल्लोऽधः स्वरूपयोः ।
क्षेम पर्याप्ति पुण्येषु कुशलं शिक्षिते त्रिषु ॥२१५॥
सतृष्ण चलयो र्लोलो बालो मूर्खेऽर्भकेऽपि च ।
कृत्तिकासु स्त्रिया भूम्नि बहुलोऽग्नौ शिते त्रिषु ॥२१६॥
श्वभ्रे कुकूलं कीर्णे स्यात् गड्कुभिर्ना तुषाऽनले ।
गवाक्षाऽऽनायवृन्देषु क्षारे जालं मथोपला ॥२१७॥
शर्कराऽपि च कीलालं शोणितेऽम्भसि च पेलम् ।
आमिषे मौलयश्चूडा किरीट संयताः कचाः ॥२१८॥

हिन्दी–(१) 'लीला' केलि विलास खेला शृङ्गारभाव क्रिया मे स्त्री० । (२) 'तल' स्वरूप अनूर्ध्व मे पु० नपु०, व्याघातवारण (गोधा) कानन कार्यबीज मे नपु०, तालवृक्ष चपेट त्सरु (तलवार की मूठ) तन्त्रीघात (वीणा बजाना) मे पु० । (३) 'कुशल' क्षेम पर्याप्ति पुण्य मे नपु०, शिक्षित मे त्रि० । (४) 'लोल' सतृष्ण चल मे पु०, लोला स्त्री मे रसना मे स्त्री०, अन्यत्र मे नपु० । (५) 'बाल' मूर्ख अर्भक मे त्रि० । वनस्पति विशेष मे पु० नपु०, कुन्तल गज एवं अश्वके बालधि मे पु०, अलङ्कार मेध्य मे 'बाली बाला' त्रुटि मे स्त्री० । (६) 'बहुला' नीलिका एला गो स्त्री मे स्त्री०, कृत्तिकाओ मे बहुवचनान्त स्त्री०, विहायस् मे नपु०, अग्नि कृष्णपक्ष मे पु०, प्राज्य कृष्ण मे त्रि० । (७) 'कुकूल' खड्ढा मे नपुं०,, तुषाऽग्नि मे पु० । (८) 'जाल' गवाक्ष आनाय वृन्द (समूह) क्षार (जन्म) मे नपु०, नीपद्रुम मे पु० । (९) "उपल' प्रस्तर रत्न मे पु०, शर्करा मे स्त्री० । (१०) 'कीलाल' शोणित अम्भस् मे नपु० । (११) 'पल' उन्मान मास मे नपु० । (१२) मौलि चूडा किरीट (मुकुट) धम्मिल्ल (सयतकेश) मे पु० (कोषकारो

वात्याथा ना तु [1]वातूल त्रिषु वातासहे [2]वलिः ।
करोपहारयो दैत्ये ना स्त्री प्राण्यङ्गजा सखी ॥२१९॥
सेत्वावली स्त्रियामाली त्रिषु स्याद् विशदाशये ।
वेला वार्यम्बु विकृतौ मर्यादा कालयोरपि ॥२२०॥
पालिस्त्र्यङ्क पङ्क्त्यादौ कीलः शङ्कादिषु द्वयोः ।
कृतान्ताऽनेहसौ कालः करालस्तुङ्ग दन्तुरौ २२१॥
चेलं वस्त्रेऽधमे [10]स्थूल जडेऽपि त्रिषु, केवलम् ।
निर्णीतेऽथ त्रिलीङ्ग तु स्यादेक कृत्स्नयोः. फलम्॥२२२॥

— मे रभस मेदिनीकारों ने अनपुंसक कहा है) अशोक पादप वृक्ष मे पु० । (१) 'वातूल' वात्या (बवण्डर) पु० (क्षीरस्वामि के मत से 'वातल') वातासह मे त्रि० । (२) बलि दैत्यप्रभेद कर चामर-दण्ड (यम) उपहार मे पु० जरा से श्लथचर्म मे ग्रहदारुप्रभेद (सोढी) उदराऽवयव मे स्त्री० । (३) 'आलि' (आली) वयस्या (सखी) सेतु पंक्ति मे स्त्री०, विशदाशय मे त्रि० । (४) 'वेला' समुद्रविकार समुद्रतट काल सीमा अक्लिष्टमरण (सुख से मरणा) रोग ईष्टभोजन मे स्त्री० । (५) 'पालि (पाली)' (पाल बान्धना) यूका सश्मश्रुयोषित मे स्त्री०; अङ्क प्रभेदपक्ति अश्रि (अस्रि) कर्णलता

सस्ये हेतुकृते, शील सद्वृत्त सत्स्वभावयोः ।
नेत्ररुट् छदिपोः क्लीवं वृन्दे न पटलं पुमान् ॥२२३॥
और्वाग्नावपि पातालं मूलं भाऽऽद्य शिफासु च । इतिलान्ताः ।
ध्रुवं स्यान्निश्चिते भेना शाश्वते त्रिष्वथोत्सवः ॥२२४॥
इच्छायाः प्रसवेऽमर्षोत्सेकादिषु महे दवः ।
दावश्च वन वन्याग्नी आह्वानाऽऽज्ञाऽध्वरा हवाः ॥२२५॥
मन्त्री सहायः सचिवो धवः पति नृ शाखिनः ।
शैलोऽर्कमेषा वयवः सत्ताऽभिप्राय जन्मसु ॥२२६॥
भावश्चेष्टादिके गौरी कोरवेतु शिवा भवः ।

---

(१) 'शोला सद्वृत्त सत्स्वभाव मे नपु०। (२) 'पटल' पिटक परिच्छद छदिष (गृहाच्छादन) नेत्ररुट् तिलक में नपु०, वृन्द मे स्त्री० नपु०। (३) 'पाताल' नागलोक विवर वडवानल मे नपु०, । (४) 'मूल' नक्षत्र आदि जटा मुलधन में नपु०, अन्तिक में पु० । इति लान्ता ॥ (५) 'ध्रुव' कील शिव शकु वसु योग वट मुनि मे पु०, मूर्वा शालिपर्णी गीति सुग्भेद में स्त्री०, निश्चित तर्क निश्चल मे नपु०, शाश्वत में त्रि० । (६) 'उत्सव' इच्छा प्रसव अमर्ष उत्सेक (घमण्ड) मह मे पु० । (७) 'दवदाव' वन और वनाग्नि मे पु० । (८) 'हव' आह्वान आज्ञा अध्वर मे पु० । (९) 'सचिव' मन्त्री सहाय मे पु० । (१०) 'धव' पति नर (धूर्त) वृक्षविशेष मे पु० । (११) 'अवि' शैल अर्क मेष (नाथ मुषिककम्बल) में पु०, भू पुष्पवती मे स्त्री० । (१२) 'भाव' सत्ता अभिप्राय जन्म स्वभाव चेष्टा आत्मा क्रिया लीला पदार्थ विभूति बन्धु जन्तु इत्यादि मे पु० । (१३) 'शिवा' गौरी क्रोष्ट्री

वात्याया ना तु वातूल त्रिषु वातासहे वलिः ।
करोपहारयो दैत्ये ना स्त्री प्राण्यङ्गजा सखी ॥२१९॥
सेत्वावली स्त्रियामाली त्रिषु स्याद् विशदाशये ।
वेला वार्ध्यम्बु विकृतौ मर्यादा कालयोरपि ॥२२०॥
पालिरस्त्र्यङ्क पङ्क्त्यादौ कीलः शङ्कादिषु द्वयोः ।
कृतान्ताऽनेहसौ कालः करालस्तुङ्ग दन्तुरौ २२१॥
चेलं वस्त्रेऽधमे स्थूलं जडेऽपि त्रिषु, केवलम् ।
निर्णीतेऽथ त्रिलीङ्ग तु स्यादेक कृत्स्नयोः, फलम्॥२२२॥

— मे रभस मेदिनीकारों ने अनपुंसक कहा है) अशोक पादप वृक्ष में पु० । (१) 'वातूल' वात्या (ववण्डर) पु० (क्षीरस्वामि के मत से 'वातल') वातासह मे त्रि० । (२) वलि दैत्यप्रभेद कर चामरदण्ड (यम) उपहार मे पु० जरा से श्लथचर्म में ग्रहदारुप्रभेद (सोढी) उदराऽवयव मे स्त्री० । (३) 'आलि' (आली) वयस्या (सखी) सेतु पङ्क्ति मे स्त्री०, विशदाशय मे त्रि० । (४) 'वेला' समुद्रविकृति समुद्रतट काल सीमा अक्लिष्टमरण (सुख से मरणा) रोग ईष्टभोजन मे स्त्री० । (५) 'पालि (पाली)' (पाल वान्धना) यूका सश्मश्रुयोषित मे स्त्री०; अङ्क प्रभेदपङ्क्ति अश्रि (अस्रि) कर्णलता प्रस्थ प्रदेश छात्रादि देय मे त्रि० । (६) 'कील (कीला)' शंकु कफोणि ज्वाला स्तम्भ लेश स्थाणु मे पु० स्त्री० । (७) 'काल' समय महाकाल मृत्यु यम कृष्ण मे पु० । (८) 'कराल' दन्तुर तुङ्ग भीषण मे त्रि०; कृष्णकुटेरक मे नपु०, सर्जरसतैल मे पु० । (९) 'चेल' वस्त्र अधम मे त्रि० । (१०) 'स्थूल' कूट निष्प्रज्ञ पीवर में त्रि० । (११) केवल' निर्णीत मे नपु०, एक कृत्स्न मे त्रि० । (१२) 'फल' समय हेतु समुत्थ फलक व्युष्टि लाभ जातीफल कक्कोल (शीतल मिर्च) वाणाग्र मे नपुं० ।

सस्ये हेतुकृते, शील सद्वृत्त सत्स्वभावयोः ।
नेत्ररुट् छदिषोः क्लीबं वृन्दे न पटलं पुमान् ॥२२३॥
और्वाग्नावपि पातालं मूलं भाऽऽद्य शिफासु च । इतिलान्ताः ।
ध्रुवं स्यान्निश्चिते भेना शाश्वते त्रिष्वथोत्सवः ॥२२४॥
इच्छायाः प्रसवेऽमर्षोत्सेकादिषु महे दवः ।
दावश्च वन वन्याग्नी आह्वानाऽऽज्ञाऽध्वरा हवाः ॥२२५॥
मन्त्री सहायः सचिवो धवः पति नृ शाखिनः ।
शैलोऽर्कमेषा वत्रयैः सत्ताऽभिप्राय जन्मसु ॥२२६॥
भावश्चेष्टादिके गौरी कैरवेतु शिवा भवः ।

(१) 'शील सद्वृत्त सत्स्वभाव मे नपु०। (२) 'पटल' पिटक परिच्छद छदिष (गृहाच्छादन) नेत्ररुट् तिलक में नपु०, वृन्द मे स्त्री० नपु०। (३) 'पाताल' नागलोक विवर वडवानल मे नपु०, । (४) 'मूल' नक्षत्र आदि जटा मूलधन मे नपु०, अन्तिक में पु० । इति लान्ता ॥ (५) 'ध्रुव' कील शिव शकु वसु योग वट मुनि मे पु०, मूर्वा शालिपर्णी गीति सुरभेद मे स्त्री०, निश्चित तर्क निश्चल में नपु०, शाश्वत मे त्रि० । (६) 'उत्सव' इच्छा प्रसव अमर्ष उत्सेक (घमण्ड) मह मे पु० । (७) 'दवदाव' वन और वनाग्नि मे पु० । (८) 'हव' आह्वान आज्ञा अध्वर मे पु० । (९) 'सचिव' मन्त्री सहाय मे पु० । (१०) 'धव' पति नर (धूर्त) वृक्षविशेष मे पु० । (११) 'अवि' शैल अर्क मेष (नाथ मुषिककम्बल) में पु०, भू पुष्पवती मे स्त्री० । (१२) 'भाव' सत्ता अभिप्राय जन्म स्वभाव चेष्टा आत्मा क्रिया लीला पदार्थ विभूति बन्धु जन्तु इत्यादि मे पु० । (१३) 'शिवा' गौरी क्रोष्ट्री

हरो जन्म च नीवी तु स्त्रीकटी वस्त्रबन्धने ॥२२७॥
तथा परिपणे मूल द्रव्ये पारशवस्तु यः ।
द्विजात् शूद्रा सुते शस्त्रे द्वन्द्वं युग्म विवादयोः॥२२८॥
व्यवसायाऽसु द्रव्येषु सत्त्व जन्तुषु न स्त्रियाम् ।
ज्ञात्यात्मनोः स्वंआत्मीये त्रिष्वस्त्री तु धनेष्वथ॥२२९॥
उत्पादे प्रसवो गर्भमोचने फलपुष्पयोः ।
अनुभावः प्रभावेऽपि निश्चये भावसूचके ॥२३०॥
स्यात्स्थानं प्रभवो जन्म हेतु राद्योपलब्धये ।

सक्तुफला अभरा अमलकी ज्ञाटमलोषधि (भूम्यामलकी) पुण्डरीकद्रुम मे स्त्री० मेदिनीकार ने पुण्डरीकद्रुम (पुण्डरीया) मे शिवा को शिव पु० माना है मुकुट ने पु०, शृगाल मे भी शिवा को स्त्री ही माना है)। (१) भव' हर जन्म प्राप्ति सत्ता समार क्षेमेश मे पु०। (२) नीवी स्त्री कटी वस्त्रबन्धन मे परिपण (जमानतदेना) मूल्यद्रव्य मे स्त्री०। (३) 'पारशव' द्विज से शूद्रासुत मे शास्त्र मे परलीतनय मे पु०। (४) 'द्वन्द्व, युग्म कलह रहस्य मिथुन (मर्यादा व्युत्क्रमण अर्थात् पृथग्वस्थान यज्ञपात्र प्रयोग अभिव्यक्त अर्थात् (साहचर्य) मे नपु० पुलिङ्ग भी (चार्थद्वन्द्व)। (५) 'सत्व' व्यवसाय असु द्रव्य वित्त आत्मत्व स्वभाव बल गुण पिशाच आदि मे नपु० जन्तु मे पु० नपु०। (६) 'स्व' ज्ञाति आत्मा मे पु०, आत्मीय मे त्रि०, धन मे पु० नपु०। (७) 'प्रसव' उत्पाद गर्भमोचन फल पुष्प अपत्य मे पु०। (८) 'अनुभाव' प्रभाव निश्चय भावसूचक मे पु०। (९) 'प्रभव, प्रथमज्ञानोपलब्धि के लिए स्थान जडमूल पराक्रम जन्महेतु मे पु०।

'निह्नवोऽपह्नवेऽविश्वासेऽपि ना निकृतावपि॥२३१॥
॥ इति वान्ताः ॥

शिश्वज्ञौ बालिशो, राशीपुञ्ज मेषौ कुशं जले ।
आशादिक् तृष्णयो, वंशः कुले वा मस्करे रहः ॥२३२॥
प्रकाशेऽपि च वीकाशः कठोरादौ तु कर्कशः ।
निर्वेशो भोग भृत्योश्च कीनाशः क्षुद्रकर्षयोः ॥२३३॥
कृतान्ते यदि पुंस्येव स्थिति वर्त्यादयो दशाः ।
ज्ञाने ज्ञातरि दृग् वैश्य मनुजौ तु विशौ स्पशः ॥२३४॥
सपराय चरौ ख्याते प्रकाशः स्फुट आतपे ।

---

(१) 'निह्नव अपह्नव (छुपाना) अविश्वास निकृति [कल्क] अपलाप [प्रस्तुत विषय को बदलकर प्रकारान्तर से सगत जैसा समाधान करना] मे पु० । इति वान्ता ।

(२) 'बालिश' शिशु अज्ञ मे पुं०, । (३) 'राशि' धान्य आदि के पुञ्ज मे मेष वृष आदि लग्न मे पु० । (४) 'कुश' जल में नपु० रामपुत्र दर्भ योक्त्र दीप मे पु० । (५) 'आशा' दिशा तृष्णा मे स्त्री० । (६) 'वंश' कुल वेणु वर्ग मेरुदण्ड मे पु०, । (७) 'वीकाश' विकाश विजन प्रकाश [व्यक्त] मे पु०। (८) 'कर्कश' कठोर [परुष] क्रूर कृपण निर्दय दृढ इक्षु साहसिक कासमर्द काम्पिल्ल मे पु०। (९) 'निर्वेश' भोग वेतन मूर्च्छन मे पु०। (१०) 'कीनाश' कर्षक क्षुद्र उपांशु घाती मे त्रि० कृतान्त मे पु०। (११) 'दशा' अवस्था दीपवर्ति मे स्त्री०, वस्त्रान्त मे बहुवचन। (१२) 'दृक्' दृश्, दर्शन नेत्र बुद्धि मे स्त्री०, वीक्षक मे त्रि० । (१३) 'विश्' वैश्य मनुज प्रवेश मे पु० । (१४) 'स्पश' सपराय चर [प्रणिधि] मे पु० । (१५) 'प्रकाश' अतिप्रसिद्ध आतप स्फुट प्रहास मे पु० ।

अपदेशो[1] निमित्ते स्यात् पदे लक्ष्ये वशा[2] स्त्रियाम्॥२३५॥
करिण्यपि इति शान्ताः ।
सुरे मत्स्येऽनिमिषो[3] विषमप्सु[4] च ।
आकर्षः[5] शारिफलके द्यूतेऽक्षेऽप्यथ किल्विषम्[6] ॥२३६॥
अपराधेऽपि पक्षस्तु[7] सहायेऽथात्ममानवौ ।
पुरुषोऽधिकृतेऽध्यक्षः[8][9] प्रत्यक्षेऽप्यथ वीरुधि ॥२३७॥
कक्ष[10] स्तृणेऽपि, काको मत्स्यात्खगोऽध्वाक्ष[11] इष्यते ।
भारतादावब्द वृष्ट्यो वर्ष[12] मस्त्र्यथ पौरुषम्[13] ॥२३८॥
पुभावे तत्क्रियायां च भिक्षा[14] सेवार्थना भृती ।

---

(१) 'अपदेश' निमित्त व्याज पद लक्ष्य मे पु० । (२) 'वशा वन्ध्या सुता' स्त्री गवी करिणी मे स्त्री० । इति शान्ता ।

(३) 'अनिमिष' सुर मत्स्य मे पु० । (४) 'विष' गरल जल मे नपु० । (५) 'आकर्ष' द्यूत इन्द्रिय पाशक शारिफलक कोदण्डाभ्यास वस्तु आकर्षण मे पु० । (६) 'किल्विष' पाप रोग अपराध मे नपु० । (७) 'पक्ष' मासार्ध पार्श्व ग्रह साध्य अविरोध केशादिवृन्द बल सखि सहाय चुल्लीरन्ध्र पतत्र वाजी कुञ्जर के पार्श्व मे पु० । (८) 'पुरुष' पूरुष सांख्यज्ञ पुन्नागवृक्ष मे पु० । (९) 'अध्यक्ष' अधिकृत प्रत्यक्ष मे पु० । (१०) 'कक्ष' भुजामूल अरण्य वीरुध (लता) शुष्कतृण और कच्छ मे पु०, 'कक्षा' स्पर्धापद काञ्ची ‹थ गेह प्रकोष्ठ गजरज्जु वस्त्र के अञ्चल में स्त्री० । (११) 'ध्वाक्ष' काक मत्स्य भक्षकपक्षी भिक्षुक तक्षक में पु० । (१२) 'वर्ष' जम्बु द्वीपान्‍ भारतादि अब्द वृष्टि में पु० नपु०, 'वर्षा' प्रावृट्काल में बहुवचनान्त स्त्री० । (१३) 'पौरुष' पुभाव पुरुषकर्म पुरुषतेज मेंनपु०, ऊर्ध्वावस्तृत दो पाणि प्रमान में तो त्रि० विशेषण है । (१४) 'भिक्षा' भृति (वेतन) याचना सेवा भिक्षितवस्तु मे स्त्री० ।

विभावसुः ॥२४३॥
सूर्येऽग्नौ स्याद्धिताशसाऽहि दंष्ट्राऽऽशी, दिवौकसः ।
सारङ्गा लालसौत्सुक्य प्रार्थने वत्सतर्णकौ ॥२४४॥
वत्सो, वसु धने रत्ने नाऽनले रश्मि देवयोः ।
बाढ साध्योऽस्तु साधीयान् ज्यायो वृद्ध प्रशस्ययोः ।२४५॥
पयोऽम्बुक्षीरयो, स्तेजः शुक्रदीप्ति बलादिषु ।
पद्याऽभिलापयोश्छन्दस्तपः कृच्छ्रादि कर्म यत् ॥२४६॥
वरीया नूरु वरयोः कनीयास्तु युवाऽल्पयोः ।

---

(१) 'विभावसु' सूर्य पावक हारभेदमे पु० । (२) 'आशीस्' हिताऽऽशसा (हित सभावना) अहिदंष्ट्रा (सर्प का दात) मे स्त्री० (आशी इकारान्त भी) । (३) दिवौकम् दिवोकस्' देव चातक रूप सारङ्ग (हिरण चातक मतङ्गज शबल) मे बहुवचनान्त पु० । (४) 'लालस ललमा' उत्सुकता याचना तृष्णाधिक्य मे स्त्री० पु० । (५) 'वत्स' तर्णक (गोवत्स) वर्ष पुत्र आदि मे पु०, वक्षस् मे नपु (६) 'वसु' रै रत्न शाल वृद्धचौषध मे नपु०, मधुर मे त्रि०, अनल भा देवविशेष योक्त्र बक राजा मे पु० । (७) 'साधीयस्' अतिशयित दृढ अतिशोभन मे त्रि०।(८)'ज्यायस्'अतिवृद्ध अतिप्रशस्य मे त्रि० ।(९) 'पयम्' जल दुग्ध में नपु०। (१०) 'तेजस्' शुक्र दीप्ति बल प्रभाव पराक्रम धाम मे नपु० । (११) 'छन्दस्' पद्य अभिलाष वेद स्वैराचार में नपु०, अकारान्त भी छन्द है । (१२) 'तपस्' लोकान्तर आदि व्रत घन में नपु०, शिशिर ऋतु और माघ महिना मे पु० । (१३) 'वरीयस्' योगभित् श्रेष्ठ वरिष्ठ अतियुवा मे त्रि० (१४) 'कनीयस् अतियुवा अल्प अनुज मे त्रि० ।

भ द्योत दृष्टिषु ज्योतिः¹ स्त्र नेभः श्रावणे नभाः॥२४७॥
वयः³ खगेऽपि बाल्यादौ वेधा⁴ विष्णौ च रोदसी।
रोदस्यौ चाऽपि भू द्यावौ प्रसूरश्वाऽप्यथो रजः ॥२४८॥
स्त्रीपुष्पे च गुणे, वर्चो रूपे तेजः पुरीषयोः।
विदन् विद्वान् निम्न गाथा वेगे स्रोतं स्तथेन्द्रिये॥२४९॥
तमो राहौ गुणे ध्वान्ते सहो मार्गः सहोवके।
अर्चिर्मयुखं शिखयो र्नना चौर्यादि कर्मणि ॥२५०॥

---

(१) 'ज्योतिस्' अग्नि दिवाकर मे पु०, दृष्टि नक्षत्र प्रकाश मे नपु०। (२)'नभस्' व्योम में नपु०, श्रावण मेघ घ्राण वर्षा विसतन्तु पतद्ग्रह (पात्र)में पु०, नभस अदन्त भी है 'नभस पुंसि' इत्युणादि वृत्तौ (नभसस्तु) नदी पतौ। गगने प्रावृषि ॥)। (३) 'वयस्' पक्षी बाल्य पौगण्ड कैशोर तारुण्य वार्धक मे पु०। (४) 'वेधस्' हृषीकेष बुध परमेष्ठी में पु०। (५) 'रोदसी रोदस्यौ' सम्मिलित पृथ्वी आकाश मे रोदस् द्विवचनान्त नपु० स्त्री०। (६) 'प्रसू' जननी कदली लता अश्वा मे स्त्री०। (७) 'रजस्' स्त्रीपुष्प (आर्तव) गुणान्तर पराग रेणुमात्र मे नपु०, रज शब्द अकारान्त भी है (रजोऽय रजसा सार्धं स्त्रीपुष्पगुणधूलिषु, अजय)। (८) 'वर्चस्' रूप तेजस् विष्ठा वाचक नपुं०, चन्द्रतनय मे पु०। (९) 'विद्वस् (विद्वान् विद्वन्)' आत्मवित् प्राज्ञ पण्डित में त्रि०। (१०) 'स्रोतस्' अम्बुवेग इन्द्रिय मे नपु०। (११) 'तमस्' ध्वान्त गुण शोक मे पु० नपु, विधुन्तुद मे पु०। (१२) 'सहस्' बल ज्योतिस् में नपु०, हेमन्त ऋतु में और मार्गशीर्ष महिने में पु०। (१३) 'अर्चिस्' मयूख और शिखा में प्राय नपु० पु० नहीं। (१४) 'हिंसा' चोरकर्म बन्धन त्रासन ताडन वध मे स्त्री०

हिंसा[1], हिंस्रेऽपि बीभत्से, ओजो[2] दीप्तौ बले, महः[3] ।
तेज उत्सवयो रोकः ओकाः[4] सद्मऽऽश्रयो रसः[5] ॥२५१॥
शृङ्गारादौ द्रवे वीर्ये गुण राग विषेष्वपि ।
पापाऽपराधा वागः[6] स्या त्कर्णपूरे च शेखरे ॥२५२॥
उत्तंसश्चाऽवतंसश्च[7] हंसः[8] श्वेतच्छदो रविः । इतिसान्ता ।
निर्यूहो[9] द्वार आपीडे निर्यासे नागदन्तके ॥२५३॥
दारा गृहा[10] गृहं वृत्रेऽप्यहि[11] बर्हं[12] दले ग्रहाः[13] ।

---

(१) 'बीभत्स' विकृत पार्थ क्रूर हिंस्र पाप घृणात्मा मे पु० । (२) 'ओजस्' दीप्ति बल प्रकाश अवष्टम्भ मे नपु०, (विषम सङ्ख्यावाची ओजस् तो अकारान्त भी है) । (३) 'महस्' उत्सव तेजस् में नपु०,मह अदन्त भी है 'मही नद्यन्तरे भूमौ मह उत्सव तेजसो' मेदिनी । (४) 'ओकस्' सद्म (घर) मे नपुं०, आश्रयमात्र में पु० । (५) 'रस' शृङ्गार आदि साहित्य रस में द्रव में वीर्य मे स्वाद मे तिक्तादि गुण मे विष में राग मे देहधातु में जल में पारद पु०, शल्लकी पाठा जिह्वा धरणि कङ्गु मे 'रसा' स्त्री० । (६) 'आगस्' पाप और अपराध में नपु० । (७) 'उत्तंस अवतंस' कर्णाभरण शेखर (भूषण) में पु० । (८) 'हंस' विहङ्गभेद अर्क विष्णु अश्वविशेष योगि मन्त्रादि भेद परमात्मा अमत्सर निर्लोभ राजा शरीरान्त प्राणवायु में पु० । इतिसान्ता ।

(९) 'निर्यूह' द्वार आपीड (भूषण) निर्यास (रस क्वाथ) नागदन्त (खूँटी) मे पु० । (१०) 'गृहा' कलत्र मे सद्म में पु० बहुवचनान्त, 'गृह' भवन अर्थ बोधक हो तो नित्य नपु० । (११) अहि सर्प वृत्रासुर मे पु० । (१२) 'बर्ह' पिच्छ दल में पु नपु० । (१३) 'ग्रह' निर्बन्ध अर्कादि उपराग सैंहिकेय पूतनादि ग्रहण अनुग्रह रणोद्यम मे पु० ।

निर्बन्धाऽर्को-परागाद्या नृपार्हेऽर्थे परिग्रहे ॥२५४॥
परिर्वहः स्तुलासूत्र सप्तिरश्म्योश्च प्रग्रहः ।
तमोपहोऽर्कश्चन्द्राऽग्नी व्यूहो वृन्दे परिग्रहः ॥२५५॥
शापमूल परीवार राहुवक्त्रस्थ भास्कराः ।
आरोहस्त्वत्रगोहेऽपि नानार्था अव्यया इतः ॥२५६॥

इति हान्ताः ।

॥ नानार्थ अव्यय ॥

धातुयोगज सीमाऽभिव्याप्तीषत्स्वाङ् सकृत्सहे ।
एकवारेऽप्येडिद् वाक्यस्मृत्यो, रालङ्घनेऽप्यति॥२५७॥
हन्तहर्षे विषादे च वागारम्भाऽनुकम्पयोः ।

(१) 'परिर्वह' राजयोग्यवस्तु परिच्छद सामान मे पु० । (२) प्रग्राह (घञन्त) प्रग्रह (अप् प्रत्ययान्त) तुलासूत्र हयादि रश्मि वन्दी नियमन भुज सुवर्ण हली पादक (वृक्ष) मे पु० । (३) 'तमोपह' सहस्रांशु मृगाङ्क जिनवह्नि मे पु० । (४) 'व्यूह' बलविन्यास निर्माण वृन्द तर्क मे पु० । (५) 'परिग्रह' शपथ मूल आदान पत्नी परिजन राहुमुखगत भास्कर मे पु० । (६) 'आरोह' अवरोह वराऽऽरोहकटि आरोहण गजारोह दीर्घत्व समुच्छ्रय मे पु० । इति हान्ताः ॥

नानार्थ अव्यय ॥

(७) 'आङ्' धातुयोगज (आगच्छति) ईषदर्थ (आोष्णम्) सीमा (आषोडशात् पन्द्रह वर्ष तक अभिव्याप्ति आसमुद्रात् में । (८) 'सकृत्' सहाऽर्थ एकवारम् मे । (९) 'आ' वाक्य स्मृति अडित् मे । (१०) 'अति' प्रशंसा प्रकर्ष लघन में । (११) 'हन्त' हर्ष विषाद वागारम्भ अनुकम्पा में ।

[1]इति प्रकरणे हेतु प्रकाशादि समाप्तिषु ॥२५८॥
तिर्यगर्थे [2]तिरोऽन्तर्धौ [3]प्रादुर्नामप्रकाशयोः ।
[4]अलं वारण पर्याप्ति शक्ति भूषणवाचकम् ॥२५९॥
रहस्यापि [5]मिथोऽन्योन्य मर्थे [6]सामि जुगुप्सिते ।
वाक्यालङ्कार जिज्ञासा निषेधाऽनुनयाः [7]खलु ॥२६०॥
तर्केऽर्थ निश्चये [8]नून [9]किं पृच्छा वा जुगुप्सनम् ।
विस्तारेऽङ्गकृतौ चोरी[10] चोररी चोररी, [11]किलं ॥२६१॥
समाव्यवार्तयोः, [12]कंस्यात्सुखे मूर्धनि वारिणि ।
नाम[13] सभाव्य क्रोधोपगम प्राकाश्य कुत्सने ॥२६२॥
परे च लोके स्वर्गे [14]स्वैर् भेदाऽप्रमथयोः [15]पुनर् ।
भेदेऽवधारणे तु[16] स्यात् पापे-ष-त्कुत्सनासु कुँ[17] ॥२६३॥

---

(१) 'इति' प्रकरण हेतु प्रकाशादि समाप्ति निदर्शन दृष्टान्त प्रकार अनुकर्ष मे। (२) 'तिरस्' तिर्यक् अर्थ में अन्तर्धि में। (३) 'प्रादुस्' नाम प्राकाश्य में। (४) अलं' वारण पर्याप्ति शक्ति भूषण निरर्थक मे। (५) 'मिथस्' अन्योन्य रहस्य मे। (६) 'सामि' अर्ध जुगुप्सा मे। (७) 'खलु' वाक्यालङ्कार जिज्ञासा निषेध अनुनय (सान्त्वन वी मा मान निषेध वाक्य पद के पूर्ति मे। (८) 'नून' तर्क अर्थ निश्चयमें। (९) 'किं' प्रश्न कुत्सा वितर्क निषेध मे (१०) ऊरी' उररी ऊररी ए तीनो विस्तार अङ्गीकार अर्थ मे है। (११) 'किल' वार्ता समाव्य अनुनयार्थ अरुचि मे। (१२) 'क' सुख शिरस् तोय पादपूरणमे। (१३) 'नाम' सभावना क्रोध अभ्युपगम प्रकाशन कुत्सा विस्मय स्मरण काम विकल्प मे। (१४) 'स्वर्' परलोक स्वर्ग मे। (१५) 'पुनर्' अप्रथम अधिकार भेद पक्षान्तर में। (१६) 'तु' पादपूरण भेद समुच्चय अवधारण पक्षान्तर वियोग प्रशंसा विनिग्रह में। (१७) 'कु' पाप ईषत् कुत्सा निवारण में।

वितर्क प्रश्नयोः स्वित्[1] धिक्[2] निन्दा भर्त्सनयोः उत[3] ।
विकल्पाऽप्यर्थयो[4] पश्चात् प्रतीच्या चरमे वृथा ॥२६४॥
निरर्थकेऽविधौ पश्चात सादृश्येऽप्यनु निश्चये ।
निःशेषे निर्[7] विषादाऽर्ति शुक्षु हा[8] वोपमादिषु ॥२६५॥
शङ्का समुच्चय प्रश्न गर्हा संभावनाः अपि ।
अवधारण हेत्वो[11] हि परिप्रश्न वितर्कयोः ॥२६६॥
हु[12] प्रबन्धे च निकटेऽतीते वाऽऽगामिके पुरा[13] ।
पुरार्थे प्रथमे प्राच्या पुरस्तादग्रतो, बत[15] ॥२६७॥

---

(१)'स्वित्' वितर्क प्रश्न पादपूर्ति में । (२) 'धिक्' निन्दा (दोष कीर्तन) भर्त्सन (अपकार शब्द से भयो पान) में । (३) 'उत' समुच्चय रूप प्रश्नरूप अप्यर्थ में विकल्प मे । (४) 'पश्चात्' प्रतीची चरम (सप्तम्यन्त पञ्चम्यन्त प्रथमान्त 'अवर' शब्द से निपातित है ।) (५) 'वृथा (वृषा)' प्रयोजन बिना वन्ध्य विधि विवर्जित मे । (६) 'अनु' हीन सहार्थ पश्चात् सादृश्य आयाम समोप लक्षणादि अनुक्रम में । (७) 'निर् निस्' नि शेष निपेध क्रान्ता आदि अर्थ मे निश्चय मे 'नि' है । (८) 'हा' विषाद दु ख शोक कुत्सा मे । (९) 'वा व' उपमा विकल्प वितर्क एवार्थ इवार्थ पादपूरण समुच्चय में। (१०) 'अपि' शङ्का समुच्चय प्रश्न गर्हा सभावना में । (११) 'हि' अवधारण हेतु पादपूर्ति विशेष प्रश्न हेत्वपदेश सम्भ्रम असूया में, 'ही' दु खहेतु विषाद विस्मय में । (१२) 'हु' परिप्रश्न विकल्प मे । (१३) 'पुरा' प्रबन्ध निकट अतीत आगामिक में । (१४) 'पुरस्तात् अग्रतस्' प्राची पुरार्थ प्रथम मे । (१५) 'बत' खेद अनुग्रह सन्तोष अनुकम्पा आमन्त्रण मे ।

[1]इति प्रकरणे हेतु प्रकाशादि समाप्तिषु ॥२५८॥
तिर्यगर्थे तिरो[2]ऽन्तर्धौ प्रादु[3]र्नामप्रकाशयोः ।
[4]अल वारण पर्याप्ति शक्ति भूषणवाचकम् ॥२५९॥
रहस्यापि [5]मिथोऽन्योन्य मर्थे [6]सामि जुगुप्सिते ।
वाक्यालङ्कार जिज्ञासा निषेधाऽनुनयाः [7]खलु ॥२६०॥
तर्केऽर्थ निश्चये [8]नून [9]कि पृच्छा वा जुगुप्सनम् ।
विस्तारेऽङ्कृतौ चोरी[10] चोररी चोररी, [11]किलं ॥२६१॥
समान्यवार्तयोः, [12]कंस्यात्सुखे मूर्धनि वारिणि ।
नाम[13] समान्य क्रोधोपगम प्राकाश्य कुत्सने ॥२६२॥
परे च लोके स्वर्गे स्व[14]र् भेदाऽप्रमथयोः पुन[15]र् ।
भेदेऽवधारणे तु[16] स्यात् पापे-ष-त्कुत्सनासु कु[17] ॥२६३॥

---

(१) 'इति' प्रकरण हेतु प्रकाशादि समाप्ति निदर्शन दृष्टान्त प्रकार अनुकर्ष मे। (२) 'तिरस्' तिर्यक् अर्थ में अन्तर्धि में। (३) 'प्रादुस्' नाम प्राकाश्य में। (४) 'अल' वारण पर्याप्ति शक्ति भूषण निरर्थक मे। (५) 'मिथस्' अन्योन्य रहस्य मे। (६) 'सामि' अर्ध जुगुप्सा मे। (७) 'खलु' वाक्यालङ्कार जिज्ञासा निषेध अनुनय (सान्त्वन वीप्सा मान निषेध वाक्य पद के पूर्ति मे। (८) 'नून' तर्क अर्थ निश्चयमें। (९) 'किं' प्रश्न कुत्सा वितर्क निषेध मे (१०) 'ऊरी' उररी ऊररी ए तीनो विस्तार अङ्गीकार अर्थ मे है। (११) 'किल' वार्ता सम्भाव्य अनुनयार्थ अरुचि मे। (१२) 'क' सुख शिरस् तोय पादपूरणमे। (१३) 'नाम' सभावना क्रोध अभ्युपगम प्रकाशन कुत्सा विस्मय स्मरण काम विकल्प मे। (१४) 'स्वर्' परलोक स्वर्ग मे। (१५) 'पुनर्' अप्रथम अधिकार भेद पक्षान्तर में। (१६) 'तु' पादपूरण भेद समुच्चय अवधारण पक्षान्तर वियोग प्रशंसा विनिग्रह में। (१७) 'कु' पाप ईषत् कुत्सा निवारण में।

वितर्के प्रश्नयोः स्वित् धिक् निन्दा भर्त्सनयोः उत ।
विकल्पाऽप्यर्थयो पश्चात् प्रतीच्या चरमे वृथा ॥२६४॥
निरर्थकेऽविधौ पश्चात् सादृश्येऽप्यनु निश्चये ।
निःशेषे निर् विषादाऽर्ति शुक्षु हा वोपमादिषु ॥२६५॥
शङ्का समुच्चय प्रश्न गर्हा संभावनाः अपि ।
अवधारण हेत्वो हि परिप्रश्न वितर्कयोः ॥२६६॥
हु प्रबन्धे च निकटेऽतीते चाऽऽगामिके पुरा ।
पुरार्थे प्रथमे प्राच्या पुरस्तादग्रतो, वतैं ॥२६७॥

---

(१) 'स्वित्' वितर्क प्रश्न पादपूर्ति मे । (२) 'धिक्' निन्दा (दोप कीर्तन) भर्त्सन (अपकार शब्द से भयोत्पादन) में । (३) 'उत' समुच्चय रूप प्रश्नरूप अप्यर्थ में विकल्प मे । (४) 'पश्चात्' प्रतीची चरम (सप्तम्यन्त पञ्चम्यन्त प्रथमान्त 'अवर' शब्द से निपातित है ।) (५) 'वृथा (वृषा)' प्रयोजन विना वन्ध्य विधि विवर्जित मे । (६) 'अनु' होन सहार्थ पश्चात् सादृश्य आयाम समीप लक्षणादि अनुक्रम में । (७) 'निर् निस्' निःशेष निषेध कान्ता आदि अर्थ मे निश्चय मे 'नि' हैं । (८) 'हा' विषाद दुःख शोक कुत्सा मे । (९) 'वा व' उपमा विकल्प वितर्क एवार्थ इवार्थ पादपूरण समुच्चय में। (१०) 'अपि' शङ्का समुच्चय प्रश्न गर्हा सभावना में। (११) 'हि' अवधारण हेतु पादपूर्ति विशेष प्रश्न हेत्वपदेश सम्भ्रम असूया में, 'ही' दुःखहेतु विषाद विस्मय में । (१२) 'हु' परिप्रश्न विकल्प मे । (१३) 'पुरा' प्रबन्ध निकट अतीत आगामिक में । (१४) 'पुरस्तात् अग्रतस्' प्राची पुरार्थ प्रथम मे। (१५) 'वत' खेद अनुग्रह सतोष अनुकम्पा आमन्त्रण मे ।

खेदाऽनुग्रहसंतोषाऽनुकम्पाऽऽमन्त्रणे ननु ।
प्रश्नेऽवधारणेऽनुज्ञाऽऽमन्त्रणाऽनुनयादिषु ॥२६८॥
मङ्गलाऽनन्तर प्रश्नाऽऽरम्भ कृत्स्नेष्वथो अथ ।
यावत्तावच्च साकल्याऽवधि मानाऽवधारणम् ॥२६९॥
नु पृच्छाया विकल्पे च नानाऽनेको भयार्थयोः ।
पुनः सहार्थता शश्वत् आराद् दूर समीपयोः ॥२७०॥
आः कोपेऽपि च पीडाया साक्षात् तुल्य समक्षयोः ।
चाऽन्वाचय समाहारे तरेतर समुच्चये ॥२७१॥

---

(१) 'ननु' प्रश्न अवधारण अनुज्ञा आमन्त्रण अनुनय में। (२) 'अथो अथ' संशय अधिकार विकल्प समुच्चय मङ्गल अनन्तर प्रश्न आरम्भ कृत्स्न (समस्त) में। (३) 'यावत् तावत्' साकल्य अवधि मान अवधारण में (मेदिनीकार, प्रशंसा परिच्छेद मान अधिकार सम्भ्रम पक्षान्तर कार्त्स्न्य अवधारण अर्थ बतलाए है।)। (४) 'नु' प्रश्न विकल्प अतीत अनुनय मे। (५) 'नाना' अनेक उभयार्थ विना के अर्थ में। (६) 'पुनर्' अप्रथम अधिकार भेद पक्षान्तर मे ओर 'शश्वत' पुनर् के अर्थ मे सह अर्थ मे। (७) 'आरात्' दूर समीप में। (८) 'आः' स्मरण अङ्गीकार कोप पीडा में। (९) 'साक्षात्' तुल्य समक्ष मे। (१०) 'च' प्रधानकार्य के अविरोध से कार्यान्तर का सम्पादनरूप अन्वाचय मे (भिक्षामट गाँ चाऽऽनय) समाहार (समूह) मे यथा संज्ञा परिभाषम् मिलितो का अन्वय करना रूप इतरेतर योग मे (यथा—धव खदिरौ) परस्पर निरपेक्ष किसी एक को किसी एक मे अन्वयरूप समुच्चय मे (यथा ईश्वर गुरुं च भजस्व। पादपूरण मे पक्षान्तर मे विनिश्चय मे।

स्वस्त्याशीः क्षेमपुण्येषु [2]जोषं तूष्णीं सुखार्थयोः ।
लक्षणादौ च वीप्सायां तथा प्रतिविधौ [3]प्रति ॥२७२॥
अमा सह समीपेऽपि अहहाऽद्भुत खेदयोः ।
शीघ्राऽभिमुख साकल्य समीपो भयतोऽभितः ॥२७३॥
मध्येऽन्तिकेऽपि समया एवम् इत्थमिवार्थयोः ।

॥ इति नानार्थवर्गः समाप्तः ॥

---

(१) 'स्वस्ति' मङ्गल आशीर्वाद पापनिर्णेजन आदि मे (२) 'जोषम्' तूष्णीं अर्थ मे सुख मे प्रशंसा मे लङ्घन मे (३) 'प्रति' लक्षित हो जिससे ऐसे लक्षण मे इत्थभूताख्यान अर्थात् मुख्य सदृश प्रतिनिधि मे भाग मे व्याप्तुम् इच्छारूप वीप्सा मे प्रतिविधि अर्थात् प्रतिदान मे स्तोक मे । (४) 'अमा' सहार्थ, समीप मे । (५) 'अहह, अहहा' अदभुत खेद परिक्लेश प्रहर्ष सबोधन मे । (६) 'अभितम्, अभिमुख साकल्य समीप उभयतस् मे । (७) 'समया निकषा हिरुक्, मध्य मे समीप मे । (८) 'एवम्, इत्थम् और एव अर्थ मे (धरणि कोष ने प्रकार उपमा अङ्गकार अवधारण मे कह कर स्पष्ट किया है ।) ।

॥ इत्यनेकार्थ अव्ययवर्ग ॥

॥ नानार्थवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ अव्ययवर्गः प्रारभ्यते ॥

अतीते ह्योऽह्नि विज्ञेयं भाविनि श्वस्तु कीर्तितम्
परेद्यवि परेऽह्नि स्यात् परश्वस्तु परेऽहनि ॥१॥
तदा तदानीं वै तस्मिन् काल द्वयमुदीरितम् ।
युगपदेकदैकस्मिन् सर्वस्मिन् सर्वदा सदा ॥२॥
अस्मिन् साम्प्रतमेतर्हि सम्प्रति चाधुना तथा ।
इदानी चेति विज्ञेय मद्यात्राह्नि प्रकीर्तितम् ॥३॥
पूर्वेऽहनि च पूर्वेद्युत्तरेद्युरादयः क्रमात् ।
उत्तरान्यतरान्यस्मादितराधर परादहः ॥४॥

हिन्दी—(१) 'ह्य' अतीत कल दिन मे ('ह्य' इसका बीता हुआ कल अर्थ होता है)। (२) 'श्व, भावी कल दिन मे (आगामी कल अर्थ होता है)। (३) 'परेद्यवि' परसों दिन मे (बीता हुआ परसों होना है)। (४) 'परश्व, भावी परसो दिन मे (आनेवाला परसो अर्थ होता है)। (५) 'तदा, तदानीम् ये दोनो उस काल मे कहा हुआ है। (६) 'युगपत्, एकदा, ये दोनो एक काल के लिये प्रयुक्त होते है। (७) 'सर्वदा सदा,' ये दोनो हमेशा के लिये प्रयुक्त होते हैं। (८) 'साम्प्रत, एतर्हि, सम्प्रति, अधुना, ये चारो इस काल के लिये प्रयुक्त होते हैं। (९) 'इदानीम्, यह भी अभी अर्थ मे प्रयुक्त होता है। (१०) 'अद्य' यह शब्द आज इस दिन अर्थ मे प्रयुक्त होता है। (११) 'पूर्वेद्यु' यह पूर्व दिन अर्थ मे प्रयुक्त होता है। (१२) 'उत्तरेद्यु' यह उत्तर दिन अर्थ मे प्रयुक्त होता है। इसी प्रकार 'अन्यतरेद्यु' अन्येद्यु, इतरेद्यु, अपरेद्यु, परेद्यु, ये सभी क्रमश किसी एक

पूर्वे पूर्वतरेऽह्न्देऽस्मिन् परुत्परार्यैषमः पुनः ।
अतीते स्मं बहि र्वाह्ये प्रश्ने ॐ चानुनये त्वयि ॥५॥
उषा रात्र्यवसाने स्याद् हुतर्के च नतौ नमः ।
निन्दाया दुष्ठु वं सुष्टु प्रशसायामुदीरितम् ॥६॥
प्रातः प्रगे प्रभाते स्यात् साये सायं प्रकीर्तितम् ।
प्रागतीते सना नित्ये कच्चित् काम प्रवेदने ॥७॥
युक्तार्थे साम्प्रत स्थानेऽभीक्ष्ण शश्वन्निरन्तरे ।
अभावे नहि नो न स्यात् प्रसह्येति हठार्थकम् ॥८॥

दिन मे, दूसरे दिन इत्यादि अर्थों मे प्रयुक्त होते है । (१) 'परत् यह शब्द गत वर्ष के लिये प्रयुक्त होता है । (२) 'परारि' यह शब्द तीसरे वर्ष के लिये प्रयुक्त होता है । (३) 'ऐषम' यह शब्द इस वर्तमान वर्ष के लिये प्रयुक्त होता है । (४) 'स्म' यह बीते हुए काल के लिये प्रयुक्त होता है । (५) 'बहि' यह बाहर अर्थ के लिये आता है । (६) 'ॐ' यह प्रश्न अर्थ मे है । (७) 'अयि, यह अनुमान (खुशामद) अर्थ मे है । (८) 'उषा' यह रात्रिका अन्त अर्थ मे है । (९) 'हुं' यह तर्क वितर्क अर्थ मे है । (१०) 'नम' यह नमस्कार अर्थ मे है । (११) 'दुष्टु' यह निन्दा अर्थ मे । (१२) 'सुष्टु' यह प्रशसा अर्थ में । (१३) 'प्रात प्रगे' ये दोनो प्रातः काल अर्थ में । (१४) 'साय' यह सायंकाल अर्थ मे । (१५) 'प्राक्' यह अतीतकाल अर्थ मे । (१६) 'सना' यह नित्य अर्थ में । (१७) 'कच्चित्, यह इष्ट प्रश्न मे । (१८) 'साम्प्रतम्, स्थाने' यह दोनों युक्त अर्थ मे । (१९) 'अभीक्ष्णम्, शश्वत्, ये दोनों लगातार अर्थ मे । (२०) 'नहि, नो, न' ये तीनो अभाव अर्थ मे । (२१) 'प्रसह्य' यह हठ अर्थ मे प्रयुक्त होता है ।

तत्त्वार्थेऽद्धाऽञ्जसा प्रोक्तं प्रादुराविः प्रकाशने ।
अमत्ये च [3]मृषा मिथ्याऽवश्यं[4] नूनञ्च निश्चिते ॥९॥
निःषमं दुःषमं निन्द्ये एव[6] इत्यवधारणे ।
आमेवं तु पुनर्वैवा निश्चयार्थे प्रकीर्तिताः ॥१०॥
निकामानुमतौ कामम् ओमेव परम तथा ।
कदाचिज्जातु कस्मिंश्चित्काले द्वयमुदाहृतम् ॥११॥
सहार्थे तु [10]समं साकं सार्धं सत्रा सहेति च ।
भोः[11] प्याट् पाट् अङ्ग है हे स्युः सम्बोधनस्य द्योतकाः ॥१२॥
[12]हिरुक् वर्जनं सामीप्ये सहसा स्यादतर्किते ।

---

(१) अद्धा, अञ्जसा ये दोनों तत्त्व यथार्थ अर्थ में प्रयुक्त होते हैं। (२) 'प्रादु आवि', ये दोनों प्रकाशन स्फुट अर्थ में प्रयुक्त होते हैं। (३) मृषा, मिथ्या, ये दोनों असत्य अर्थ में प्रयुक्त होते हैं। (४) अवश्यम्, नूनम् ये दोनों निश्चित अर्थ में। (५) 'निःषमम् दुःषमम्, ये दोनों निन्दा करने योग्य अर्थ में। (६) 'एव यह अवधारण (अन्य की व्यावृत्ति) अर्थ में। (७) 'आम्, एवं, तु पुन वै वा ये सभी निश्चय अर्थ में कहे हुए हैं। (८) 'कामम्' ओम् एवं परमम्, ये चार अत्यन्त अनुमति (स्वीकृति) अर्थ में (९) कदाचित् जातु ये दोनों किसी भी अनिश्चितकाल अर्थ में कहा गया है। (१०) 'समं, साकं, सार्धं, सत्रा सह, ये सब सहार्थ में प्रयुक्त होते हैं। (११) 'भो, प्याट् पाट् अङ्ग है, हे, ये सब सम्बोधन अर्थ के द्योतक हैं। (१२) 'हिरुक्' यह वर्जन समीप अर्थ में है। (१३) 'सहसा' यह अतर्कित एकाएक अचानक अर्थ में है।

[1]स्वाहा स्यात्तु हविर्दाने वौषट्श्रौषट्वषट् स्वधा ॥१३॥
[2]तूष्णीं मौने [3]मनागल्पे किञ्चिदीषत्तथैव च ।
[4]तु हि चह तथा वै स्यात् किलापि पादपूरणे ॥१४॥
[5]प्राध्व स्यादानुकूल्यार्थे [6]व्यर्थके तु मुधा वृथा ।
[7]दोषा नक्त रजन्या स्यात् [8]दिवसे तु दिवा स्मृतम् ॥१५॥
[9]विकल्पार्थे तु आहो स्याद् उताहो किमुतापि वा ।
वक्रे साचि[10] तिर प्रोक्तं [11]प्रेत्यामुत्र भवान्तरे ॥१६॥
पौनः पुन्ये [12]मुहुः शश्वद् अभीक्ष्णमसकृत् पुनः ।
[13]द्राग् झटित्यञ्जसा मक्षु सद्यः सपदि तत्क्षणे ॥१७॥
चिरार्थे चिररात्राय[14] चिरायादि प्रकीर्तितम् ।

---

(१) स्वाहा वौषट्, श्रौषट्, वषट्, स्वधा, ये सब हवि५ -क्षेप अर्थ के लिये प्रयुक्त होते है । (२) 'तूष्णीम्' यह मौन अर्थ मे । (३) 'मनाक किञ्चित्, ईषत, ये तीनों अल्प अर्थ, मे । (४) तु, हि, च, ह, वै, किल, अपि, ये सब श्लोक की पादपूर्ति के लिये आते हैं। ('५) प्राध्वम्, यह अनुकूल अर्थ मे प्रयुक्त होता है । (६) 'मुधा, वृथा' ये दोनो व्यर्थ अर्थ मे प्रयुक्त होते हे । ७) दोषा नक्तं' ये दोनो रात्रि अर्थ मे है। (८) 'दिवा' यह शब्द दिन अर्थ मे प्रयुक्त होता है । (९) 'आहो, उताहो, किमुत, वा' ये चारो विकल्प अर्थ मे प्रयुक्त होते है। (१०) 'साचि, तिर' ये दोनो टेढा अर्थ मे है । (११) 'प्रेत्य, अमुत्र' ये दोनो दूसरे भवरूप अर्थ मे प्रयुक्त होते है । (१२) 'मुहु' शश्वत्, अभीक्ष्णम्, असकृत, पुन,, इतने शब्द वारम्बार अर्थ मे (१३) द्राक् झटिति, अञ्जसो, ,मंक्षु, सद्य , सपदि इतने शब्द तुरत अर्थ मे प्रयुक्त होते है । (१४) 'चिररात्राय चिराय, चिरं, चिरेण, चिरात्, चिरे ये सब देर काल के लिये प्रयुक्त होते हैं ।

साहश्यार्थे [1]यथेवैव तथा वा व प्रकीर्तितम् ॥१८॥
विस्मयार्थे [2]अहो हीचा नन्दे [3]दिष्ट्या शमीरितम् ।
पुनश्चा प्रथमे भेदे निर्निश्चय निषेधयोः ॥१९॥
[6]अन्तरे चान्तरा मध्ये चान्तरेण तथैव च ।
परितः[7] सर्वतो विष्वक् समन्तात्तु समन्ततः ॥२०॥
अभितो विश्वतोऽर्थे स्यात् [8]मास्म माल च वारणे ।

(१) 'यथा इव', एवं, तथा, वा, व, ये सब सादृश्य अर्थ मे प्रयुक्त होते है । (२) 'अहो ही 'ये दोनो आश्चर्य अर्थ मे । (३) 'दिष्टया, शम्' ये दोनो आनन्द अर्थ मे । (४) 'पुन', वार वार तथा भेद अर्थ मे (५) 'नि' यह निश्चय तथा निषेध अर्थ मे । (६) अन्तरे, अन्तरा अन्तरेण ये तना मध्य अर्थ मे । (७) परित सर्वत विष्वक् समन्तात् समन्तत अभित ये सब सभी तरफ से इस अर्थ मे प्रयुक्त होते है । (८) मास्म मा अल ये तीनो मना करना अर्थ मे प्रयुक्त होते है ।

॥ इति अव्ययवर्ग समाप्त ॥

॥ अथ लिङ्गादि निर्णयवर्गः प्रारभ्यते ॥

'लिङ्गनिर्देशकैः शास्त्रैः नानासूत्रसमन्वितैः ।
सन्नादि निर्मितैः शब्दैः कृत्तद्धितसमासजैः ॥१॥
लिङ्गादि संग्रहत्वेन सक्षेपवर्गनामके ।
पूर्वानुक्तै लिङ्गादान प्रकीर्णवदिहोन्नयेत् ॥२॥
लिङ्गोत्सैर्गविधिर्ज्ञेयः काण्डत्रय उदाहृतः ।
विशेष विधिना नोचेत् कदाचिद् बाधितो भवेत् ॥३॥
ईदूदन्तः स्त्रियामेकाच् सयोनि प्राणि नामनि ।

हिन्दी–(१) इस लिङ्गादि निर्णय वर्ग मे जिन शब्दो के पुल्लिङ्गादि लिङ्गो का पूर्व मे प्रतिपादन नहीं किया गया है उन शब्दो मे लिङ्गादिका ज्ञान प्रकीर्ण वर्ग के समान ही लिया किन्तु 'पुंसि सज्ञाया घ प्रायेण, नपुमके भावेक्त स नपुसकम् अदन्तोत्तरपदो द्विगु स्त्रियामिष्ट·' इत्यादि अनेक सूत्रो से युक्त लिङ्ग निर्देशक व्याकरण शास्त्रो एव सन् प्रत्ययादि सहित कृदन्त तद्धितान्त समासादि शास्त्रो से निष्पन्न 'पाक·, त्याग, राग, श्रुति, स्मृति·, मति, गति, स्तुति' इत्यादि शब्दों द्वारा करना चाहिये। (२) किन्तु तीनों काण्डो में किसी विशेष अपवाद विधि से नहीं बाधित होने पर सामान्य उत्सर्ग विधि से ही लिङ्गो का बोध कर लेना चाहिये।

(३) यहा से 'स्त्रियाम्' इसका अधिकार चालु होता है ईकारान्त ऊकारान्त एक अच् [स्वर] वाला शब्द स्त्रीलिङ्ग होता है जैसे 'श्री, ह्री, धी, भू·, द्रू, लू, भू, नी·' इत्यादि यहां लवनं लू·, इस प्रकार भाव मे क्विप् प्रत्ययान्त है किन्तु लुनातीति लू·, यह कर्तरि क्विप् प्रत्ययान्त तो त्रिलिङ्ग समझा जाता है।

वाणी वल्ली निशा विद्युन्नदी दिग्भूधिया तथा ॥४॥
[2]अदन्तोत्तर शब्दश्चेद् द्विगुरेकार्थबोधकः ।
नो चेद् भुवनपात्राद्यै रदन्तै र्जातु सयुतः ॥५॥
समूहे येनिकटच्य त्रास्तल् वैरमिथुनादिवुः [3] ।
स्त्रिया क्तिन्ननिण्वुल्ण्वुज् णज् युच् क्यवडिञ् निशाः
स्मृताः ॥६॥

---

(४) योनि सहित प्राणिवाचक शब्द भी स्त्रीलिङ्ग होता है जसे माता, दुहिता याता, स्त्री, इत्यादि किन्तु दार शब्द योनि प्राणी स्त्रीवाचक होने पर भी पुलिङ्ग ही है ।

(१) वाणी, वल्ली, निशा, विद्युत्, नदी, भू, धी वाचक शब्दो के पर्याय स्त्रीलिङ्ग है जैसे—वाणी, वाक्, गौः, गो, वल्ली, लता, वीरुत्, निशा, रात्रि, रजनि इत्यादि ।

(२) अदन्तोत्तर पद द्विगु एकार्थक शब्द त्रिलोकी, दशमूली इत्यादि स्त्रीलिङ्ग है । किन्तु त्रिभुवन, पञ्चपात्र इत्यादि नपुसक है । (३) समूह अर्थ मे य, इनि, कटय, त्र, तल्, वैर, मिथुनार्थक वु प्रत्यय क्तिन्, अनि, ण्वुल्, ण्वुच, णच्, युच्, क्यप्, अङ् इञ् निश और अ प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग होते है । जैसे य-पाश्या, इनि खलिनी, डाकिनी, शाकिनी, कटय—रथकटया, त्र, गोत्रा, तल् देवता, ग्रामता, जनता, वैर मिथुन वु—अश्वमहिषिका काकोलूकिका, अत्रि भरद्वाजिका आदि शब्द से द्विपदिका गार्गिका काठिका शैष्योपाध्यायिका इत्यादि क्तिन्—मति , श्रुति , स्मृति , गति , कृति इत्यादि अनि अजननि , अकरणि ण्वुल्—प्रच्छदिका, प्रचर्चिका, प्रवाहिका, ण्वुच् आसिका शायिका, इक्षुभक्षिका णच्—व्यावक्रोशी व्यावहासी

उणादेावी निरुश्चोक्त ऊङ् ङ्याबन्तं स्थिर चलम् ।
प्रहरणं तत्क्रीडायां दाण्डा मौष्टा णदिक् स्मृता ॥७॥
सा क्रियाऽस्यां घञो ञः स्याद् दाण्डापातातिथिः स्मृता ।
मृगया श्यैनंपातास्यात् तैलंपाता स्वधा स्मृता ॥८॥
विवक्षाऽपचये चेन् स्त्री मृणाल्यादि रुदाहृता ।

युच्—कारणा, कामना, क्यप् व्रज्या, इज्या, समज्या, निषद्या अङ भिदा, छिदा, इञ् कारि गणि. नि ग्लानि हानि· म्लानि श– 'क्रिया, इच्छा, अ—चिकीर्षा, ईहा, ऊहा इत्यादि । (१) उणादि गण मे ई प्रत्यय निप्रत्यय ऊ प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग होते हैं- जैसे—अवी, तरी, श्रेणि, श्रोणि, चमू इत्यादि, ऊङ्—ङी आप् प्रत्ययान्त—वामोरु गौरी, रमा इत्यादि स्त्रीलिङ्ग है। (२) प्रहरण अर्थ में क्रीडा के लिए प्रत्युक्त ण प्रत्ययान्त शब्द स्त्रीलिङ्ग होते हैं जैसे—दण्डा मौष्टा इत्यादि । (३) 'दण्डपात इस तिथि मे है' इस अर्थ मे घञन्त क्रिया वाचक दण्डपात शब्द से स्त्रीलिङ्ग मे ञप्रत्ययान्त 'दण्डपाता तिथि' ऐसा प्रयोग होता है । (४) श्येनपात इस मृगया मे है ।। इस अर्थ मे घञन्त क्रियावाचक श्येनपात शब्द से स्त्रीलिङ्ग में ञप्रत्ययान्त 'श्यैनपाता मृगया' ऐसा प्रयोग होता है । (५) 'तैलपात इस स्वधा मे हैं' इस अर्थ में घञन्त क्रियावाचक तैलपात शब्द से स्त्रीलिङ्ग मे ञप्रत्ययान्त 'तैल पाता स्वधा' ऐसा प्रयोग होता है। (६) अल्पता की विवक्षा करने पर मृणाली आदि से कुम्भी, प्रणाली, मुसली, पटी, तटी इत्यादि प्रयोग स्त्रीलिङ्ग में होता है। छोटा मृणाल, छोटा घडा, छोटी नली, छोटा मुसल, छोटा कपड़ा' छोटा तट ऐसा अर्थ होता है।

टीका शेफालिका लङ्का घातकी पञ्जिकाढकी ॥९॥
सारिका सिध्रका हिक्का प्राचिकोल्का पिपीलिका ।
कणिका तिन्दुकी भङ्गिः सुरङ्गामाढि सूचयः ॥१०॥
कन्था सातिरथा सन्दी नाभिराज सभा तथा ।
वितण्डा काकिणी पिच्छा शाणी चूर्णि द्रुणी दरत् ॥११॥
चर्चरी झल्लरी होरा पारी लट्वा च सिह्मला ।
लिक्षा द्राक्षाऽथ गण्डूषा चमसी गृध्रसी मसी ॥१२॥
इत्येवं स्त्रीत्वसंयुक्ताः शब्दाः स्त्रीत्वे प्रकीर्तिताः ।

हिन्दी—(१) टीका शेफालिका, लङ्का, घातकी पञ्जिका आढकी ये शब्द स्त्रीलिङ्ग में प्रयुक्त होते है । शेफालिका सिहरहार फूल को कहते है । जो कि रात में खिलते ही जमीन पर पड जाता है ।

(२) सारिका (मैना) शब्द स्त्रीलिङ्ग है । सिध्र का (सीध नाम का वृक्ष विशेष शब्द एवं हिक्का (हिचकी) शब्द प्राचिका (वनमक्षिका) शब्द उल्का (टूट तारा) शब्द, पिपीलिका (छोटी-कीट पतङ्ग) शब्द, कणिका (अत्यन्त छोटा कण) शब्द, तिन्दुकी शब्द, भाङ्गि (छटा विच्छित्ति विशेष) शब्द, सुरङ्गा (सुरङ्ग) शब्द, माढि (बाण पत्र का अग्रभाग) शब्द, आसन्दी (कुर्सी), नाभि राजसभा वितण्डा, काकिणी (कौरी) पिच्छा (मयूर पिच्छ) शाणी (शाण) चूर्णि, द्रुणा (कच्छप) दरत (प्रपात) चर्चरी (गीतवाद्य) झल्लरी (झाल) होरा (लग्न) पारी (दोहनपात्र) लट्वा (लटवा) सिह्मला लिक्षा द्राक्षा गण्डूषा चमसा गृध्रसी (वात व्याधि विशेष) मसी (स्याही) ये सब स्त्रीलिङ्ग मे प्रयुक्त होते है ।

स्त्रीलिङ्ग समाप्त ।

पुंस्त्वे इत्यधिकारेऽस्मिन् सभेदानुचरास्तथा ॥१३॥
पर्यायसहिताः सर्वे देवा दैत्या उदाहृताः ।
स्वर्गाद्रिमेघ यागाब्धि वृक्षकालारिशरासयः ॥१४।
एते हि नित्य पुंल्लिङ्गा यथा शास्त्र प्रकीर्तिता ।

हिन्दी–(१) अब यहा से पुंल्लिङ्ग के अधिकार मे भेदो (विशेष) तथा अनुचरो के साथ एव पर्यायो के साथ सभी देव तथा दैत्यवाचक शब्द पुल्लिग मे प्रयुक्त होते है, जैसे–सुरभेद (सुरविशेष) तुषिता, साध्या, आभास्वरा, इन्द्र, शक्र, सूर्य, आदित्य चन्द्र इन्द्र इत्यादि, देवानुचर हाहा, हूहू, तुम्बरु, नारद, मातलि इत्यादि, सुरपर्याय–अमरा, निर्जरा, देवा, त्रिदशा, विबुधा सुरा इत्यादि । दैत्यभेद बलि, नमुचि, जम्भ इत्यादि दैत्यानुचर–कूष्माण्डा, मुण्डा कुम्भाण्डा इत्यादि दैत्यपर्याय–दैत्या, दैतेया, दानवा इत्यादि शब्द पुंल्लिङ्ग माने जाते है । किन्तु दैवतानि,देवता, ये दोनो क्रमश नपुंसक स्त्री-लिङ्ग है । (२) स्वर्ग अद्रि मेघ याग अब्धि वृक्ष काल अरि शर और असि इतने शब्द भेदो (विशेषो) तथा पर्यायो के सहित नित्य पुल्लिङ्ग होते है जैसे–स्वर्ग, नाक, त्रिदिव, अद्रि, गिरि, पर्वत, मेरु, हिमवान्, सह्य, मेघ, घन, जलद, पुष्कर, आवर्त, याग, यज्ञ मख क्रतु उक्थ, अश्वमेघ, अग्निष्टोम, अब्धि, समुद्र, सागर क्षीरोद, लवणोद वृक्ष, तरु द्रु, प्लक्ष काल, समय, दिष्ट मास, पक्ष ऋतु, अरि, शत्रु अराति आततायी, शर बाण विशिख नाराच भल्ल काण्ड असि, खड्ग नन्दक, चन्द्रहास इत्यादि शब्द पुल्लिग होते है । किन्तु द्यो दिव् ये दोन स्वर्गवाचक शब्द स्त्रीलिग है तथा त्रिविष्टप शब्द नपुसक है, एवं

कपोल[1]ाधरदोर्दन्त कोश कण्ठकरस्तनाः ॥१५॥
[2]अह्नाहान्ता [3]नखक्ष्वेडाः [4]रात्रान्ताः प्रागसंख्यकाः ।
[5]सर्लाद्याश्च निर्यासा [6]अन्नसन्ता अबाधिताः ॥१६॥

मेघवाचक अभ्रशब्द नपुंसक है । एव दिन तिथि ये दोनो शब्द काल विशेषवाचक नपुसक तथा स्त्रीलिंग भी माने जाते है । (१) कपोल अधरोष्ठ बाहु दन्त केश कण्ठ कर (टेक्स मालगुजारी वगैरह राजग्राह्य भाग एवं किरण हाथ और स्तन वाचक शब्द पुल्लिग होते है । जैसे–कपोल गण्ड अधर ओष्ट, दन्तच्छद' दो बाहु' प्रवेष्ट दन्त दशन रद जम्भ, केश, कच, कुन्तल', चिकुर, बाल, स्तन, कुच, पयोधर इत्यादि शब्द पुल्लिग है । (२) अह्न और अह शब्दान्त शब्द पुल्लिग होते है पूर्वाह्न, पराह्न द्व्यह त्र्यह इत्यादि । (३) नख और क्ष्वेड (जहर) शब्द पर्याय पुल्लिग है । नख पुनर्भाव क्ष्वेड गरल । (४) असख्यापूर्वक रात्र शब्दान्त शब्द पुल्लिग है । सर्वरात्र पूर्वरात्र इत्यादि । (५) सरल आद्य शब्द मे श्रीवेष्ट द्रव श्रीवास वृकधूप गुग्गुलु सिह्लक इत्यादि निर्यास वृक्ष द्रव वाले वृक्षो का वाचाक शब्द पुल्लिग हैं । (६) अन अन्तवाले शब्द और अस् अन्तवाले शब्द पुल्लिग है-जैसे कृष्णवर्मा, प्रतिदिवा' मघवा अङ्गिरा वेधा चन्द्रमा इत्यादि, किन्तु अनन्त और असन्त शब्द भी यदि किसी विशेष अपवाद से बाधित होने पर पुल्लिग नहीं होते जैसे–लोम, सम, वर्म वर्त्म, अप्सरस जलौकस सुमनस इत्यादि शब्द यथाक्रम नपुंसक स्त्रीलिंग है ।

जतु कशेरु वस्तूनि त्यक्त्वा [1]तुर्वन्तसानकाः ।
[2]कणभमरषोपान्त्या अदन्ताश्चेदमी तथा ॥१७॥
टथन पय सोपान्त्या गोत्राश्च [4]चरणाह्वयाः ।

---

(१) जतु वस्तु और कशेरुशब्द को छोडकर तु शब्दान्त और रुश-ब्दान्त शब्द पुल्लिग होते है—जैसे—हेतु, सेतु धातु कुरु, मेरु, रमरु इत्यादि जतु वस्तु और कशेरु ये तीन शब्द तो तु और रु शब्दान्त होने परभी पुल्लिग नहीं हे अपि तु नपुसक लिंग ही माने जाते है। यहा पर यद्यपि किसी विशेष अपवाद से बाधित नहीं होने पर ही सामान्यरूप से पुल्लिगादि लिंगों का सग्रह किया गया है तथापि उसी विशेष अपवाद का फलितार्थ ही जतु वस्तु कशेरु का निषेध किया हुआ समझना चाहिये। (२) ककार णकार भकार मकार रेफ षकार उपान्त्यवाले अदन्त शब्द तथा टकार थकार नकार पकार यकार सकार उपान्त्य वाले अदन्त शब्द पुल्लिग होते है। जैसे—अङ्क अर्क लोक शोक कोक गुण घुण, पाषाणः दर्भ गर्दभ सरभा होम धूम ग्राम काम, वास, शीकर' झझर समीर कीर माष तुष रोष, पट घट सरट करट नाथ सार्थ शपथ जन इन अपघन कूप यूप सूप, कलाप' विनय प्रणय अपनय रस हास पनस इत्यादि। (३) गोत्र अर्थात् वंश के आदि पुरुष वाचक शब्द पुल्लिङ्ग होते हैं जैसे—गौतम भरद्वाज, वसिष्ठ, काश्यप, शाण्डिल्य, कात्यायन इत्यादि। (४) चरण अर्थात् वेद शाखा वाचक शब्द पुल्लिङ्ग होते हैं जैसे-कठ, कलाप, बहवृच इत्यादि।

[1]रोमन्थो दृति सीमन्तौ हरिदुद्गीथ बुद्बुदाः ॥२३॥
स्तूपः फेनोऽर्बुदः कुन्दः कासमर्दश्च पूपकः ।
कणपक्षुर चुक्राश्च क्षत्रिये नाभिरातपः ॥२४॥
क्षुरप्रः केदर पूरो गोल पुद्गल हिंगुलाः ।
[2]मल्लो भल्लश्च वेतालः पुरोडाशस्तु पट्टिशः ॥२५॥
रभसश्चैव कुल्माषः कटाहश्च पतद्ग्रहः ।
[3]क्लीब इत्यधिकारेऽस्मिन् उक्तान्यत् समुदाहृतम् ॥२६॥

---

(१) रोमन्थ (चर्वित चर्वण) शब्द, दृति (चर्मपुट मशक) शब्द, सीमन्त (केश विन्यास) शब्द, हरित् (दिशा) शब्द, उद्गीथ, (सामवेद ध्वनि प्रणव) शब्द, बुद्बुद (जल बुदबुदे परपोटे) शब्द स्तूप (ऊंचा भाग) शब्द, फेन शब्द, अर्बुद (दशकरोड) शब्द, कुन्द, (फूलविशेष) शब्द, कासमर्द (वेशवारविशेष) शब्द, पूपक (मालपूरा) शब्द, कणप (प्रास तलवार) विशेष) शब्द, क्षुर (छूरदा) शब्द, चुक्र (खटाइ) शब्द एवं क्षत्रिय विशेष अर्थ मे नाभि शब्द एवं आतप (तरका धूप) शब्द, क्षुरप्र (बाण विशेष) शब्द, केदर (तरु विशेष) शब्द, पूर (जल प्रवाह) शब्द, गोल (मण्डल) शब्द, एवं पुद्गल (परमाणु) शब्द, और हिङ्गुल (होङ्ग) शब्द पुल्लिंग मे प्रयुक्त होते है । (२)मल्ल (पहलवान) शब्द, भल्ल (भाला) शब्द वेताल (भूतयोनि विशेष) शब्द, एवं पुरोडाश (हवि विशेष) शब्द एवं पट्टिश (शस्त्र विशेष) शब्द, रभस (वेग) शब्द, कुल्माष (काजी) शब्द, कटाह (कराह, पात्रविशेष) शब्द, एवं पतद्ग्रह (पिकदानी) शब्द पुल्लिङ्ग मे प्रयुक्त होते है । पुल्लिङ्ग समाप्त । (३) अब यहा से नपुंसक का अधिकार किया जाता है जिसमें कि उपरोक्त शब्द

अरण्यं खं तथा पर्णं हिमं श्वभ्रं तथोदकम् ।
[1]उष्णं शीतं बलं मांसं रुधिराक्षि द्रविणं मुखम् ॥२७॥
हेम शुल्वं फलं लोहं सुखं दुःखं शुभाशुभम् ।
जलजानि च पुष्पाणि व्यञ्जनं लवणं तथा ॥२८॥
अनुलेपनं तथा पुण्यं पापञ्च समुदाहृतम् ।
[2]कोटिं विहाय संख्याऽन्या शतादि परमावधिः ॥२९॥
[3]लक्षं लक्षेति विज्ञेयमसिसुसन्तं[4] स्वरद्वयम् ।
अन् अन [5]शब्दान्तमाख्यात कर्तृभिन्नार्थवाचकम् ॥३०॥

से भिन्न शब्द समझना चाहिये । जैसे—अरण्य (जंगल) शब्द ख (आकाश) शब्द तथा पर्ण (पत्ता) शब्द, एवं हिम (बर्फ) शब्द तथा श्वभ्र (बिल) शब्द एवं उदक शब्द नपुंसक लिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं । (१) उष्ण शब्द, शीत शब्द, बल शब्द, मांस शब्द, रुधिर शब्द, अक्षि (आँख) शब्द, द्रविण (धन) शब्द, मुखशब्द हेमन् (सुवर्ण) शब्द, शुल्व (ताम्र) शब्द, फल शब्द, लोह शब्द, सुखशब्द तथा जल में उत्पन्न होने वाले फूल विशेष वाचक कमल कुमुद कल्हार उत्पल वगैरह शब्द एवं व्यञ्जन तथा लवण शब्द, एवं अनुलेपन शब्द एवं पुण्य तथा पाप शब्द नपुंसकलिङ्ग में प्रयुक्त होते हैं । (२) कोटि शब्द को छोड़कर शत शब्द से लेकर अन्तिम अवधि परार्ध पर्यन्त संख्या वाचक शब्द नपुंसक होते हैं जैसे—शतम् सहस्रम्, अयुतम्, अर्बुदम् इत्यादि । (३) किन्तु लाख संख्या वाचक लक्ष शब्द नपुंसक तथा स्त्रीलिंग होता है जैसे-लक्षम्, लक्षा इति । (४) दो स्वर (अच्) वाला असन्त उसन्त शब्द नपुंसक होता है । जैसे यशः पयः, तेजः, तमः, सर्पिः, हविः ज्योतिः, शोचिः, वपुः, यजुः धनुः इत्यादि ।

[1]रोमन्थो दृति सीमन्तौ हरिदुद्गीथ बुद्बुदाः ॥२३॥
स्तूपः फेनोऽर्बुदः कुन्दः कासमर्दश्च पूपकः ।
कणपक्षुर चुक्राश्च क्षत्रिये नाभिरातपः ॥२४॥
क्षुरप्रः केदर पूरो गोल पुद्गल हिंगुलाः ।
[2]मल्लो भल्लश्च वेतालः पुरोडाशस्तु पट्टिशः ॥२५॥
रभसश्चैव कुल्माषः कटाहश्च पतद्ग्रहः ।
[3]क्लीव इत्यधिकारेऽस्मिन् उक्तान्यत् समुदाहृतम् ॥२६॥

---

(१) रोमन्थ (चर्वित चर्वण) शब्द, दृति (चर्मपुट मशक) शब्द, सीमन्त (केश विन्यास) शब्द, हरित् (दिशा) शब्द, उद्गीथ, (सामवेद ध्वनि प्रणव) शब्द, बुद्बुद (जल बुदबुदे परपोटे) शब्द स्तूप (ऊंचा भाग) शब्द, फेन शब्द, अर्बुद (दशकरोड) शब्द, कुन्द, (फूलविशेष) शब्द, कासमर्द (वेगवारविशेष) शब्द, पूपक (मालपूरा) शब्द, कणप (प्रास तलवार) विशेष) शब्द, क्षुर (छूरा) शब्द, चुक्र (खटाइ) शब्द एव क्षत्रिय विशेष अर्थ मे नाभि शब्द एव आतप (तरका घूप) शब्द, क्षुरप्र (बाण विशेष) शब्द, केदर (तरु विशेष) शब्द, पूर (जल प्रवाह) शब्द, गोल (मण्डल) शब्द, एव पुद्गल (परमाणु) शब्द, और हिङ्गुल (होङ्ग) शब्द पुल्लिंग मे प्रयुक्त होते है । (२)मल्ल (पहलवान) शब्द, भल्ल (भाला) शब्द वेताल (भूतयोनि विशेष) शब्द, एव पुरोडाश (हवि विशेष) शब्द एव पट्टिश (शस्त्र बिशेष) शब्द, रभस (वेग) शब्द, कुल्माष (काजी) शब्द, कटाह (कराह, पात्रविशेष) शब्द, एव पतद्ग्रह (पिकदानी) शब्द पुल्लिङ्ग मे प्रयुक्त होते है । पुल्लिङ्ग समाप्त । (३) अब यहा से नपुसक का अधिकार किया जाता है जिसमें कि उपरोक्त शब्द

अरण्यं खं तथा पर्णं हिम श्वभ्रं तथोदकम् ।
[1]उष्णं शीत बलं मास रुधिराक्षि द्रविणं मुखम् ॥२७॥
हेम शुल्व फलं लोह सुखं दुःख शुभाशुभम् ।
जलजानि च पुष्पाणि व्यञ्जनं लवणं तथा ॥२८॥
अनुलेपनं तथा पुण्यं पापञ्च समुदाहृतम् ।
[2]कोटि विहाय सख्याऽन्या शतादि परमावधिः ॥२९॥
[3]लक्ष लक्षेति विज्ञेयमसिसुसन्तं[4] स्वरद्वयम् ।
अन् अन [5]शब्दान्तमाख्यातं कर्तृभिन्नार्थवाचकम् ॥३०॥

से भिन्न शब्द समझना चाहिये । जैसे—अरण्य (जगल) शब्द ख (आकाश) शब्द तथा पर्ण (पत्ता) शब्द, एव हिम (वर्फ) शब्द तथा श्वभ्र (बिल) शब्द एव उदक शब्द नपुसक लिङ्ग मे प्रयुक्त होते हैं । (१) उष्ण शब्द, शीत शब्द, बल शब्द, मास शब्द, रुधिर शब्द, अक्षि (आँख) शब्द, द्रविण (धन) शब्द, मुखशब्द हेमन् (सुवर्ण) शब्द, शुल्व (ताम्र) शब्द, फल शब्द, लोह शब्द, सुखशब्द तथा जल मे उत्पन्न होने वाले फूल विशेष वाचक कमल कुमुद कल्हार उत्पल वगैरह शब्द एव व्यञ्जन तथा लवण शब्द, एव अनुलेपन शब्द एव पुण्य तथा पाप शब्द नपुसकलिङ्ग में प्रयुक्त हाते है। (२) कोटि शब्द को छोड़कर शत शब्द से लेकर अन्तिम अवधि परार्ध पर्यन्त सख्या वाचक शब्द नपुसक होते हैं जैसे—शतम सहस्रम्, अयुतम्, अर्बुदम् इत्यादि । (३) किन्तु लाख सख्या वाचक लक्ष शब्द नपुसक तथा स्त्रीलिग होता है जैसे-लक्षम्, लक्षा इति । (४) दो स्वर (अच्) वाला असन्त उसन्त शब्द नपुंसक होता है । जैसे यश पय, तेजः, तम, सर्पि, हविः ज्योतिः, शोचः, वपुः, यजु धनु इत्यादि ।

[1]सलोपान्त्यं त्रशब्दान्तं नो चेत् पूर्वेण बाधितम् ।
[2]सख्या पूर्वपद रात्र शब्दान्त समुदाहृतम् ॥३१॥
[3]पात्राद्यन्तो यथा लक्ष्य द्विगुरेकार्थवाचकः ।
[4]द्वन्द्वैकार्थ समाहारोऽव्ययीभावस्तथैव च ॥३२॥
[5]सख्याऽव्ययात्परः पन्थाः समासान्तान्वितो भवेत् ।

---

(१) कर्ता से भिन्न अर्थ का वाचक अन शब्दान्त शब्द नपुसक होता है, जैसे—गमनम्, रमणम् दानम्, कथनम् इत्यादि एवं अन् शब्दान्त शब्द भी नपुसक होता है जैसे—सर्म, चर्म, वर्म, नाम, धाम इत्यादि । (२) सकार और लकार उपान्त्य वाले त्र शब्दान्त शब्द नपुसक होते है । जैसे—दात्रम्, पात्रम् वस्त्रम्, विस, वुसम्, अन्वतमसम्, कूलम्, मूलम्, शूलम्, तूलम् इत्यादि किन्तु किसी पूर्व अपवाद से बाधित नहीं हो सका हो तो जैसे—पुत्र, वृत्र इत्यादि । (२) सख्यावाचक शब्द पूर्वपद तथा रात्र शब्दान्त शब्द नपुसक होता है । जैसे—त्रिरात्रम्, पञ्चरात्रम्, सप्तरात्रम् इत्यादि । (३) किन्तु एकार्थ वाचक तथा पात्रादि शब्दान्त द्विगु समास लक्ष्यानुसार नपुसक होता है । जैसे—पञ्चपात्रम् त्रिभुवनम् इत्यादि किन्तु त्रिलोकी त्रिपुरी पञ्चमूली त्रिवली इत्यादि शब्द स्त्रीलिग ही होता है । (४) एकार्थ वाचक समाहार द्वन्द्व समास तथा अव्ययीभाव समास नपुसक होते है जैसे—पाणिपादम्, अधिहरि, अधिगोपम्, अपदिशम् इत्यादि । (५) सख्यावाचक तथा अव्यय शब्द से परमे समासान्त प्रत्यययुक्त पथिन् शब्द नपुसक होता है । जैसे—द्विपथम्, त्रिपथम्, चतुष्पथम्, विपथम्, अपथम्, कापथम् इत्यादि, किन्तु धर्मपथ अतिपन्था, सुपन्था यहा पर पुल्लिग ही होता है क्योंकि सख्याव्ययादि नहीं है एव समासान्त प्रत्यय नहीं हैं ।

षष्ठ्यन्ताच्चेत्परा छाया बहुत्वे सगता यदि ॥३३॥
तत्पुरुषे समूहार्थे सभा शब्दान्त एव च ।
[2]शालार्थोऽपि सभाराजाऽमनुष्यार्थो दराजकात् ॥३४॥
षष्ठ्यन्ताच्चेत्परा सा स्यात् दासो सममुदाहृतम् ।
[3]उपज्ञोपक्रमान्तश्च प्राथम्यस्य प्रकाशने ॥३५॥
[4]कन्थोशीनरदेशस्य संज्ञाया समुदाहृता ।

हिन्दी– (१) षष्ठी विभक्त्यन्त से पर में स्नेह वाले बहुत्व अर्थ में प्रयुक्त छाया शब्द नपुंसक होता है जैसे– इक्षुच्छायम्, विच्छायम् इसी प्रकार समूह अर्थ में प्रयुक्त सभा शब्दान्त तत्पुरुष समास नपुंसक होता है जैसे स्त्रीसभम् इत्यादि। स्त्री समूह ऐसा अर्थ समझना चाहिये। (२) शाला (गृह) अर्थ वाला तथा समूह अर्थ वाला सभा शब्द यदि राज शब्द भिन्न राजपर्याय इन वगैरह षष्ठ्यन्त के बाद मे हो तथा मनुष्यभिन्न राक्षस पिशाचादि वाचक षष्ठ्यन्त शब्द के बाद मे हो तो नपुसक होता है जैसे– दासीसभम्, इनसभम्, प्रभुसभम्, पिशाचसभम् रक्ष सभम् इत्यादि किन्तु राज शब्द के बाद सभा शब्द स्त्रीलिङ्ग ही होता है जैसे– राजसभा चन्द्रगुप्तसभा यहा पर चन्द्रगुप्त से राजविशेष का बोध होता है अत स्त्रीलिङ्ग ही माना जाता है। (३) उपज्ञा और उपक्रम शब्दान्त तत्पुरुष नपुसक होता है उस वस्तु का आरम्भ करना अर्थ प्रकट करना हो तो, जैसे– पाणिन्युपज्ञम्, अष्टकम्, नन्दोपक्रमम् द्रोण इत्यादि। पाणिनि ने सब से पहले अष्टाध्यायी व्याकरण को प्रकाशित किया। (४) उशीनर देश की सज्ञा मे कन्था शब्दान्त तत्पुरुष नपुसक होता है जसे– सौशमिकन्थम्, बाह्लिककन्थम्।

भावे [1]कणनचिद् भिन्नाः समूहे भावकर्मणोः ॥३६॥
अदन्त प्रत्ययान्ताश्च शब्दाः क्लीवे प्रकीर्तिता ।
[2]पुण्याहं सुदिनाहश्च द्वयमेतत्तथैव च ॥३७॥
[3]क्रियाणामव्ययानाञ्चैकत्व भेदके स्मृतम् ।
[4]उक्थं च तोडक चोचं तिरीट मर्म योजनम् ॥३८॥
गृहस्थूणं तथा पिच्छं गद्य पद्यं कवेः कृतौ ।

---

(१) भाव मे क ण न और चित् (चकार सज्ञक) प्रत्ययों से भिन्न अदन्त कृदन्त प्रत्ययान्त शब्द तथा समूह अर्थ तथा भाव कर्म अर्थ मे विहित अदन्त तद्धित प्रत्ययान्त शब्द नपुसक होने है जैसे भूनम्, भवितव्यम्, भवनीयम्, ब्रह्मभूयम् सावराविणम्, साकुटितम्, भैक्षम्, काकम्, बाकम्, कैदार्यम्, गोत्वम्, मौनम्, मादवम् मानोज्ञकम्, स्तेयम्, शौक्ल्यम् इत्यादि, किन्तु विघ्न, स्वप्न चय, जय, श्वपथु इत्यादि । (२) पुण्याह तथा सुदिनाहम्, ये दोनो शब्द नपुमक मे प्रयुक्त होते है। (३) क्रिया तथा अव्ययो के विशेषण एक वचनान्त तथा नपुसक होते है । जैसे–मृदुपचति, प्रात कमनीयम् इत्यादि । एव शोभन पठनि, रमणीय वदति इत्यादि स्थलो मे मृदु शोभन तथा रमणीय ये क्रिया के विशेषण होने से नपुसक मे प्रयुक्त हुए है। एवं प्रात कमनीयम् यहा पर कमनीय यह 'प्रात' इस अव्यय का विशेषण होने से नपुसक मे प्रयुक्त हुआ है। (४) उक्थ (सामवेद विशेष) शब्द, तोटक (कलह करने वाला) शब्द, चोच (कदली फल-तालफल) शब्द, तिरीट (वेष्टन) शब्द, मर्म (प्राणसस्थान) शब्द, योजन (परमात्मलीनता) शब्द, गृहस्थूल (घर के बीच का स्तम्भ) शब्द, एवं पिच्छ (मोर का पाख) शब्द, एव कवि की कृति विशेष रूप गद्य तथा पद्य शब्द नपुसक में प्रयुक्त होता है ।

राजसूय तथा यज्ञे वाजपेयञ्च सस्मृतम् ॥३९॥
भाष्य सिन्दूरमाणिक्य चीरचीवरपञ्जरम् ।
विदलं हरिताळञ्च लोकायत मुदाहृतम् ॥४०॥
स्थालं वाहलवमित्येते क्लीवे शब्दा प्रकीर्तिताः ।
पुनपुंसक इत्यस्मिन् अधिकारे प्रदर्शिताः ॥४१॥
शब्दा अधस्ताद् विख्याताः पिण्याकार्धर्चकण्टकाः ।
तण्डको मोदकष्टङ्क खर्वटः शाटकोऽर्बुदः ॥४२॥
पातकश्चरकोद्योगौ तमालामलकौ नडः ।

(१) यज्ञ विशेष के लिये प्रयुक्त राजसूय शब्द तथा वाजपेय शब्द नपुसक माना जाता है। (२) भाष्य (बृहद्व्याख्यान) शब्द, सिन्दूर शब्द, माणिक्य (पद्मरागादिमणि) शब्द, चीर (वस्त्र) शब्द, चीवर (फटा पुराणा) कपड़ा) पञ्जर (पिंजरा) शब्द विदल (वास का पात्र) शब्द, हरिताल (दूर्वा) शब्द, लोकायत-(चार्वाक) शब्द, एव स्थाल (थाली) शब्द, तथा बाह्लव (बह्लवदेशोद्भव) शब्द नपुंसक मे प्रयुक्त होते है। (३) पुल्लिग तथा नपुसक इन दोनों के अधिकार मे निम्न प्रदर्शित शब्द माने जाते है जैसे—पिण्याक (सरसो के खली) शब्द, एव अर्धर्च (आधी ऋचा) शब्द तथा कण्टक (काटा) शब्द एव तण्डक (खञ्जनफेन) शब्द, तथा मोदक (लड्डु) शब्द एव टङ्क (टङ्की) शब्द एव खर्वट (नदी-पर्वत मध्यवर्ती ग्राम) शब्द एव शाटक (सारी) शब्द, अर्बुद (दश करोड़) शब्द, पातक (पाप विशेष) शब्द, चरक (वैद्यकशास्त्र विशेष) शब्द उद्योग शब्द तथा तमाल (पर्वतीय वृक्ष विशेष) शब्द, आमलक (आमला) शब्द तथा नड शब्द (सरकण्डा] पुल्लिग तथा नपुसक माने जाते हैं।

बुस्तं मुण्डं शीध्र कुष्ठं क्षेमं क्ष्वेडितसगमम् ॥४३॥
कुट्टिमं शतमानार्मं ताण्डवाव्ययशम्बलम्
कर्पास कवियं कन्दं यूषं यूपं युगन्धरम् ॥४४॥
प्रग्रीव चमसं पारावार पात्रीव चिक्कसौ ।
अर्धर्चा[2]दिगणेऽन्येषा घृतादीना च संग्रहः ॥४५॥
तस्याकृतिगणत्वाद्धि बोद्धव्यो विबुधैः सदा ।
स्त्री पुंसयोस्तु विज्ञेया अपत्यत्यप्रत्ययान्तकाः ॥४६॥

(१) बुस्त (शष्कुलि, पक्वमास, पनसफल) शब्द, मुण्ड (मुण्डितशिर) शब्द शीधु (शराव) शब्द, कुष्ठ (रोग विशेष) शब्द, क्षेम (कल्याण) शब्द, क्ष्वेडित (चिक्कण) शब्द, सगम (मिलन) शब्द, कुट्टिम (फर्श) शब्द, शतमान (रूप्य का परिमाण विशेष) शब्द, अर्म (नेत्ररोग) शब्द, ताण्डव (ताण्डव नाच) शब्द, अव्यय (नाश रहित) शब्द, शम्बल (पाथेय) शब्द कार्पास (कपास) शब्द, कविय (घोडे का मुख भाण्ड) शब्द, (कन्द कादा) शब्द, यूष (माड चावल का ओसावन) शब्द, यूप शब्द, युगन्धर (कूवर) शब्द, प्रग्रीव (खिरकी] शब्द, चमस शब्द, पारावार शब्द, पात्रीव [यज्ञपात्र विशेष] शब्द, चिक्कस [चिक्कन] शब्द पुल्लिग एव नपुसक हैं। (२) घृत वगैरह शब्द अर्धर्चादि गण मे पढे हुए होने से पुल्लिग तथा नपुमक है। (३)—यहा से स्त्रीपुस इन दोनों का अधिकार चलता है अर्थात् निम्न प्रकार के शब्द स्त्रीलिंग तथा पुल्लिङ्ग समझे जाते हैं जैसे—अपत्य (पुत्रपौत्रादि) अर्थ मे विहित अण् इञ् वगैरह प्रत्ययान्त शब्द पुल्लिङ्ग तथा स्त्रीलिङ्ग होते है उदाहरण औपगव औपगवी, दाक्षि , दाक्षी, गार्ग्य गार्गी इत्यादि ।

द्विचतुष्पद् पद्व्याला जातिभेदाः प्रकीर्तिताः ।
स्त्रिया योगे पुमाख्यास्तेऽपवादैश्चन्न बाधिताः ॥४७॥
मल्लकश्चापि विज्ञेयः स्त्रीपुंसोभयलिङ्गकः ।
झाटलिर्वर्णकः स्वाति र्मुनिर्मनुर्वराटकः ४८
यष्टिः सृपाटी कर्कन्धूः शाटिर्मूषा कुटीकटी ।
स्त्री नंपुसकयोश्चाथाधिकारेऽत्रोचितादयः ॥४९॥
ष्यञ् वुञ् प्रत्ययरूपान्ताः भावे कर्मणि च क्वचित् ।

---

(१) द्विपद वाचक चतुष्पदवाचक, षट्पदवाचक शब्द तथा सर्पवाचकशब्द जाति विशेष का बोध कराने वाला पुंल्लिङ्ग तथा स्त्रीलिङ्ग होता है जैसे मानुषः मानुषी, विप्र, विप्रा, शूद्र, शूद्रा, बकः, बकी, हस, हसी भ्रमर, भ्रमरी, उरग, उरगी, व्याल, व्याली, इत्यादि। ये सब पुल्लिङ्ग के योग होने पर स्त्रीलिङ्ग हो जाते है। किन्तु अपवाद से बाधित होने पर ईकारान्त न होकर आकारान्त होते हैं। (२) मल्लक शब्द (मालो) पुंल्लिङ्ग स्त्रीलिङ्ग है मल्लक, मल्लिका एवं झाटलि (वृक्ष विशेष) शब्द, वर्णक (चन्दन विलेपन) शब्द स्वाति (नक्षत्र विशेष) शब्द, मुनिशब्द, मनुशब्द, वराटक (कौडी) शब्द, यष्टि शब्द, सृपाटी शब्द (परिमाण विशेष) कर्कन्धू (बदरीफल)शब्द शाटी शब्द (सारी) मूषा (स्वर्णादि विलेपन भाण्ड) कुटी शब्द एव कटी शब्द पुल्लिङ्ग तथा स्त्री० है। (३) यहा स्त्रीनपुंसक का अधिकार चलता है जिसमे ष्यञ् प्रत्ययान्त तथा वुञ् प्रत्ययान्त उचित वगैरह शब्द भाव तथा कर्म अर्थ मे नपुसक एव स्त्रीलिङ्ग होते है जैसे—औचित्यम् औचिती सामग्र्यम्, सामग्री आहोपुरुषिका शैष्योपाध्यायिका इत्यादि, मानोज्ञकम् रामणीयकम् इत्यादि।

षष्ठ्यन्तेभ्य परे चेत्स्यु शालाच्छाया निशा सुराः ॥५०॥
सेना शब्दाश्च विज्ञेयाः गोशालमित्युदाहृतम् ।
[2]आबन्तोत्तर शब्दश्चान्नन्तोत्तरपदो द्विगुः ॥५१॥
अनो नस्य च लोपोऽन्ते पञ्च खट्व मुदाहृतम् ।
त्रिलिङ्गेषु[3] पुटी वाटी पेटी पात्री च दाडिमी ॥५२॥
कुवलीत्यादि शब्दा वै विद्वद्भिः समुदाहृताः ।
इतरेतरयोगे[4] च द्वन्द्वे तत्पुरुषे तथा ॥५३॥
लिङ्गं परपदस्यैव प्रायशः समुदाहृतम् ।

---

(१) षष्ठ्यन्त से परे शाला, छाया-निशा-सुरा तथा सेना शब्दान्त शब्द नपुंसक तथा स्त्रीलिङ्ग होते है जैसे-गोशालम्, गोशाला, इक्षुच्छायम्, इक्षुच्छाया, श्वनिशम्, श्वनिशा, यवसुरम्, यवसुरा, नृसनम्, नृसेना इत्यादि । (२) आबन्त उत्तरपद वाला एव सख्यावाचक पूर्व पद वाला द्विगु समास, एवं अन् अन्त उत्तरपद वाला द्विगु समास स्त्रीलिङ्ग तथा नपुसक होता है किन्तु अन्त मे अन् शब्द के नकार का लोप हो जाता है जेसे पञ्च खट्वम् पञ्चखट्वी पञ्चतक्ष पञ्चतक्षी इत्यादि । (३) त्रिलिग (पुल्लिग स्त्रीलिंग नपुसक) में पुटी (सपुट) शब्द, वाटी (वास्तु-गृहोद्यान) शब्द, पेटी (मञ्जूषा) शब्द, पात्री (बर्तन) शब्द,(दाडिमी) शब्द,एवं कुवली(बदरीफल कमल मुक्ताफल) शब्द प्रयुक्त होते है । उदाहरण पुटः पुटी, पुटम्, वाट वाटी, वाटम् पेट, पेटी, पेटम् पात्र, पात्री, पात्रम्, दाडिम दाडिमी, दाडिमम्, कुवल, कुवली, कुवलम् इत्यादि । (३) इतरेतरयोग द्वन्द्व तथा तत्पुरुषसमास मे उत्तरपद के अनुसार ही लिङ्ग प्राय होता है जैसे-कुक्कुटमयूर्यौ, मयूरीकुक्कुटौ कुलब्राह्मण ब्राह्मणकुलम्, अर्धपिप्पली इत्यादि ।

प्राद्यपत्याद्यवादिभ्यः पर्यादिभ्यस्तथैव च ॥५४॥
निरादिभ्यश्च पूर्वेभ्यः पूर्वं लिङ्गता ।
[२]आपन्नप्राप्त पूर्वाश्चालमाद्यास्तथैव च ॥५५॥
अर्थान्तास्तद्धितार्थे च द्विगुः संख्यास्तदन्तकाः ।
सर्वादयस्तदन्ताश्च शब्दा मुख्यानुसारिणः ॥५६॥

---

(१) किन्तु प्रादि अपत्यादि अवादि पर्यादि तथा निरादि उपसर्ग पूर्वपदो से परे तत्पुरुष समास में पूर्वपद के अनुसार ही लिङ्ग होता है जैसे—प्रगत आचार्य प्राचार्य· आचार्य प्रगतो वा प्राचार्य दुराचार दुष्टो वा पुरुष दुष्पुरुष, खट्वामतिक्रान्त. अतिखट्व मालामतिक्रान्त अतिमाल, अभिगतो मुखम् अभिमुखम्, वेलामुद्गतः उद्वेलम्, अवक्रुष्ट कोकिलया-अवकोकिल कोकिलया आहूतो वसन्त इत्यर्थ, परिणद्धो वीरुधा—परिवीरुत् सनद्धो वर्मणा सवर्म,परिग्लानोऽव्ययनाय पर्यध्ययन उद्युक्त सग्रामाय उत्सग्राम निष्क्रान्तः कौशाम्ब्या निष्कौशाम्बि उत्क्रान्तः कुलादः उत्कुल । निर्गतमङ्गुलिभ्यो निरङ्गुलम् इत्यादि । (२) प्राप्त पूर्वपद तथा आपन्न पूर्वपद एवम् अलम् पूर्वपद और अर्थ शब्दान्त तत्पुरुष एवं तद्धितार्थ विषय मे द्विगु समास तथा सख्यावाचक शब्द एव सख्या शब्दान्त शब्द, एव सर्वादिगण पठित शब्द तथा सर्वाद्यन्त शब्द विशेष्य (मुख्य) के लिङ्गानुसार पुल्लिङ्गादि मे प्रयुक्त होते है जैसे—प्राप्त जीविक आपन्न जीविक, अलं जीविक, द्विजार्थ सूप, द्विजार्था माला, द्विजार्थ पय पञ्च कपाल पञ्चकपाली, एक पुरुषः, एका स्त्री, एक वस्तु, द्वौ, द्वे, त्रय ,तिस्र , त्रीणि, चत्वार चतस्र ,चत्वारि बहवः, बह्व्यः,बहूनि, सर्व सर्वा सर्वम् ऊनत्रय ऊनतिस्र ऊनत्रीणि, परम सर्व. परमसर्वा, परमसर्वम् इत्यादि ।

आदिङ्नाम्ना बहुव्रीहि रन्यलिङ्गः प्रकीर्तितः ।
गुणि द्रव्य क्रिया शब्दा विशेष्यस्यानुगामिनः ॥५७॥
कर्तृकर्मणि कृत्याश्च कृतः कर्तर्यनामनि ।
अणादि प्रत्ययान्ताश्च रक्ताद्यर्थे समागताः ॥५८॥
शब्दा नानार्थसम्पन्ना वाच्यलिङ्गा उदाहृताः ।
शब्दा षट् संज्ञका युष्मदस्मदी च तिङव्ययम् ॥५९॥
त्रिलिङ्गेषु समानास्ते विरोधे परमेव तत् ।

---

(१) दिगवाचक शब्द से भिन्न शब्द वाला बहुव्रीही समास अन्य पदार्थ के लिङ्गानुसार प्रयुक्त होता है जैसे–बहुधन पुरुष बहुधना स्त्री बहुधन कुलम् इत्यादि (२) शुक्लादि गुणवाचक शब्द गुणी परक होने पर विशेष्य के लिङ्गानुसार प्रयुक्त होते हैं जैसे–शुक्ल पटः शुक्ला शाटी, शुक्ल वस्त्रम् इत्यादि एत्र द्रव्य वाचक तथा क्रिया वाचक शब्द भी विशेष्य के लिङ्गानुसार होते है जैसे दण्डी पुरुष दण्डिनी शाला दण्डिकुलम् एव पाचक पुरुष पाचिका स्त्री पाचक कुलम् इत्यादि (३) कर्ता तथा कर्म वाच्य मे प्रयुक्त कृत्प्रत्ययान्त शब्द एव सज्ञा से भिन्न स्थल मे कर्ता वाच्य में प्रयुक्त कृदन्त प्रत्ययान्त शब्द तथा रक्ताद्यर्थ मे प्रयुक्त अणादि प्रत्ययान्त तद्धितान्त शब्द नानार्थ मे सम्पन्न होने से प्रधानवाच्यार्थ के लिङ्गानुसार प्रयुक्त होते है। जैसे–भव्य भव्या भव्यम् कार्यः कार्या कार्यम् कर्ता कर्त्री कर्तृ कौङ्कुम वस्त्रम् कौङ्कुमी शाटी कौङ्कुम पट वासिष्ठो मंत्र वासिष्ठी ऋक् वासिष्ठ साम इत्यादि ।

(४) षट् सज्ञक शब्द तथा युष्मद् शब्द एवं अस्मद् शब्द तथा तिङन्त एव अव्यय शब्द तीनों (पुलिङ्ग, स्त्रीलिङ्ग तथा नपुंसक) लिङ्गो में समान ही रूप मे प्रयुक्त होते हैं जैसे–पञ्च

शिष्टानां चैव शब्दानां लिङ्गस्य च विनिर्णयः ॥६०॥
शिष्ट प्रयोगतो नूनं कर्तव्यः पण्डितैरिति ।
॥ इति लिङ्गादि निर्णयवर्गः समाप्तः ॥
॥ तृतीयः काण्डः समाप्तः ॥

पुरुषा', पञ्च स्त्रिय', पञ्च फलानि एवं षट् सप्त अष्ट नव दश वा पुरुषा , स्त्रिय' फलानि च इत्यादि । एवं त्व पुरुषोऽसि,त्व स्त्री वर्तसे, त्व वन वर्तसे एव अह पुरुष ,अह वनम् इत्यादि । एव पुरुष पचति स्त्रा पचनि कुल पचति इत्यादि । एव उच्चै प्रासाद उच्चै पाठ शाला, उच्चै गृहम् इत्यादि । किन्तु लिङ्ग प्रतिपादक वचनों के परस्पर विरोध होने पर वचन के अनुसार ही लिङ्ग होना चाहिये जैसे—नी छ' यहा पर केवल पुंलिङ्ग अथवा स्त्रीलिङ्ग न होकर तीनों लिङ्ग माने जाते हैं । (१) उपरोक्त शब्दों से वचे हुए शब्दो के लिङ्गों की व्यवस्था शिष्ट प्रयोगों के अनुसार समझ लेनी चाहिये जैसे तितड तितड, ताटङ्क कौरक कोरक इत्यादि क्योंकि 'चालनी तितड पुमान्' ऐसा शिष्टो के वचनानुसार तितड शब्द पुलिङ्ग माना जाता है किन्तु 'तितड परिवपन भवति' इस प्रकार पतञ्जलि के परपशाह्निक भाष्य वचन के अनुसार तितड शब्द नपुसक भी माना जाता है । एवं 'ताटङ्कस्ते' इस प्रकार आचार्य के प्रयोग से ताटङ्क शब्द पुल्लिङ्ग ही माना जाता है । किन्तु 'कालिका कोरक पुमान' ऐसा वचन के अनुसार कोरक शब्द पुल्लिङ्ग होने पर भी 'कोरकाणि' ऐसा माघ कवि के प्रयोग के अनुसार नपुसक भी माना जाता है ।

॥ इति लिङ्गादि निर्णयवर्गः समाप्तः ॥
॥ इति तृतीयः काण्ड समाप्तः ॥
॥ सम्पूर्णम् ॥